



Религия Древнего мира и культурное наследие древних цивилизаций

Выполнили: Ефремова Александра, Зубаков Дмитрий, Пыркина Милена

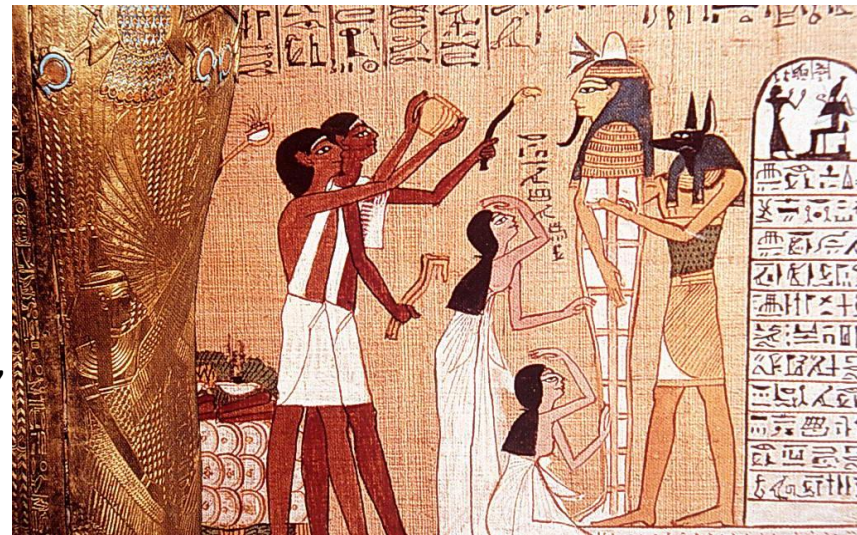


Древний мир отделен от нынешней эпохи тысячелетиями, но до сих пор многих привлекают его культура, религия, философия.

Древние цивилизации внесли значительный вклад в историю человечества: люди научились обрабатывать железо и получать сталь, стекло и изделия из него, были изобретены компас, бумага, порох, почти все виды письменности и многое-многое другое. Достижения древневосточных государств стали основой дальнейшего развития стран Востока, оказали сильное влияние на колыбель европейской цивилизации — Древнюю Грецию и Рим.

Религии

Искусство Древнего Востока неразрывно связано с религией. Во всех древневосточных государствах существовал сложный пантеон богов, каждый из которых «отвечал» за определенное природное явление или сферу человеческой деятельности. Религии, в которых присутствует много богов, называют политеистическими религиями, или язычеством. Религиями были разработаны представления о загробной судьбе человека. Развитие древневосточных обществ постепенно привело к изменениям в сфере религиозных представлений. Зарождаются первые монотеистические религии, вызванные кардинальной перестройкой представлений человека о мире и своем месте в нем. Египетский фараон Эхнатон приказал всем подданным почитать бога Солнца Атона, но единобожие в



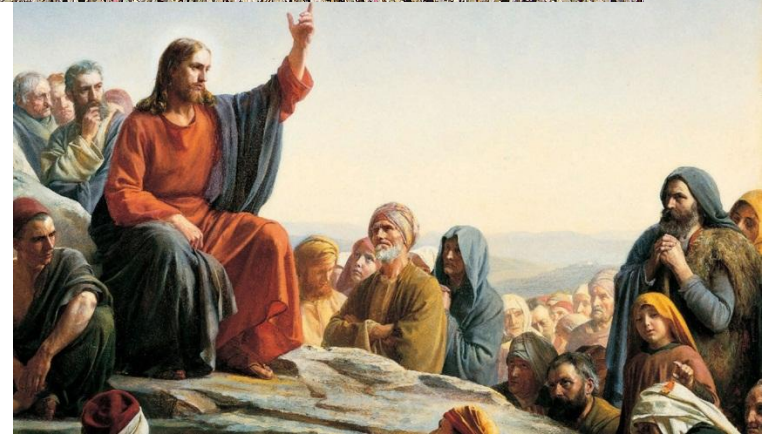
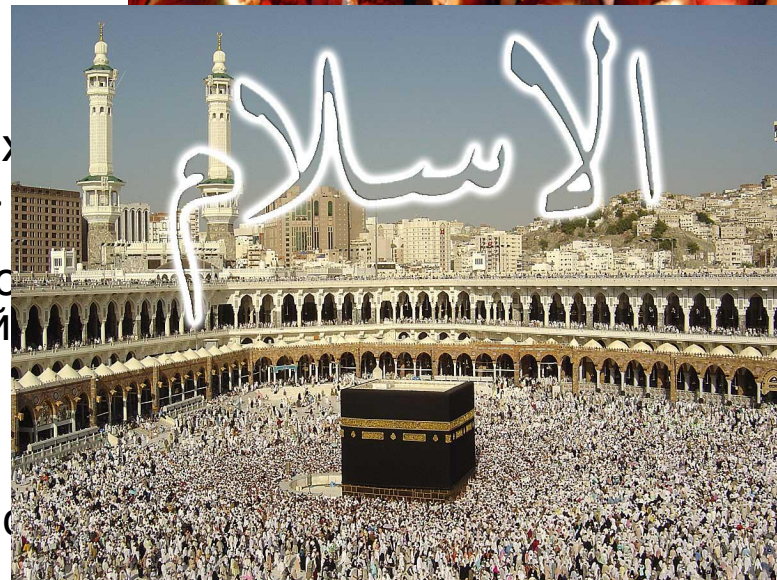
Долгое время единственной монотеистической религией являлась религия древних евреев – иудаизм, но он остался национальной религией. Религиозные верования играли огромную роль в истории Древней Индии, где произошла эволюция ведической религии древних ариев в брахманизм, а затем в индуизм. Оригинальные религиозно-этические учения были созданы в Древнем Китае. Мудрец Конфуций (551-479 гг. до н.э.) проповедовал строгий, освященный традицией иерархический порядок, составляющий основу жизни общества. В Европе: в Греции, Риме и Древней Руси было язычество, обусловленное зависимостью человека от сил природы и поклонение им. Силы природы воплощались в божеств, которым приносились жертвы, в том числе и человеческие.



