

Нашивка



ВЫШИВКА ГЛАДЬЮ

Цель сделать нашивку



Я решила сделать подарок своей лучшей подруге на конец учебного года и подарить кепку, но просто купить кепку без всякого вклада в неё – было бы скучно, да и кто против какой-никакой «дизайнерской вещи»? Поэтому я решила сделать нашивку на кепку.

Задачи:



- Сделать нашивку в технике «вышивки гладью»
- Изучить информацию о вышивке гладью
- Подготовить материалы
- Соблюдать правила техники безопасности
- Проанализировать свою работу

Вышивка гладью



Вышивка гладью среди всех видов рукоделия занимает особое место. С одной стороны, этот метод вышивки довольно прост, и обычно именно с него начинается обучение искусству вышивания вообще. А с другой стороны, освоив вышивку гладью в совершенстве, можно создавать удивительно красивые и сложные узоры. Достаточно посмотреть на лучшие образцы искусства старинных и современных мастеров, чтобы убедиться, что возможности вышивки гладью практически безграничны.



Вышивка гладью



Еще одно неоспоримое достоинство вышивки гладью — ее универсальность. Эта вышивка может сочетаться с самыми разными видами ткани, она подходит для столового и постельного белья, для носовых платков, но самое широкое применение она находит в одежде. У славян с древних времен было принято украшать вышивкой как мужскую, так и женскую одежду. В наше время вышивка гладью чаще используется для украшения женской одежды, ее отдельных элементов и аксессуаров. Однако современная мода допускает использование фольклорных мотивов и в мужской одежде. Кроме того, вышивка гладью незаменима при создании театральных и концертных костюмов. Не следует думать, что вышивка гладью неразрывно связана с фольклором и стилизацией под старину. Такая вышивка может украшать как повседневную одежду, так и вечерние или бальные платья. Белая, теневая, атласная и цветная художественная гладь позволяют создавать исключительно благородные узоры.

Правила техники безопасности при вышивке



- Вымыть руки. Что может быть проще, но не стоит этим правилом пренебрегать. Так вы не испачкаете изделие и материалы.
- Не трогать изделие влажными руками. Капли жидкости могут нарушить структуру ткани, или же дать нежелательное окрашивание светлых нитей более яркими цветами.
- Не откусывать нитку зубами. Да, не забывайте пользоваться ножницами, так вы не сделаете затяжек в работе.
- Делать перерывы. Если не делать перерывы в работе – никакой пользы не получите, а можете, в лучшем случае получить головную боль, усталость, раздражительность.
- Не вкалывать иглку в одежду. Лучше ее вкалывать в игольницу.
- Не оставлять иглку на рабочем месте без нитки. Даже если вы ее забыли вколоть в игольницу, а оставили на рабочем месте – вы ее сможете без особого труда найти. Если вы еще сами не знаете, то поверьте на слово – не самое приятное занятие напороться на иглу.
- Передавать ножницы кольцами вперед. И ножницы при этом должны быть сомкнуты.
- Следить за движением и положением ножниц. При неаккуратном обращении с ножницами можно или самой травмироваться или отрезать нечаянно нужную часть изделия.

Материалы и инструменты:

