

# ТЕМА : ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО МУСЫ ДЖАЛИЛЯ

ВЫПОЛНИЛА:  
УЧЕНИЦА 9 КЛАССА «Г»

МБОУ «ЛИЦЕЙ №78  
«ФАРВАТЕР»

ХАСАНОВА АДЕЛИНА

НАУЧНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ:

НАБИЕВА ГУЛЬЧАЧАК

МУНАВИРОВА



# ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ:

ДЛЯ УЧАЩИХСЯ И ПЕДАГОГОВ НАШЕГО ЛИЦЕЯ №78 «ФАРВАТЕР»

# ЭТАП-ПОИСКОВО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧ , ИДЕИ ПРОЕКТА , АНАЛИТИЧЕСКАЯ И ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ РАБОТА.

НА ЭТОМ ЭТАПЕ ПРОВОДИЛОСЬ ИЗУЧЕНИЕ ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВА МУСЫ ДЖАЛИЛЯ ПО ТЕМЕ ПРОЕКТА , СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ ОПРОСЫ , В ХОДЕ КОТОРЫХ ВЫЯСНИЛОСЬ , ЧТО СОВРЕМЕННОЕ ОБЩЕСТВО ЗНАЕТ ОЧЕНЬ ПЛОХО ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО СОВЕТСКОГО ПОЭТА. ВСЕ ЭТИ ИССЛЕДОВАНИЯ ПРИВЕЛИ К НЕОБХОДИМОСТИ СДЕЛАТЬ ДАННЫЙ ПРОЕКТ.

# ЦЕЛЬ:

СДЕЛАТЬ СТЕНГАЗЕТУ О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ МУСЫ ДЖАЛИЛЯ

# ЗАДАЧИ:

- ИЗУЧИТЬ МАТЕРИАЛ ПО ДАННОЙ ТЕМЕ
- РАЗРАБОТАТЬ ПЛАН РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ
- СОЗДАТЬ ПРОЕКТ

# АКТУАЛЬНОСТЬ:

ПОЭЗИЯ И ЖИЗНЬ МУСЫ ДЖАЛИЛЯ , ОДУХОТВОРЕННЫЕ ВЫСОКИМИ ЧЕЛОВЕЧЕСКИМИ ИДЕАЛАМИ, НАПОЛНЕННЫЕ ГОРЯЧЕЙ ЛЮБОВЬЮ К ЛЮДЯМ, НАШЛА ДОРОГУ К МИЛЛИОНАМ СЕРДЕЦ , ПОЭТОМУ ИХ СТОИТ ИЗУЧИТЬ.

# ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ ДОЛЖНА ЗНАТЬ :

-ГОДЫ ЖИЗНИ ПОЭТА

-ГДЕ УЧИЛСЯ И ЧЕМ ЗАНИМАЛСЯ МУСА ДЖАЛИЛЬ

-ИМЕНА ЧЛЕНОВ СЕМЬИ ПОЭТА

-О ТВОРЧЕСТВЕ МУСЫ ДЖАЛИЛЯ

# ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ:

ОДНИМ ИЗ ГЛАВНЫХ КРИТЕРИЕВ УСПЕШНОСТИ ПРОЕКТА ЯВЛЯЕТСЯ ВОЗМОЖНОСТЬ ПРОДОЛЖЕНИЯ ЕГО ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

ДЛЯ РАЗВИТИЯ ПРОЕКТА Я ПЛАНИРУЮ РАСПРОСТРАНИТЬ ЕГО В ИНТЕРНЕТЕ И ПОСТЕПЕННО ДОПОЛНЯТЬ ЕГО КАКОЙ-ТО НОВОЙ ИНФОРМАЦИЕЙ ДЛЯ ЛЮДЕЙ КОТОРЫЕ БУДУТ ИМ ПОЛЬЗОВАТЬСЯ В ЦЕЛЯХ ПОЛУЧЕНИЯ НОВЫХ ФАКТОВ О ПОЭТЕ.



# **КАЛЕНДАРНЫЙ ГРАФИК РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА:**

21 МАРТА 2018 ГОД-2 АПРЕЛЯ 2018 ГОД

# БИОГРАФИЯ:

МУСА МУСТАФОВИЧ ЗАЛИЛОВ  
(ДЖАЛИЛОВ)-ТАТАРСКИЙ  
СОВЕТСКИЙ ПОЭТ, ЛАУРЕАТ  
ЛЕНИНСКОЙ ПРЕМИИ.

