

Муниципальный конкурс
«Шедевры русской культуры на уроках
филологического цикла»

«Мороз и солнце; день чудесный!...»

Изображение зимы в творчестве  русских писателей и живописцев

Работу выполнила: Солоницына
Наталья Владимировна, учитель
русского языка и литературы
МБОУ «СОШ с. Ключи»

«Надеюсь придёт время, когда вся
русская природа живая и
одухотворённая, взглянет с
холстов русских художников»

И.И. Шишкин

Зима в картинах русских
художников - сказочное
время безмятежного
великолепия, когда
природа отдыхает,
спрятавшись под
белоснежным одеялом,
это удивительные по
красоте и раскрывающие
истинную зимнюю
природу пейзажи русской
зимы.

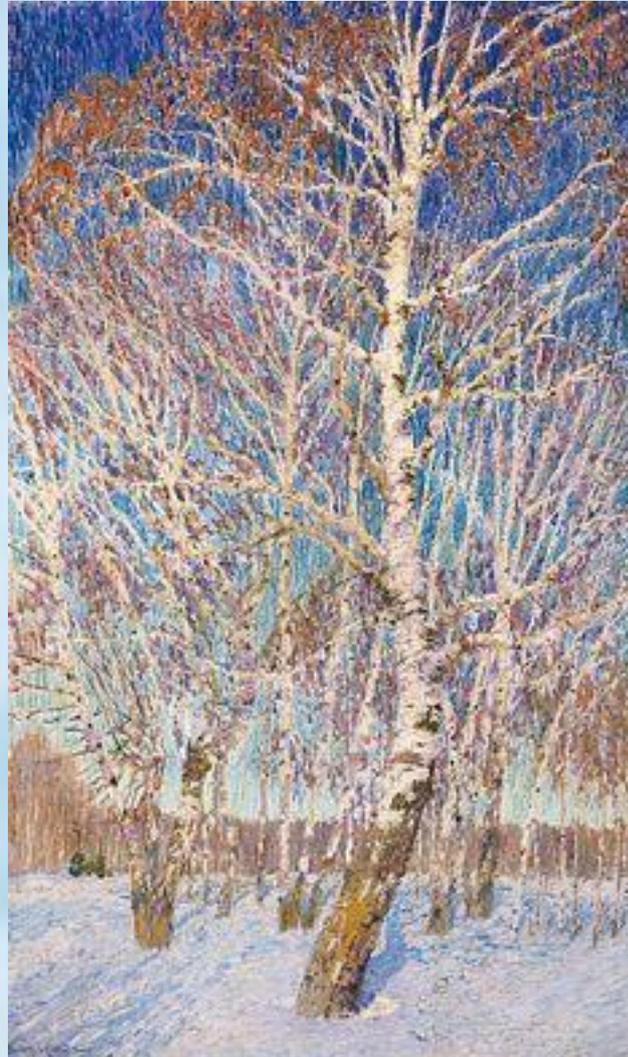
Аркадий Александрович Пластов
«Первый снег» (1946 г.)



**Кустодиев Борис Михайлович
«Масленица» (1916 г.)**



**Игорь Эммануилович Грабарь
«Февральская лазурь» (1904)**



**Василий Иванович Суриков
«Взятие снежного городка» (1891)**



**Константин Фёдорович Юон
«Русская зима»**



Васнецов А.М. «Зимний сон»



Жуковский С.Ю. «Зима»



Куинджи А.И. «Зимний день»



Николай Петрович Крымов
"Зимний вечер" (1919)



