

*МУ «Кинешемская городская централизованная библиотечная система»  
Библиотека-филиал №5*

# *«Дар бесценный»*

*книги, подаренные читателями*



*Декабрь, 2019*

***Художественная  
литература  
для дошкольного  
и младшего  
школьного возраста***



# Собе-Панек, М. «Как в космос полететь?»

0+



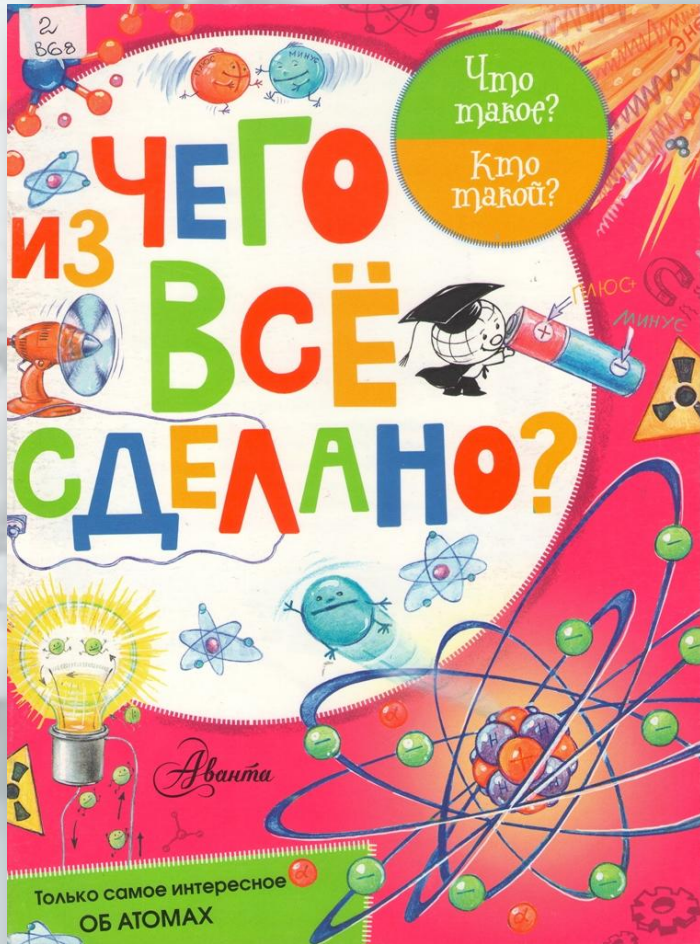
Собе-Панек, М. Как в космос полететь? / М. Собе-Панек; рис. Н. Васильева. – Москва : АСТ, 2017. – 18с. – (серия «Что такое? Кто такой?»).

Заправлены в планшеты космические карты... Самое время отправиться в космос. Только как это сделать? Конечно, на ракете! В книге Марины Собе-Панек рассказывается история изобретения ракетного двигателя, о том, как он устроен, как устроена сама ракета и каким образом она выводит на орбиту космические корабли.



# Волцит, П. «Из чего все сделано?»

0+



Волцит, П. Из чего все сделано? / П. Волцит ; рис. А. Чукавин– Москва : АСТ, 2017. – 18с. – (серия «Что такое? Кто такой?»).

Из чего же сделаны наши мальчишки? Оказывается, из маленьких частичек - атомов! Ведь из них сделаны не только мальчишки, но всё что нас окружает. В книге Петра Волцита "Из чего всё сделано?" простым языком рассказано: откуда берется электричество в батарейках и что это вообще такое (с опытом), как выглядит атом, что такое радиация и как от неё уберечься, а также как работает атомная станция!



# «Почему автомобиль остановился?»

0+



Почему автомобиль остановился? / под ред. П. Кострикина ; рис. А. Чукавин–Москва : АСТ, 2017. – 18с. – (серия «Что такое? Кто такой?»).

