

Русская народная сказка

Иван-царевич и Серый волк



***Собирайте наш фольклор,
учитесь на нем...***

***Чем глубже мы будем знать прошлое,
тем легче, тем более глубоко
поймем великое значение
настоящего.***

М. Горький





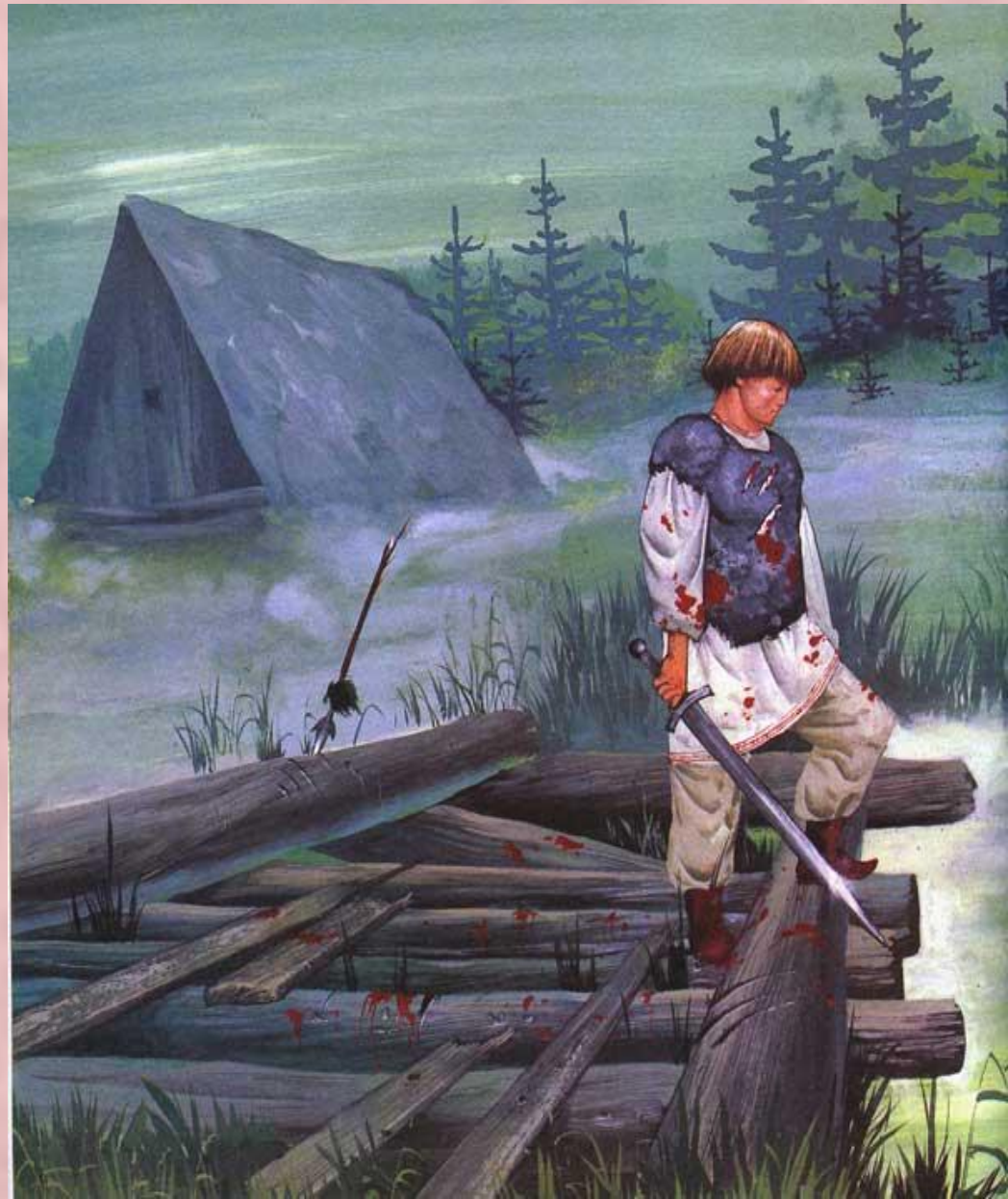
**Взяли братья мечи
булатные, взяли
котомки с хлебом-
солью, сели на добрых
коней и поехали**

