

**7 сентября 2020 г**  
**150 лет со дня**  
**рождения**  
**русского**  
**классика**  
**Александра**  
**Ивановича**  
**Куприна**



**Родился Александр Иванович 7 сентября 1870 г. в городе Наровчат Пензенской губернии. В годовалом возрасте потерял отца, умершего от холеры. Мать в 1874 г. приехала в Москву и из-за тяжёлого материального положения была вынуждена отдать сына в сиротское училище. В 1880 г. Куприн поступил во 2-ю Московскую военную гимназию (с 1882 г. кадетский корпус), а в 1888 г. — в Московское и Александровское военное училище. Первые литературные опыты он предпринял во время учёбы в кадетском корпусе, а в 1889 г. увидел свет его рассказ «Последний дебют», за который автор получил в училище дисциплинарное взыскание). В 1890— 1894 гг. Куприн в чине подпоручика проходил службу в Подольской губернии. Выйдя в отставку, поселился в Киеве, в 1901 г. переехал в Петербург, а затем в Севастополь. В течение десятилетия отставной офицер жил в постоянной нужде, перебиваясь случайными заработками. Однако именно в эти годы происходило становление Куприна как писателя, чему в немалой степени способствовала его дружба с И. А. Буниним, А. П. Чеховым и М. Горьким. Тогда были написаны повести «Молох» (1896 г.), «Поединок» (1905 г.), «Яма» (1909 — 1915 гг.), рассказ «Гранатовый браслет» (1911 г.). В 1909 г. талант Куприна был отмечен Пушкинской премией. Писатель активно участвовал в общественной жизни: в 1905 г. он помог скрыться от преследования полиции группе матросов с мятежного крейсера «Очаков». В начале Первой мировой войны Куприн добровольцем отправился на фронт, а после демобилизации по состоянию здоровья в 1915 г. организовал в собственном доме госпиталь для раненых. Февральскую революцию 1917 г. писатель встретил с радостью, сблизившись с партией эсеров, но события Октября 1917 г. и последовавшая за ними Гражданская война разочаровали его. Куприн примкнул к армии Н. Н. Юденича, а в 1920 г. уехал во Францию. Самым значительным произведением, созданным в эмиграции, стал автобиографический роман «Юнкера» (1928—1932 гг.). Тоска по родине заставила Куприна в 1937 г. вернуться в СССР, где известного писателя встретили довольно благосклонно. Но прожил он в Советской России недолго. Скончался 25 августа 1938 г. в Ленинграде. Похоронен на Волковском кладбище.**

**«Синяя звезда» –  
очень добрая и  
поучительная  
сказка, она как бы  
говорит нам, что  
красота – понятие  
неоднозначное, и не  
всегда она  
осязается зрением,  
иногда мы ее  
ощущаем душой.**



**Рассказ, написанный и опубликованный в 1894 году. У него интересный сюжет.**

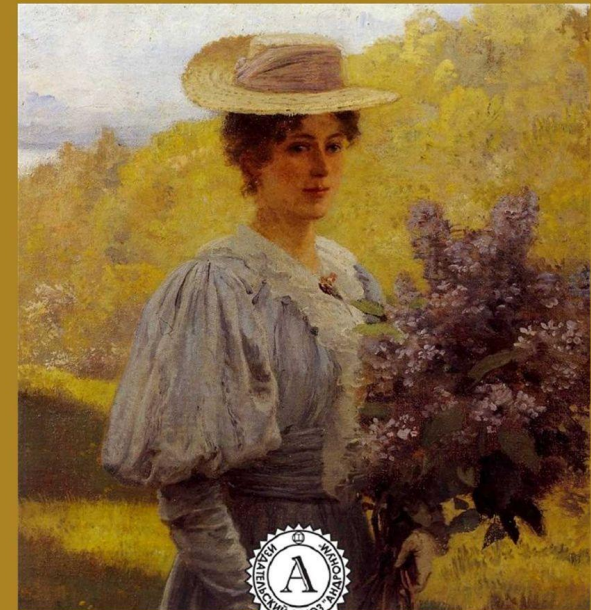
**Главный герой рассказа «Куст сирени» – Николай Евграфович Алмазов, офицер, посещающий занятия Академии генерального штаба. Ему нужно было начертить и сдать план местности, но его забраковал профессор, принимающий экзамен.**