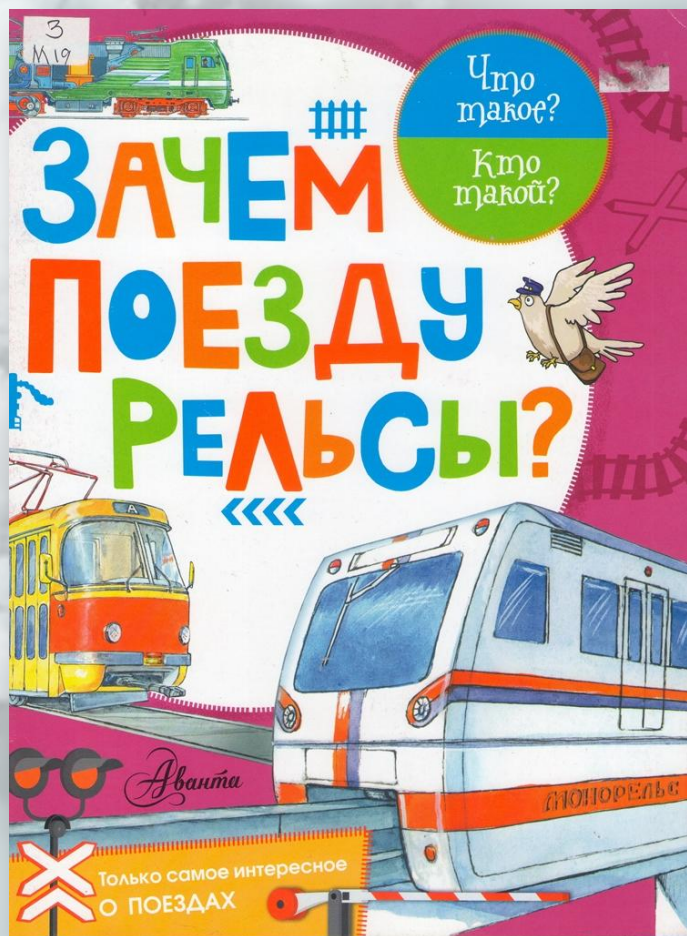
Каждый день мы видим тысячи автомобилей: одни возят грузы, другие - людей, а некоторые - грузы и людей вперемешку. Но как они устроены, знает далеко не каждый водитель. Зато из нашей книги ты всё узнаешь о двигателях, тормозной системе, подвеске, системе безопасности, бензоколонке, беспилотных автомобилях, автомобилях Формулы-1, внедорожниках и грузовых автомашинах и многом другом.



Малов, В. И.

# «Зачем поезду рельсы?»

0+



Малов, В. И. Зачем поезду рельсы? / В.И. Малов ; рис. А. Чукавин– Москва : АСТ, 2017. – 18с. – (серия «Что такое? Кто такой?»).

Самолёты летают в воздухе, а по земле "летают" поезда. Есть поезда пассажирские, есть грузовые и даже ракетные! Трамваи, монорельсы, метро - все они ездят по рельсам. Как устроен паровоз, тепловоз, электровоз, железнодорожный паром, какие бывают вагоны, что такое локомотивная тележка и контактная сеть, как устроены железнодорожный переезд и депо и многое другое вы узнаете из нашей книжки.



# Никитинский, Ю. «Призрак соседнего дома»

6+



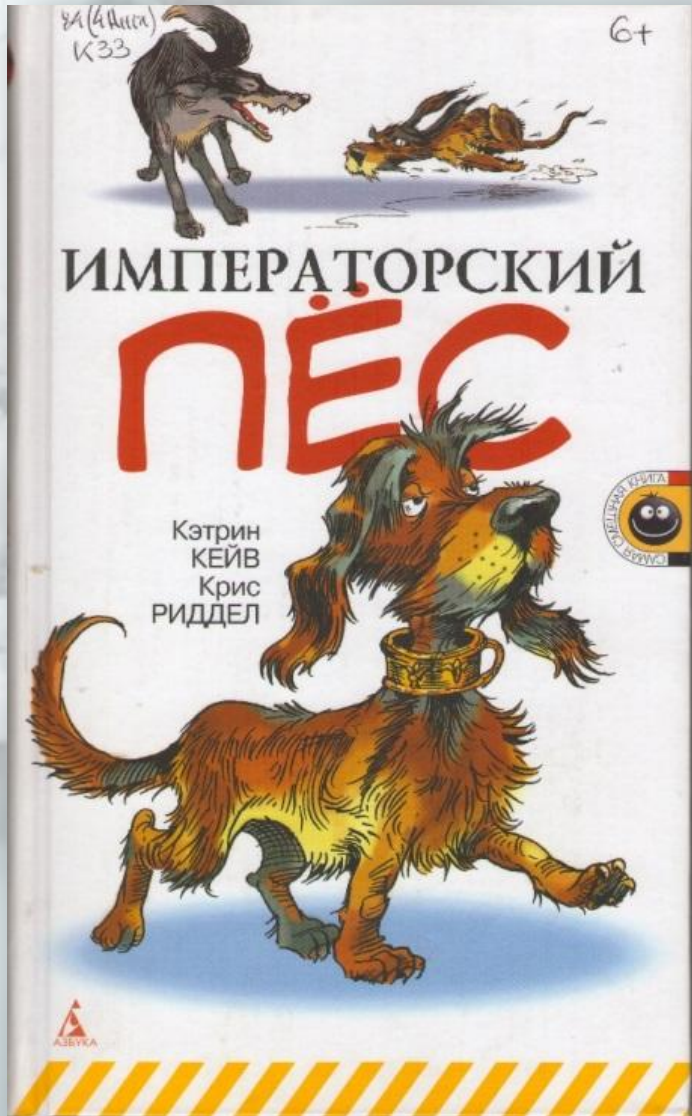
Никитинский, Ю. Призрак соседнего дома / Ю. Никитинский ; худож. Д. Прокопьев. – Москва : АСТ, 2016. – 68с.