РОДИЛСЯ 2 ФЕВРАЛЯ 1906  
ГОДА, ШЕСТЫМ РЕБЁНКОМ В  
СЕМЬЕ, В ДЕРЕВНЕ  
МУСТАФИНО, ОРЕНБУРГСКОЙ  
ГУБЕРНИИ,



-УЧИЛСЯ В ОРЕНБУРГСКОМ  
МЕДРЕСЕ «ХУСАИНЯ»

-В 10-11 ЛЕТ НАЧАЛ ПИСАТЬ  
СТИХИ

-В 1919 ГОДУ ВСТУПИЛ В  
КОМСОМОЛ И ПРОДОЛЖИЛ  
УЧЁБУ В ТАТАРСКОМ  
ИНСТИТУТЕ НАРОДНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ





-В 1927 ГОДУ ПОСТУПИЛ НА  
ЛИТЕРАТУРНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ  
ЭТНОЛОГИЧЕСКОГО  
ФАКУЛЬТЕТА МГУ.

-ПОСЛЕ ЕГО РЕОРГАНИЗАЦИИ  
ОКОНЧИЛ В 1931 ГОДУ  
ЛИТЕРАТУРНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ  
МГУ.

-В 1931—1932 ГОДАХ БЫЛ  
РЕДАКТОРОМ ТАТАРСКИХ  
ДЕТСКИХ ЖУРНАЛОВ.

-В 1932 ГОДУ ЖИЛ И РАБОТАЛ В ГОРОДЕ  
НАДЕЖДИНСК , СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

-В 1934 ГОДУ ВЫШЛИ ДВА ЕГО СБОРНИКА.

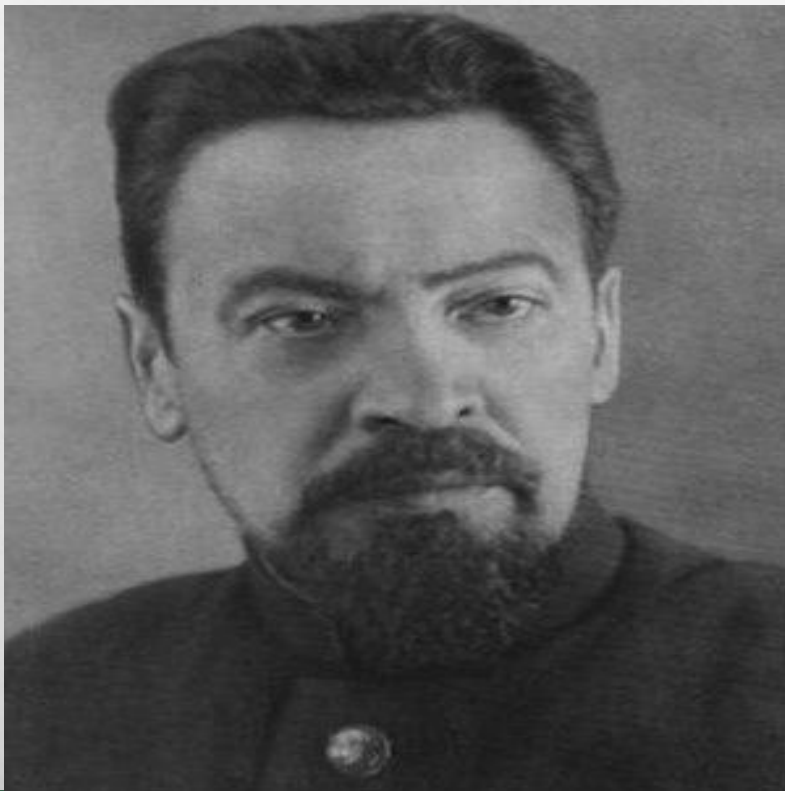
-В 1939—1941 ГОДАХ БЫЛ ОТВЕТСТВЕННЫМ  
СЕКРЕТАРЁМ СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ  
ТАТАРСКОЙ АССР.

-В 1941 ГОДУ БЫЛ ПРИЗВАН В КРАСНУЮ  
АРМИЮ.