**Не горюйте , батюшка и
матушка,
пойдем мы на чудо-юдо,
будем с ним биться
на смерть**



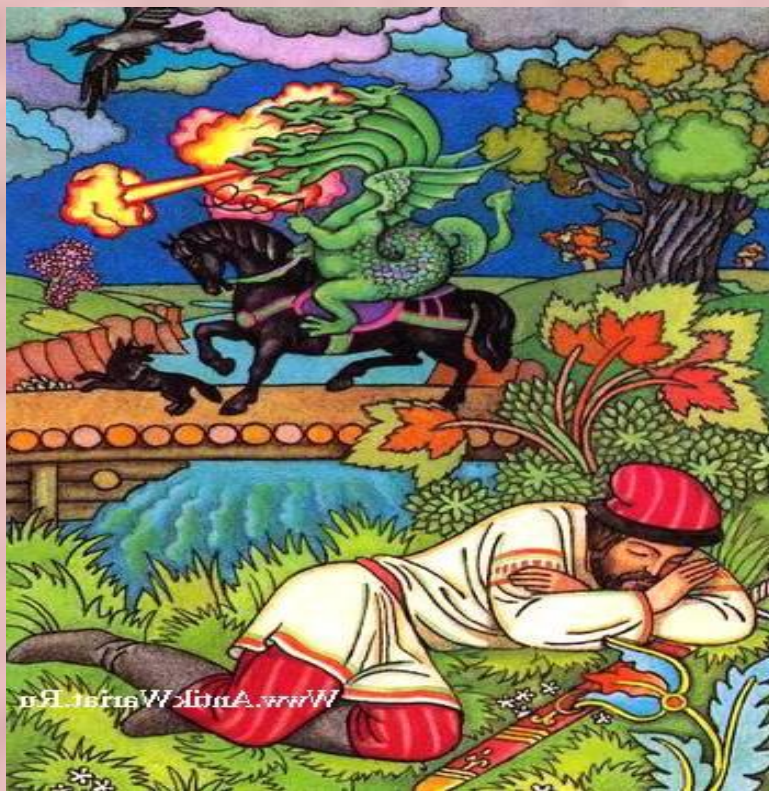
Калинов мост

Калинов мост
перекинут над
рекой
Смородиной,
разделяющей
мир живых и мир
мёртвых. Мост,
являющийся
границей,
охраняется
Трёхглавым
Змеем



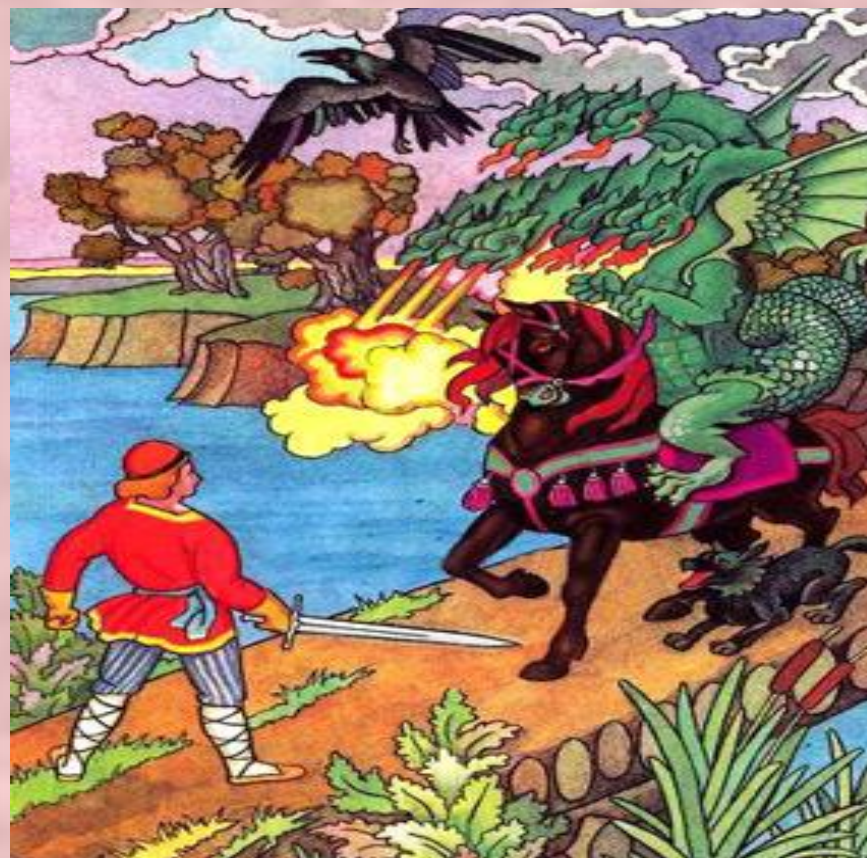
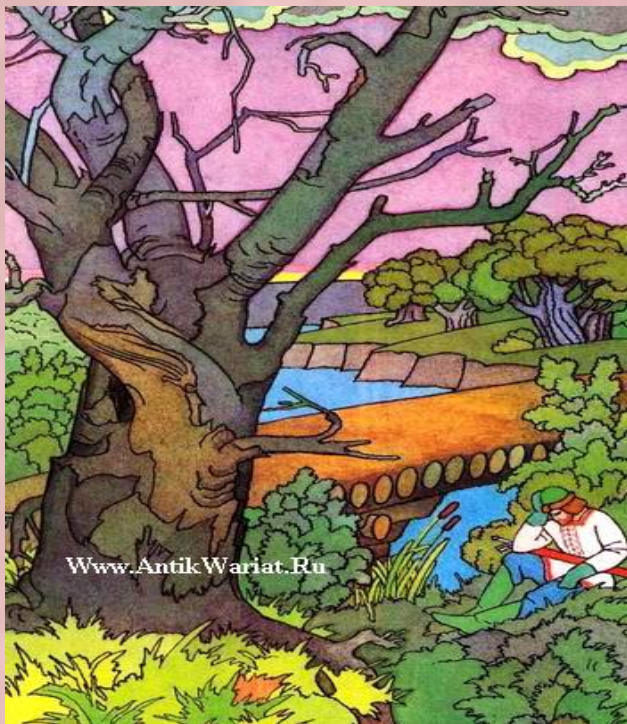
Первый бой

