

# Школы эпохи возрождения, педагогическая мысль эпохи возрождения

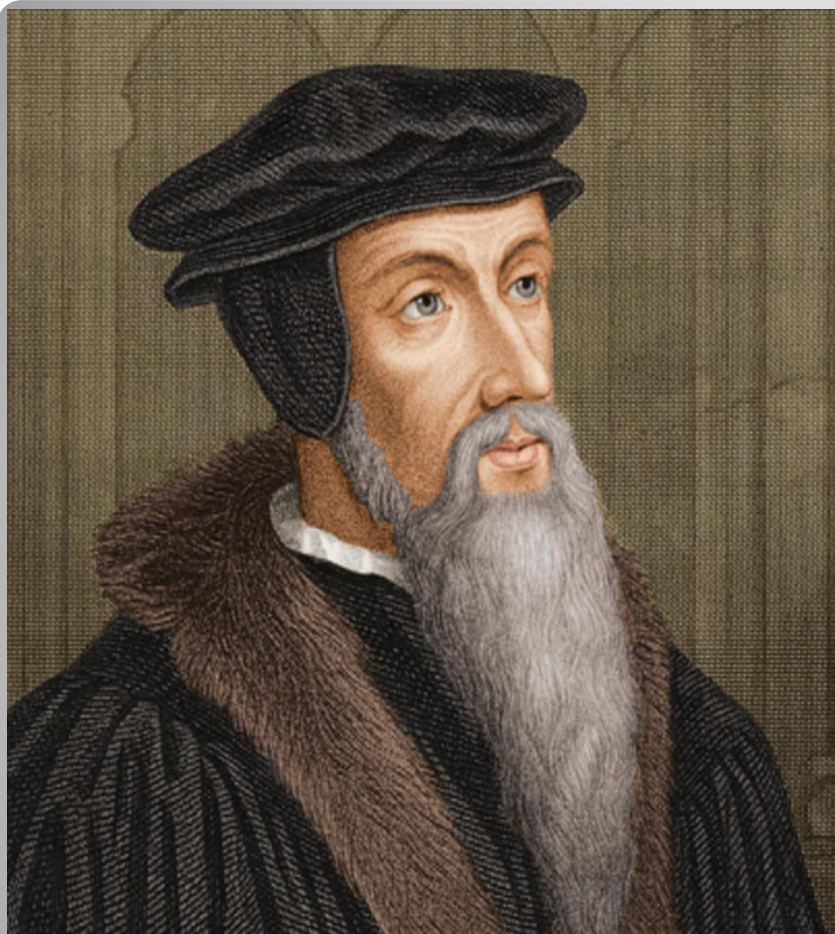
Выполнил: студент 25 группы  
Абрамов Артур

# Введение.

Прекрасной страницей в истории мировой культуры и педагогической мысли стала эпоха позднего европейского средневековья, прошедшая под знаком гуманистических идей Возрождения (конец XIV - начало XVII в.). Лучшие умы Европы того времени провозгласили человека главной ценностью на земле, они разрабатывали новые формы и методы воспитания, стремясь раскрыть в человеке все лучшее. В философско-педагогической мысли в обновленном виде появился идеал духовно и физически развитой личности, сложившийся под влиянием конкретных исторических условий. Выдающиеся представители эпохи Возрождения сами нередко являлись носителями такого идеала, будучи эталоном мудрости, нравственности, духовности.

## Школы Эпохи Возрождения.

Существовали протестантские и католические школы начального обучения. При обучении детей они пользовались особыми школьными катехизисами (книгами, содержащими основные положения того или иного вероучения, часто изложенные в виде вопросов и ответов) на английском, французском и немецком языках. Авторами этих учебных книг, в частности были французский богослов, реформатор церкви, основатель кальвинизма Жан Кальвин (1533) и христианский богослов, инициатор Реформации, переводчик Библии на немецкий язык Мартин Лютер (1524).



Жан Кальвин  
(1509-1564 г.)



Мартин Лютер  
(1483-1546 г.)

Развитие начального образования шло медленно во многом по причине постоянных войн. Учебные заведения повышенного типа возникали на основе городских и церковных школ. К ним относятся городские школы нового типа (латинские), гимназии, грамматические и публичные школы, колледжи, школы иеронимитов, дворянские (дворцовые) школы, школы иезуитов.

