



М.М. Пришвин. Лесная капель.



“Если бы природа могла чувствовать благодарность к человеку за то, что он проник в ее тайную жизнь и воспел ее красоту, то прежде всего эта благодарность выпала бы на долю писателя Михаила Михайловича Пришвина”.

Константин Георгиевич Паустовский

A black and white portrait of a man with a full, bushy beard and mustache, wearing round-rimmed glasses and a dark jacket. He is looking slightly to his left.

Михаил
Михайлович
Пришвин

родился
23 января (4 февраля н.с.)
1873 года

в Орловской губернии.

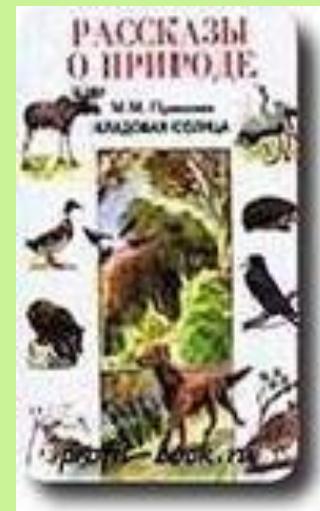
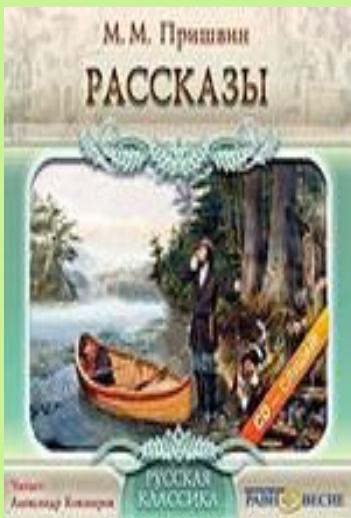
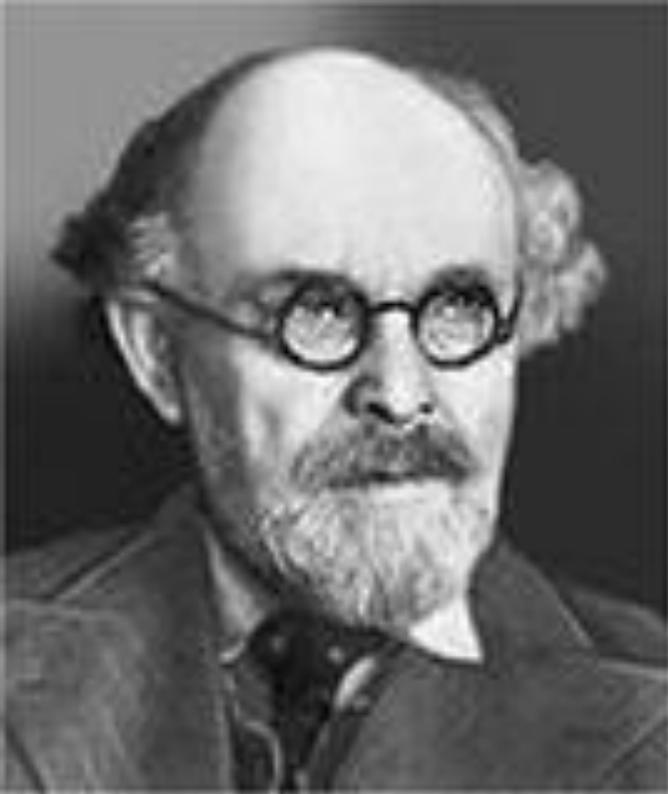


Путешествовал
Пришвин очень много,
он объездил почти всю
страну и написал о
Дальнем Востоке,
Средней Азии, Кавказе,
Крыме так, словно в
этих краях много лет
прожил, но сердце его
навсегда будет отдано
Русскому Северу.

Главная тема творчества М.М. Пришвина — человек и природа, их взаимоотношения и взаимовлияние.

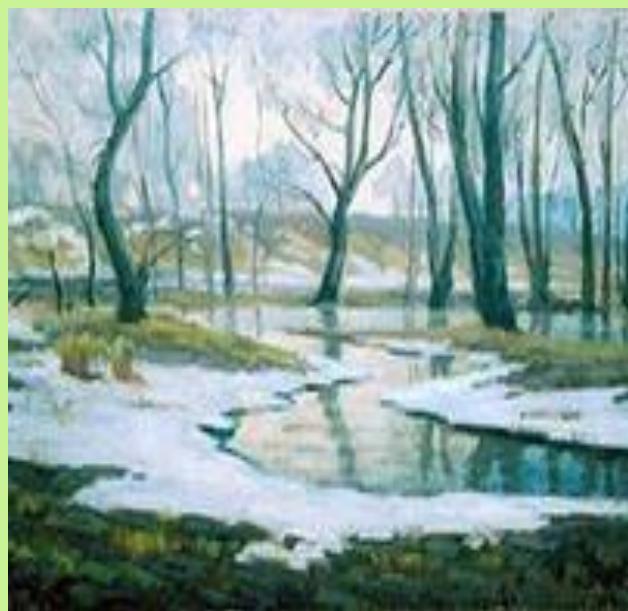
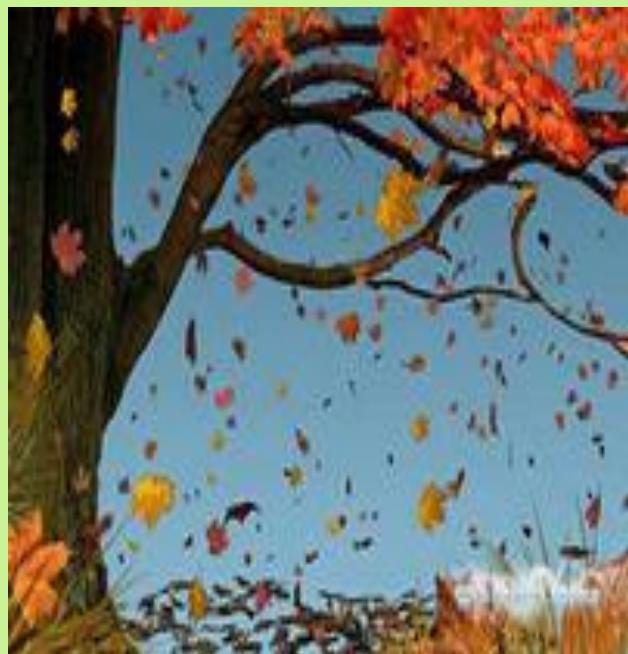


Произведения М.М. Пришвина в начальной школе



Всю свою жизнь Пришвин хранил в себе ребёнка, смотревшего на прекрасный мир широко открытыми, радостными и удивлёнными глазами. Наверное, именно поэтому рассказы писателя так легко воспринимаются детьми.





Капель -

**Капель - падение с
крыш, деревьев
тающего снега с
каплями**



Нерукотворный -

**Нерукотворный -
такой, какого не
создать трудом
человеческих рук.**

Мгновенья -

**Мгновенья –
кратчайший
промежуток времени.**