Тамарочка Павловна - не простая школьная учительница, она - супергерой! Вы вот знаете учительницу, которая будет обниматься с сомом, бегать по крышам домов и проводить тараканьи бега? Не знаете? Так сейчас же познакомьтесь с Тамарочкой Павловной! Фантазия и чувство юмора могут превратить серые школьные будни в удивительные приключения!



# Кейв, К. Риддел, К. «Императорский пёс»

6+



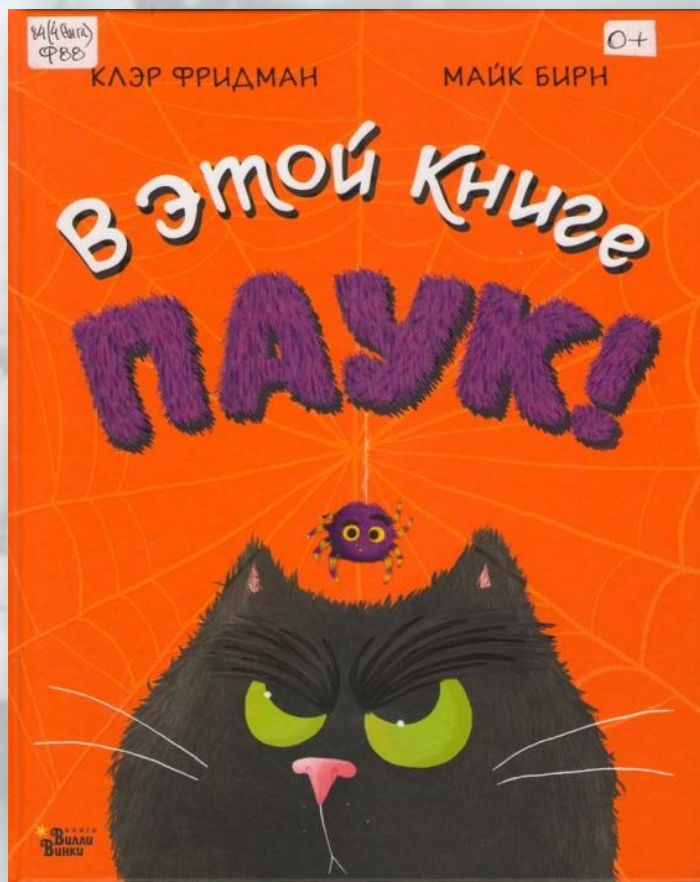
Кейв, К. Императорский пёс / К. Кейв, К. Риддел. – СПб.: Издательский Дом «Азбука-классика», 2008. – 192с. : ил. – («Самая смешная книга»).

Жили-были два брата, два щенка. И вот один из них волею судеб - и благодаря ловкости юного садовника Фреда - оказался в императорском дворце, а другой поселился в доме жестянщика Грегори и его дочери Анны. Любимый пес императора вышагивает на парадах и обожает Моцарта, а его брат рыщет по помойкам и учится мастерски воровать. Но однажды братья поменялись местами...



# Фридман, К. Бирн, М. «В этой книге паук!»

0+



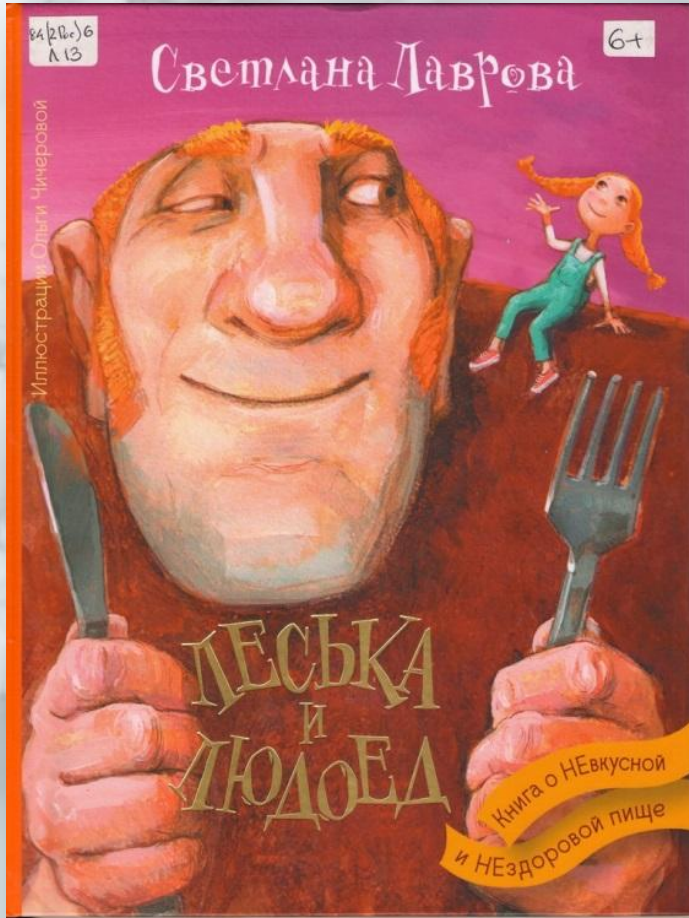
Фридман, К. В этой книге паук! / К.  
Фридман, М. Бирн. - Москва : АСТ, 2019.  
– 32с. – («Прикольные книжки»).