Мировые религии

Первой мировой религией стал буддизм, зародившийся в Индии в VI-V вв. до н.э. Некоторые ученые относят к мировым религиям зороастризм, появившийся у индоевропейских народов Средней Азии и Ирана. Христианство стало мировой религией. Оно символизировало кризис античных представлений о мире, утверждая новое понимание мироустройства.

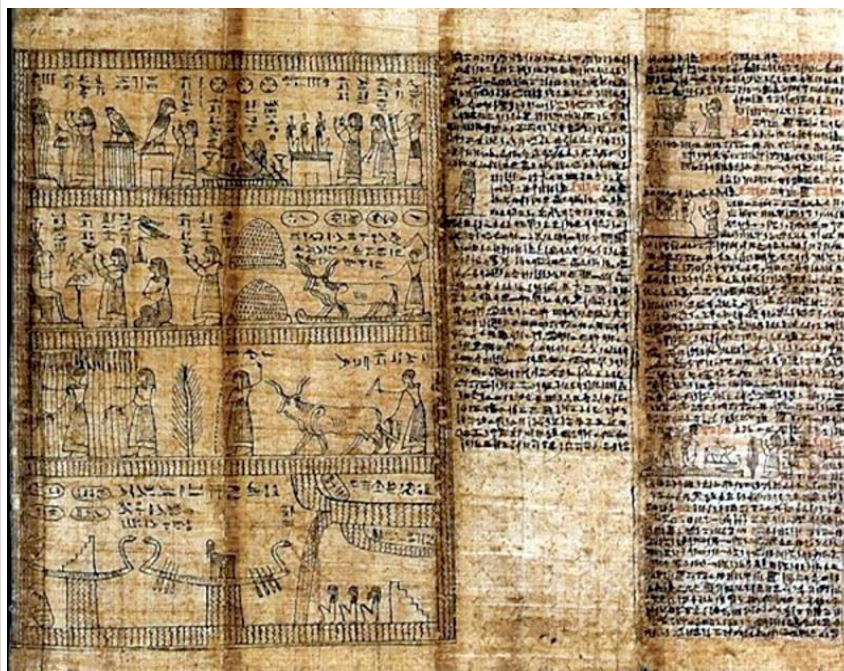
Мухаммед – араб, объединивший воевавшие друг с другом арабские племена и основавший третью, после буддизма и христианства, мировую религию – ислам или мусульманство.



Письменность

Различия между культурой первобытной периода и периода цивилизации. Важное отличие – наличие письменности. Шумерская и египетская система письма возникли примерно одновременно, более 5 тыс. лет назад. Они имели общие черты: письменные знаки передавали отдельные слова, слоги и звуки. Значительное влияние на развитие письменности оказал материал для письма – в Египте папирус, в Месопотамии – глина. Египетскую письменность называют иероглифической, а шумерскую – клинописной. По примеру шумеров клинописное письмо возникло у других народов Передней Азии. Оригинальные системы письма сложились в Индии и Китае. Китайская иероглифическая письменность стала основой для письменности Японии и Кореи.

Литература



Специфика литературы древнего Вавилона заключалась в первоначальном преподнесении сюжета и последующем развитии. Вавилонская литература в значительной мере заимствована из шумерских источников, большинство произведений написано в стихотворной форме. Одними из главных тем были проблема незаслуженных страданий человека и неизбежности смерти. Первоначально записывали священные гимны, затем – сказания о богах и древних героях. На основе этих сказаний появилась литература.

«Сказание о Гильгамеше» – повествование о подвигах царя шумерского города Урук Гильгамеше, о его дружбе с чудовищем Энкиду и о тщетных поисках бессмертия (самое древнее литературное произведение). Древние сказания ариев – основа индийских поэм «Махабхарата» и «Рамаяна». Были произведения, героями

Архитектура

Архитектурные памятники Древнего Востока – египетские пирамиды; в Луксоре (Фивы) – громадный дворец фараона Аменхотепа III. Здесь же расположены храмы с множеством колонн в виде пучков папируса. Остатки архитектурных сооружений Месопотамии: ворота богини Иштар в Вавилоне высотой 12 м выложены синим глазурованным кирпичом и украшены изображениями животных. Они восстановлены и хранятся в Пергамском музее в Берлине. Сохранились скульптурные изображения богов и людей (больше всего найдено в Египте). На стенах гробниц росписи и рельефы изображают сцены загробной жизни. Египетские рельефы и скульптуры делались по определенным канонам. Лицо человека, его локти и ноги изображались в профиль, глаза и плечи – в фас (спереди). Фигуры фараонов и богов по размерам были больше фигур простых смертных.



Наука и медицина

В древневосточных странах зарождались научные знания, связанные с хозяйственной деятельностью. Высчитывали время для посева и сбора урожая, наблюдая за небесными телами (Солнцем, Луной, планетами и звездами). Появилась астрономия – наука о небесных телах. Жрецы научились предсказывать затмения Солнца и Луны. До нас дошли из древности деление суток на 24 часа и пр. Медицина была известна египтянам. Изготовление мумий помогло в изучении строения тела человека. Предполагается, что в Египте существовали медицинские училища. Врачи Древнего Китая освоили методы иглоукалывания, диеты, лечебной гимнастики.



Спасибо за внимание