

Философия Древнего Востока.

Античная философия

- 1. Философская мысль в Древней Индии**
- 2. Философские идеи в Древнем Китае**
- 3. Первые философские школы в Древней Греции (досократики)**
- 4. Расцвет древнегреческой философии (Платон, Аристотель)**
- 5. Эллинистическая и римская философия**

В соответствии с источниками философской мысли выделяют следующие этапы в развитии индийской философии

XV – VI вв. до н.э. – ведический период

VI – II вв. до н.э. – эпический период

II вв. до н.э. – VII в. н.э. – эпоха сутр

Веды (в переводе с санскрита – «знания») включали в себя много мифологических и несколько философских частей

До наших дней дошли **четыре Веды**:
«Ригведа» (гимны),
«Яджурведа» (жертвенные формулы),
«Самаведа» (напевы),
«Атхарведа» (заклинания)

Философские идеи содержат «**Упанишады**» (буквально – «сидеть у ног учителя»)

В эпический период появляются два эпоса: «**Махабхарата**» и «**Рамаяна**»

Ведические философские традиции продолжают развивать школы **йога, веданта, вайшешика, ньая, миманса, санкхья**

Появляются **учения, оппозиционные Ведам:**
буддизм, джайнизм, чарвака-лакаята

В «**эпоху сутр**» появляются отдельные философские произведения по некоторым важным жизненным проблемам («**Кама-сутра**» и пр.)

Онтологические проблемы в Ведах

Закон Риты – бытие и небытие – вдох и выдох **Брахмы** – Космоса (бога-творца)

Брахма живет 100 космических лет (8 млрд 640 млн земных лет)

Когда он умирает, наступает на такой же период абсолютное небытие

При каждом **новом рождении Брахмы** заново появляется жизнь, но в более совершенной форме

Цель эволюции космоса – достижение все более совершенного духа через постоянную смену материальных форм

Мир взаимосвязан
Любое событие влияет на жизнь космоса

Гносеология (теория познания) в Ведах ставит **целью** изучение процессов, происходящих в человеческом сознании при его соприкосновении с миром предметов и явлений

Выделяют
материальное сознание,
чистое сознание,
сознаний сновидений, миражей

Душа состоит из **атмана** и **манаса**

Атман – частица Космоса-Брахмы в человеческой душе
Атман неизменен и вечен

Манас – душа человека, возникающая вместе с возникновением жизни

Манас либо улучшается, либо ухудшается в зависимости от поступков человека

Душа вечна и неуничтожима, проходит цепь перерождений в новых телах (сансара)

Карма – predeterminedность человеческой судьбы
Она ведет человека через цепь перерождений на пути к
мокше

Мокша – высшее нравственное совершенство, после достижения которого карма (эволюция души) прекращается

Души, достигшие мокши, освобождаются от бесконечной цепи перерождений и становятся Великими Душами
(махатмами)

Ахимса – единство всех форм жизни на Земле: человека, животных, всей природы

Принцип ахимсы – непричинение вреда окружающим
Самое главное - **неубиение**

Буддизм – религиозно-философское учение, ставшее впоследствии первой из мировых религий

Основатель буддизма – принц **Сиддхартха Гаутама Шакьямуни**, родившийся в 563 году до н.э. и получивший прозвище **Будда**, т.е. «**просветлённый**»

Главная идея буддизма – «Средний путь» между двумя крайностями: «путем удовольствия» (развлечений, праздности, лени, физического и морального развращения) и «путем аскетизма» (лишений, страданий, умерщвления плоти)

«**Средний путь**» - путь знания, мудрости, разумного ограничения, созерцания, просветления, самосовершенствования

Конечная цель «среднего пути» - достижение **Нирваны** – высшей благодати спокойствия и умиротворения

Четыре благородные (арийские) истины буддизма

- 1. Любая жизнь есть страдание и сатанинское обольщение**
- 2. Причина страдания – жажда жизни и наслаждения, и эта жажда приводит человека к бесконечной цепи новых рождений**
- 3. Избавление от страдания – отказ от желаний**
- 4. Существует восемь путей достижения нирваны — состояния невозмутимости и безразличия**

Вот эти 8 путей

- 1) Правильное видение (понимание своего пути)**
- 2) Правильные мысли (изменишь мысли – изменится жизнь)**
- 3) Правильная речь (слова воздействуют на душу)**
- 4) Правильное действие (жить в согласии с собой)**
- 5) Правильный образ жизни (здоровый, без излишеств)**
- 6) Правильное умение (усердие и трудолюбие)**
- 7) Правильное внимание (контроль над мыслями)**
- 8) Правильное сосредоточение (медитации)**

5 заповедей буддизма

1) Не убий

2) Не укради

3) Будь целомудренным

4) Не лги

5) Не употребляй опьяняющих и одурманивающих веществ

Вайшешика – первая школа индийской философии III в. до н.

э.

Основоположник – Канада

Учение об атомах

Существуют тончайшие частички четырех стихий:
земли, воды, света (огня) и воздуха – **параманавас**

Они **находятся в движении по причине внешнего толчка;**
обладают свойством соединяться в устойчивые и
неустойчивые комбинации

Параманавас имеют **различные качества:**
атомы земли - запах, вкус, цвет, осязание;
атомы воды - вкус, цвет, осязание;
атомы огня - цвет, осязание;
атомы воздуха - осязание

Параманавас (атом), являясь беспричинным, сам по себе
выступает причиной мира

Параманавас

вечен;

является единицей меры;

**не пронизаем, но он обволакивается эфиром, который
пронизывает все макрообъекты**

Эфир – некий аналог пространства

**Для каждого органа чувств насчитывается около десяти
параманавас**

Параманавас не воспринимаются органами чувств, а только
сверхчувственным сознанием йогов

**Эта теория свидетельствует о переходе индийской
философии с традиционного ритуально-мистического
мышления к мышлению логическому**

Период с 6 по 4 вв. до н.э. – «ЗОЛОТОЙ ВЕК» китайской философии

В это время сформировалось 6 философских школ:

1. конфуцианство,

2. моизм,

3. школа инь-ян,

4. легизм,

5. даосизм,

6. школа имён

Лидирующее положение заняли конфуцианство, легизм и даосизм

Конфуцианство (по-китайски *жу цзя сюэ шо*)
– «школа учёных-интеллигентов», возникло в
6 – 5 веках до н. э.

Конфуций (552 – 479 гг. до н.э.), или Кун Фу
Цзы, выдвинул **концепцию идеального
государства**, которым, по его мнению, и
должны были править учёные

Исходный тезис: **Человек по своей природе
добр**

Два вопроса решает конфуцианство:
Как необходимо управлять людьми?
Как правильно вести себя в обществе?

Управление государством должно быть
ненасильственным:
Император – строгий, но справедливый отец,
подданные – его послушные дети

Золотое правило поведения в обществе:
Не делай другим того, чего не желаешь себе



2. Философские
идеи в Древнем
Китае

Другие правила конфуцианства:

Жить в обществе и для общества

Уступать друг другу

Слушаться старших по возрасту, по опыту и по знаниям

Подчиняться императору

Сдерживать себя, соблюдать меру во всем, избегать крайностей

Внутренний импульс человеческого существования – гуманность, внешний – благопристойность

Человек – это прежде всего член общества, которое подобно большой семье

Общество должно управляться не на основе административно-правовых или экономических принципов, а только на основе норм морали

**Нужно с детства воспитывать в человеке лучшие качества:
справедливость,
взаимность,
разумность,
мужество,
почтительность,
братскую любовь,
верность,
милосивость и т.д.**

**Особое внимание – воспитанию членов императорской семьи
и семей знати**

Идеал человека – «благородный муж»

Конфуций сформулировал золотое правило этики:

«Не делай человеку того, чего не желаешь себе»

**Конфуций сформулировал «Пять постоянств праведного
человека»:**

1. Жэнь — «человеколюбие», «милосердие», «гуманность»

Это — человеческое начало в человеке, которое является одновременно его **долгом**

Человек есть то, что он сам из себя делает

2. Ли — любая деятельность, направленная на сохранение устоев общества

Верность обычаям, соблюдение обрядов, например, почтение к родителям

3. И — «правда», «справедливость»

Основано на взаимности: справедливо почитать родителей в благодарность за то, что они тебя вырастили

Придает «благородному мужу» необходимую твёрдость и строгость

4. **Чжи** — здравый смысл, благоразумие, «мудрость», рассудительность — умение просчитывать следствия своих действий, посмотреть на них со стороны, в перспективе

Противостоит глупости

5. **Синь** — искренность, «доброе намерение», непринужденность и добросовестность

Все 5 постоянных качеств соединяются в категории «**Вэнь**» — культурный смысл человеческого бытия, **воспитанность**

В эпоху династии Хань (III в. до н.э. - III в. н.э) конфуцианство стало официальной государственной идеологией, конфуцианские нормы и ценности стали общепризнанными

В императорском Китае конфуцианство играло роль основной религии, принципа организации государства и общества свыше двух тысяч лет

Даосизм (по-китайски дао цзяо) – направление в китайской философии, основано **Лао-Цзы** (604 г. до н.э. - ?)

Книга «**Дао-дэ-цзин**», «Книга о пути (Дао) и о благой силе (Дэ)»

Дао – это закон всего сущего, рождающее и поглощающее начало Вселенной, принцип бытия космоса, общества и человека

Дао соединяет в себе движущие силы мирового процесса:
Инь и **Ян**

Инь – женское, тёмное, пассивное, внутреннее начало

Ян – мужское, светлое, активное, внешнее начало

Отдельно друг от друга они не существуют



Смысл космического бытия – во взаимопроникновении и взаимодействии Дао и Дэ

Следование закону Дао обеспечивает гармонию, процветание и долголетие

Отступление от Дао – причина всего зла, царящего в мире, дисгармонии, катастроф, гибели

Дао – целостное бытие

Дэ – то, что питает Дао

Дэ – универсальная сила, принцип, с помощью которого «Дао» — как путь вещей, может состояться

«Дэ» — принцип, способ бытия, возможность правильного накопления «жизненной энергии» — **Ци**

«Дэ» — искусство правильно распорядиться «жизненной энергией», правильное поведение

**«Непостижимое Дэ — это то,
что наполняет форму вещей,
но происходит оно из Дао.
Дао — это то, что движет вещами,
путь его загадочен и непостижим.
...Тот, кто в делах следует Дао,
...очищающий свой дух,
вступает в союз с силой Дэ»**

**Не следует стремиться к чрезмерной образованности,
повышению эрудиции или изощренности — напротив,
следует вернуться к состоянию «необработанного дерева»,
или к состоянию «младенца»**

«Все в мире взаимосвязано»

«Все происходит из земли и уходит в землю»

«Мировой порядок не зависит от воли человека»

«Главный принцип жизни человека – покой и недеяние»

Моизм, «школа Мо» (мо цзя) - философско-религиозное учение, сформировавшееся в 5–4 вв. до н.э. и получившее широкое распространение в 4–3 вв. до н.э.



Мо-цзы (Мо-ди) (490–468 – 403–376 до н.э.) первоначально был сторонником конфуцианства, а затем выступил с его резкой критикой

Трактат «**Мо-цзы**»

Главное в моизме – приоритет коллективного над индивидуальным, борьба с частным эгоизмом во имя общественного альтруизма

Интересы народа сводятся к удовлетворению элементарных материальных потребностей, определяющих его поведение

Моизм основан на двух принципах:

**всеобъемлющей, взаимной и равной «объединяющей любви»
(цзянь ай)**

«взаимной пользы/выгоды» (сян ли)

Высшим гарантом и точным критерием обоснованности этой позиции моисты считали **Небо (тянь), которое **приносит счастье тому, кто испытывает к людям объединяющую любовь и приносит им пользу/выгоду****

Небо обладает волей, помыслами, желаниями и одинаково любит все живое

«В урожайный год люди гуманны и добры, в неурожайный – негуманны и злы»

Традиционные формы этико-ритуальной благопристойности и музыки рассматриваются в моизме как проявления **расточительства**

Моисты утверждали, что **в судьбах людей нет фатального предопределения (мин)**, поэтому **человек должен быть активен и деятелен, а правитель – внимателен к достоинствам и талантам**, которые следует почитать и продвигать независимо от социальной принадлежности

Результатом правильного взаимодействия верхов и низов на основе принципа равных возможностей должно стать **всеобщее «единение» (тун)**, т.е. преодолевшее животный хаос и первобытные смуты всеобщей взаимной вражды централизованно управляемое, структурное целое

Моисты призывали к антимилитаристской и миротворческой деятельности, развивая одновременно теорию фортификации и обороны

Легизм

«Школа закона» - сформировавшееся в 4–3 вв. до н.э. теоретическое обоснование деспотического управления государством и обществом, которое первым в китайской теории добилось статуса единой официальной идеологии в империи Цинь (221–207 до н.э.)