Хватит ли тебе смелости, чтобы открыть книгу, в которой паук? Паучок Эрик не понимает, почему никто не хочет с ним дружить. Завидев его, все кричат и убегают, а кот Пушистик и вовсе объявил на него охоту. А ведь Эрик только хочет поздороваться! А ещё он отлично вышивает, охраняет дом от мух и обожает играть в прятки. Может, стоит присмотреться к нему повнимательнее?



# Лаврова, С. А. «Леська и людоед»

0+



Лаврова, С.А. Леська и людоед / С.А. Лаврова. – Москва : АСТ, 2016. – 80с.

Вот что вы будете делать, если в гости к вам придёт людоед?! Правда, придёт не кушать вас, а, наоборот,- с конфетами и большой просьбой - отработать за него в Сказочной стране один день. Наша знакомая девочка Леська вместе с папой согласились побыть один день в должности людоеда. А что из этого получилось, с кем из сказочных персонажей они познакомились и какие их ждали приключения, вы узнаете, открыв эту весёлую сказку!

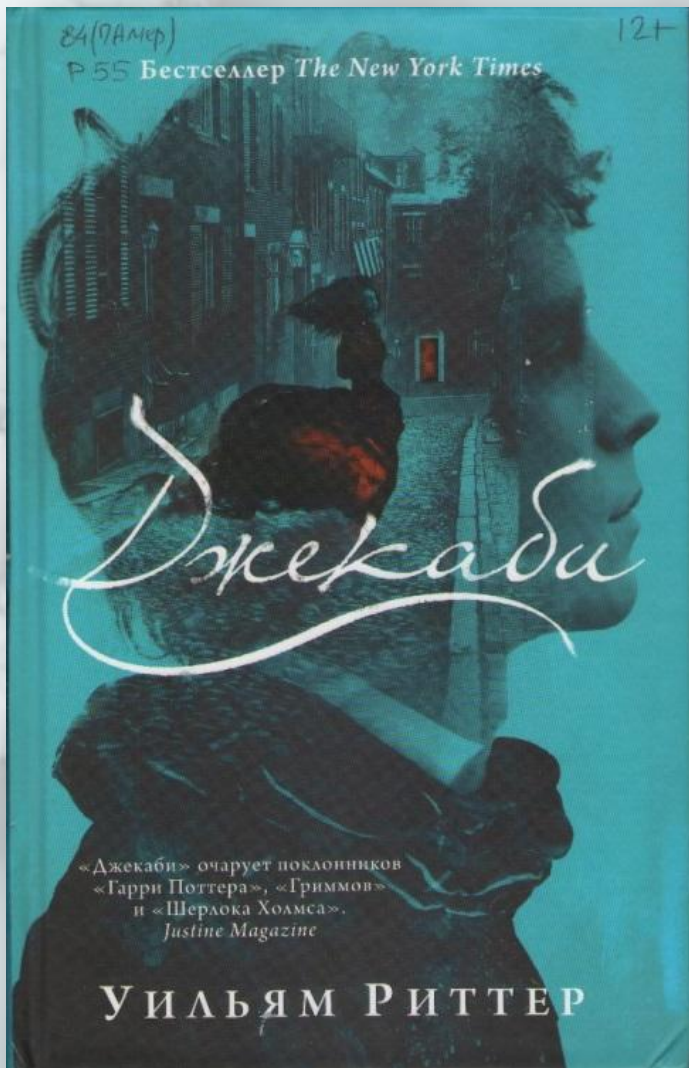


***Художественная  
литература  
для среднего  
школьного возраста***



# Риттер, У. «Джекаби»

12 +



Риттер, У. Джекаби / У. Риттер ; пер. с англ. З. Мамедьярова. – Москва : АСТ, 2018. - 320с.

