

Урок литературы в 6 классе



Кому посвящены строки:

*Кто не слышал его живого слова?
Кто в жизни с ним не встретился своей?
Бессмертные творения Крылова
Мы с каждым годом любим всё сильнее.
Со школьной парты с ними мы сживались,
В те дни букварь постигшие едва.
И в памяти навеки оставались
Крылатые крыловские слова.
Сокровищница мудрости народной
В них людям открывалась до конца,
И голос их, прямой и благородный,
К добру и правде призывал сердца.
Всё знал и видел ум певца пыливый,
Всего сильнее желая одного,
Чтоб жили жизнью вольной и счастливой
Народ его и Родина его.*

М.Исаковский

Иван Андреевич Крылов.



Тема урока:

Иван Андреевич Крылов.

**Басня «Осёл и Соловей» –
комическое изображение
невежественного судьи,
глухого к произведениям
истинного искусства.**



Цели и задачи урока:

- Продолжить знакомство с жизнью и творчеством И.А. Крылова
- Углубить знания о басне как одном из старейших жанров литературы
- Учиться выразительно читать и анализировать басни

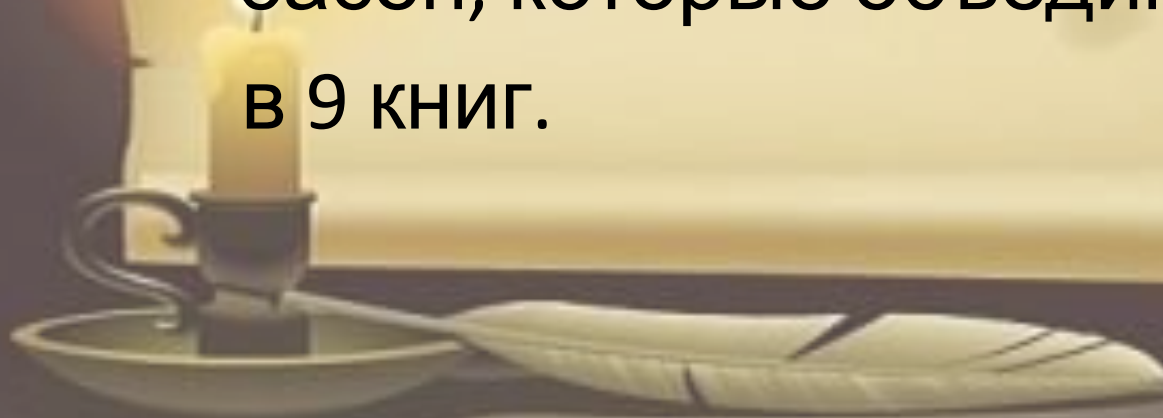


1769

Жизнь и творчество
И.А.Крылова

1844

- Родился в бедной дворянской семье, в 1769 году
- В 1809 году опубликовал первый сборник басен.
- Всего написано более 200 басен, которые объединены в 9 книг.



Словарная работа

Басня - это краткий стихотворный или прозаический рассказ нравоучительного характера, имеющий иносказательный смысл

Мораль - это поучительный вывод из основного повествования басни. Мораль может быть в начале и в конце басни

Словарная работа

Ирония -

тонкая, скрытая насмешка

Аллегория -

это «иносказание», изображение человека, предмета или явления через другого человека, другой предмет или явление:

лиса – хитрый человек, заяц,

ягненок – беззащитный человек,

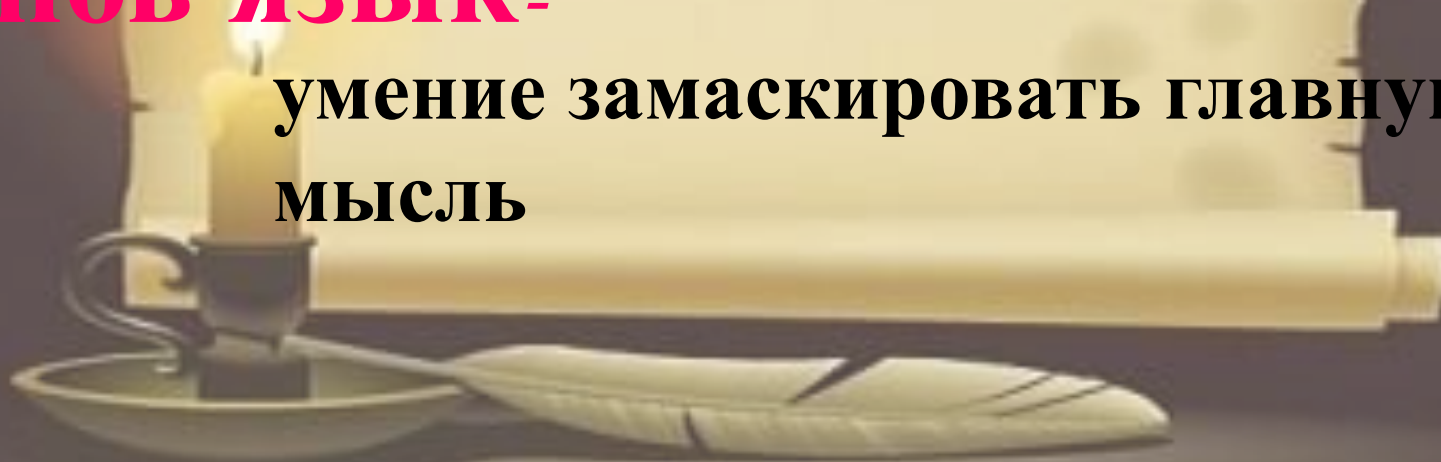
волк – злой, бессердечный человек

Словарная работа

Олицетворение -
наделение человеческими
качествами животных

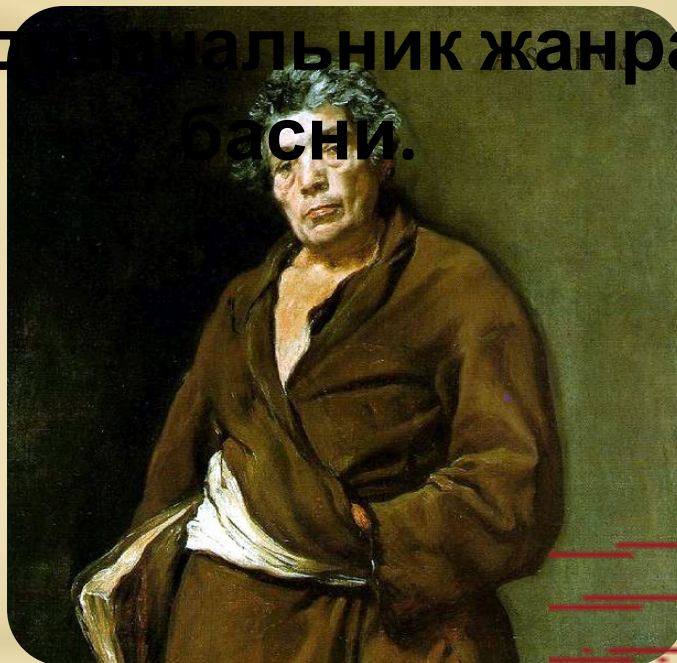
Сатира -
злой смех, при помощи которого
автор высмеивает пороки общества