Исходный тезис: Человек по своей природе зол, порочен

Гуань Чжун (? – 645 до н.э.) первым в истории Китая выдвинул концепцию управления страной на основе «закона» (фа)

Закон должен возвышаться над правителем и должен ограничивать, защищать от его необузданности народ

Чтобы противодействовать порочным тенденциям, предложил использовать наказание как главный метод управления: «когда боятся наказаний, управлять легко»

Цзы Чань (ок. 580 – ок. 522 до н.э.) впервые в Китае в 536 до н.э. кодифицировал уголовные законы, создав «**уложение о наказаниях**» (син шу)

Дэн Си (ок. 545 – ок. 501 до н.э.) развил это начинание, опубликовав «**бамбуковое уложение о наказаниях**» (чжу син)

Государственная власть – единоначальное осуществлении правителем посредством «законов» (фа) правильного соответствия между «именами» и «реалиями»

Правитель должен овладеть особой «техникой» управления: «видеть глазами Поднебесной», «слушать ушами Поднебесной», «рассуждать разумом Поднебесной»

Он не может быть «великодушен» к людям:
Небо допускает стихийные бедствия, правитель не обходится без применения наказаний

Шэнь Дао (ок. 395 – ок. 315 до н.э.) стал проповедовать «почтение к закону» и «уважение к властной силе»

«Недостаточно быть достойным, чтобы подчинять народ, но достаточно обладать властной силой, чтобы подчинять достойного»

Шэнь Бухай (ок. 385 – ок. 337 до н.э.) призывал «возвышать государя и принижать чиновников» таким образом, чтобы на них ложились все исполнительские обязанности, а он, демонстрируя Поднебесной «недеяние», скрытно осуществлял контроль и властные полномочия

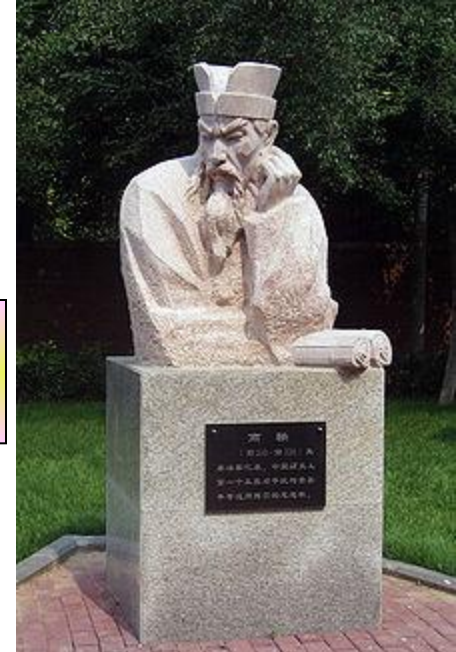
Шан Ян (390–338 до н.э.) пришел к выводу о том, что государство должно **побеждать и оглуплять** народ, а не приносить ему пользу:

**«Когда народ глуп, им легко управлять
И все это благодаря закону»**

**Сами же законы отнюдь не богодухновенны и
подлежат переменам**

**«Умный творит законы, а глупый подчиняется им, достойный
изменяет правила благопристойности, а никчемный
обуздывается ими»**

**«Когда народ сильнее своих властей, государство слабо;
когда власти сильнее своего народа, армия могущественна
Когда проступки скрываются – народ победил закон; когда
же преступления строго наказуются – закон победил народ
Когда народ побеждает закон, в стране воцаряется смута;
когда закон побеждает народ, усиливается армия»**



Поэтому власти следует быть сильнее своего народа и заботиться о могуществе армии

Народ же надо побуждать заниматься двуединым важнейшим делом – земледелием и войной, избавляя его тем самым от неисчислимых желаний

Управление людьми должно строиться на понимании их порочной, корыстной природы

Философия Древней Греции

I. Досократики

Милетская школа (Фалес, Анаксимандр, Анаксимен)

Пифагорейский союз (Пифагор и его ученики)

Элейская школа (Ксенофан, Парменид, Зенон)

Гераклит Эфесский

Анаксагор из Клазомен

Эмпедокл из Акраганта

Атомисты (Левкипп, Демокрит)

Софисты (Протагор, Горгий, Антифонт)

II. Классический период

Сократ

Платон

Аристотель

III. Эллинистическая философия

Киники (Антисфен, Диоген)

Скептики (Пиррон)

Эпикурейцы (Эпикур, Лукреций Кар)

Стоики (Зенон Китийский, Ксенофан, Хрисипп, Плутарх, Цицерон, Сенека, Марк Аврелий)

школы неоплатонизма (римская, сирийская, пергамская, афинская и др.)

3. Первые философские школы

Милетская школа

Фалес, Анаксимандр и Анаксимен
искали первопричину всего сущего

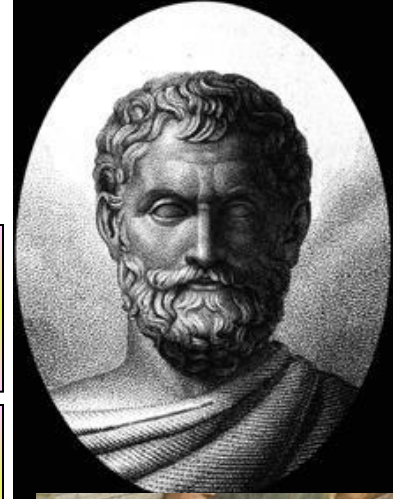
Фалес (625 – 545 гг. до н.э.) считается
родоначальником европейской философии

Океан – это кольцевая река, окружающая мир, и
сама Земля плавает в этой реке

Всё обладает душой
Например, магнит способен притягивать
благодаря тому, что имеет душу

Различал душу и тело, но саму душу считал
материальной

Душой считал свойства предметов, и эти
свойства важнее внешней формы



Этическое учение: человек прекрасен не наружностью, а делами

**На вопрос «Что больше всего на свете?» ответил:
«Пространство, ибо оно вмещает в себя всё»**

На вопрос «Что мудрее всего на свете?» - «Время, ибо оно постоянно обнаруживается»

**На вопрос «Что полезнее всего на свете?» заметил:
«Добродетель, ибо благодаря ей всё иное становится
ПОЛЕЗНЫМ»**

**Стал первым греческим математиком, доказавшим теоремы
о равенстве треугольников и вертикальных углов**

Основным для философии называл вопрос «Что есть всё?»

Анаксимандр (611 – 545 гг. до н.э.) попытался обосновать, что такое бесконечность

Первопричиной сущего считал **апейрон** – неопределённую бесформенную вневременную материю, из которой возникает всё: земля, воздух, вода, огонь

Мир не был сотворён, а возник сам по себе из апейрона

А уже из земных стихий (земли, воздуха, воды, огня) возникают живые существа и явления природы

Жизнь зародилась в результате выпаривания влаги из ила

Человек, как и все животные, произошёл от рыб

Мир не вечен, но в результате его разрушения возникнет новый мир, и так будет продолжаться до бесконечности

Мир не является таким, каким мы его воспринимаем, т.к. наши чувства несовершенны

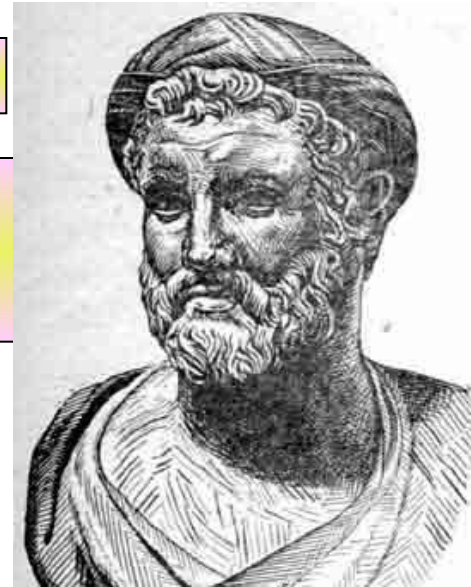
Анаксимен (560 – 480 гг. до н.э.) – считал первоосновой сущего воздух, а все состояния вещества объяснял степенью сгущения воздуха: сгущаясь, воздух становится сначала водой, потом камнем, а разрежаясь, становится огнём

Воздух бесконечен, из него состоит и душа

Пифагорейский союз

Пифагор (580 – 497 гг. до н.э.) с острова Самос изобрёл термин «**философия**», стал основателем математики как науки

Пришёл к выводу, что «**всё есть число**», т.к. все вещи можно измерить, любое явление имеет числовое выражение



Число – основа мышления и познания

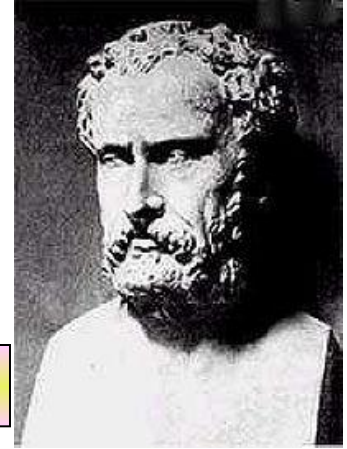
Исследуя природу музыки, пифагорейцы выявили, что ноты и аккорды заключаются в числах, поэтому и гармония мира зависит от чисел

Процесс познания мира – это процесс познания чисел
Основа ряда чисел – **единица**

Душа — гармония телесных элементов, исчисляемых **числом**

Философская **школа элеатов**

Ксенофан,
Парменид,
Зенон



Ксенофан (580 – 490 гг. до н.э.), поэма «О природе»

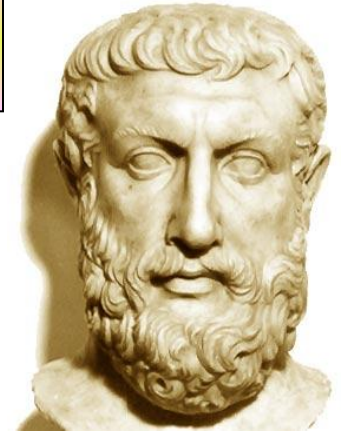
Основой мира является земля, ибо из неё всё рождается и в неё всё уходит

Одним из первых предположил, что **жизнь зародилась в воде**

Размышляя о богах, высказал мысль, что «**бог таков, каков человек**», т.е. их антропоморфизм есть плод фантазии

На самом деле **Бог** – это **весь мир**, вечный и **бесконечный космос**

Всё, что мы видим, есть воплощение свойств **Бога**



Парменид (540 – 480 гг. до н.э.) утверждал неизменность и неподвижность мира

Парменид ввел в философию понятие «бытия»

Бытие вечно, целостно и неподвижно

Бытие – это то, что можно охватить мыслью

Думать и быть – одно и то же

Бытие существует, т.к. оно мыслимо, а небытие не существует, т.к. о нём нельзя мыслить или говорить

Зенон (490 – 430 гг. до н.э.) является одним из основателей
диалектики

Считал, что **существует лишь то, что можно логически
доказать**

Прославился своими знаменитыми апориями
(трудноразрешимыми задачами)
«Стрела»,
«Ахилл и черепаха»,
«Дихотомия»

Гераклит Эфесский (544-483 гг. до н.э.)
«О природе»

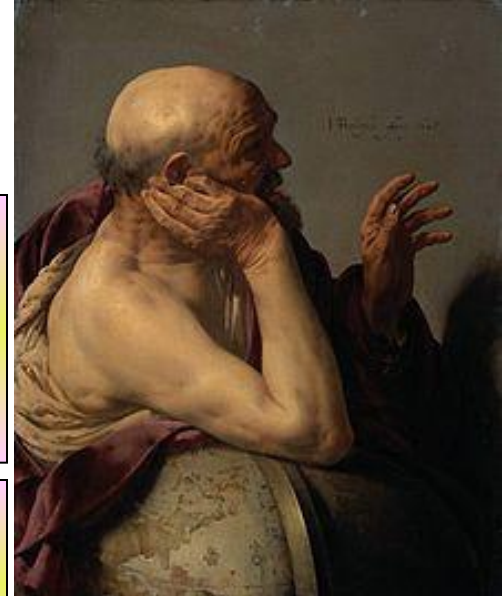
Огонь — наиболее динамичная, изменчивая из всех стихий, огонь — первоначало мира, в то время как вода — лишь одно из его состояний