**Во время работы Алмазов нечаянно испачкал план и, чтобы закрасить пятно, нарисовал там кусты. Профессор сразу же отметил, что в этом месте никогда не было никаких кустов. Николай стал с ним спорить, и учитель обещал сам это проверить, что грозило Алмазову отчислением.**

**Николай Евграфович не знал, что делать. Но его жена Верочка придумала превосходный план. Какой именно, вы узнаете, прочитав рассказ. Он легкий, интересный, в нем много смешных и трогательных моментов.**

**АЛЕКСАНДР  
КУПРИН**

# **КУСТ СИРЕНИ**



**Рассказ был написан в 1916 году, первая рукопись называлась «Мысли Сапсана ХХII. О людях, животных, предметах и событиях». Позже Куприн его переработал в 1917 году, а в 1921 году он опять был изменен и опубликован в одном из детских журналах, он уже назывался просто «Сапсан».**

**Главный герой – крупная собака по кличке Сапсан. Он рассказывает о своей жизни.**

**Критики писали, что этот рассказ трогательный и тонкий. Один из литературоведов считает, что мысли Сапсана – это рассуждения самого Александра Ивановича, который терпеть не мог злых и неблагодарных людей, он выступал против бесчеловечности и жестокости. Это именно его мысли, доброго человека, не**

