



**Федор
Иванович
Тютчев
1803-1873 гг.**

Родители Ф.И.Тютчева



**Екатерина Львовна –
мать поэта**



**Иван Николаевич –
отец поэта**

Герб рода Тютчевых



Детские годы поэта

- 1813—1818 гг. — Ф. И. Тютчевым получено домашнее образование под руководством С.Е. Раича (1792—1855) — поэта, переводчика.
- 12-летний Ф. И. Тютчев удостоен звания «сотрудника» за оду — подражание Горацию «На новый 1816 год» Обществом любителей российской словесности.



- 1819 г. — первое выступление в печати — вольное переложение «Послания Горация к Меценату».
- 1819 г., осень — поступление в Московский университет на словесное отделение.
- 1821 г. — окончание университета с кандидатской (высшей из возможных) степенью.
- 1822 г. — назначен на службу в Коллегию иностранных дел в Петербурге. Вскоре получено место в русской дипломатической миссии в Баварии, переезд в Мюнхен.
- 1822—1837 гг. — Ф. И. Тютчев — сверхштатный чиновник и второй секретарь русской миссии в Мюнхене.



- Амалия Крюденер
(урождённая графиня
Лерхенфельд)



- 1826 г. — женитьба на Элеоноре Петерсон (урожденной графине Ботмер).



- 1839 г. — женитьба на Эрнестине Дернберг (урожденной баронессе Пфэффель).



Этапы творчества

- 1836 г. — в журнале «Современник» опубликовано 24 стихотворения Ф. И. Тютчева.
- 1854 г. — в качестве приложения к «Современнику» в Петербурге издан первый сборник Тютчева (по инициативе и под наблюдением И.С. Тургенева).
- 1843—1850 гг. — опубликованы политические статьи «Россия и Германия», «Россия и революция», «Папство и римский вопрос» и др.
- 1868 г. — выходит второй сборник Ф. И. Тютчева.

- 1850 г. — знакомство с Еленой Александровной Денисьевой (1826—1864).
- 1864 г. — смерть Е.А. Денисьевой, смерть сына и дочери Денисьевой; матери, сына Дмитрия, дочери Марии, брата Николая. «Дни сочтены, утрат не перечесть, / Живая жизнь давно уж позади...»



Музей-усадьба Мураново

**Усадьба 19 века в
Московской области, к
северу от Москвы (в 4 км.
От станции Ашукинская).
В 1840-х гг. здесь жил поэт
Е.А.Баратынский. В разное
время Мураново посещали
Давыдов, Гоголь, Аксаков,
Тютчев, Одоевский,
Полонский, Майков и др.**



**С 1920 г. Литературно-мемориальный музей Е.А.
Баратынского и Ф.И.Тютчева.**

- 1873 г., 27 июля (15 по ст.ст.) — смерть Ф.И. Тютчева.
Похоронен в Петербурге на кладбище Новодевичьего монастыря.



Письменный стол Тютчева



**Умом Россию не понять,
Аршином общим не измерить:
У ней особенная статья —
В Россию можно только верить.**

**Нам не дано предугадать,
Как слово наше отзовется, —
И нам сочувствие дается,
Как нам дается благодать...**



**Не то, что мните вы, природа:
Не слепок, не бездушный лик -
В ней есть душа, в ней есть свобода,
В ней есть любовь, в ней есть**

ЯЗЫК...



Волна и дума

**Дума за думой, волна за волной –
Два проявленья стихии одной:
В сердце ли тесном, в безбрежном ли
море,
Здесь – в заключении, там –
на просторе, –
Тот же всё вечный прибой и отбой,
Тот же всё призрак тревожно-пустой.**

14 июля 1851

Анализ лирического произведения

1. Какова тема? (О чем?)
2. Какова идея? (Что хотел сказать автор?)
3. Композиция стихотворения.
4. Каково душевное состояние лирического героя?
5. Какими худ. средствами это достигается:
 - а) *тропы и фигуры* (сравнение, эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, символ, гиперболо, инверсия).
 - б) *языковой анализ* (поэтическая фонетика, лексика, синтаксис).
6. Стихотворный размер. Рифма.
7. Какие чувства вызвало чтение стихотворения?