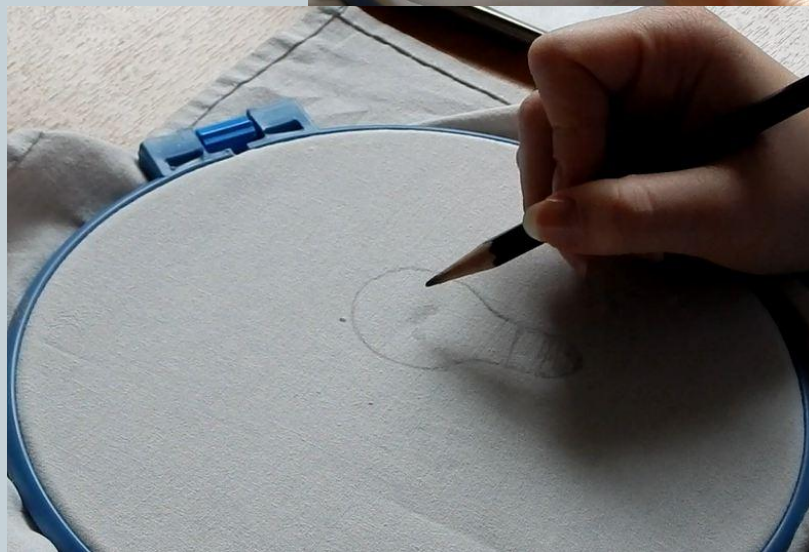
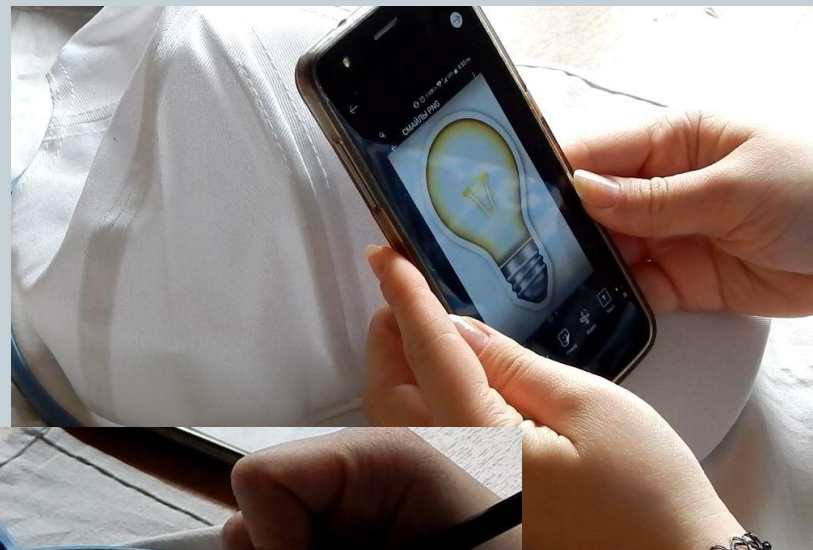
- Нитки мулине
- Плотная ткань
- Игла
- Ножницы
- Клей
- Белая нитка



Ход работы



- Сначала я выбрала нашивку, которую хочу вышить.
- Затем я перерисовала её на ткань.

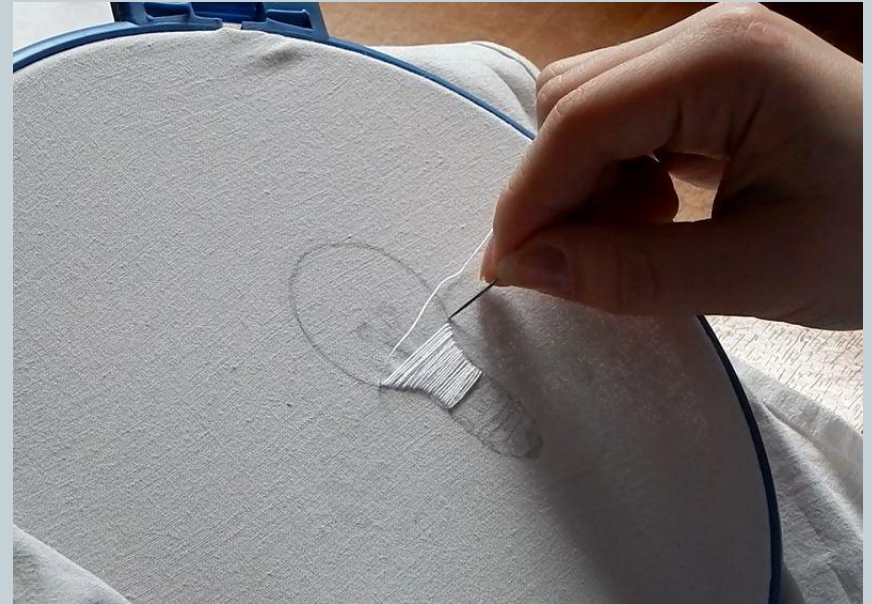


Ход работы



- Дальше я начала вышивать.

Это очень кропотливая работа, которая «предназначена» для усидчивых людей. И я считаю, что сначала я начала вышивать слишком большими стежками.



Ход работы



- Когда процесс вышивания был завершён, я вырезала нашивку из ткани с припуском в 5-8 мм.
- Затем я загнула этот припуск и приклеила его к изнаночной стороне, чтобы нашивка со временем не испортилась.



Ход работы



- Ну и в заключение, пришиваем нашивку на кепку.



Трудности



При выполнении этой работы я столкнулась с некоторыми трудностями:

- Ткань слишком тонкая и постоянно вылезала из пальца.
- Сначала я начала вышивать большими стежками, что мне не нравится.
- Рисунок был слишком сложным, поскольку это практически мой первый опыт в вышивании гладью.

Вывод:



Мне понравилось выполнять эту работу. Я думаю, что сделаю ещё несколько нашивок, только выберу более простой рисунок и учту все свои ошибки.