

# История бисера



выполнила педагог  
**Сапожникова Л.А.**  
МАОУ ДОД ДЮЦ «ИМПУЛЬС»  
г.Хабаровск



Когда Египет был завоеван римлянами, производство стеклянного бисера распространилось по Римской империи, а после и по всей Европе.

На Руси в 16 веке открылся первый русский стекольный завод, где начали создавать изделия из стекла в том числе и бисер, разноцветный стеклярус для украшения нарядов.

БИСЕР. Головной убор крестьянки. Север России. Кон. 18 в.  
Исторический музей. Москва.



Русские мастера делали мозаичные стекла, кольца, браслеты, бусы, вышивали картины, иконы, украшали пасхальные яйца и сувениры.



Венеция главный центр и поставщик бисера в Европе. Весь мир украшала Венеция своим бисером сумочки, чехольчики, шкатулки, подушечки, одежда и даже оплётка для посуды тоже была из бисера.



Бисерные работы можно найти и у туземцев Америки, Африки, и Океании. Американские индейцы до сих пор отделяют парадное одеяние бисерной вышивкой. Их орнамент геометрический, или сильно стилизованный изображениями растений.



**В современном мире центрами производства бисера считаются такие страны как Чехия, Тайвань и Индия. Новая эра в истории бисера и бисероплетения началась с основания производства бисера в Японии.**



**Историкам не известно кто именно придумал это Чудо – Бисер.**

**Где, в каких измерениях, в какие времена зародилось пространство Бисерных Чудес.**

**Бисер – это очень красивый, прочный и стойкий материал.**

**Он не портится от времени, как ткань, не слишком чувствителен к свету, то есть не выгорает так сильно, как бумага, ткань или краска, и не ломается.**

**Современные бисеринки могут создаваться не только из стекла, но и из самых разных материалов: драгоценных и полудрагоценных камней, металлов, дерева, пластмассы...**