Эзопов язык -
умение замаскировать главную
мысль



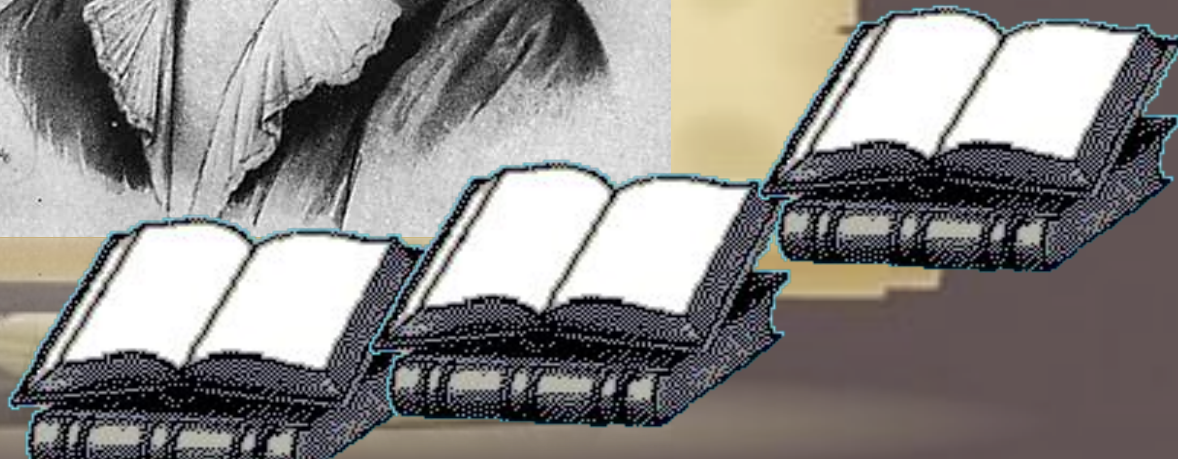
Эзоп

Древнегреческий
баснописец,
родоначальник жанра
басни.



Лафонтен

Французский баснописец.



Басня

Цель: осмеяние человеческих пороков,
недостатков общественной жизни

Основная часть

Мораль

Аллегория

Сатира

Олицет-
ворение

Эзопов
язык

В начале

В конце

ФИЗМИНУТКА
«Знаешь ли ты
басни
Крылова?»



Соедини стрелочками, прочти название басен

ВОРОНА

СЛОН

ЛЕБЕДЬ

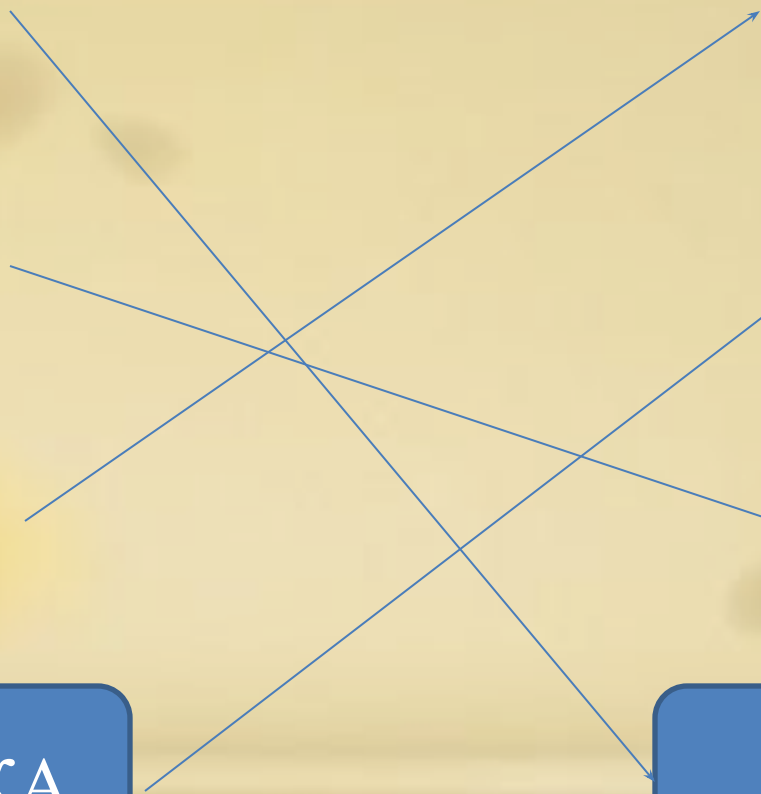
МАРТЫШКА

ЩУКА

ОЧКИ

МОСЬКА

ЛИСИЦА



Чьё это?