**АЛЕКСАНДР  
КУПРИН**

**САПСАН**

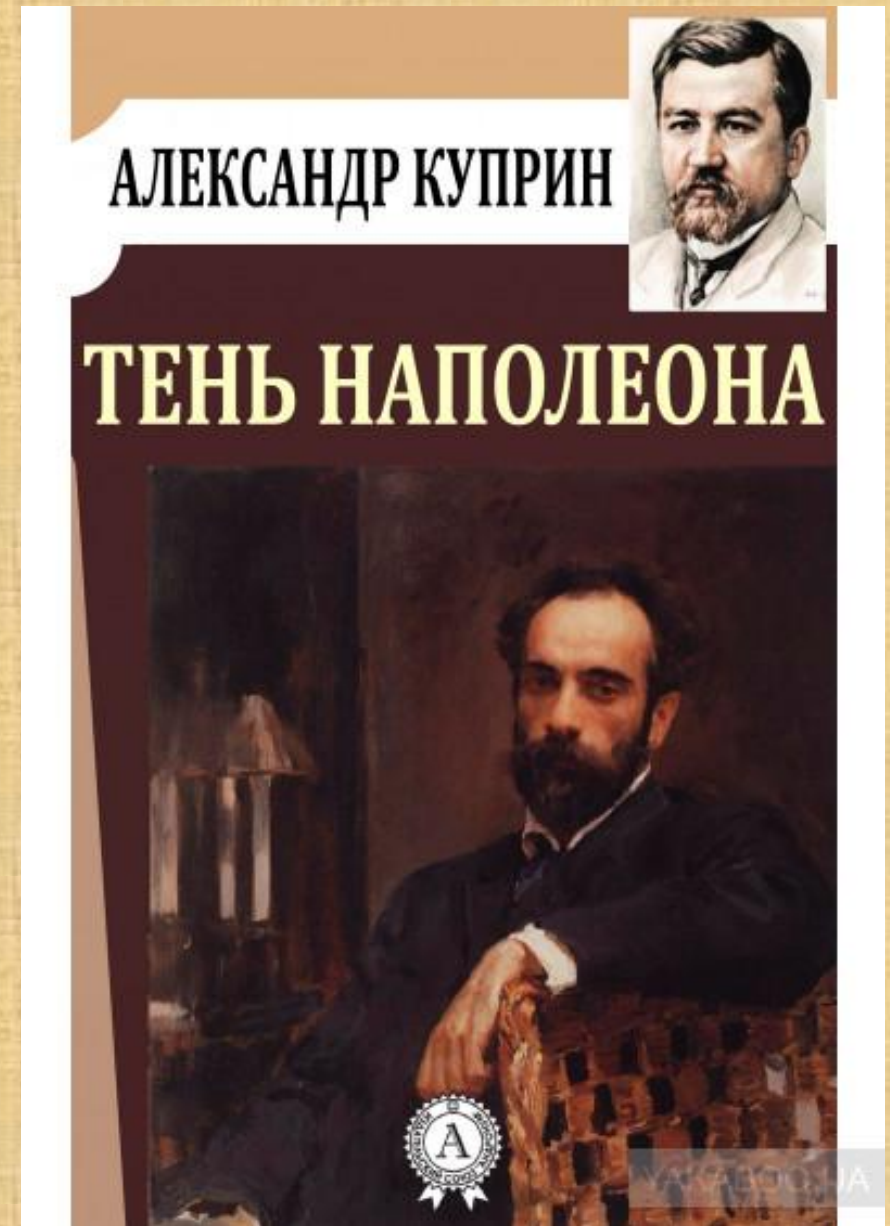


**Анекдотический рассказ. Ситуация, описанная в нем, произошла на самом деле. Это было в 1912 году, когда отмечалось столетие Отечественной войны 1812 года.**

**Решили собрать ветеранов, участвовавших в сражении, и, естественно, никого не нашли. Но «сверху» был отдан приказ, и его надо было исполнить. Тогда к генералу привели старика, якобы видевшего Наполеона. Тот рассказал, как, по его мнению, может выглядеть император, но этот портрет даже отдаленно не напоминал оригинал.**

**«Тень императора» (в поздней редакции — «Тень Наполеона») — один из тех редких исторических рассказов с тонким юмором, какие Куприн почти не писал, но, как видно, мог справиться и с этим жанром.**

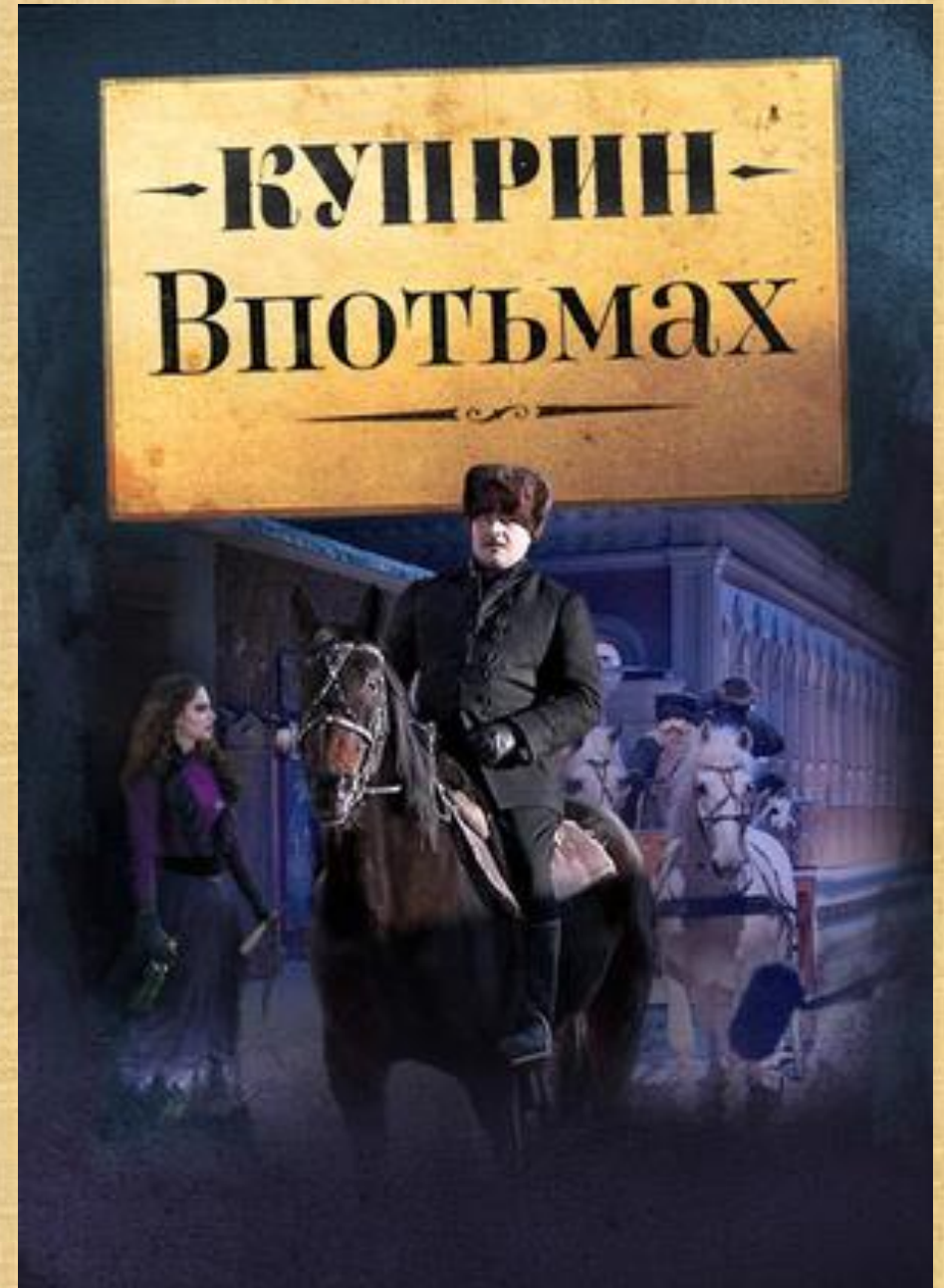
**Писатель возродил традиции, именно в его манере написана эта превосходная вещь.**