# РОДИТЕЛИ:

ОТЕЦ-МУСТАФА ЗАЛИЛОВ



МАТЬ-РАХИМА ЗАЛИЛОВА



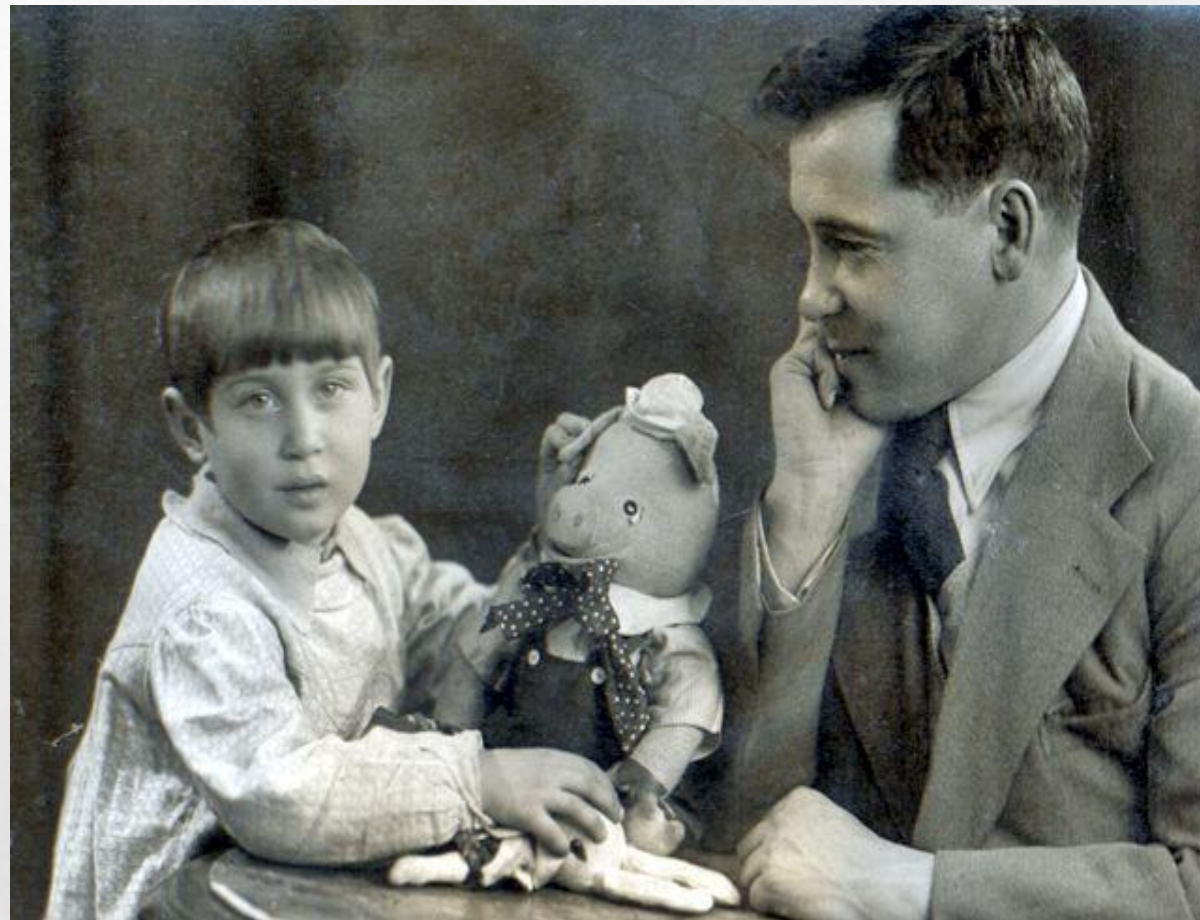
# ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ ПОЭТА:

У МУСЫ ДЖАЛИЛЯ БЫЛО ТРИ  
ЖЕНЫ:

-ПЕРВОЙ СУПРУГОЙ БЫЛА РАУЗА  
ХАНУМ, С НЕЙ У НИХ РОДИЛСЯ  
СЫН АЛЬБЕРТ ЗАЛИЛОВ

-ВТОРОЙ ЖЕНОЙ БЫЛА ЗАКИЯ  
САДЫКОВА, У НИХ РОДИЛАСЬ  
ДОЧЬ ЛЮЦИЯ

-ТРЕТЬЯ ЖЕНА-АМИНА ХАНУМ  
РОДИЛА ЕМУ ДОЧЬ ЧУЛПАН



# ТВОРЧЕСТВО МУСЫ ДЖАЛИЛЯ:



- ПЕРВОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ БЫЛО ОПУБЛИКОВАНО В 1919 ГОДУ В ВОЕННОЙ ГАЗЕТЕ «КЫЗЫЛ ЙОЛДЫЗ»

- В 1925 ГОДУ В КАЗАНИ ВЫШЕЛ ЕГО ПЕРВЫЙ СБОРНИК СТИХОТВОРЕНИЙ И ПОЭМ «БАРАБЫЗ»

- ИМ БЫЛИ НАПИСАНЫ 4 ЛИБРЕТТО ДЛЯ ОПЕР «АЛТЫН ЧЭЧ»

- В ПОПУЛЯРНОЙ ПОЭМЕ «ПИСЬМОНОСЕЦ» ПОКАЗАНА ТРУДОВАЯ ЖИЗНЬ СОВЕТСКОЙ МОЛОДЕЖИ, ЕЁ РАДОСТИ И ПЕРЕЖИВАНИЯ.