Новая Англия, 1892 год. Юная искательница приключений Эбигейл Рук устраивается на должность ассистентки к молодому детективу Р.Ф. Джекаби, исследователю необъяснимых явлений. Джекаби обладает необычным даром - он может видеть фантастических существ, обитающих в городе под видом обыкновенных людей и животных. Талант Эбигейл - подмечать обычные, но важные детали - делает ее идеальной помощницей паранормального детектива.

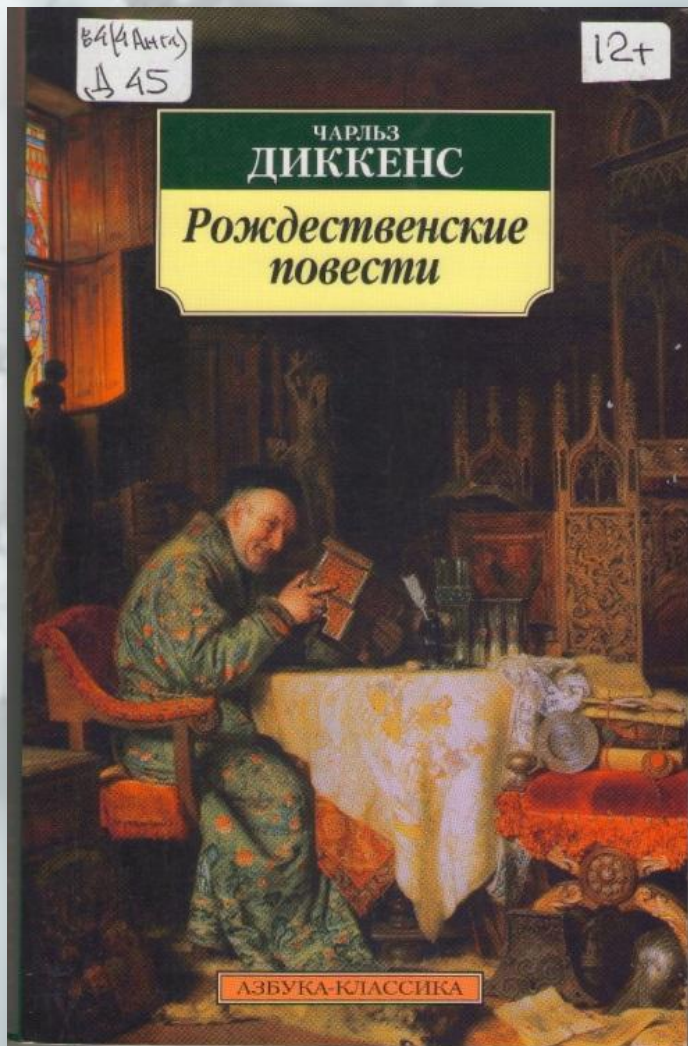
Первый рабочий день Эбигейл начинается с жуткого происшествия: в городе объявляется серийный убийца...



# Диккенс, Ч.

12 +

## «Рождественские повести»



Диккенс, Ч. Рождественские повести / Ч. Диккенс ; пер. с англ. Т. Озерская. – Москва : Азбука, 2014. -250с.

В настоящем издании представлены "Рождественские рассказы" Диккенса, ставшие настоящим воплощением духа этого волшебного праздника. Рождество было для писателя временем примирения врагов и забвения обид, порой, когда с героями происходят удивительные преобразования: в самых черствых сердцах зарождаются искры душевного тепла, а бедные и обездоленные обретают домашний уют. Вниманию читателей предлагаются повести "Рождественская песнь в прозе" (1843) и "Колокола" (1844).



**Эмар, Г.**

**«Авантюристы». «Морские бродяги». 12 +**

**«Золотая Кастилия».**



Эмар, Г. Авантюристы. Морские бродяги. Золотая Кастилия / Г. Эмар. – СПб. : Азбука. -2017. – 704с. - («Мир приключений»).

В трех романах из знаменитого цикла «Короли океана» «Авантюристы», «Морские бродяги» и «Золотая Кастилия» с удивительной яркостью воплотился сам дух приключений: атмосфера свободы, битвы на земле и на море, захватывающие любовные истории, гордые и благородные герои – пираты, авантюристы, безжалостные к врагам, но честные и справедливые.