**Повесть была впервые напечатана в 1893 году, но в 1912 году Куприн сократил ее и немного изменил. Это потрясающее произведение, в котором все события развиваются стремительно.**

**«Впотьмах» – повесть о любви, о том, как честное любящее сердце по неопытности может придумать для себя образ идеального возлюбленного. Женщина готова на многое ради своих чувств, но нужны ли эти жертвы? К сожалению, слишком часто светлое гибнет в людях, а темное лезет наружу.**

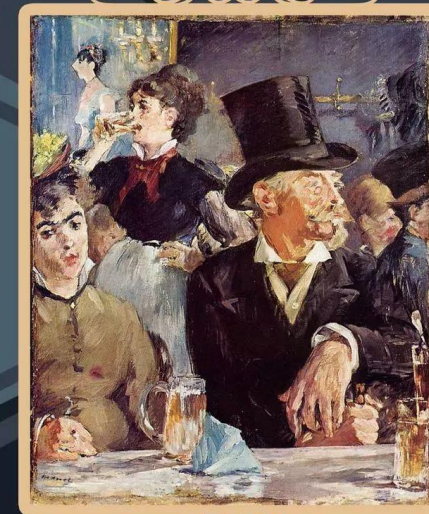
**Очень талантливое произведение, вызывающее бурю эмоций и слез.**



**Душевное, человеческое произведение, которое нам рассказывает, что, несмотря на обилие жестокости и боли, искусство и талант, а также чуткость, любовь к людям спасут мир.**

**Все происходит в одной из пивных под названием «Гамбринус». Скрипач-еврей Сашка стал в ней настоящей звездой. В подобных заведениях собираются бандиты, моряки, перекупщики, именно их развлекает этот безобидный музыкант. Но он смог затронуть их душу, дарил им счастье и радость.**

**АЛЕКСАНДР  
КУПРИН**



**ГАМБРИНУС**





**Одно из самых любимых произведений Куприна, по признанию автора, написанное им в 1898 году.**

**Главный герой – Иван Тимофеевич, который должен 6 месяцев провести в глухой деревушке. Ему скучно, он не знает, чем себя занять и развлекается охотой. Вскоре он знакомится с молодой девушкой Олесею, которую в деревне все считают колдуньей. Иван влюбляется в девушку, но смогут ли быть вместе два абсолютно разных человека?**

**«Олеся» читается невероятно легко, т.к. написана красивым русским языком, но в каждой строчке сквозит грусть по несбывшейся любви. Это мощное, яркое, эмоциональное произведение, способное вызвать сильные чувства.**



**Повесть была опубликована в 1905 году. Она рассказывает о конфликте молодого подпоручика Ромашова и старшего офицера. Главный герой Ромашов – сентиментальный человек, мечтатель, который хотел бы прожить достойную жизнь и дождаться настоящей любви.**

**В книге показано, что не стоит прятаться от реальности в свой иллюзорный мир, а растворение в любви может погубить человека.**

**«Поединок» – тяжелая книга в психологическом плане, но очень глубокое и достойное произведение, считающееся самым значительным в творчестве Куприна.**