Существенным отличием школ эпохи Возрождения от средневековых учебных заведений была более светская организация и управление. Влияние церкви ограничивалось религиозными основами воспитания.

## Западноевропейские школы в эпоху Возрождения. Городские (латинские) школы.

Носили светский характер и подчинялись местным и общегосударственным властям. В школах господствовали вербальность и заучивание. В старших классах использовались монологи, диспуты на латыни, лекции. Были распространены театральные представления (мистерии), которые содействовали расширению культуры, эстетическому развитию учащихся.



**Западноевропейские школы.**

Колледжи – учебные заведения повышенного типа, впервые появившиеся во Франции в XV веке. Изначально колледжи возникали при факультетах университетов, позже – приобретали автономию. Программа обучения в колледжах соответствовала программе факультетов, под началом которых они возникли. К наиболее общим предметам можно отнести латинскую литературу и латинский язык, родной язык, математика.



Наваррский колледж XV в.



## Гимназии.

Учебные заведения для наиболее способных учеников, окончивших низшую и старшую городские школы. Впервые гимназии появились в Германии и были основаны Ф. Меланхтоном. Многие городские школы были преобразованы в гимназии. Обучение в них производилось на латинском языке. В программу обучения входили диалектика и риторика, ученики учились сочинять латинские вирши. Значительным шагом в развитии гуманистического образования явилось открытие гимназии в Страсбурге И. Штурманом (1537). Основными предметами были литература и классические языки.



## Школы иеронимитов.

Основывались религиозными общинами иеронимитов. Они имели гуманистическую направленность, характеризовались сочетанием религиозного и светского обучения, были доступны всем слоям общества. Большое внимание в таких школах уделялось трудолюбию и сотрудничеству. Обучение длилось 6–8 лет. Школы иеронимитов получили широкое распространение в ряде западноевропейских государств: Германии, Франции, Нидерландах и др.

## Дворцовые школы

Учебные заведения для детей дворянства – были малочисленны. Программа обучения была расширена, основным направлением являлось интеллектуальное развитие. При этом не малое значение имело физическое воспитание. Дети упражнялись в верховой езде, стрельбе из лука, фехтовании и т. д. Дворцовые школы сочетали идеи гуманизма и рыцарства. В школе следили за соблюдением дисциплины, личной гигиены, поощряются стремления учеников к самосовершенствованию. Мальчики и девочки впервые в истории обучаются совместно. Наиболее крупной дворцовой школой был «Дом счастья» в Мантуе, который возглавлял В. де Фельтре. Основной идеей воспитания и обучения этой школы было стремление к гармоничному развитию «тела, ума и сердца».

# Школы иезуитов

В XVI–XVII вв. широкое распространение получили школы иезуитов. Они были основаны иезуитским орденом с целью получения влияния на общественную и политическую жизнь Европы. Обучение было преимущественно бесплатным. Обучение и воспитание было хорошо продумано и организовано. Все учебные заведения иезуитов подчинялись единому центру управления, где периодически проводился контроль над деятельностью школ, которая регламентировалась специальными документами. Многие иезуитские школы были организованы по типу интернатов, что объясняется самой целью создания школ этого ордена: отлучить детей от родителей и полностью подчинить их ордену. Отношение к ученикам было преисполнено заботой о здоровье, полноценном питании и отдыхе. Программа обучения содержала латинский и греческий языки, античную литературу, катехизис (краткое изложение христианского вероучения в форме вопросов и ответов) на латинском языке, историю (преимущественно древнюю), математику, географию, естествознание, а так же физическое развитие. Среди методов обучения выделялись повторение и соревнование.



**Школа иезуитов**

# Университеты.

Высшее образование в эпоху возрождения получило дальнейшее развитие и еще более широкое распространение. Стремительно растет число студентов. В XV веке в Европе насчитывалось 80 университетов, а в XVI веке уже 180. основная масса университетов находится под контролем католической церкви. Иезуиты и протестанты открывают свои высшие учебные заведения с собственной программой и особенностями организации. Так, например, программа иезуитского университета состояла из двух циклов: трехлетний философский и четырехлетний теологический. Протестантские университеты являлись первыми бастионами Реформации. Английский Кембриджский университет стал центром влияния Реформации на систему образования. В результате высшее образование стало доступно третьему сословию. Меняется и программа обучения, теперь в ряде университетов уделяют большое внимание культуре и искусству. Изучение истории и географии приобретает более научный характер, используются глобусы и карты.