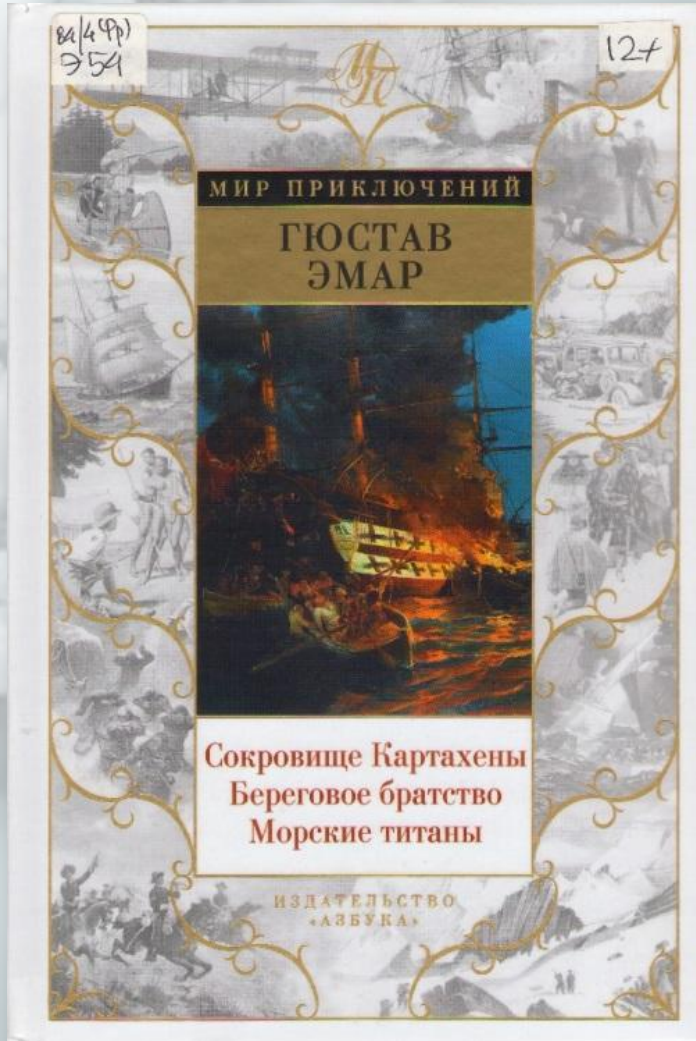


*Эмар, Г.*

*«Сокровище Картахены».*

12 +

*«Береговое братство». «Морские титаны».*



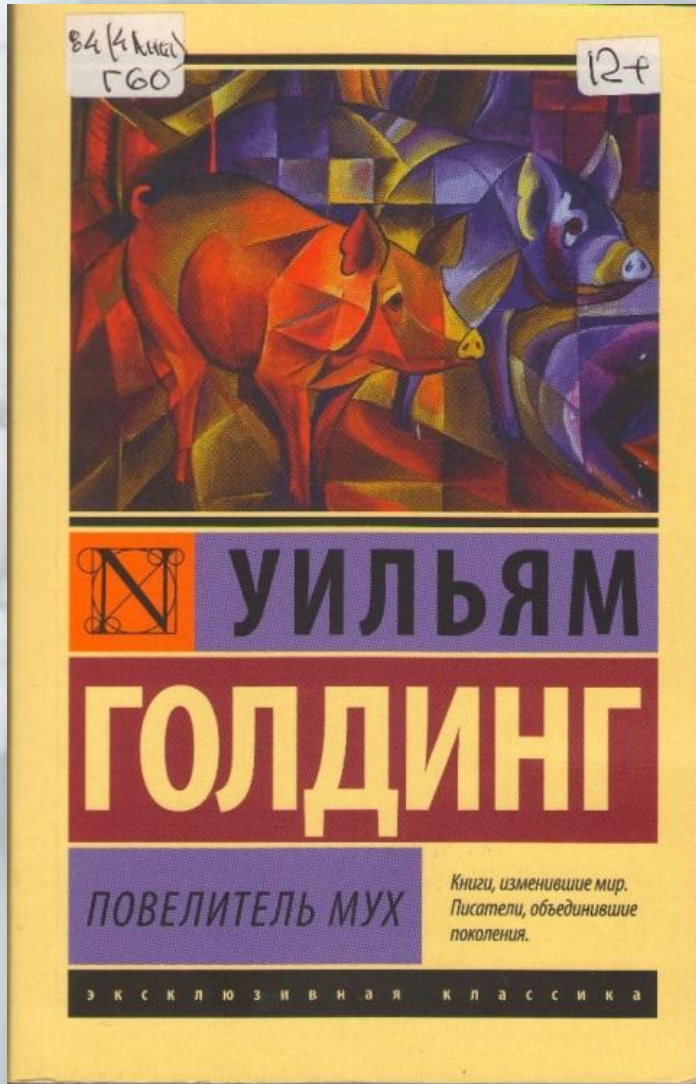
**Эмар, Г. Сокровище Картахены.  
Береговое братство. Морские титаны / Г.  
Эмар. - СПб. : Азбука. -2017. – 672с. -  
(«Мир приключений»).**

В настоящий том вошли три романа из цикла «Короли океана»: Сокровище Картахены, Береговое братство. Морские титаны. Герои этих книг - знаменитые флибустьеры Красавец Лоран и пират по прозвищу Медвежонок Железная Голова, чьи имена наводили ужас на капитанов испанских галеонов. Разумеется, здесь есть и коварные враги, и верные друзья, хитроумные интриги и головокружительные приключения и, конечно, любовь.



