

Тема: Подготовка к написанию
сжатого изложения.

Цель: **Обучение приемам компрессии
текста изложения;
Познакомить со способами
компрессии текста**

При сжатии любого текста

опускаются

- диалоги
- пространные описания природы
- описания чувств настроений.

сохраняются

- ключевые слова и обороты речи
- наиболее характерные изобразительно-выразительные средства, при помощи которых передается колорит исходного текста.

Существуют три способа сжатия текста:

Исключение

Обобщение

Упрощение

Исключение - *исключение подробностей, деталей, конкретных примеров, числовых данных, авторских пояснений, отступлений и т.п.*

- **Пропуск предложений, содержащих второстепенные факты;**
- **пропуск предложений с описаниями и рассуждениями.**
- **Исключение повторов.**
- **Исключение фрагмента предложения.**
- **Исключение одного или нескольких синонимов.**

Обобщение

- **Обобщение нескольких однородных мелких (частных, единичных) вопросов.** В этом случае ученик должен сначала найти в тексте эти однородные частные факты, вычленив в них общее, а затем подобрать языковую форму их обобщенной передачи, то есть переформулировать мысль своими словами.

В коробке лежали **синие, красные, зеленые и жёлтые** шары. =

В коробке лежали **разноцветные** шары.

- **образование сложного предложения путем слияния двух смежных предложений, повествующих об одном и том же предмете речи.**

Упрощение

- Разбивка сложного предложения на сокращенные простые;
- замена сложноподчинённого предложения простым.
- перевод диалога или прямой речи в косвенную;
- замена фрагмента текста синонимичным выражением.
- переформулирование мысли своими словами.

Приемы компрессии текста

Содержательные

1. **Разделение информации на главную и второстепенную**
2. **Свёртывание информации за счёт обобщения**

Языковые

1. **Замена однородных членов предложения обобщающим словом**
2. **Замена фрагмента предложения синонимом**
3. **Замена предложения или его части указат. Местоимением**
4. **Замена СПП простым**
5. **Исключение повторов**
6. **Исключение синонимов**
7. **Исключение фрагмента предложения**
8. **Слияние несколько предложений в одно**

Содержательные приемы сокращения текста

Здесь важно хорошо понять текст,
определить:

- Проблему, содержащуюся в тексте
- Стилль текста
- Тип речи
- Строение абзацев
- Структуру предложений

Необходимо также уметь отделять главную
информацию от второстепенной

**Важная информация как правило
содержится в главной части сложного
предложения**

Основные языковые приемы компрессии:

1. Замена:

- Замена однородных членов обобщающим наименованием;
- Замена фрагмента предложения синонимичным выражением;
- Замена предложения или его части указательным местоимением;
- Замена предложения или его части определительным или отрицательным местоимением с обобщающим значением;
- Замена сложноподчиненного предложения простым.

2. Исключение:

- Исключение повторов;
- Исключение фрагмента предложения;
- Исключение одного или нескольких из синонимов.

3. Слияние:

- Слияние нескольких предложений в одно.

Последовательность операций при сжатии текста

- Определение стиля исходного текста;
- Уточнение темы и основной мысли; при этом особое внимание обращается на заглавие текста и на подтекст;
- Определение типа текста;
- Анализ содержания текста (выявление микротем, составление плана, уточнение центральной части);
- Выполнение чернового варианта;
- Проверка собственного текста на сохранение связности и наличие ключевых языковых средств.

Про доброту

Чтобы оценить доброту и понять ее значение, надо непременно самому испытать ее. Надо воспринять луч чужой доброты и пожить в нем. Надо почувствовать, как луч этой доброты овладевает сердцем, словом и делами всей жизни. Доброта приходит не по обязанности, не в силу долга, а как дар.

Чужая доброта – это предчувствие чего-то большего, во что даже не сразу верится. Это теплота, от которой сердце согревается и приходит в ответное движение. Человек, раз испытавший доброту, не может не ответить рано или поздно, уверенно или неуверенно своею добротою.

Это великое счастье – почувствовать в своем сердце огонь доброты и дать ему волю в жизни. В этот миг, в эти часы человек находит в себе своё лучшее, слышит пение своего сердца. Забывается «я» и «своё», исчезает чужое, ибо оно становится «моим» и «мною». И для вражды и ненависти не остаётся места в душе

Чтобы осмыслить ценность доброты, надо самому испытать её, воспринять чужую доброту и почувствовать, как она овладевает твоей жизнью. Доброта приходит как дар.

Чужая доброта – это предчувствие чего-то большего, теплота, согревающая сердце и приводящая его в ответное движение. Человек, раз испытавший доброту, не может оставаться равнодушным.

Это великое счастье – почувствовать в своем сердце огонь доброты и подарить ему жизнь. В такие моменты человек пробуждает в себе лучшие качества. Забывается эгоизм, исчезает чужое, для разногласий не остается места в душе.