Вороны



**Квартет
а**



Мартышки



Свиньи

Басня

«Осёл и Соловей»



Характеристика героев

Соловей	Осёл



Характеристика героев

Соловей	Осёл
Мастер своего дела, истинный певец природы	Глупый, который ничего не понимает в настоящем пении.



**Мораль басни
«Осёл и Соловей»**

**Избави Бог и нас
от этаких судей.**



Итог урока

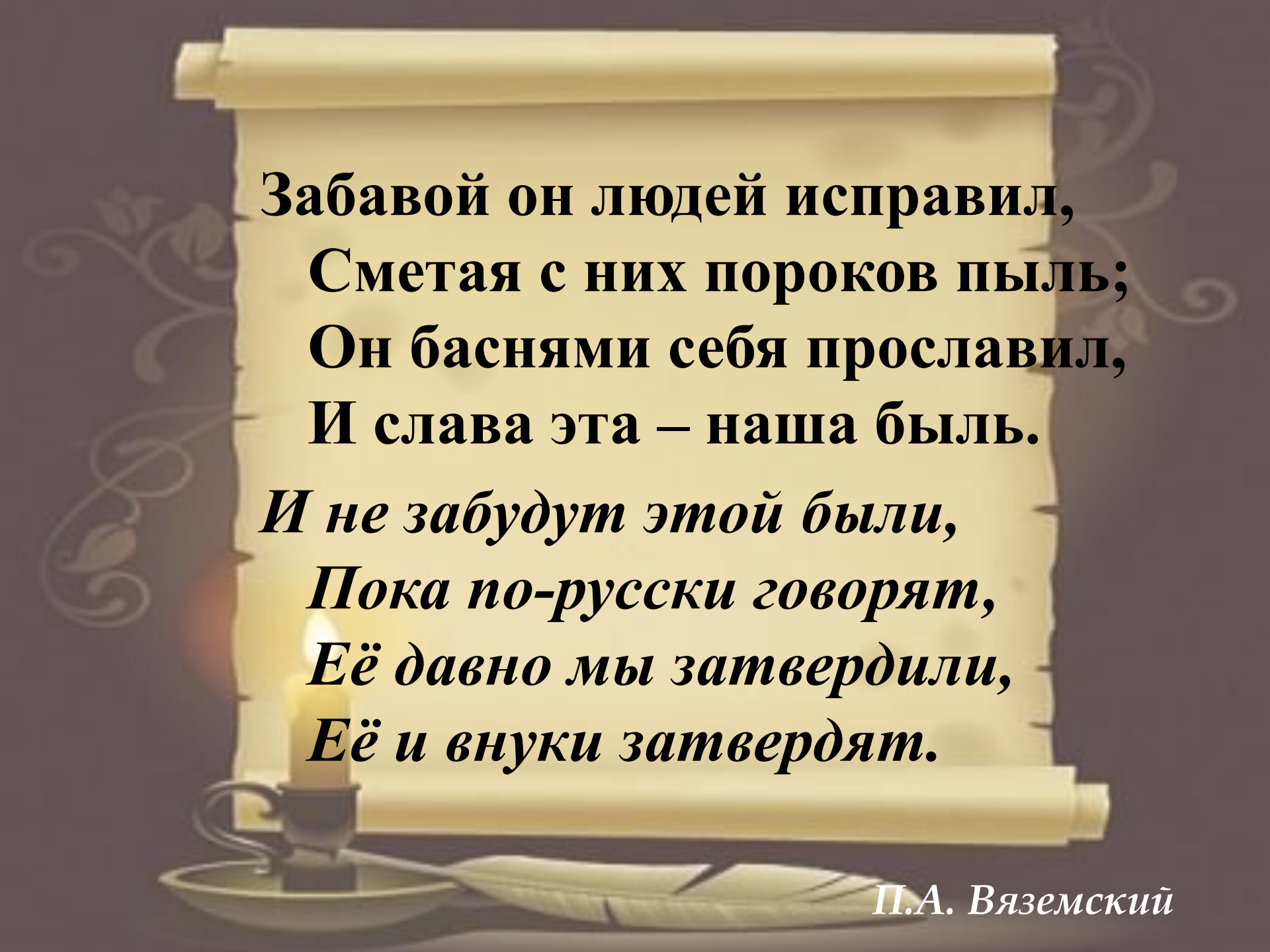
- **Сделайте вывод нашего урока «Почему же мы так любим басни Крылова?»»**