Сама Земля, на которой мы живём, была некогда раскалённой частью всеобщего огня, но затем — остыла

Основатель **первого учения о диалектике**
Автор известной фразы: «Все течет и движется, и ничего не пребывает»

Источником всеобщей изменчивости является внутренняя раздвоенность вещей и процессов на противоположные стороны, их взаимодействие

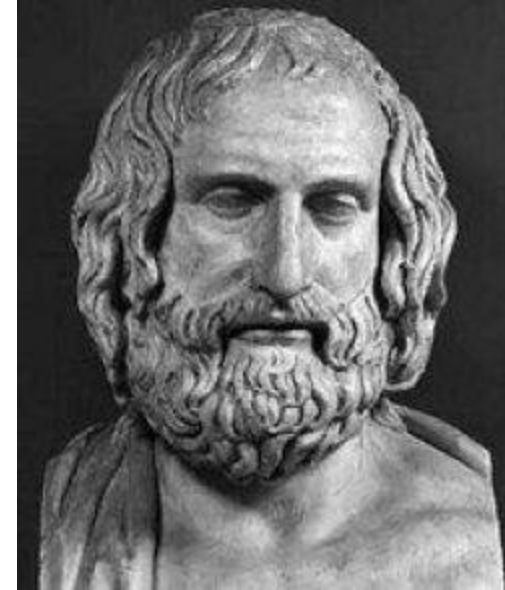
Все в жизни возникает из противоположностей и познается через них: «Болезнь делает приятным и благим здоровье, голод — сытость, усталость — отдых»



Анаксагор из Клазомен (500 - 428 гг. до н.э.)
первый стал излагать философию в
общедоступной форме

Мир состоит из **вечных элементов**, «семян»
(«**гомеомерий**»), которые включают в себя
всю полноту мировых качеств и
управляются космическим Умом

Гомеомерии, сами по себе лишённые движения, были
первоначально выведены из покойного, хаотического
состояния другим, тоже вечным, материально мыслимым
началом-разумом (нус), и этим движением, отделением
разнородного и соединением однородного, был создан мир



«Мировой ум» («нус») — тончайшее и легчайшее вещество — приводит все в движение и упорядочивает: неоднородные элементы отделяются друг от друга, а однородные соединяются — так возникают вещи

Ум заключён в материи, в которой он творит; однако не смешиваясь с ней, является чем-то «несоединимым»

Ни одна вещь не возникает, а также не исчезает, а образуется из соединения уже существующих вещей, в результате отделения этих вещей друг от друга она обращается в ничто, распадается

Познано может быть только неодинаковое и противоречивое

Эмпедокл из Акраганта (490-430 гг. до н.э.)

В мире существует **единство** и **множество**, но не одновременно, а последовательно

В природе происходит **циклический процесс**, в котором сначала господствует **Любовь**, соединяющая все элементы — «корни всех вещей», а затем господствует **Вражда**, разъединяющая эти элементы

Когда **господствует Любовь**, тогда в мире воцаряется единство, качественное своеобразие отдельных элементов пропадает

Когда же **господствует Вражда**, появляется своеобразие материальных элементов, появляется множество

Господство Любви и господство Вражды разделяется **переходными периодами**



Мировой процесс и состоит из этих повторяющихся циклов

В процессе всех происходящих изменений сами элементы не возникают и не уничтожаются, они **вечны**

Свету требуется определённое время для своего распространения, то есть скорость света является очень большой, но все же **конечной величиной**

Живое произошло от неживого

Наиболее приспособленные организмы выжили, в этом и прослеживался некий целесообразный план

Невозможно овладеть врачеванием, если не знать, не исследовать человека

Процесс чувственного восприятия зависит от строения телесных органов

Познание осуществляется следующим образом: подобное постигается подобным

Например органы чувств приспособляются к ощущаемому, если же строение органа чувств такое, что не может приспособиться к воспринимаемому, то этот предмет не воспринимается

Космическая Любовь познаётся подобно человеческой любви

Органы чувств имеют своеобразные поры, через которые проникают «истечения» от воспринимаемого объекта

Если поры узкие, то «истечения» не могут проникнуть, и восприятия не происходит

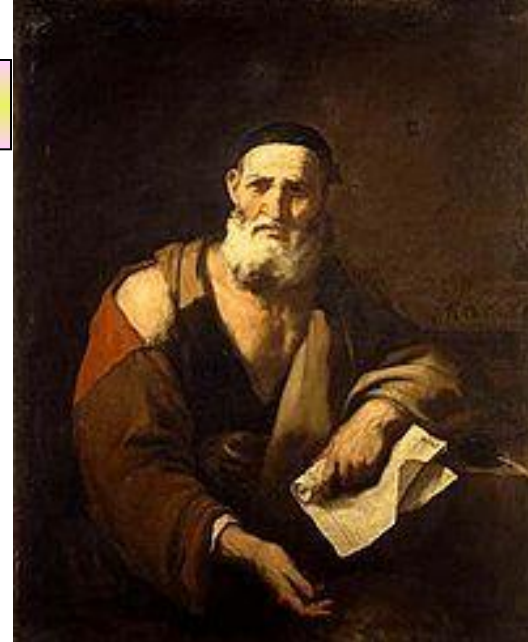
АТОМИСТЫ

Левкипп из Абдер (V век до н.э.) выдвинул идею **множественности элементов сущего**

Для объяснения разнообразия предметов утверждает существование **относительного небытия**, то есть наличие пустоты, разделяющей всё сущее на множество элементов

Свойства этих элементов зависят от ограничивающего их пустого пространства, различаются они по величине, фигуре, движению, но все элементы мыслятся как однородные, непрерывные и потому неделимые (atomoi) – **атомы**

Считал движение внутренне присущим атомам



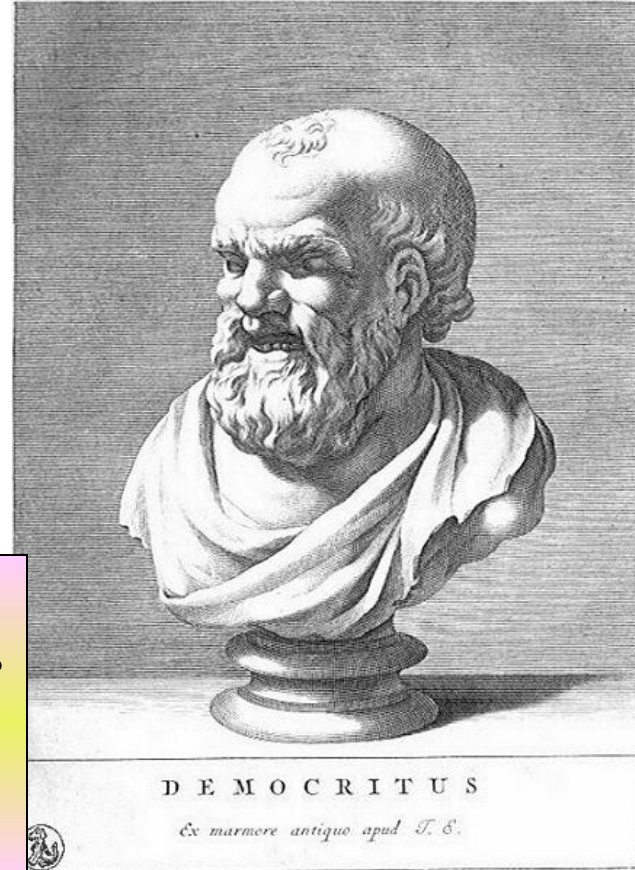
Демокрит Абдерский (ок. 460- ок. 370 гг. до н.э.) — ученик Левкиппа, один из основателей атомистики

Развил учение Левкиппа об «атоме» — неделимой частице вещества, обладающей истинным бытием, не разрушающейся и не возникающей

Описал **мир как систему атомов в пустоте**, отвергая бесконечную делимость материи, утверждая не только **бесконечность числа атомов во Вселенной**, но и **бесконечность их форм**

Атомы движутся в пустом пространстве (**Великой Пустоте**) хаотично, сталкиваются и вследствие соответствия форм, размеров, положений и порядков либо сцепляются, либо разлетаются

Образовавшиеся соединения держатся вместе и таким образом производят **возникновение сложных тел**



Само же движение — свойство, естественно присущее атомам

Тела — это комбинации атомов

Разнообразие тел обусловлено как различием слагающих их атомов, так и различием порядка сборки, как из одних и тех же букв слагаются разные слова

Атомы не могут соприкасаться, поскольку все, что не имеет внутри себя пустоты, является неделимым, то есть единым атомом

Следовательно, между двумя атомами всегда есть хотя бы маленькие промежутки пустоты, так что даже в обычных телах есть пустота

Отсюда следует также, что при сближении атомов на очень маленькие расстояния между ними начинают действовать силы отталкивания

Вместе с тем, между атомами возможно и взаимное притяжение

Различные качества тел полностью определяются свойствами атомов и их комбинаций и взаимодействием атомов с нашими органами чувств

Все ощущаемые качества возникают из соединения атомов существуя лишь для нас, воспринимающих их, по природе же нет ничего ни белого, ни чёрного, ни жёлтого, ни красного, ни горького, ни сладкого

Основным методологическим принципом атомистов был **принцип изономии** (с греч.: равенство всех перед законом):

если то или иное явление возможно и не противоречит законам природы, то необходимо допустить, что в беспредельном времени и на беспредельном пространстве оно либо когда-то уже имело место, либо когда-нибудь наступит: **в бесконечности нет границы между возможностью и существованием**

Этот принцип ещё называют **принципом отсутствия достаточного основания**: нет никакого основания для того, чтобы какое-то тело или явление существовало скорее в такой, чем в какой-либо другой форме

Если какое-то явление в принципе может происходить в различных видах, то все эти виды существуют в действительности

Делал несколько важных **выводов** из принципа изономии:

- 1) существуют атомы любых форм и размеров (в том числе размером с целый мир);
- 2) все направления и все точки в Великой Пустоте равноправны;
- 3) атомы двигаются в Великой Пустоте в любых направлениях с любыми скоростями

Движение само по себе не нуждается в объяснении, причину нужно искать только для изменения движения

Великая Пустота пространственно **бесконечна**

В первоначальном хаосе атомных движений в Великой Пустоте спонтанно образуется вихрь

Симметрия Великой Пустоты оказывается нарушенной внутри вихря, там возникает центр и периферия

Миры бесконечны по числу и отличаются друг от друга по величине

В одних из них нет ни солнца, ни луны, в других — солнце и луна большие, чем у нас, в третьих — их не по одному, а несколько

Расстояние между мирами не одинаковые; кроме того, в одном месте миров больше, в другом — меньше

Одни миры увеличиваются, другие достигли полного расцвета, третьи уже уменьшаются

В одном месте миры возникают, в другом — идут на убыль

Уничтожаются же они, сталкиваясь друг с другом

Некоторые из миров лишены животных, растений и какой бы то ни было влаги

Все миры движутся в разных направлениях, поскольку равноправны все направления и все состояния движения

Демокрит интересовался и проблемами человека и общества

Мера — это соответствие поведения человека его природным возможностям и способностям

Удовольствие — объективное благо, а не только субъективное чувственное восприятие

Основным принципом существования человека он считал нахождение в состоянии благостного, безмятежного расположения духа, лишенном страстей и крайностей

Это не простое лишь чувственное удовольствие, а состояние «покоя, безмятежности и гармонии»

Всё зло и несчастья происходят с человеком из-за отсутствия необходимого знания

Отрицал роль богов и всего сверхъестественного в возникновении мира

«Мы пришли к мысли о богах от происходящих в мире необыкновенных явлений»

Древние люди, наблюдая небесные явления, как, например, гром и молнию, затмения солнца и луны, были поражены ужасом, полагая, что боги — виновники этих явлений

Не отрицал существования богов

Боги, как и все прочие вещи, состоят из атомов и потому не бессмертны, но это — очень устойчивые соединения атомов, недоступные нашим органам чувств

3. Первые философские школы

Однако при желании боги дают о себе знать образами, которые чаще всего воспринимаются нами во сне

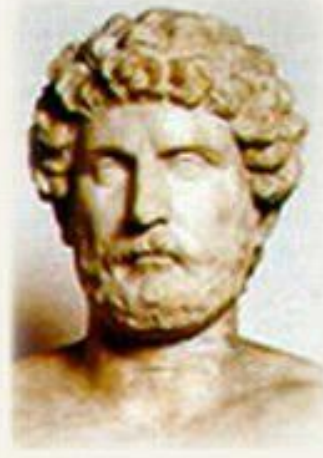
Эти образы могут приносить нам вред или пользу, иногда они разговаривают с нами и предсказывают будущее

Софисты:

Протагор Абдерский (490-420 гг. до н.э.)