# Голдинг, У. «Повелитель мух».

12 +



Голдинг, У. Повелитель мух / У. Голдинг ; пер. с англ. Е. Суриц. – Москва : АСТ, 2017. – 320с.

Странная, страшная и бесконечно притягательная книга. История благовоспитанных мальчиков, внезапно оказавшихся на необитаемом острове. Философская притча о том, что может произойти с людьми, забывшими о любви и милосердии. Гротескная антиутопия, роман-предупреждение и, конечно, напоминание о хрупкости мира, в котором живем мы все.



*Евсеева, М.*

*«Куда летают самолеты»*

12 +



**Евсеева, М. Куда летают самолеты / М. Евсеева. – Москва : РОСМЭН, 2017. – 192с. : ил. – («Линия души»).**

Одиннадцатый класс, середина года, а Диме внезапно пришлось переехать в другой город, поступить в новую школу. Такой поворот событий не вызывает ничего, кроме раздражения и злости. Но на новом месте Диму ждут открытия и разочарования, друзья и враги, первая любовь. Осознав, что нередко ошибался в своих суждениях об окружающих, он принимает важнейшее решение в своей жизни.



***Художественная  
литература  
для старшего  
школьного возраста***



# Вайц, К. «Мир юных»

16 +



Вайц, К. Мир юных / К. Вайц. – Москва : АСТ, 2015. – 346с.

Мир изменился в считанные дни, когда ужасная эпидемия оборвала жизни миллионов людей.

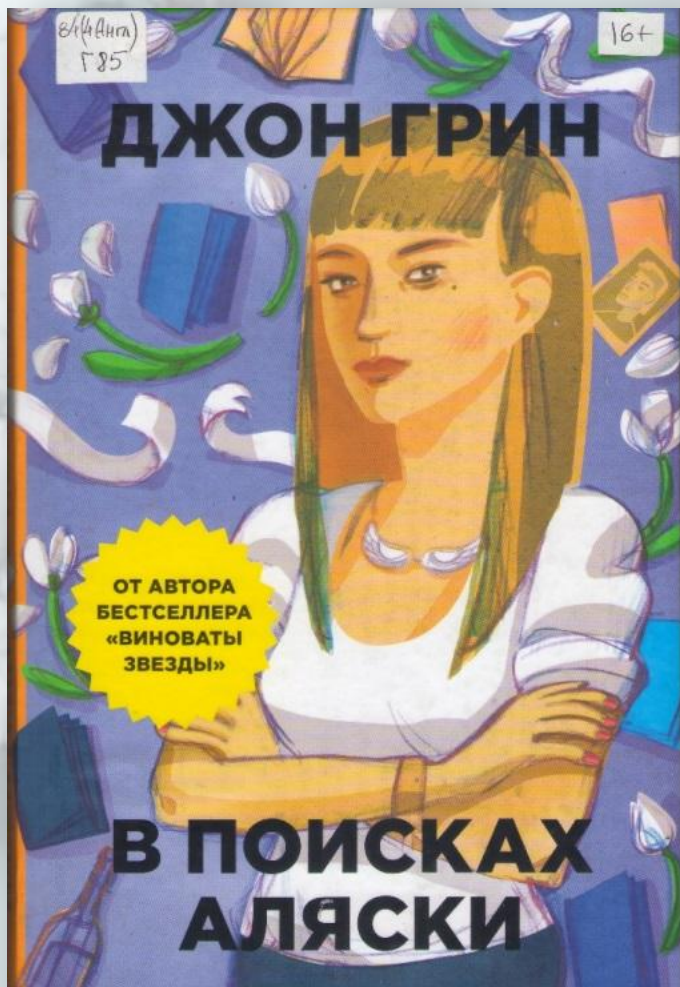
Лишь мы – осколки былой цивилизации, обездоленные волчата, бродим среди опустевших зданий в поисках пищи и бензина да сражаемся с такими же отчаянными кланами-коммунами.

Страшно представить, что будет дальше, когда все припасы, оставшиеся нам от сгинувшего мира взрослых, закончатся... Но пока мы живы – Донна, Джефферсон, Умник, Питер и Пифия, – мы будем надеяться на лучшее. Каждый прожитый нами день – наш день, и этот мир тоже наш – мир юных.