Вывод

- Крылов учит людей узнавать самих себя в героях басен, помогает найти недостатки и помогает от них избавиться. Он учит нас мудрости жизни.



The image features a dark, textured background with faint, light-colored floral or scrollwork patterns. In the center, a yellowed, aged scroll is unrolled, displaying text in a bold, black, serif font. Below the scroll, a quill pen lies horizontally. To the left of the quill, a small, dark metal candle holder sits on a matching saucer, with a single lit candle. The candle's flame is bright yellow, casting a warm glow. The overall composition is centered and balanced, with the scroll as the primary focus.

**Забавой он людей исправил,
Сметая с них пороков пыль;
Он баснями себя прославил,
И слава эта – наша быль.**

***И не забудут этой были,
Пока по-русски говорят,
Её давно мы затвердили,
Её и внуки затвердят.***

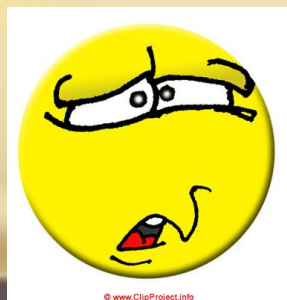
П.А. Вяземский



**Урок мне
понравился,
было интересно**



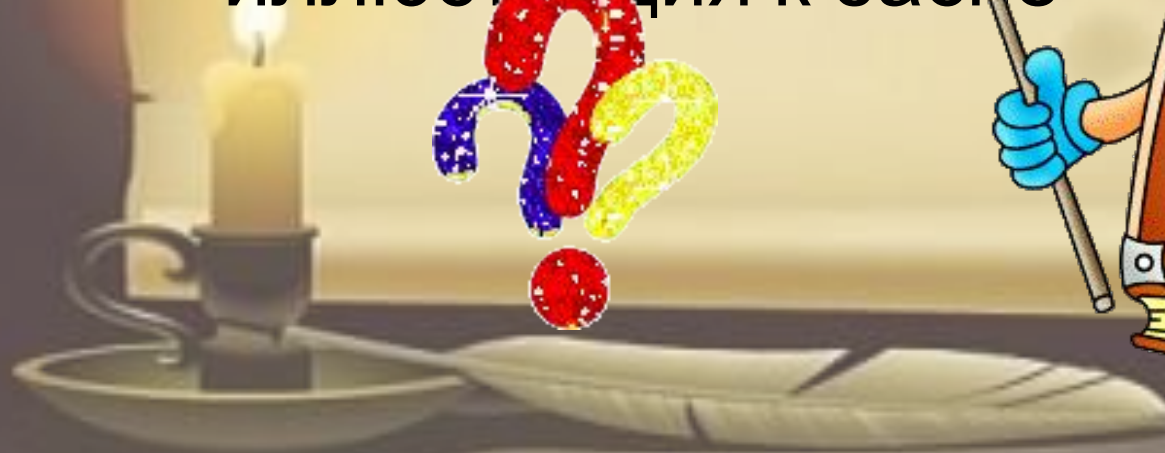
**Я ничего не
понял**



**На уроке было
скучно**

Домашнее задание

- «Осёл и Соловей» - стр. 34-35 , выразительное чтение по ролям (по желанию наизусть)
- Вопрос №2 стр.42
- **Дополнительно:**
иллюстрация к басне



**Спасибо за
урок!**

До
встречи»