Горгий из Леонтин (483-380 гг. до н.э.)

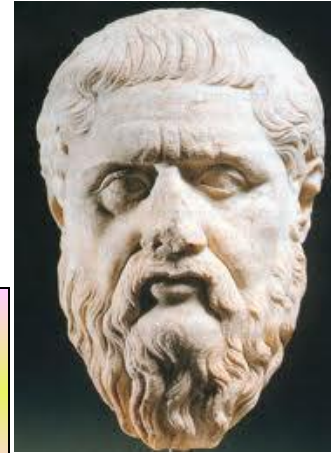
Антифонт из Афин (V в. до н.э.)



Протагор считал, что мир таков, каким он представлен в чувствах человека (**сенсуализм**)

"**Человек есть мера всех вещей** существующих, что они существуют, и не существующих, что они не существуют"

Есть только то, что человек воспринимает своими органами чувств, и **нет того**, чего человек не воспринимает чувствами



«Все есть таким, каким оно кажется нам»

Протагор указывает на **относительность** нашего **познания**, на элемент субъективности в нём

Суждения разных людей могут быть одинаково справедливы, хотя одно из них по каким-либо причинам является более верным

Например, суждение здорового более правильно, чем суждение больного

**«О каждой вещи существует два противоречащих друг другу суждения», и никакие опровержения вообще невозможны
«Болезнь есть зло для больного, но благо для врача»**

"О богах невозможно сказать ни что они существуют, ни что их не существует; ибо на пути к получению такого знания слишком много препятствий, главные из которых - невозможность познания этого предмета посредством разума и краткость человеческой жизни"

Занимался также проблемами правильной речи, пользовался большим авторитетом у потомков

Горгий был одним из первых **ораторов нового типа** — не только практиком, но и теоретиком красноречия, за плату обучавшим юношей из богатых семей говорить и логически **мыслить**

Он разработал и применял **особые риторические приемы**

«Серьёзные доводы противника опровергай шуткой, шутки — серьёзностью»

Истинного знания не существует, ведь даже то, что мы лично пережили, мы припоминаем и познаем с трудом; нам следует довольствоваться **правдоподобным мнением**

«Ничего не существует; но даже если нечто существует, то оно не познаваемо; но даже если и познаваемо — то необъяснимо для другого»

Если сущее вечно, то оно беспредельно, а если беспредельно, то оно нигде, а если нигде, то его нет

Если сущее не вечно, то оно произошло или из сущего, что невозможно, так как тогда бы сущее было прежде себя самого, либо из не сущего, что также невозможно, поскольку из не сущего не ничего не происходит

Следовательно, сущее не вечно и не не вечно

Следовательно, его вообще нет

Сущего нет, поскольку оно ни единое, ни множественное

Если даже сущее существует, то оно не мыслится, поскольку мыслимое не тождественно сущему, иначе существовали бы в реальности Сцилла и Химера

Если сущее и мыслится, то оно неизъяснимо другому, поскольку изъясняем мы посредством слов, а слово не тождественно обозначаемому им предмету и не может его объяснить, поскольку напротив, слово мы объясняем, указывая на предмет

Антифонт

Один из первых провозгласил равенство людей

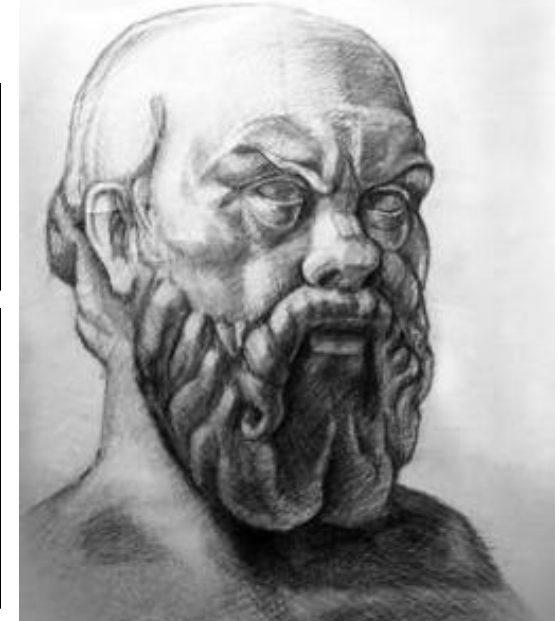
Гражданин любого города — такой же, как гражданин другого, представитель одного класса равен представителю другого, ибо по природе своей один человек равен другому человеку

Все равны, ибо все имеют одни и те же естественные потребности, все дышат

II. Классический период

Особая роль в истории греческой философии принадлежит **Сократу** (469 – 399 гг. до н.э.)

Свой **метод философствования** назвал «**майевтикой**», что означает буквально «искусство принимать роды»: **философ обязан содействовать рождению истины**



Задача философа – не учить других, а, задавая вопросы, побуждать к познанию и поиску истины

Первым установил, что **мышление наше носит понятийный характер, а путь к истине лежит через диалог**
«**В споре рождается истина**»

Диалог — способ критически обсудить любую точку зрения

Сократ – основатель социальной философии и этики

Внешний мир познать невозможно, зато можно познать душу человека, и в этом состоит задача философии

Исследовал нравственные добродетели и первый пытался давать их общие определения

Зло понимал как незнание добра

Акцентировал внимание на своеобразии сознания сравнительно с материальным бытием и одним из первых глубоко раскрыл сферу духовного как самостоятельную реальность, провозгласив её как нечто не менее достоверное, чем бытие воспринимаемого мира

Добродетель проистекает из знания, и человек, знающий, что такое добро, не станет поступать дурно

Ведь добро есть тоже знание, поэтому культура интеллекта может сделать людей добрыми

Счастье человека зависит от того, насколько он добродетелен

«Всякий человек без труда скажет, сколько у него овец, но не всякий сможет назвать, скольких он имеет друзей, — настолько они не в цене»

Кто хочет сдвинуть мир, пусть сдвинет себя!

Высшая мудрость — различать добро и зло

Людам легче держать на языке горячий уголь, чем тайну

Человек не достигает счастья не потому, что он его не хочет, а потому, что не знает, в чем оно состоит

Удивление есть начало всякой мудрости

Как много есть на свете вещей, которые мне не нужны!

Природа наделила нас двумя ушами, двумя глазами, но лишь одним языком, дабы мы смотрели и слушали больше, чем говорили

Чем меньше человеку нужно, тем ближе он к Богам

Счастье не меняет нравов: оно их подчеркивает

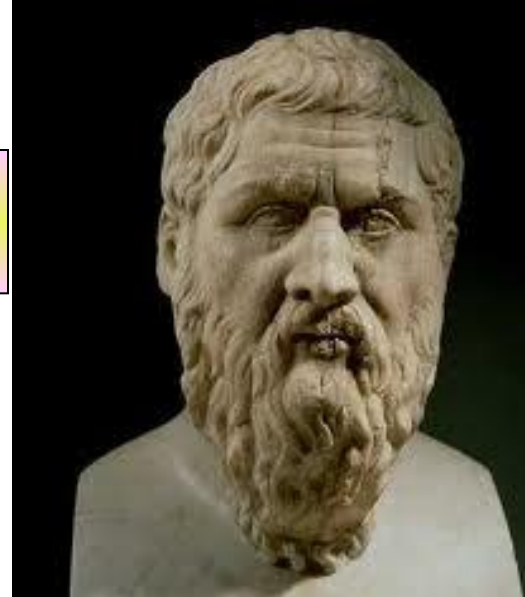
Я знаю только то, что ничего не знаю»

Платон Афинский (427 – 347 гг. до н.э.)

Автор многих произведений, написанных в форме диалогов

Один из основателей идеализма в мировой философии

Учение о бытии



Бытием можно назвать только абсолютные сущности, сохраняющие своё бытие безотносительно пространства и времени

Такие абсолютные сущности называются идеями (эйдосами)

Существует три рода сущего —
1. вечные идеи,
2. изменяющиеся конкретные вещи и
3. пространство, в котором существуют вещи

4. Расцвет древнегреческой философии (Платон, Аристотель)

Учение о душе

Противопоставляет душу и тело как две разнородные сущности

Тело — разложимо и смертно, а душа — вечна

В отличие от тела, которое можно погубить, душе ничто не может помешать существовать вечно

Порок не приводит душу к смерти, а просто извращает её и делает её нечестивой

Платон выделяет три начала души:

1. Разумное начало, обращённое на познание и всецело сознательную деятельность

2. Яростное начало, стремящееся к порядку и преодолению трудностей

3. Страстное начало, выражающееся в бесчисленных вожделениях человека

Четыре аргумента в пользу теории бессмертия души

1. Поскольку противоположности предполагают наличие друг друга, **смерть подразумевает наличие бессмертия** «Если бы всё, причастное жизни, умирало, а умерев, оставалось бы мёртвым и вновь не оживало, — разве не совершенно ясно, что в конце концов все стало бы мертво и жизнь бы исчезла?»

Души умерших должны оставаться в нетленном состоянии

2. В сознании человека присутствуют **универсальные понятия**, такие, как «**красота сама по себе**» или «**справедливость сама по себе**»

Эти понятия указывают на абсолютные сущности, существующие вечно

Если душа знает о них, то душа человека существовала и до того, как сам человек рождается на свет

Душа не могла бы получить знание о бессмертных и вечных сущностях, если бы сама не была бессмертной и вечной

3. Существует **два вида сущего**

К **первому** относится всё зримое и разложимое, ко **второму** — недоступное чувствам, и неразложимое

Тело это то, что зримо и постоянно изменяется

Следовательно, тело — сложно по природе, и в нём нет ничего простого и неразложимого

Поэтому тело и смертно

А душа недоступна чувствам и влечётся к познанию вещей вечных и неизменных

Раз уж смертное тело с помощью бальзамирования способно сохраняться длительное время в нетлении, то душа, причастная божественному началу, тем более должна быть признана бессмертной

4. Противоположности исключают друг друга

Так, если число чётное, то оно не может быть нечётным, а если нечто справедливо, то оно не может быть несправедливым

Душа есть подлинная причина существования тела

Сама телесность не может считаться причиной существования человека

Поэтому душа как «идея жизни» не может быть причастна ничему, что противоположно жизни, то есть смерти

Душа изначально обитает в сфере «чистого бытия», не причастного ничему временному и меняющемуся, созерцая чистые формы, идеи (эйдосы)

Человеческие души иногда имеют даже возможность заглянуть в «занебесное» поле сверхсущностного бытия или «идеи Блага», но это даётся с большим трудом и далеко не все они способны на это

Души людей из-за своего несовершенства часто падают из сферы чистых форм и вынуждены проводить время на Земле, вселившись в то или иное тело

Теория познания

**Всё, доступное познанию, делит на два рода:
постигаемое ощущением и
познаваемое умом**

Отношение между сферами ощущаемого и умопостигаемого определяет и отношение разных познавательных способностей: **ощущения позволяют понимать (хоть и недостоверно) **мир вещей**, **разум позволяют узреть истину****

Ощущаемое вновь делится на два рода — сами предметы и их тени и изображения

С первым родом соотносится **вера, со вторым — **уподобление****

Под **верой** имеется в виду **способность обладать непосредственным опытом**

Взятые вместе, эти способности составляют *мнение*

Мнение не есть знание в подлинном смысле этого слова, поскольку касается изменчивых предметов, а также их изображений

Сфера умопостигаемого также делится на два рода — это идеи вещей и их умопостигаемые подобия

Идеи для своего познания не нуждаются ни в каких предпосылках, представляя собой **вечные и неизменные сущности, доступные одному лишь разуму**

Ко второму роду относятся математические объекты

Математикам лишь «снится» бытие, поскольку они используют выводные понятия, нуждающиеся в системе аксиом, принимаемых бездоказательно