# Грин, Дж. «В поисках Аляски»

16 +



Грин, Дж. В поисках Аляски / Дж. Грин ; пер. с англ. Ю.Л. Федоровой. – Москва : РИПОЛ-классик, 2014. – 256с. – («Бумажные города»).

Никому, кроме собственных родителей, не интересный тощий Толстячок Майлз Холтер в романтическом поиске неизвестного, но непременно Великого "Возможно" переезжает в закрытую частную школу, где начинается настоящая жизнь: надежные друзья и не перестающие досаждать враги, где в воздухе витают новые идеи и чувства, где страшно жарко, но дышится полной грудью, где за пятки кусает страх — страх наказания за неповиновения правилам — и гонит вперед любовь и жажда счастья.



# Олди, Г.Л. «Бездна Голодных глаз»

16 +



Олди, Г.Л. Бездна Голодных глаз / Г.Л. Олди. –СПб. : Азбука, 2018. – 1056с.

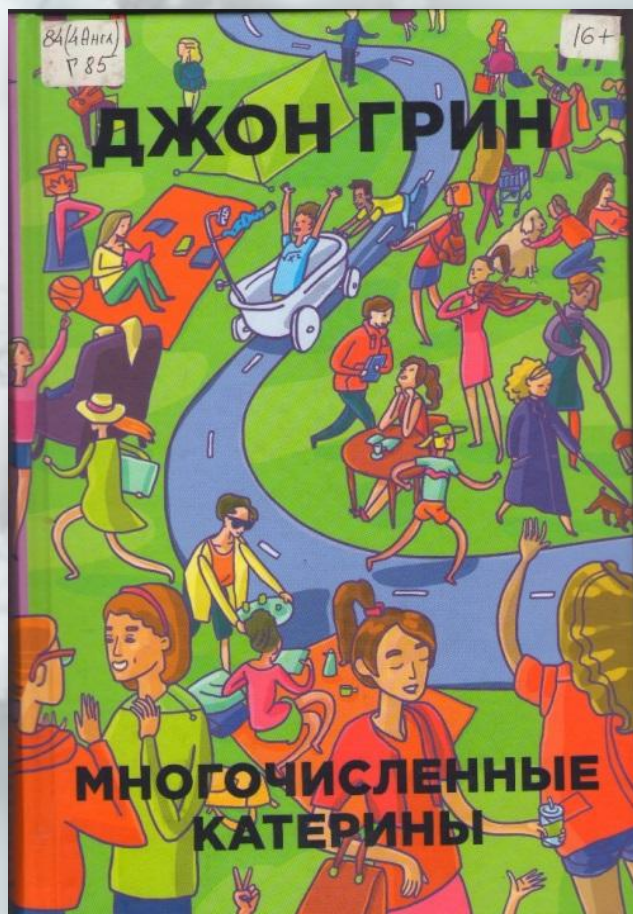
«Бездна Голодных глаз» — самый знаменитый и самый философский цикл Г. Л. Олди. Двадцать пять лет назад «Бездна...» перевернула взгляды на то, какой должна быть современная фантастика. По сей день эти романы и повести продолжают увлекать читателя, составляя золотой фонд и фантастики, и литературы в целом.



*Грин, Дж.*

## *«Многочисленные Катерины»*

16 +



Грин, Дж. Многочисленные Катерины / Дж. Грин ; пер. с англ. А.Н. Зайцева. – Москва : РИПОЛ-классик, 2015. – 256с. – («Бумажные города»).

Вундеркинд Колин Одинец только что окончил школу и пребывает в депрессии. Вместе с лучшим другом Хасаном он отправляется в незабываемое путешествие, которое навсегда изменит его жизнь. Другам предстоит пережить удивительные приключения, вывести формулу романтических отношений, бороться, влюбляться, разочаровываться, открыть тайну многочисленных Катерин и, наконец, стать по-настоящему счастливыми.



**Сотрудники кинешемской  
библиотеки-филиала № 5**

**выражают огромную благодарность**

**нашим книжным меценатам – участникам**

**интернет-сообщества «LiveLib».**



**Режим работы библиотеки -филиала №5:**

**Пн.-Пт. с 9.00 до 17.00**

**Суббота – выходной день**

**Вс. с 9.00 до 16.00**

**Последний понедельник месяца – санитарный день**

**Мы ждем вас по адресу: ул.Менделеева, д. 3 «А»**

**Тел.: +7(49331)2-01-64**

**E-mail: kinbiblioteka-5@mail.ru**



**<http://vk.com/kinbiblioteka5>**



**<http://www.odnoklassniki.ru/profile/558916311926>**



**<http://kinbiblioteka-5.blogspot.ru/>**