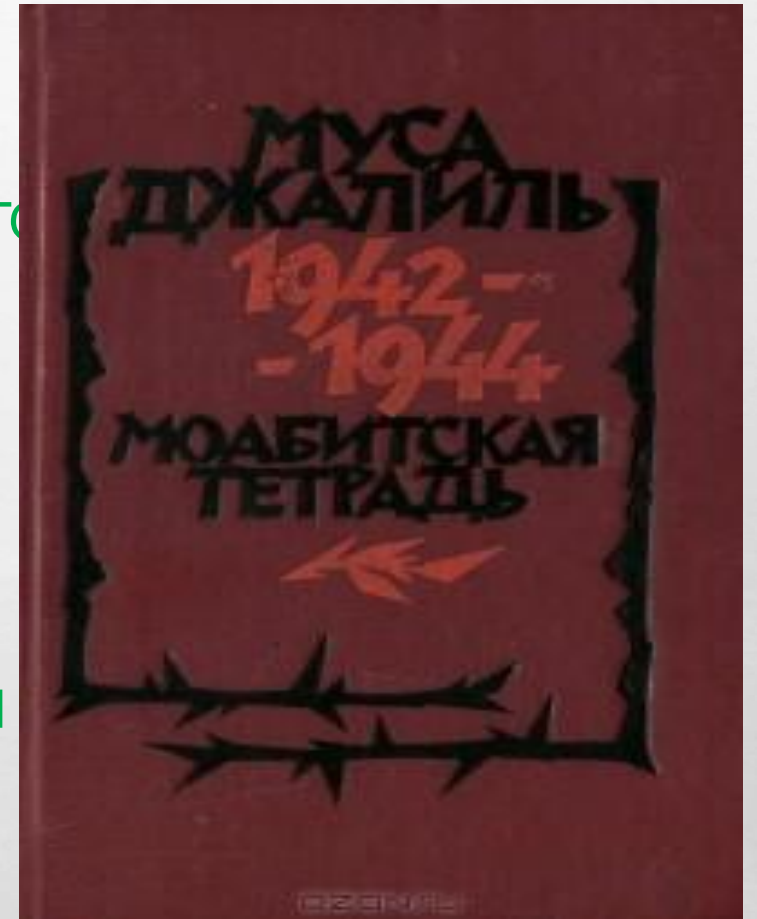
# ВОЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО ПОЭТА:

-В 1920-Е ГОДЫ ДЖАЛИЛЬ ПИШЕТ НА ТЕМЫ РЕВОЛЮЦИИ И ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ

-В КОНЦЛАГЕРЕ ДЖАЛИЛЬ ПРОДОЛЖАЛ ПИСАТЬ СТИХИ, ВСЕГО ИМ БЫЛО НАПИСАНО КАК МИНИМУМ 125 СТИХОТВОРЕНИЙ, КОТОРЫЕ ПОСЛЕ ВОЙНЫ БЫЛИ ПЕРЕДАНЫ ЕГО СОКАМЕРНИКОМ НА РОДИНУ.

-ЗА ЦИКЛ СТИХОВ «МОАБИТСКАЯ ТЕТРАДЬ» В 1957 ГОДУ ДЖАЛИЛЮ БЫЛА ПОСМЕРТНО ПРИСУЖДЕНА ЛЕНИНСКАЯ ПРЕМИЯ КОМИТЕТОМ ПО ЛЕНИНСКИМ И ГОСУДАРСТВЕННЫМ ПРЕМИЯМ В ОБЛАСТИ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА.

-В 1968 ГОДУ О МУСЕ ДЖАЛИЛЕ БЫЛ СНЯТ ФИЛЬМ «МОАБИТСКАЯ ТЕТРАДЬ»



# МУСА ДЖАЛИЛЬ СКОНЧАЛСЯ 25 АВГУСТА 1944 ГОДА В ГЕРМАНИИ, В ГОРОДЕ БЕРЛИН



# ВЫВОД:

- ИЗУЧИЛИ ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО МУСЫ ДЖАЛИЛЯ.
- СДЕЛАЛИ СТЕНГАЗЕТУ ПО ТЕМЕ ПРОЕКТА.
- УБЕДИЛИСЬ , ЧТО ЖИЗНЬ ПОЭТА БЫЛА ИНТЕРЕСНОЙ И НАСЫЩЕННОЙ.