Способность производить такие понятия есть **рассудок**

Разум и рассудок вместе составляют мышление, и лишь оно способно на познание сущности

Как сущность относится к становлению, так мышление относится к мнению; и так же относятся познание к вере и рассуждение к уподоблению

Чувственный мир, в котором живут люди представляет собой пещеру

Подобно узникам пещеры, они полагают, что благодаря органам чувств познают истинную реальность

Однако такая **жизнь — всего **лишь иллюзия****

От истинного мира идей до них доходят только смутные тени

Философ может получить более полное представление о мире идей, постоянно задавая себе вопросы и ища на них ответы

Однако бессмысленно пытаться разделить полученное знание с толпой, которая не в состоянии оторваться от иллюзий повседневного восприятия

Однако бессмысленно пытаться разделить полученное знание с толпой, которая не в состоянии оторваться от иллюзий повседневного восприятия

Познание требует известного труда — беспрестанных усилий, направленных на изучение и понимание тех или иных предметов

Главный метод познания — диалектика — познание самих сущностей вещей

Занимается **диалектикой** лишь тот, кто, «минуя ощущения, посредством одного лишь разума, устремляется к сущности любого предмета и не отступает, пока при помощи самого мышления не постигнет сущности блага

Так он оказывается на самой вершине умопостигаемого, подобно тому как другой взошел на вершину зримого»

Любая вещь является лишь отражением своей идеи, может стремиться к ней, но никогда не достигнет её

Философ должен изучать **идеи**, а не сами вещи

Высший объект познания – благо

«Благо» - онтологическое совершенство, например добротность конкретной вещи, её полезность и высокое качество

Благо нельзя определять как удовольствие, потому что приходится признать, что бывают дурные удовольствия

Благом нельзя назвать то, что только приносит нам пользу, потому что это же самое может нанести вред другому

Благо — это «благо само по себе»

Идея блага подобна Солнцу

Этика

Платон требует очищения души, очищения от мирских удовольствий, от преисполненной чувственных радостей светской жизни

Задача человека

в том, чтобы возвыситься над беспорядком (несовершенным чувственным миром) и всеми силами души стремиться к уподоблению богу, который не соприкасается ни с чем злым; в том, чтобы освободить душу от всего телесного, сосредоточить её на себе, на внутреннем мире умозрения и иметь дело только с истинным и вечным

Во всех произведениях Платона подразумевается существование **эроса, стремление к идеалу в высшей красоте и вечной полноте бытия**

Учение о человеке

Сущность человека усматривал в его вечной и бессмертной **душе**, вселяющейся в тело при рождении

Она (а значит и человек) восприимчива к знанию

В этом Платон видел **родовое (общее) отличие от животного**

А на видовом (частном) уровне человек отличается от животного своими внешними особенностями

Сформулировал **определение сущности человека:**

«Человек существо бескрылое, двуногое, с плоскими ногтями, восприимчивое к знанию, основанному на рассуждениях»

Тело тянет человека в животный мир, а душа — в божественный

Учение о государстве

Платон описывает круговорот государственных форм, но все они несовершенны, хотя бы потому, что существуют в мире вещей, идеальная же форма полиса им противостоит

Разделение труда приводит к обмену между людьми, а обмен удобен, если жить вместе

Разделение труда порождает необходимость различных добродетелей в каждой из профессий

Изначально это добродетели земледельца, строителя и ткача

Затем с ростом государства-полиса возникают конфликты с другими государствами, формируется профессиональная общность воинов

Правители-философы создают наилучшие законы для недопущения круговорота государственных форм

Политический идеал Платона — это **стабильность государства**

Чтобы оно было стабильным, требуется стабильность в обществе, **каждый выполняет собственную работу** — это справедливо

Неравенство сословий — это тоже нормально, ведь счастье отдельного человека для счастья полиса не значит ничего

Платон выделяет **три формы правления**, каждая из которых в зависимости от наличия или отсутствия законности делится на две

Власть одного: законная – монархия, незаконная - тирания

Власть немногих: законная – аристократия, незаконная – олигархия

Власть большинства: законная - демократия, незаконная – охлократия

Наихудшей формой он считает охлократию

На страже государства стоит правосудие

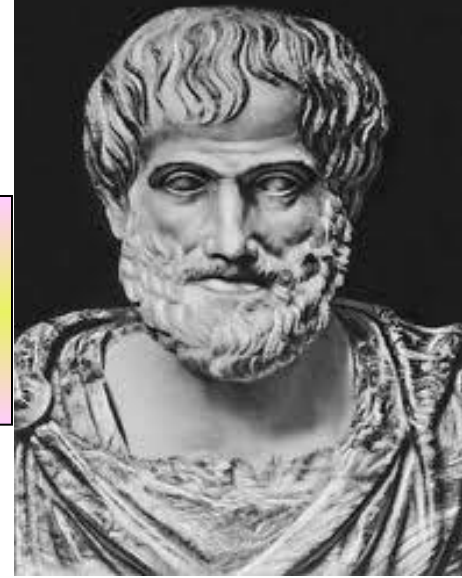
Всякое государство перестает быть государством, если суды в нем не устроены надлежащим образом

Позже Платон в «Законах» опишет иную утопию и другой государственный строй — аристократическая республика или аристократическая монархия:

**4 класса, в зависимости от имущественного ценза,
5040 граждан и сложнейшая система управления,
допускается личная собственность, деньги, разрешено
создание семьи для всех сословий,
значительное усиление контролирующей роли государства,
строжайше регламентирующего все общественные
отношения**

Аристотель из города Стагира (384 – 322 гг. до н.э.) стал первым учёным-энциклопедистом

Сначала Аристотель – лучший ученик платоновской академии, затем её преподаватель



Более 10 лет был наставником будущего Александра Великого

В последние годы – основатель и руководитель афинского Ликеея

Будучи учеником Платона, не стал его последователем

Подверг критике основные положения платоновской философии, произнес знаменитую фразу:

«Платон мне друг, но истина дороже»

Был первым мыслителем, создавшим **всестороннюю систему философии**

Теория познания

Основным методом научного познания считал логику, основанную на рассуждении и доказательстве

Утверждал, что **знание не является врождённым**

В процессе познания выделил четыре ступени:
ощущение,
память,
опыт,
научное знание

Создал **понятийный аппарат**, который до сих пор пронизывает философский лексикон и сам стиль научного мышления

Аристотель создал труд «**Логика**», который сохраняет своё непреходящее значение и поныне

Он разработал **теорию мышления** и его формы, понятия, суждения и умозаключения

Задача понятия состоит в восхождении от простого чувственного восприятия к вершинам абстракции

Научное знание есть знание наиболее достоверное, логически доказуемое и необходимое

Различал «**диалектическое**» и «**аподиктическое**» познание

Область **диалектического познания** — «**мнение**», получаемое из опыта, **аподиктического** — **достоверное знание**

Хотя мнение и может получить весьма высокую степень вероятности по своему содержанию, опыт не является последней инстанцией достоверности знания, ибо **высшие принципы знания созерцаются умом непосредственно**

Отправным пунктом познания являются **ощущения**, получаемые в результате воздействия внешнего мира на органы чувств, без ощущений нет знаний

Сами по себе **ощущения обуславливают лишь первую и самую низшую ступень познания**, а на высшую ступень человек поднимается благодаря **обобщению в мышлении общественной практики**

Цель науки Аристотель видел в полном определении предмета, достигаемом только **путем соединения дедукции и индукции:**

1) знание о каждом отдельном свойстве должно быть приобретено **из опыта**;

2) убеждение в том, что это свойство — существенное, должно быть доказано **умозаключением** особой логической формы — **категорическим силлогизмом**

Основной **принцип силлогизма** выражает связь между родом, видом и единичной вещью

Эти три термина – отражение **связи между следствием, причиной и носителем причины**

Система научных знаний не может быть сведена к единой системе понятий, ибо не существует такого понятия, которое могло бы быть **предикатом** всех других понятий: поэтому необходимо указать **все высшие роды**, а именно **категории**, к которым сводятся **остальные роды сущего**

Размышляя над категориями и оперируя ими в анализе философских проблем, Аристотель рассматривал и **операции ума** и его **логику**, и, в том числе, **логику высказываний**

Разрабатывал Аристотель и **проблемы диалога**, углубившие идеи Сократа

Аристотель сформулировал **логические законы**:

закон тождества — понятие должно употребляться в одном и том же значении в ходе рассуждений;

закон противоречия — «не противоречь сам себе»

закон исключенного третьего — «А или не-А истинно, третьего не дано»

Аристотель разрабатывал **учение о силлогизмах**, в котором рассматриваются всевозможные виды умозаключений

Слово «знать» употребляется в двух значениях:

1) «знает» говорят о том, кто только обладает знанием;

2) о том, кто применяет знание на практике

Обладающим знанием следует считать лишь того, кто может применять его

Если человек знает одно, а поступает по-другому, значит не знает, значит он обладает не знанием, а **мнением и ему следует **добиться истинного знания**, выдерживающего испытание в практической деятельности**

Учение о бытии (онтология)

Бытие — живая субстанция, характеризующаяся **четырьмя началами** (условиями) бытия:

1. Материя — «то, из чего»
Многообразие вещей, существующих объективно
Материя **вечна, несотворима и неуничтожима**

Она не может возникнуть из ничего, увеличиться или уменьшиться в своём количестве

Она инертна и пассивна

Бесформенная материя представляет собой небытие

Первично оформленная материя выражена в виде **пяти первоэлементов** (стихий):
воздух, вода, земля, огонь,
эфир (небесная субстанция)

4. Расцвет древнегреческой философии

2. Форма — «то, что»

Сущность, стимул, цель, а также причина становления многообразных вещей из однообразной материи

Создает формы разнообразных вещей из материи Бог (или ум-перводвигатель)

Аристотель подходит к идее единичного бытия вещи, явления: оно представляет собою слияние материи и формы

3. Действующая причина (начало) — «то, откуда»

Началом всех начал является Бог

Есть действующая причина — это энергийная сила, порождающая нечто в покое универсального взаимодействия явлений сущего, не только материи и формы, акта и потенции, но и порождающей энергии-причины, имеющей наряду с действующим началом и целевой смысл

4. Расцвет древнегреческой философии

4. **Цель** — «то, ради чего»

Высшей целью является **Благо**

Бытие — объективный мир, актуальный принцип вещи, неразрывный с ней, неподвижный двигатель, божественный ум или нематериальная форма всех форм

Создал классификацию **свойств бытия**, всесторонне определяющих субъект — **10 предикатов**

На первом месте стоит категория «**сущности**» с выделением **первой сущности** — «индивидуального бытия», и **второй сущности** — «бытия видов и родов»

Другие категории раскрывают **свойства** и **состояния** бытия: количество, качество, отношение, место, время, обладание, положение, действие, страдание

Категории образовались как результат обобщения исторического развития познания

4. Расцвет древнегреческой философии

Содержание и значимость каждой категории определяются движущимся объективным бытием

Субстанция как предельное основание всего сущего не является таковой, если в ней отсутствует хоть один из этих компонентов бытия

Иерархия уровней всего сущего
неорганические образования (неорганический мир).
мир растений и живых существ.
мир различных видов животных
человек

Место и структура философии

Философия появляется на основе «эпистемы» — знаний, выходящих за рамки чувств, навыков и опыта

4. Расцвет древнегреческой философии

Эмпирические знания в области исчисления, здоровья человека, природных свойств предметов не только зачатки наук, но и **теоретические предпосылки возникновения философии**

Философия — это система **научных знаний**

Философские знания разделены на метафизику, логику, аналитику, этику, физику, историю, эстетику

Учение о Боге

Мировое движение есть цельный процесс: все его моменты взаимно обусловлены, что предполагает наличия и **единого двигателя**

Бытие божества доказывает благоустройством Космоса

Бог есть **первая причина движения**, начало всех начал, так как не может быть бесконечный ряд причин или безначальный, причина, сама себя обуславливающая:
причина всех причин

Абсолютное начало всякого движения — божество как общемировая сверхчувственная субстанция

Божество служит предметом высшего и наиболее совершенного познания, так как всё знание направлено на форму и сущность, а **Бог есть чистая форма и первая сущность**

Учение о душе

Душа, обладающая целостностью, есть неотделимый от тела его **организующий принцип, источник и способ регуляции организма**, его объективно наблюдаемого поведения

Душа — это **энтелехия (осуществленность)** тела

Энтелехия — внутренняя сила, потенциально заключающая в себе цель и окончательный результат