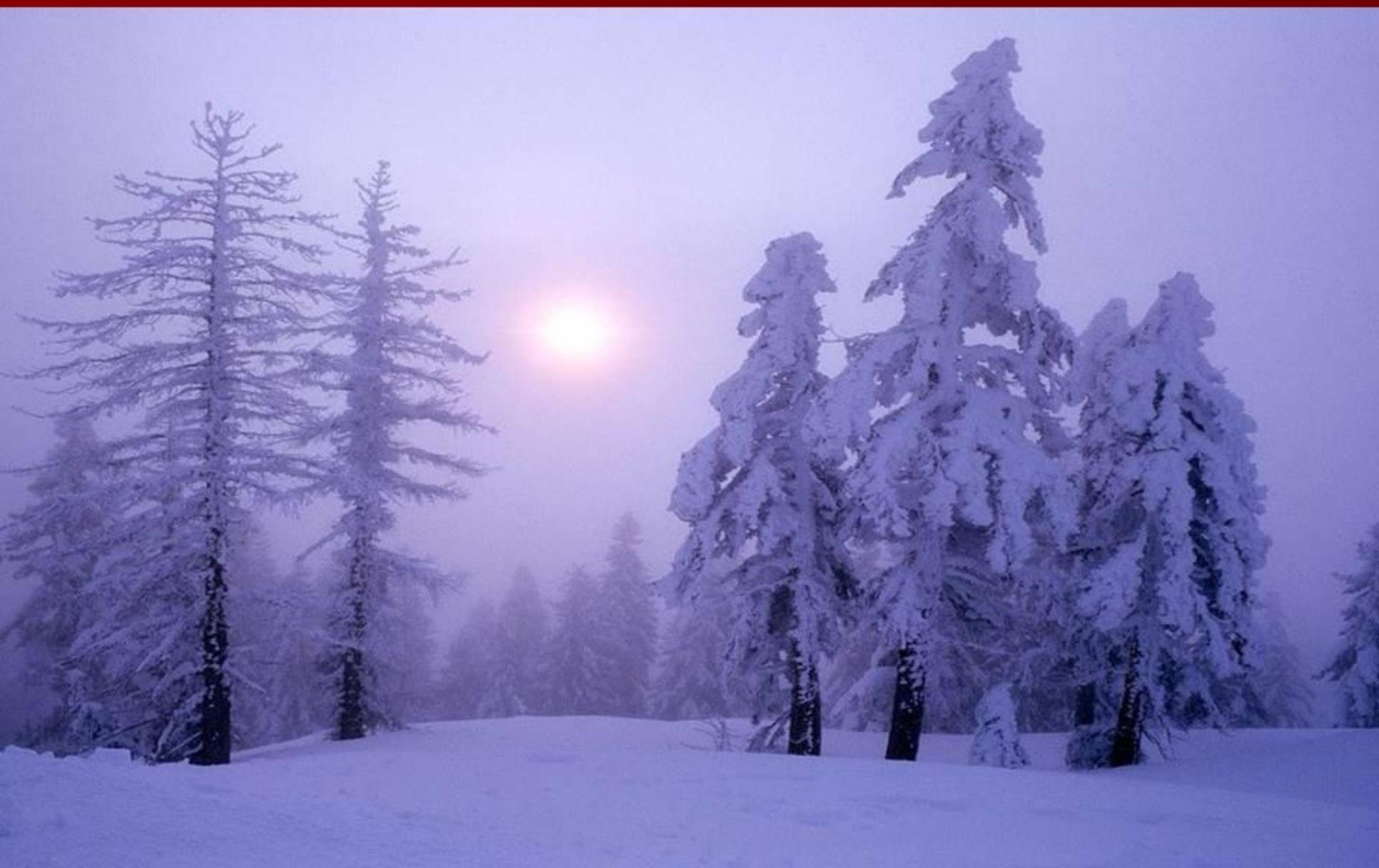
Григорий Григорьевич Нисский
"Февраль. Подмосковье"



Константин Федорович Юон
"Конец зимы. Полдень."
(1929)



А.С.Пушкин «Зимнее утро»



Мороз и солнце; день чудесный!
Еще ты дремлешь, друг прелестный —
Пора, красавица, проснись:
Открой сомкнуты негой взоры
Навстречу северной Авроры,
Звездою севера явись!
вечер, ты помнишь, вьюга злилась,
На мутном небе мгла носилась;
Луна, как бледное пятно,
Сквозь тучи мрачные желтела,
И ты печальная сидела —
А нынче... погляди в окно:
Под голубыми небесами
Великолепными коврами,
Блестя на солнце, снег лежит;
Прозрачный лес один чернеет,
И ель сквозь иней зеленеет,
И речка подо льдом блестит.

Стихотворение Ивана Саввича
Никитина
«Здравствуй, гостья – зима!»

*Здравствуй, гостья-зима!
Просим милости к нам
Песни севера петь
По лесам и степям.
Есть раздолье у нас -
Где угодно гуляй;
Строй мосты по рекам
И ковры расстилай.
Нам не стать привыкать -
Пусть мороз твой трещит:
Наша русская кровь
На морозе горит!..*



Стихотворение Федора Ивановича
Тютчева «Чародейкою Зимою...»