-Не хвались, чудо-юдо поганое! Не подстрелив ясного сокола, рано перья щипать. Не узнав доброго молодца, нечего бранить его



Второй бой

-Погоди, чудо-юдо, не хвались, прежде за дело примись! Ещё неизвестно, чья возьмет.



Третий бой



**-Я пришел ни тебе
сказки рассказывать,
ни твои слушать.
Пришел я насмерть
воевать, от тебя,
злодея, добрых людей
избавить!**

Какие черты Ивана -крестьянского сына раскрываются:

<p>Перед боем?</p>	<p>Сначала Иван – крестьянский сын проявляет решимость не остаться дома, а идти на бой со старшими братьями.</p>
<p>Во время боя?</p>	<p>Во время боёв он проявляет храбрость и упорство, мужество и бесстрашие.</p>
<p>После него?</p>	<p>После побед он не хвастает перед братьями, а просит их поддержать его во время третьего боя. Качество, которое проявил Иван, отправившись утром к змеевым палатам, можно назвать бдительностью, осторожностью. Он узнал о замыслах змеевых жён. «Кто предупреждён, тот вооружён» - говорит пословица.</p>

Герой

- *Герой* – это действующее лицо, персонаж художественного произведения.
- *Герой* – человек, совершивший героический поступок



Проследите по тексту, как называют Ивана – крестьянского сына в начале, середине и конце сказки?

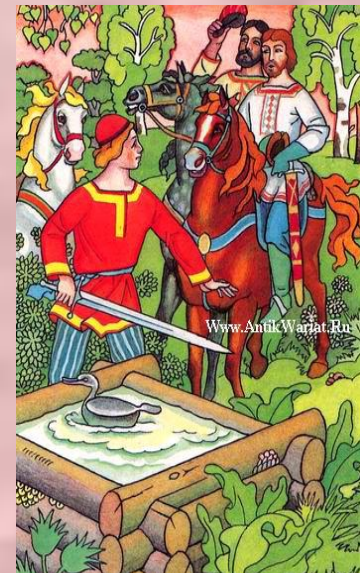
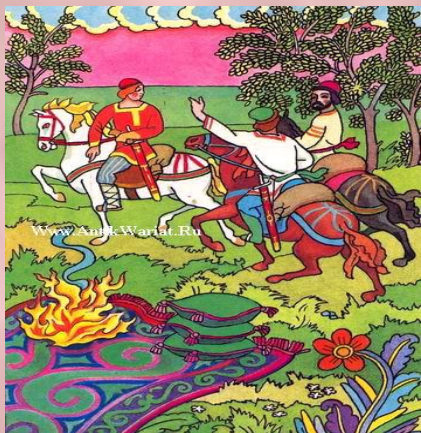
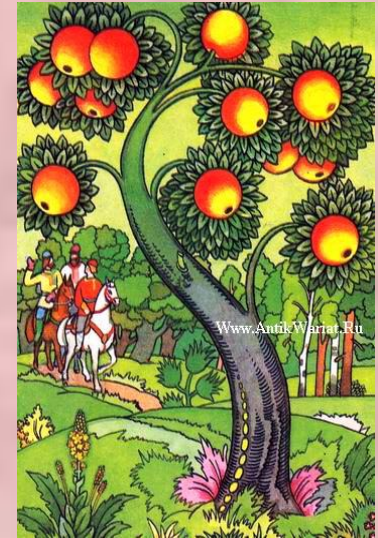
В начале сказки братья называют младшего **Иванушкой**: «молод он ещё, чтобы на бой идти». **Иванушка** – это ласковое имя. Так называют обычно маленьких, младших.