**Повесть Александра Ивановича была написана в 1910 году. Описанная история трагична, как и многие произведения Куприна.**

**Георгий Желтков случайно увидел княгиню Веру и влюбился в нее. В честь именин решил подарить ей золотой браслет, украшенный гранатами.**

**Брат и муж княгини вернули ему неуместный подарок и попросили прекратить преследовать княгиню. Она и сама призналась ему, что ей было бы спокойнее, если бы его не было. И несчастный влюбленный покончил с собой из-за любви к княгине.**

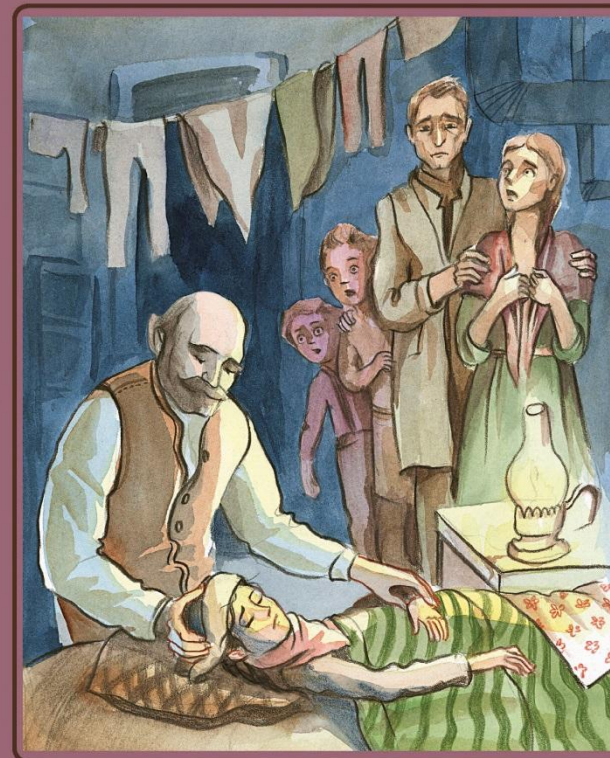
**«Гранатовый браслет» – очень романтическая, но печальная повесть, написанная великолепным литературным языком, в которой со всей полнотой раскрыта тема любви.**



## «Чудесный доктор»

**Мерцалов заболел брюшным тифом. На лечение пошли все сбережения. Из-за этого, работу управляющего домом барин отдал другому. Несчастья просто окружили семью. Дети стали болеть. Умерла одна девочка, а грудная Маша тяжело заболела. С питанием было скудно. Отец семейства делал все необходимое, но ситуацию поправить не удавалось. В отчаянии, он пытался просить милостыню, но получил лишь упреки и угрозы. Не находя выхода Мерцалов решает покончить с жизнью в парке. Судьба преподнесла встречу со стариком. Услышав грустную историю тот помог средствами. Далее сказал, что является врачом. После осмотра незнакомец выписал рецепт для больной и дал еще денег. На вопрос как его зовут, чтобы отблагодарить врач не ответил. Вскоре оказалось, что это известный профессор Пирогов. А для семьи этот случай стал**

◉ ШКОЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПО ЧТЕНИЮ ◉



АЛЕКСАНДР КУПРИН

## ЧУДЕСНЫЙ ДОКТОР

РАССКАЗЫ

.....  
— НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА —

**В произведении "Юнкера" Александр Куприн рассказывает об Алеше Александрове.**

**Рассказывается о его жизни, о девушках. Сначала это была Юля Синельникова, которая попросила забыть все глупости. Кадет очень сильно переживал.**

**Дальше он обратил внимание на сестру Юли - Ольгу и даже посвятил ей произведение, но позже выяснилось, что в нем много грамматических ошибок. Это оскорбило девушку и она рассталась с Алексеем. На балу Александров знакомится с Зиной, которая обещает его ждать.**

**Так же на протяжении всего произведения мы видим, как Алеша строит свою карьеру. Вот он заканчивает кадетский корпус и поступил в юнкерское пехотное училище, где ему было непросто, ведь их там наказывали за все провинности. Заканчивает училище и делает все, чтобы набрать максимальное количество баллов. Он очень старается и у него все получается, набрав 9 баллов Алексей выбирает Ундомский пехотный полк.**