Душа неотделима от тела, но сама **нематериальна, нетелесна**

То, благодаря чему мы живём, ощущаем и размышляем, — это душа

«Душа есть причина как то, откуда движение, как цель и как сущность одушевленных тел»

Душа есть некий **смысл и форма**, а не материя, не субстрат

Телу присуще жизненное **состояние, образующее его упорядоченность и гармонию**

4. Расцвет древнегреческой философии

Это и есть **душа**, то есть **отражение актуальной действительности всемирного и вечного Ума**

Дал анализ **различных частей души**: памяти, эмоций

Душа **различает и познаёт сущее**, но она сама **много «времени проводит в ошибках»**

«Добиться о душе чего-нибудь достоверного во всех отношениях, безусловно, труднее всего»

Смерть тела освобождает душу для вечной жизни: **душа вечна и бессмертна**

4. Расцвет древнегреческой философии

Этика

Ввёл термин «этика» для обозначения совокупности добродетелей характера человека как особой предметной области знания

Этические добродетели являются свойствами характера темперамента человека, их также называют душевными качествами

Выделяет 11 этических добродетелей:

мужество, умеренность, щедрость, величавость, великодушие, честолюбие, ровность, правдивость, любезность, дружелюбие, справедливость

Справедливость – самая необходимая для совместной жизни

4. Расцвет древнегреческой философии

Добродетели ума — развиваются в человеке благодаря обучению — мудрость, сообразительность, рассудительность

Добродетели характера — рождаются из привычек-нравов: человек действует, приобретает опыт и на основе этого формируются черты его характера

Добродетель представляет собой **меру, золотую середину** между двумя крайностями: избытком и недостатком

Добродетель — «**способность поступать наилучшим образом** во всём, что касается удовольствий и страданий, а **порочность** — это её противоположность»

Добродетель — это **внутренний порядок или склад души**; порядок обретается человеком в сознательном и целенаправленном усилии

«Таблица» добродетелей и пороков

Мужество — это середина между безрассудной отвагой и трусостью (в отношении к опасности)

Благоразумие — это середина между распущенностью и тем, что можно было бы назвать «бесчувственностью»

Щедрость — это середина между мотовством и скупостью

Величавость — это середина между спесью и униженностью

Ровность — середина между гневностью и «безгневливостью»

Правдивость — середина между хвастовством и притворством

4. Расцвет древнегреческой философии

Остроумие — середина между шутовством и неотёсанностью

Дружелюбие — середина между вздорностью и
угодничеством

Стыдливость — середина между бесстыдством и робостью

Нравственный человек тот, кто руководит разумом,
сопряженным с добродетелью

Каждая ситуация выбора **сопряжена с конфликтом**

Однако выбор нередко переживается гораздо мягче — как
выбор между различного рода благами (зная добродетель,
можно вести порочную жизнь)

Учение о человеке

Человек — это прежде всего **общественное или политическое существо** («**политическое животное**»), **одарённое речью** и способное к осознанию таких понятий как добро и зло, справедливость и несправедливость, то есть **обладающее нравственными качествами**

Человек рождается политическим существом и несёт в себе **инстинктивное стремление к совместной жизни**

Врождённое **неравенство способностей** — причина объединения людей в группы, отсюда же различие функций и места людей в обществе

В человеке есть **два начала**: биологическое и общественное

Учение об источнике развития

Сущее не может возникнуть либо из сущего, либо из несущего, и то и другое невозможно,

во-первых — потому что **сущее уже существует**, а

во-вторых — **ничто не может возникнуть из ничто**, а значит возникновение и становление вообще невозможно и чувственный мир должен быть отнесен к царству «небытия»

Акт и потенция (действительность и возможность)

Акт («энергия») — деятельное осуществление чего-либо

Потенция — сила, способная к такому осуществлению

Мировое движение есть цельный процесс: все его моменты взаимно обусловлены, что предполагает наличие и **единого двигателя**

Бог есть **первая причина движения**, начало всех начал, так как не может быть бесконечный ряд причин или безначальный, причина, сама себя обуславливающая:
причина всех причин

Божество служит предметом высшего и наиболее совершенного познания, так как всё знание направлено на форму и сущность, а **Бог есть чистая форма и первая сущность**

Эстетика

Миром правит **красота**

Конкретное воплощение **Красоты** как **принципа мирового устройства** Аристотель видел в **Идее** или **Уме**

Учение о политике и государстве

Аристотель был убеждённым защитником прав индивида, частной собственности и моногамной семьи, а также сторонником рабства

Человек — **политическое существо**, социальное, несёт в себе инстинктивное стремление к «совместному сожительству»

Первым результатом социальной жизни считал образование **семьи** — муж и жена, родители и дети

Потребность во взаимном обмене привела к общению семей и селений

Так возникло государство

Государство создаётся не ради того, чтобы жить вообще, а жить, преимущественно, счастливо

Природа государства стоит «впереди» семьи и индивида

Так совершенство гражданина обуславливается качествами общества, которому он принадлежит — кто желает создать совершенных людей, должен создать совершенных граждан, а кто хочет создать совершенных граждан, должен создать совершенное государство

Выделял три главных слоя граждан: очень зажиточные, средние, крайне неимущие

Бедные и богатые «оказываются в государстве элементами, диаметрально противоположными друг другу, в зависимости от перевеса того или иного из элемента устанавливается и соответствующая форма государственного строя»

Тесно связывал рабство с вопросом собственности: в самой сути вещей коренится порядок, в силу которого уже с момента рождения некоторые существа предназначены к подчинению, другие же — к властвованию

Это общий закон природы и ему подчинены и одушевлённые существа

Кто по природе принадлежит не самому себе, а другому и при этом всё-таки человек, тот по своей природе раб

4. Расцвет древнегреческой философии

Наилучшее государство — это такое общество, которое достигается **через посредство среднего элемента** и те государства имеют наилучший строй, где **средний элемент** представлен **в большем числе**, где он имеет большее значение сравнительно с обоими крайними элементами

Когда в государстве много лиц лишено политических прав, когда в нём много бедняков, тогда в таком государстве неизбежно бывают враждебно настроенные элементы

Общим правилом должно служить: ни одному гражданину не следует давать возможности чрезмерно увеличивать свою политическую силу сверх надлежащей меры

Выделил специальное научное изучение определённой области общественных отношений в самостоятельную **науку**
о политике

4. Расцвет древнегреческой философии

Политика — наука, знание о том, как наилучшим образом организовать совместную жизнь людей в государстве

Политика представляет собой искусство и умение государственного управления

Цель политики — придать гражданам высокие нравственные качества, сделать их людьми, поступающими справедливо

Цель политики — справедливое (общее) благо

Достичь этой цели нелегко

Политик должен учитывать, что люди обладают не только добродетелями, но и пороками

4. Расцвет древнегреческой философии

Поэтому **задачей политики** является не воспитание нравственно совершенных людей, а **воспитание добродетелей в гражданах**

Добродетель гражданина состоит в умении исполнять свой гражданский долг и в способности повиноваться властям и законам

Поэтому **политик должен искать наилучшего**, то есть наиболее отвечающего указанной цели **государственного устройства**

В зависимости от целей, которые ставят перед собой правители государства, Аристотель различал **правильные** и **неправильные** государственные устройства

4. Расцвет древнегреческой философии

Кто правит?

		Один человек	Меньшинство	Большинство
Кто пользуется благами правления?	Правители (неправильные формы)	Тирания	Олигархия	Демократия
	Все (правильные формы)	Монархия	Аристократия	Полития

Наилучшей формой государства считал «политию»

Полития — «**средняя**» форма государства, и «**средний**» элемент здесь доминирует во всём: в нравах — умеренность, в имуществе — средний достаток, во властвовании — **средний слой**

«Государство, состоящее из средних людей, будет иметь и наилучший государственный строй»

Аристотель советовал **наблюдать за правящими лицами**, чтобы они не превращали государственную должность в источник личного обогащения

Отступление от права означает отход от цивилизованных форм правления к деспотическому насилию и вырождению закона в средство деспотизма

4. Расцвет древнегреческой философии

Главное в государстве — гражданин, то есть тот, кто участвует в суде и управлении, несёт военную службу и выполняет жреческие функции

«Не может быть делом закона властвование не только по праву, но и вопреки праву: стремление же к насильственному подчинению, конечно противоречит идее права»

Рабы исключались из политической общности, хотя должны были составлять, по мнению Аристотеля, большую часть населения

III. Эллинистическая философия

Школа киников

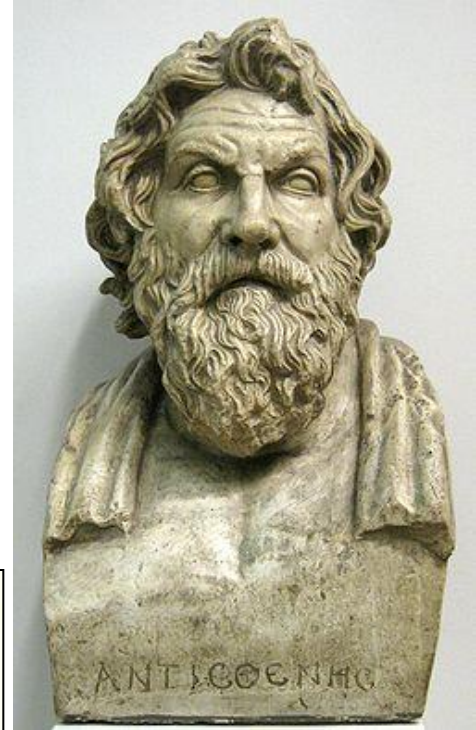
Основана учеником Сократа **Антисфеном**
Афинским (444/435 – 370/360 гг. до н.э.)
на холме **Киносарг**, отсюда название

Первый номиналист — отвергал
существование общих понятий и
утверждающий, что идеи существуют только в
сознании человека

Предметы отдельно-единичны, непричастны к какой-либо
обобщенности; их можно называть и сравнивать, но не
определять

«Понятие есть то, что выражает чем предмет был или что он
есть»

Выступал против разделения мира на умопостигаемое («по
истине») и чувственное («по мнению») бытие



Основная задача философии — исследование внутреннего мира человека

Благо для человека — быть добродетельным

Проповедовал аскетизм, естественность, приоритет личных интересов перед государственными

Отрицая традиционную религию и государство, первым назвал себя не гражданином какого-либо определенного государства, а гражданином всего мира — космополитом

Надо жить согласно природе (естеству)

Цель познания и философии — совпадение этического и природного в «автаркии» (независимости) от социальных влияний и человеческих установлений

Не завися ни от чего внешнего, ограничивая себя, мы тем самым уподобляемся божеству

Достигнуть **состояния самодостаточности** человек может только путем ограничения своих потребностей, проводя жизнь в труде, избегая такого наслаждения и той роскоши, которые пагубны для человека

Антисфен **отрицал законы и все социальные условности**, а образец для построения человеческого общества предлагал искать у животных

«Кто достиг мудрости, тот не должен интересоваться науками, книгами, чтобы его не отвлекали посторонние вещи и мнения»

Диоген Синопский (412-323 до н.э.) —
ученик Антисфена

Проповедовал **аскетический образ жизни**, презирал роскошь, довольствуясь одеждой бродяги, используя для жилья пифос (большой сосуд для вина), а в средствах выражения зачастую был настолько прямолинеен и груб, что снискал себе имена «Собака» и «сумасшедший Сократ»

Утверждал **приоритет добродетели перед законами общества**; отвергал веру в богов, установленных религиозными институтами

Отвергал цивилизацию, в частности государство, считая его лживым изобретением демагогов



Объявлял культуру **насилием над человеческим существом** и призывал, чтобы человек вернулся в первобытное состояние

Проповедовал общность жен и детей

Себя объявлял гражданином мира, пропагандировал относительность общепринятых норм морали; относительность авторитетов не только среди политиков, но и среди философов

Платона считал болтуном

Признавал только основанную на подражании природе аскетическую добродетель, находя в ней единственную цель человека

Школа скептицизма

Пиррон (360—270 до н. э.)