В середине сказки сказитель называет героя **Иваном**. Обращение **«Иван»** - уважительное.

Чудо-юдо, змеиха и сказитель в середине сказки называют его **«Иван - крестьянский сын»**. Это похоже на **обращение по имени и отчеству** (в старину говорили – Иван Петров сын). Обращение по имени и отчеству надо было заслужить.

Соедините слова в словосочетания

Добрый	меч
Солнце	ясный
Трава	молодец
Булатный	красное
Месяц	зелена





**Эпитет –
художественное
определение,
которое
подчеркивает
важные для автора
качества,
свойства,
особенности
изображаемого
предмета, явления,
события.**



Постоянные эпитеты

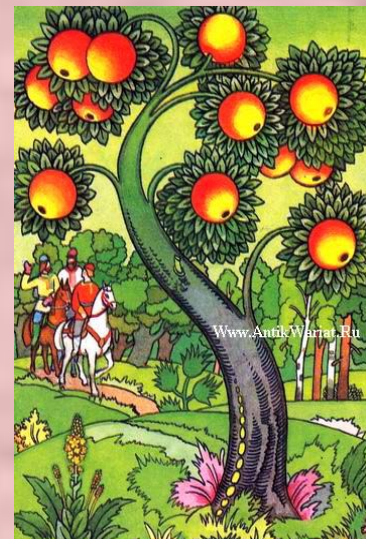
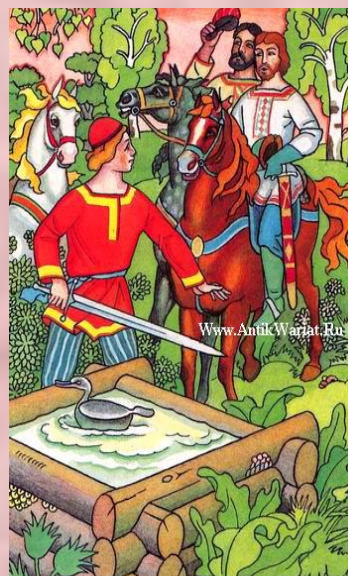
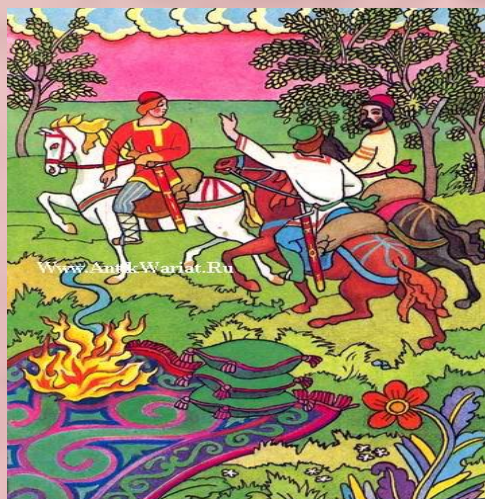
Добрый молодец

