

# Урок литературы 8 класс

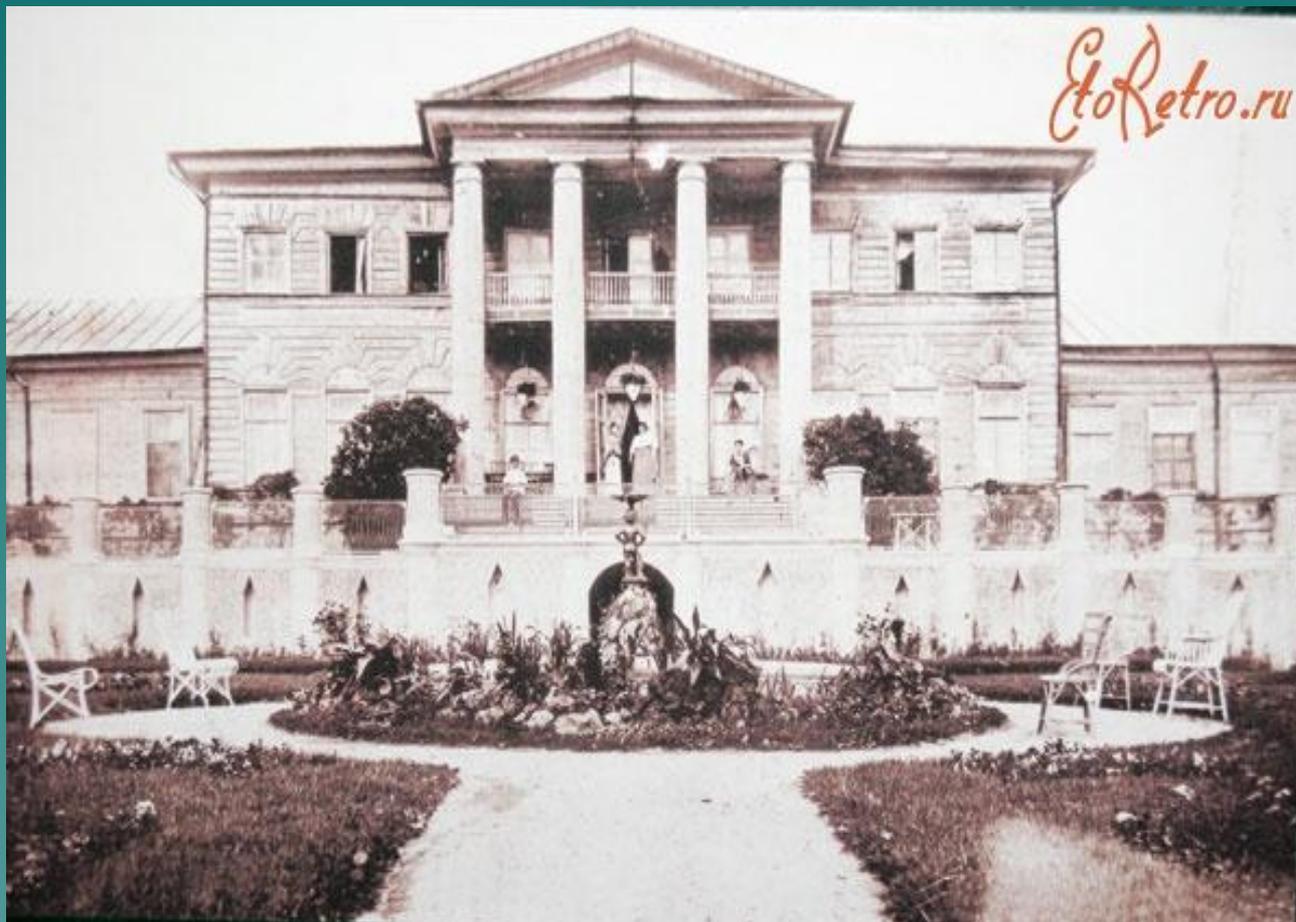
« Пугачев и народное восстание в романе и историческом труде Пушкина. Народное восстание в авторской оценке».

# История создания романа.



1. Над изучением пугачёвского восстания А. С.Пушкин начал работать с середины 1832 года.
2. Документы о восстании были выданы по личному указанию царя Николая I.
3. Летом 1833 года посещает места, где проходили основные события пугачёвского восстания.
4. Именно на основании материалов, собранных Пушкиным в Оренбурге, был написан роман «Капитанская дочка».

# Усадьба Языково Симбирского уезда Симбирской губернии



# Усадебный парк музея «Усадьба Языковых».



<http://autotravel.org.ru/>



<http://autotravel.org.ru/>

# Пушкинская ель.



<http://autotravel.org.ru/>

# История пугачевского бунта.

1. А.С. Пушкин опирается на фактические данные, которые пытается научно обобщить.
2. Накануне восстания 1773-1775 годы « всё предвещало новый мятеж», но « не доставало предводителя».
3. Предводителем оказался « дерзкий и решительный Емельян Пугачёв».



# Человек- стихия, метаморфоза...



- Как раскрывает характер героя его портрет? Что говорит Пушкин о глазах Пугачева?

- Чем схожи и чем отличаются литературный герой и реальное историческое лицо?



Литературоведы отмечают, что с Пугачевым происходят метаморфозы, он предстает перед читателем в различных образах. Докажите это примерами из текста (цитаты)

Глава	Характеристика Пугачёва
II гл. "Вожатый"	
VII гл. "Приступ"	
VIII гл. "Незванный гость"	
XI гл. "Мятежная слобода"	
XII гл. "Сирота"	

# Марина Цветаева о Пугачеве

- ◆ *Марина Цветаева в книге "Мой Пушкин" обратила внимание на "магическую внешность" Пугачёва, "в которую сразу влюбился Пушкин. Чара - в его чёрных глазах и чёрной бороде, чара в его усмешке, чара – в его опасной ласковости, чара – в его напускной важности..."*

# *«Не приведи бог видеть русский бунт- бессмысленный и беспощадный».*



« Мы проходили через селения, разоренные Пугачёвым, и поневоле отбирали из бедных жителей то, что оставлено было им разбойниками . Они не знали, кому повиноваться. Правление всюду прекращено. Помещики укрывались по лесам. Шайки разбойников злодействовали повсюду. Начальники отдельных отрядов, посланные в погоню за Пугачёвым, самовластно наказывали виноватых и безвинных. Состояние всего края, где свирепствовал пожар, было ужасно. Не приведи бог видеть русский бунт - бессмысленный и беспощадный».

## Симпатизирует Пушкин Пугачёву?

Авторские симпатии очевидны. Пушкин показывает, что трагедия Пугачёва не в том, что его предали, обманули, а в том, что он обманулся сам. Сильная, незаурядная личность, воплотившая в себе черты русского национального характера, потерялась в этом чужом мире.

## А как Пушкин оценивает народное восстание?

« Не приведи бог видеть русский бунт - бессмысленный и беспощадный».

### Вывод:

Характер Пугачева противоречивый.

В "Капитанской дочке" в Пугачеве-разбойнике "одолевает человек": способен проявить милость и благодарность; способен оценить честь и мужество противника.

Пушкинский Пугачев - человек, в душе которого живут буйные силы: огненный темперамент, яростная ненависть к врагам, неисчерпаемая энергия, властность. жестокость. Но облик Пугачева не был бы так притягателен, если бы Пушкин не открыл в нем и художественно не воплотил другую сторону его личности: доброту, доверчивость. откровенность, ПОЭТИЧНОСТЬ, веселость.

Домашнее задание работа по карточкам.