придерживался того мнения, что **ничто** в действительности **не является** ни прекрасным, ни безобразным, ни справедливым, ни несправедливым, так как **в себе все одинаково**

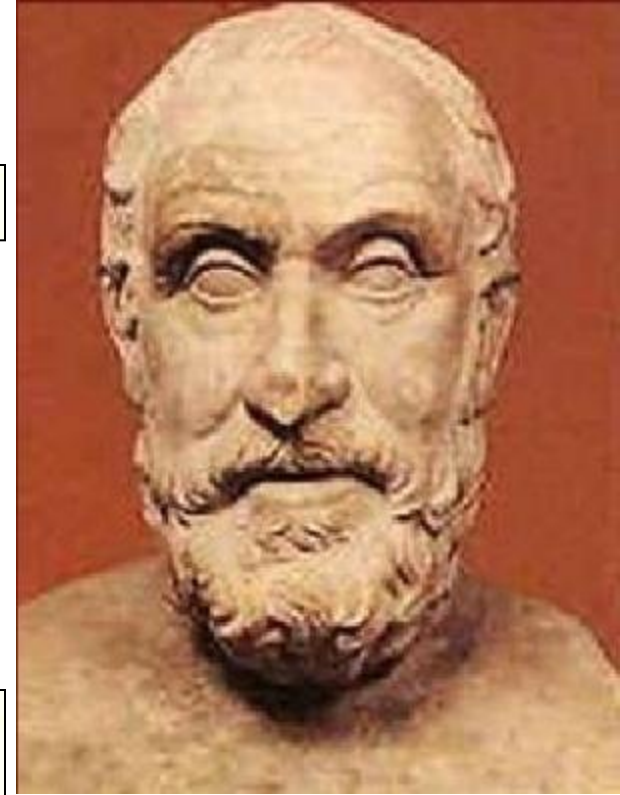
Все неодинаковое, различное является (произвольными) человеческими установлениями и обычаями

Вещи недоступны для нашего познания; на этом основан метод воздержания от суждений

римская философия

Все вещи непонятны и непознаваемы

В качестве практически-нравственного идеального метода выводил «невозмутимость», «безмятежность» (**атараксия**)



О качествах предметов человек ничего не может знать и поэтому **следует воздерживаться от какого бы то ни было суждения о предметах (акаталепсия или афазия)**

Считал такое душевное настроение наиболее подходящим мудрецу в теоретическом отношении

Настаивал на **невосприимчивости к чувственным впечатлениям (атараксия, то есть полное равнодушие)**, признавая однако безусловную **ценность добродетели** как высшего блага

Как чувственное, так и разумное познание шатко

Чувственное познание представляет нам предметы не такими, какие они в действительности, а такими, какими они нам кажутся

Разумное познание основано на мнении и привычке, а не на действительном знании, т.к. всякому утверждению может быть противопоставлено иное утверждение

Школа эпикурейцев

Эпикур (341-270 гг. до н.э.)

Эпикур развил идеи атомизма

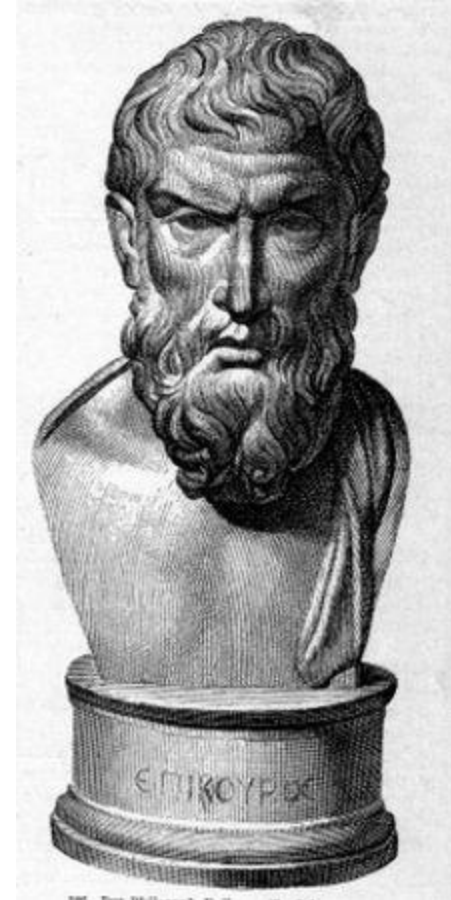
Не мог принять причинность Демокрита, согласно которому все создано в результате «столкновений» и «отскакиваний» атомов

Приписывает атомам способность «отклоняться» в результате движения «связной цепью»

Фактически приписывает атомам определенную волю, из-за которой мир не является хаотичным

Считал, что жизнь и смерть одинаково не страшны для мудреца:

«Пока мы существуем, нет смерти; когда смерть есть, нас более нет»



5. Эллинистическая
и римская
философия

5. Эллинистическая и римская философия

Теория познания

Знания рассматривает как **результат осмысления чувственного опыта**

Центральной идеей **этического учения** является **стремление к наслаждению** (принцип **гедонизма**), часто созерцательному

Высшим благом для философа является постоянное ощущение наслаждения, то есть избавление от страданий

Для этого он призывает жить разумно и нравственно, проявлять уважение к богам

Свою **теорию познания** именовал «**каноникой**», так как в её основе лежало учение о критериях или канонах истины

Первичным и главным критерием истины он считал **ощущения**, в которых даётся нам жизнь

Разум считал полностью зависимым от ощущений

5. Эллинистическая и римская философия

Поскольку чувственное познание непогрешимо, постольку **ошибки в познании** или заблуждения происходят из ошибочных суждений о том, что дано в ощущениях

Вторичными критериями истины являются «предвосхищение» (*пролепсис*), «претерпевание» (*патхэ*) и «образный бросок мысли»

«**Предвосхищение**» — это «памятование того, что часто являлось нам извне», «оттиск, предварением которого были ощущения» и чувственные восприятия

Предвосхищения — это понятия или общие представления, возникающие на основе чувственных восприятий из единичных представлений

«**Претерпевание**» — *патхэ* — это скорее критерий отношения к вещам, чем критерий истины

5. Эллинистическая и римская философия

Претерпевание — основа для моральных оценок в соответствии с этическими принципами

Содержание же понятия «**образный бросок мысли**» определяется как **интуиция** или **интеллектуальная интуиция**

«Истинно только то, что доступно наблюдению или уловляется броском мысли», а «главным признаком совершенного и полного знания является умение быстро пользоваться бросками мысли»

Познание природы не есть самоцель, оно освобождает человека от страха суеверий и вообще от религии, а также от боязни смерти

Это освобождение необходимо для счастья и блаженства человека, сущность которых составляет духовное наслаждение

Римский философ **Тит Лукреций Кар** (99-55 гг. до н.э.) продолжил развитие эпикуреизма в поэме «О природе вещей»

Отстаивал **свободу воли человека**, отсутствие влияния богов на жизнь людей (не отвергая, однако, само существование богов)

Считал, что **целью жизни человека** должна быть **атараксия**, отвергал боязнь смерти, саму смерть и потустороннюю жизнь: по его мнению, материя вечна и бесконечна, а после смерти человека его тело обретает иные формы существования

Атомы не есть минимальные дробные частицы вещества, но своего рода творческие образы, материал для природы



5.

Эллинистическая
и римская
философия

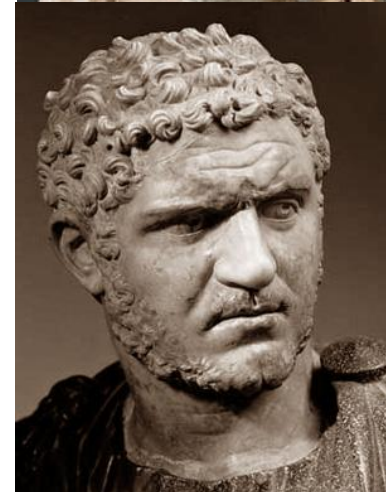
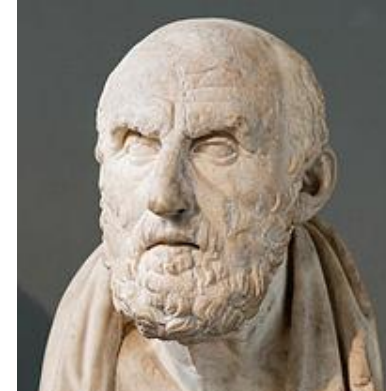
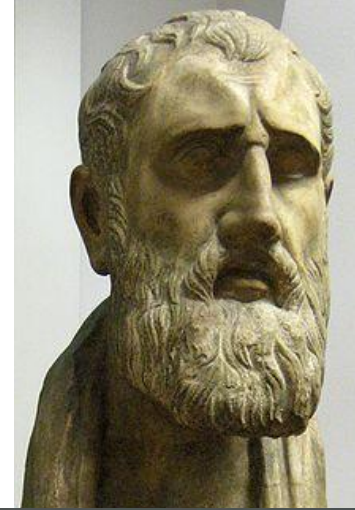
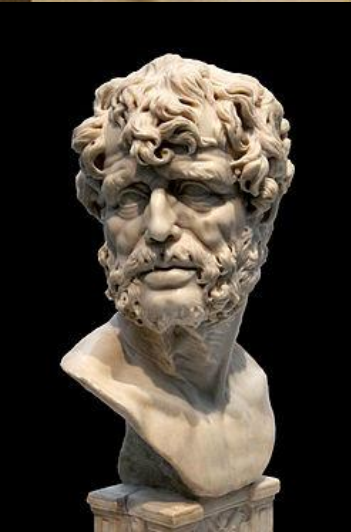
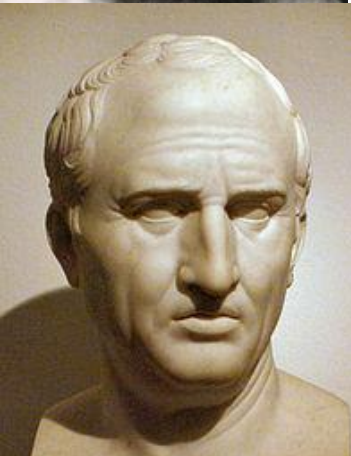
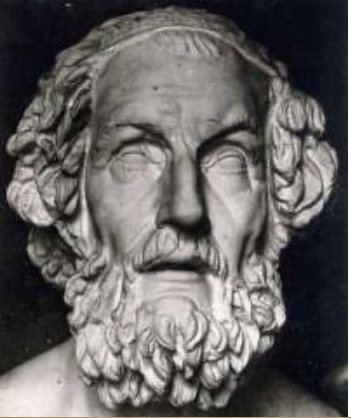
Стоицизм

с III в. до н.э. до III в. н. э.

Ранние стоики-греки (Зенон Китийский, Клеанф, Хрисипп)

Поздние стоики-римляне (Плутарх, Цицерон, Сенека, Марк Аврелий)

Своё имя школа получила по названию портика *Стоа Пойкиле* (букв. «расписной портик»), где основатель стоицизма, Зенон Китийский, впервые самостоятельно выступил в качестве учителя



5. Эллинистическая и римская философия

Учение стоиков делится **на три части:**

логику, физику и этику

Сравнение философии с фруктовым садом:

логика соответствует ограде, которая его защищает,

физика является растущим деревом, а этика — плодами

Также свою систему классификации стоики сравнивали с
животным и с яйцом

В первом случае кости — логика, мясо — физика, душа животного — этика; **во втором** — скорлупа — логика, белок — физика, а желток яйца — этика

Логика стоиков, помимо формально-логической теории, содержит исследование гносеологических и лингвистических проблем

К силлогистике стоики добавляют **пять форм вывода, из которых должны состоять все правильные заключения**

5. Эллинистическая и римская философия

Физика стоиков

Стоики представляют мир живым организмом, управляемым имманентным божественным законом **ЛОГОСОМ**

Человеческая судьба является проекцией этого логоса, поэтому стоики возражали против идеи спора с судьбой или её испытания

Главное препятствие на пути гармонии со своей судьбой — это страсти

Идеалом стоиков был невозмутимый мудрец

Всё существующее — телесно, и различается только степенью «грубости» или «тонкости» материи

Сила не есть нечто нематериальное или абстрактное, а есть тончайшая материя

5. Эллинистическая и римская философия

Сила, управляющая миром в целом, — Бог

Вся материя есть лишь модификации, находящиеся в вечном изменении этой божественной силы и снова и снова растворяющиеся в ней

Вещи и события повторяются после каждого периодического воспламенения и очищения космоса

Логос неразрывно связан с материей

Он находится в смешении с ней; он целиком пронизывает, формирует и образует её, создавая тем самым космос

Взаимосвязь всего со всем понимается как осмысленный порядок, реализуемый божественной волей