Университет XV в.



Английский Кембриджский университет.

**Витторино да Фельтре** (1378–1446 гг.) – итальянский педагог, профессор философии, «первый школьный учитель нового типа». В 1424 г. был приглашен в Мантую для воспитания детей герцога Гонзаго и при его дворе организовал школу под названием «Дом радости», где кроме детей герцога обучались еще 80 детей приближенных герцога, а также «даровитые» дети из бедных семей, которых Витторино обучал бесплатно. Помещением для школы служил загородный дворец, расположенный на лоне природы. Тем самым Витторино первый осуществил идею школы в природе, о которой говорили затем многие педагоги. В основу организации этой школы были положены принципы гуманистической педагогики. В отличие от средневековых школ в новой школе было много света и воздуха. Особенно большое внимание уделялось физическому воспитанию учащихся. Основными предметами обучения были классические языки и классическая литература, воспитанники занимались математикой, астрономией, совершали экскурсии на природу. Большое значение придавалось играм, развитию физических и духовных сил человека.





**Томас Мор** (1478–1535 гг.) – английский мыслитель, основоположник утопического социализма. Основное произведение – «Золотая книжка о наилучшем устройстве государства и о новом острове Утопия». Выступал против частной собственности, отмена которой, по его мнению, приведет ко всеобщему равенству. В книге много внимания уделено вопросам воспитания. Он первым из мыслителей выдвинул идею о соединении обучения с производственным трудом. Большое значение Мор придавал физическому воспитанию, он придерживался афинской системы физического воспитания; развития путем гимнастики и военных упражнений здорового, сильного и красивого тела. Интересными и прогрессивными, намного опередившими свое время, были идеи Мора об использовании наглядности при обучении и постоянном самообразовании всех взрослых граждан, независимо от рода их основных занятий. Для этого, считал Мор, необходимо устраивать публичные чтения, лекции и т. д.

Педагогические идеи Томаса Мора имели большое значение в развитии педагогической мысли. Он провозгласил принцип всеобщего обучения, требовал одинакового образования для мужчин и женщин, выдвинул мысль о широкой организации самообразования, просвещения взрослых, подчеркнул огромную роль трудового воспитания, впервые высказал идею о возможности уничтожения противоположности между физическим и умственным трудом. Он требовал обучения на родном языке учащихся, наметил широкий круг учебных предметов, в центре которого стоит естествознание.



**Томазо Кампанелла** (1568 — 1639 г.) — итальянский философ и писатель.

Педагогические идеи Томазо Кампанеллы, выраженные им в книге «Город Солнца», в определенной мере явились развитием идей, предшествовавших ему мыслителей, в том числе и Т. Мора. «Город Солнца» — это государство, которое, подобно Утопии, построено на принципах общественной собственности, обязательного и всеобщего труда и предоставления возможности всем гражданам заниматься науками и искусствами. Кампанелла более полно, чем Мор, излагал систему воспитания детей в совершенном обществе. Он считал, что государство должно контролировать даже подбор супругов с тем, чтобы «сочетание мужчин и женщин давало наилучшее потомство. И они смеются над тем, что мы, заботясь усердно об улучшении пород собак и лошадей, пренебрегаем в то же время породой человеческой».



## Заключение.

Педагогика эпохи Возрождения придавала большое значение стимулированию живого интереса учащихся к знаниям, развитию их практических умений и навыков. Появлялись школы, где создавалась такая атмосфера учения, которая превращала процесс познания в радостную и интересную деятельность самого ребенка. Педагоги-гуманисты ставили задачей воспитать здоровых, жизнедеятельных людей, обладающих многосторонними интересами. Они уделяли большое внимание физическому и умственному воспитанию детей, которое содействовало бы развитию в них творческой активности, самостоятельности, вооружало их реальными светскими знаниями.