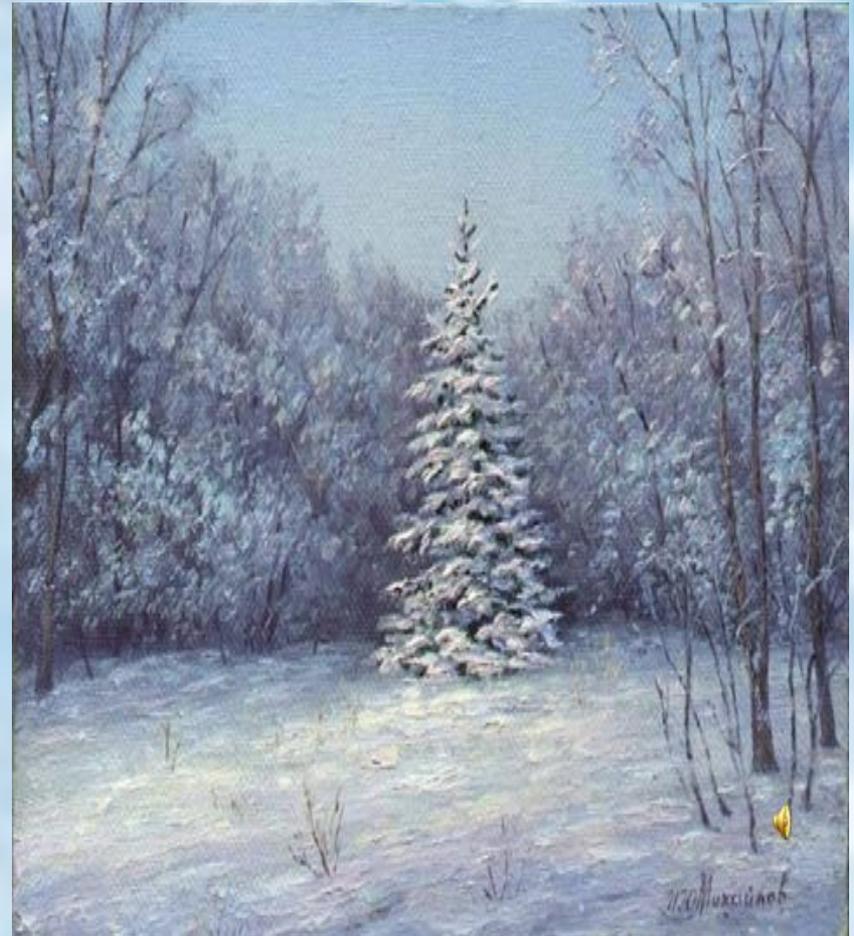
Чародейкою Зимою
Околдован, лес стоит –
И под снежной бахромою,
Неподвижною, немою,
Чудной жизнью он блестит.
И стоит он, околдован, -
Не мертвец и не живой –
Сном волшебным очарован,
Весь опутан, весь окован
Легкой цепью пуховой...
Солнце зимнее ли мещет
На него свой луч косой –
В нем ничто не затрепещет,
Он весь вспыхнет и заблещет
Ослепительной красой.

Стихотворение А.С. Пушкина

Вот север тучи нагоняя,
Дохнул, завыл и вот сама
Идёт волшебница-зима...

Пришла, рассыпалась
клоками

Повисла на суках дубов,
Легла волнистыми коврами
Среди полей вокруг холмов.
Брега с недвижною рекою
Сравняла пухлой пеленою
Блеснул мороз, и рады мы
Проказам матушки-зимы.



**Сергей Есенин «Поет зима –
аукает...»**

Поет зима — аукает,
Мохнатый лес баюкает
Стозвоном сосняка.
Кругом с тоской глубокою
Плывут в страну далекую
Седые облака.
А по двору метелица
Ковром шелковым стелется,
Но больно холодна.
Воробышки игривые,
Как детки сиротливые,
Прижались у окна.
Озябли пташки малые,
Голодные, усталые,
И жмутся поплотней.
А вьюга с ревом бешеным
Стучит по ставням свешенным
И злится все сильнее.



В стихотворениях и И.С. Никитина, и А.С. Пушкина, и Ф.И. Тютчева зима — волшебница, колдунья, чародейка, которая украшает землю, сковывает ее, закрывает белым пологом.

Заснеженные стоят в лесу деревья. Зимнее солнце не согревает землю, а, кажется, еще более холодит ее, и снег ярко блестит под его лучами. Чародейка Зима взмахнула ледяной волшебной палочкой, и очарованный "сном волшебным" лес безмолвен, неподвижен, он спит до весны, когда его разбудит солнце. Но природа вовсе не скоро проснется под его весенними лучами, и мы еще успеем налюбоваться её зимней красой.



Спасибо за внимание !

Использованная литература :

- 1. Березовая Л.Г. История русской культуры.-М.,2002 -431с.**
- 2. Волков Н.Н. Композиция в живописи.- М., 1977.- 174с.**
- 3. Ильина Т.В. История искусств-М.,2003- 407с.**
- 4. Лапшина Н. «Мир искусства». Очерки истории и творческой практики. М., 1977.- 186с.**
- 5. Лебедев Г.Е. Русская книжная иллюстрация XIX века. М., 1952.-160с.**
- 6. Русская жанровая живопись XIX — начала XX века. Очерки. М., 2004 -208с..**
- 7. Сарабьянов Д.В. Русская живопись XIX в. среди европейских школ. М., 1980.**
- 8. Сарабьянов Д.В. История русского искусства второй половины XIX в. М., 1989.**
- 9. Стернин Г.Ю. Художественная жизнь России на рубеже XIX—XX вв.- М. 1999-68с...**
- 10. Федоров-Давыдов А.А. И.И. Левитан. Жизнь и творчество. М., 1966.**