Такой порядок стоики называют роком, а predeterminedенную им цель — провидением

5. Эллинистическая и римская философия

Этика стоиков

Все люди — граждане космоса как мирового государства

Все равны перед лицом мирового закона: свободные и рабы, греки и варвары, мужчины и женщины

Всякое нравственное действие является, согласно стоикам, ничем иным, как самосохранением и самоутверждением и это увеличивает общее благо

Все грехи и безнравственные поступки — это саморазрушение, утрата собственной человеческой природы

Правильные желания и воздержания, поступки и дела — гарантия человеческого счастья, для этого надо всячески развивать свою личность в противовес всему внешнему, не склоняться ни перед какой силой

5. Эллинистическая и римская философия

Цель человека заключается в том, чтобы жить «в согласии с природой»

Это единственный способ достижения гармонии
«Кто согласен, того судьба ведёт, кто не согласен, того она тащит» (Сенека)

Стойки выделяют **четыре вида аффектов**: удовольствие, отвращение, вожделение и страх

Их необходимо избегать, пользуясь правильным суждением (ортос логос)

Предпочитать следует вещи, сообразные с природой

Существуют дурные и благие поступки, средние поступки называются «подобными», если в них реализуется естественная предрасположенность

Во времена римской империи учение стоиков превратилось в своего рода религию для народа

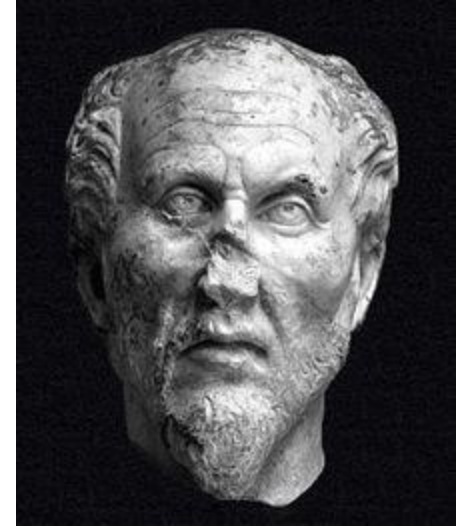
Неоплатонизм — направление античной философии III—VI вв., соединяющее и систематизирующее элементы философии Платона, Аристотеля и восточных учений. Наиболее известным и значительным выразителем идей неоплатонизма является

Плотин (204-270 гг.)

Неоплатонизм — учение об иерархически устроенном мире, порождаемом от запредельного ему первоначала; учение о «восхождении» души к своему истоку

Триада Единое-Ум-Душа

Всякая вещь как таковая прежде всего отлична от всего иного, как некое уникальное «одно»



5.

Эллинистическая
и римская
философия

5. Эллинистическая и римская философия

Поэтому Единое, нераздельно присущее всему сущему, есть и все сущее, взятое в нераздельном множестве, и все сущее, взятое в абсолютной единичности

Т.о. из Единого все «изливается», «произрастает» по природе этого положения, без убыли породителя и *без его сознательного волеизъявления, но исключительно по необходимости его природы*

Единое, выступая как первосущность, не является ни разумом, ни потенциальным предметом разумного познания

Иерархия бытия распространяется от Единого, **по ступеням** Его **нисхождения до материи** — низшей границы

Космос находится в постоянном вращении и смене ступеней бытия; в то же время Вселенная (Универсум) у Плотина остается статичным, ибо **единое первоначало, Благо**, которое над всем существует, неизбывно

5. Эллинистическая и римская философия

Это совершенное первоначало, сверхчувственное и сверхмыслимое, является неизреченным, **абсолютным Благом**

Как «источник наполняет реки, сам ничего не теряя, как солнце освещает темную атмосферу, нисколько не потемняясь само, как цветок испускает свой аромат, не становясь от этого без запаха» — так Единое изливает себя, не теряя своей полноты, неизменно пребывая в себе

Вторая ипостась — Ум (нус) — рождается как следствие этой эманации Единого

Порожденные Умом мысли, идеи, образы, как и сам Ум, продолжают быть в общении и единении с абсолютным Благом

Ум «дерзнул» отпасть от Единого, Душа — от Ума

Промежуточную ступень между ипостасями составляет **число** — принцип каждой вещи и всего невещественного

5. Эллинистическая и римская философия

Неразличимое Единое, приходя к различению при помощи числа, достигает качественно-смыслового различения в Уме

Единое, переполняясь самим собой, требует перехода в иное; поскольку оно остается постоянным и не убывает, иное только «отражает» его, и Ум является **умопостигаемым образом непостигаемой сущности**

Третья ипостась — **Мировая Душа (*псюхе*) — следствие нисхождения Ума**

Душа уже не мыслит себя как принадлежность Единому, но лишь стремится к Нему

Душа порождает материю — начало физического и чувственного мира

Существуют два вида, две части души: высшая и низшая

5. Эллинистическая и римская философия

Низшая есть человеческая природа и обращена к материи (плотности и темноте); высшая есть божественная причастность и обращена к духу (бесконечности и свету)

Высшая рождается от богов и бесплотных звездных духов; низшая размножается в царствах демонов, людей, животных, растений и минералов

В целом «душа» есть смысловое функционирование Ума за его пределами, «логос ума»

Душа есть нечто единое и неделимое, субстанция; в своей основе она бестелесна и бессмертна

Чувственный космос имеет иерархическое строение — все возрастающее **ослабление воплощения идей** (эйдосов) по мере движения от «высшего неба» к «земле» — и характеризуется тождеством самосознания и самодеятельности на всех ступенях

5. Эллинистическая и римская философия

Времени как становлению предшествует нестановящаяся **вечность**, которая в сравнении с чистым эйдосом также есть вечное становление — живая вечность или вечная **жизнь**

Время не есть ни движение, ни число или мера движения, ни другие его атрибуты

Время есть **бытие вечности**, её подвижный образ или вечная энергия «мировой души»

Материя — лишённое всякой метафизической самостоятельности **многое**

Материя — только «восприемница» вечных идей, эйдосов; она лишена качества, количества, массы и т. п.; в чистом виде представляет собой не более чем **субстрат изменений**, **бесконечную неопределенность**, несущее

В сравнении с вечно сущими эйдосами **материя** есть принцип **их разрушения** и потому — **первичное неизбежное зло**

5. Эллинистическая и римская философия

Однако, хотя в силу этого **чувственный мир является соответственно неразумным и злым**, в то же время он **разумен и прекрасен**, поскольку в чувственно воспринимаемом образе проявляет свой идеальный первообраз, так как причастен божественной сущности

Учение об очищении, спасении души (сотериология)

Возвращение души к Божеству совершается в обратном **возвышении её до Него**

По мере сгущения материи **Божественное начало** все более окутывается оболочками природы и **оттесняется от Единого**

Эманации Божественной силы через Ум и Душу постепенно ослабевают, пока не доходят до полного «замерзания» в **материи**, лишенной истины и блага, являющейся **необходимым злом** по своей удаленности от Божественного

5. Эллинистическая и римская философия

Это происходит, во-первых, **эстетически**, когда душа приобщается к той подлинной Красоте, которая проникнута идеальным смыслом;

во-вторых, **этически**, когда в молитвенном труде, аскетическом подвиге происходит обожествление человека **Благо** (истинное блаженство) заключается в том, чтобы в состоянии экстаза **прийти к полному единению с Божеством**, к чему ведут аскеза и добродетель, творчество и созерцание, подлинная любовь

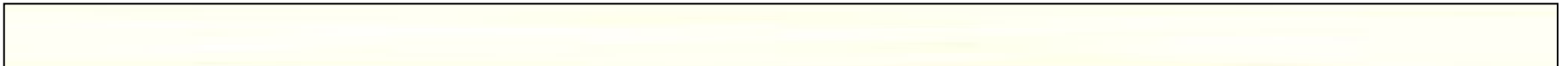
Плотин оказал значительное влияние на средневековую философию и особенно на мыслителей эпохи Возрождения

В 529 г. вышел запрет императора Юстиниана на деятельность философских школ

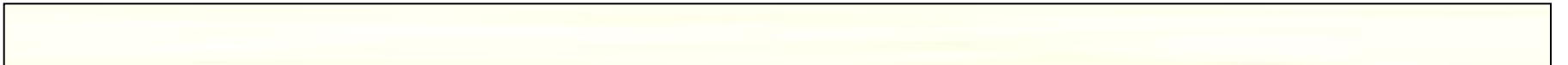
Юстиниан запретил изучение языческой философии и распустил платоновскую Академию в Афинах

Формально это событие означает **конец античной философии**

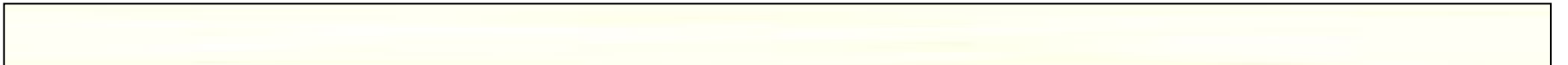
4. Расцвет древнегреческой философии



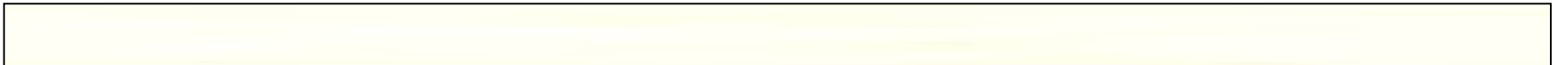
4. Расцвет древнегреческой философии



4. Расцвет древнегреческой философии



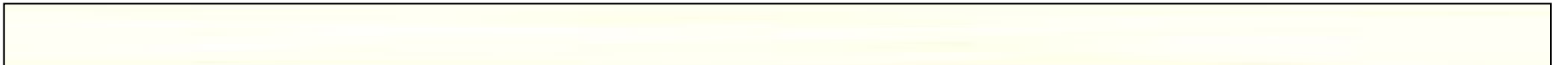
4. Расцвет древнегреческой философии



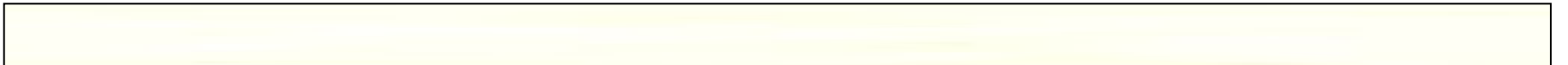
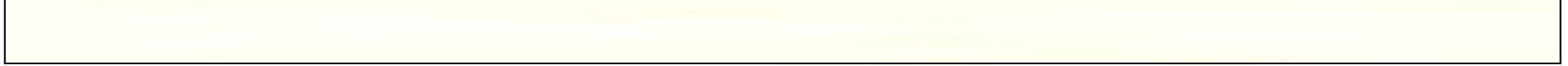
4. Расцвет древнегреческой философии



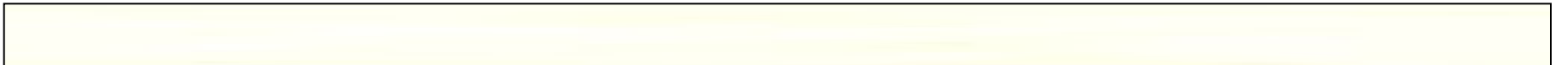
4. Расцвет древнегреческой философии



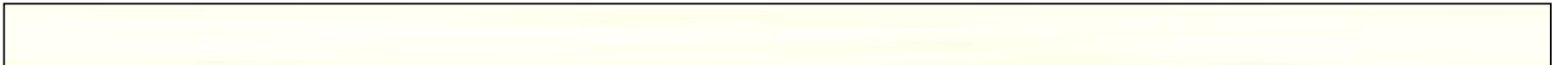
4. Расцвет древнегреческой философии



4. Расцвет древнегреческой философии



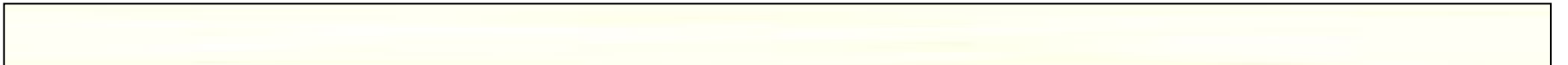
4. Расцвет древнегреческой философии



5. Эллинистическая и римская философия



5. Эллинистическая и римская философия



5. Эллинистическая и римская философия



4. Расцвет древнегреческой философии



4. Расцвет древнегреческой философии