Булатный меч

Солнце красное

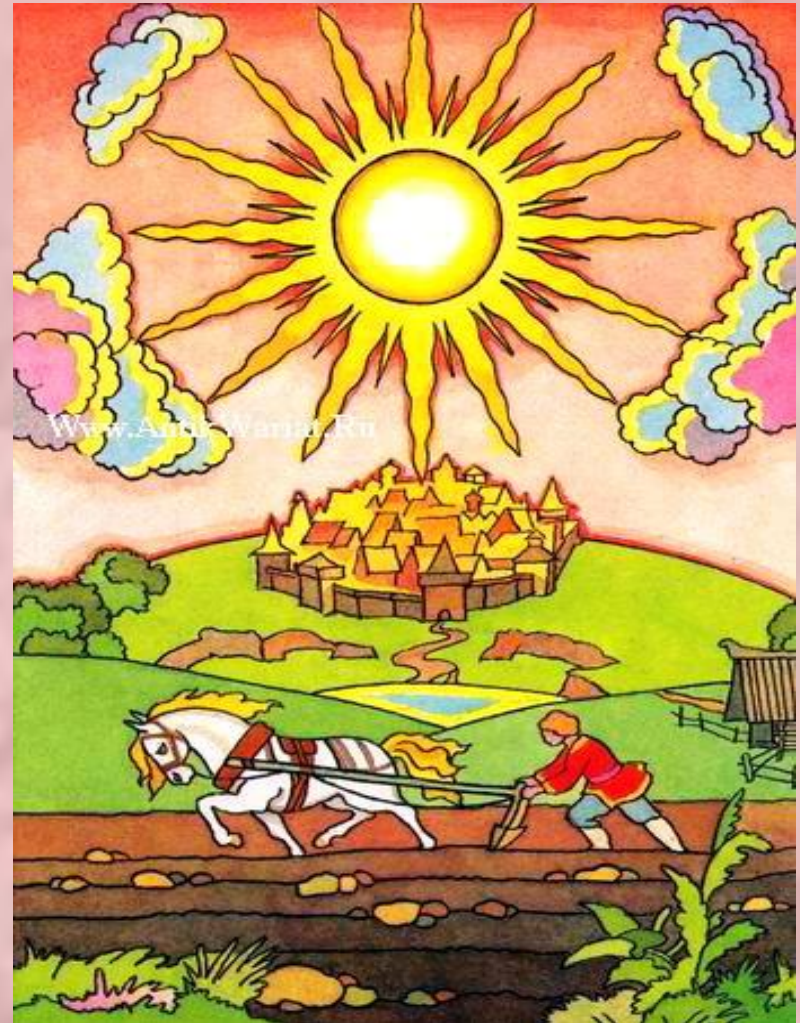
Трава зелена

Месяц ясный



Чем заканчивается сказка?

«А Иван –крестьянский сын
с братьями вернулся домой,
к отцу, к матери. И стали они
жить да поживать, поле пахать
рожь да пшеницу сеять»



Собери пословицу , вырази основную мораль сказки

В чужой монастырь	- есть и ерши.
На Руси не все караси	ни с калачом не шутит
Своя земля и	со своим уставом не лезь.
Русский ни с мечом,	родимая сторона – мать.
Чужая сторона – мачеха,	в горсти мила.

**Собери пословицу , вырази
основную мораль сказки**

Своя земля и в горсти мила

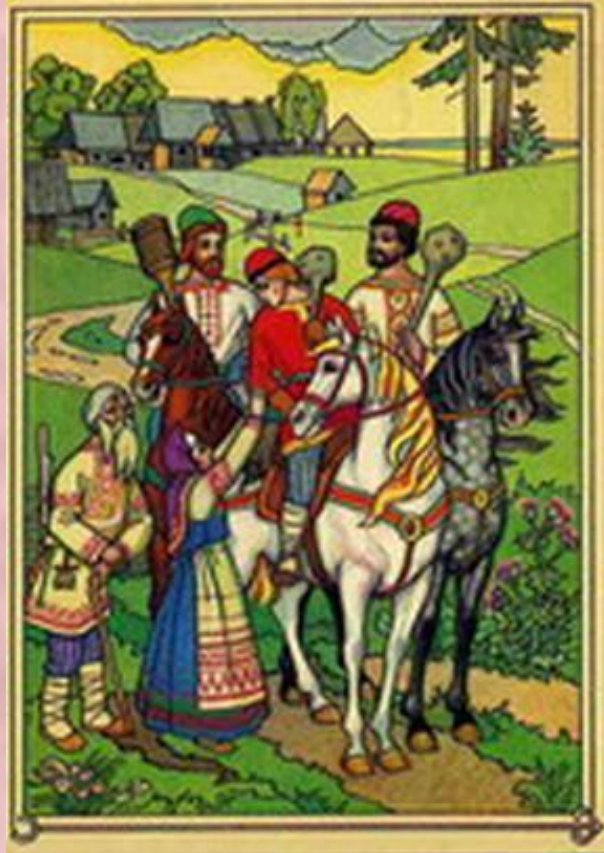
**Чужая сторона – мачеха,
родимая сторона - мать**

**Русский ни с мечом,
ни с калачом не шутит**

На Руси не все караси – есть и ерши

**В чужой монастырь со своим уставом
не лезь.**

Интервью с литературным героем



Задание на дом:

- **Обязательно**
- Читать по учебнику(стр.39-42) бытовые сказки и сказки о животных. Ответить на вопросы. Принести свои сборники сказок.
-
- **Желательно**
- Записать интервью с литературным героем сказки «Иван-крестьянский сын и чудо-юдо»

