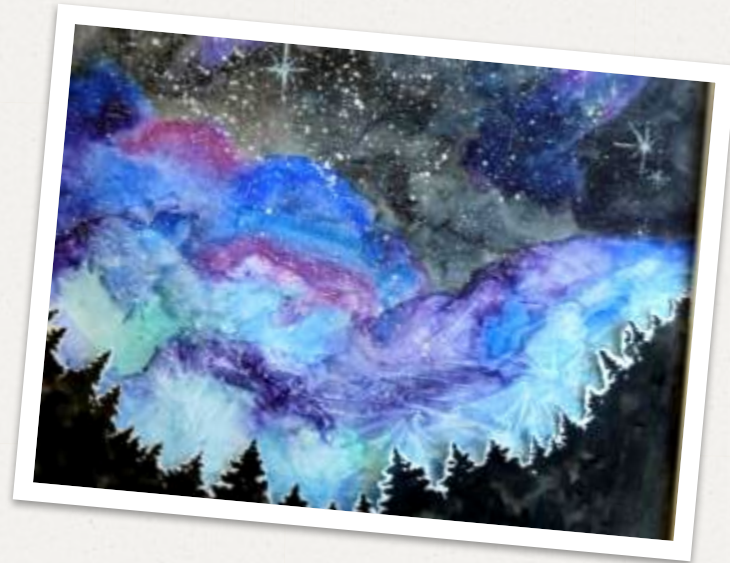


Мастер – класс
по изобразительному искусству
на тему:

«Звездное небо»

Презентацию выполнила
учитель изо Григорьева М.А



Задачи: Учить создавать образ звездного неба, используя нетрадиционные техники рисования (монотипия, набрызг).
Развивать цветовосприятие.

Материалы и оборудование: Лист бумаги, гуашь, пленка, поролоновая губка, жесткая (щетинная) кисть, стакан для воды, паспарту (бумажная).
Презентация к уроку.

Мир звезд необычайно разнообразен.

В безоблачный ясный вечер небо усыпано множеством звезд. Они кажутся маленькими сверкающими точками, потому что находятся далеко от Земли. На самом деле звезды – это огромные газовые шары, похожие на Солнце. Более горячие из них голубого цвета.

Есть звезды – гиганты, а есть маленькие – карлики. Каждая звезда имеет название. Самые яркие из них – Сириус, Вега, Полярная звезда. Загадочный мир звезд и планет с давних времен притягивал к себе внимание людей.





Рисунок звездного неба

(смешанная техника)





Техника рисования “монотипия”

Монотипия (от греческого «monos» - один, единый и «typos» - отпечаток) - одна из простейших графических техник.

Суть монотипии заключается в нанесении от руки красок на ровную и гладкую поверхность, с последующим оттиском на другую поверхность или на бумагу.

Полученный отпечаток всегда уникален, и создать две одинаковых работы невозможно.





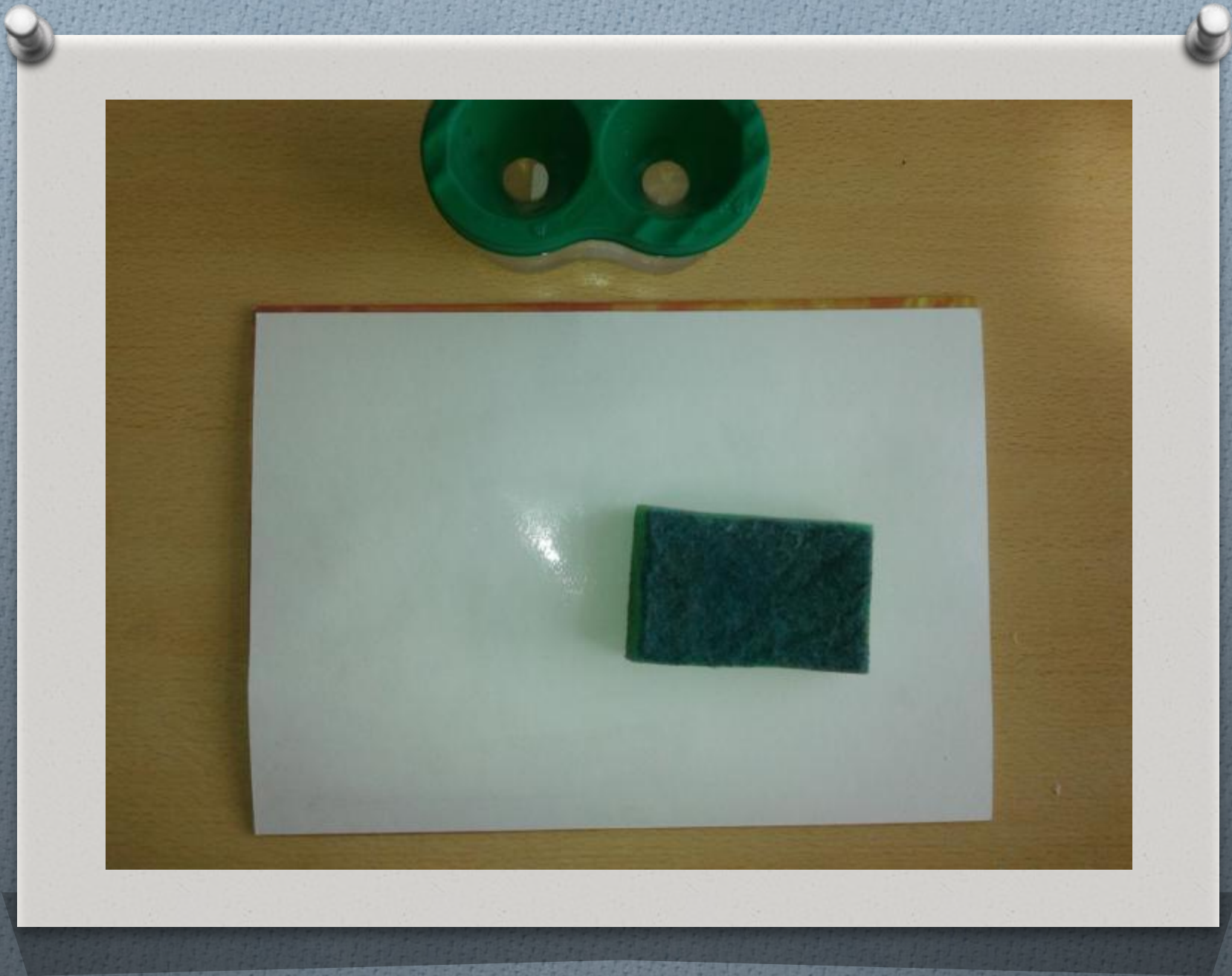


















Техника рисования “набрызг”

Достаточно простой в применении является техника “набрызг”.
Ее суть состоит в разбрызгивании капель краски.

Для рисования в технике “набрызг” требуются акварельные краски или гуашь, жесткая (щетинная) кисть и стека, плоская палочка, карандаш, пластиковая линейка.

Этапы работы в технике “набрызг”:

- Смочить жесткую (щетинную) кисть водой.
- Стряхнуть лишнюю воду, чтобы не было клякс.
- Набрать немного краски на кисть.
- Взять кисть в левую руку, а стеку в правую.
- Держать кисть над листом, отвернув от себя, и быстрыми движениями проводить стекой по поверхности кисти, по направлению к себе (снизу вверх). Брызги полетят на бумагу.
- Постараться направить брызги в нужном направлении и затонировать ими весь рисунок или конкретный его участок, в зависимости от замысла.

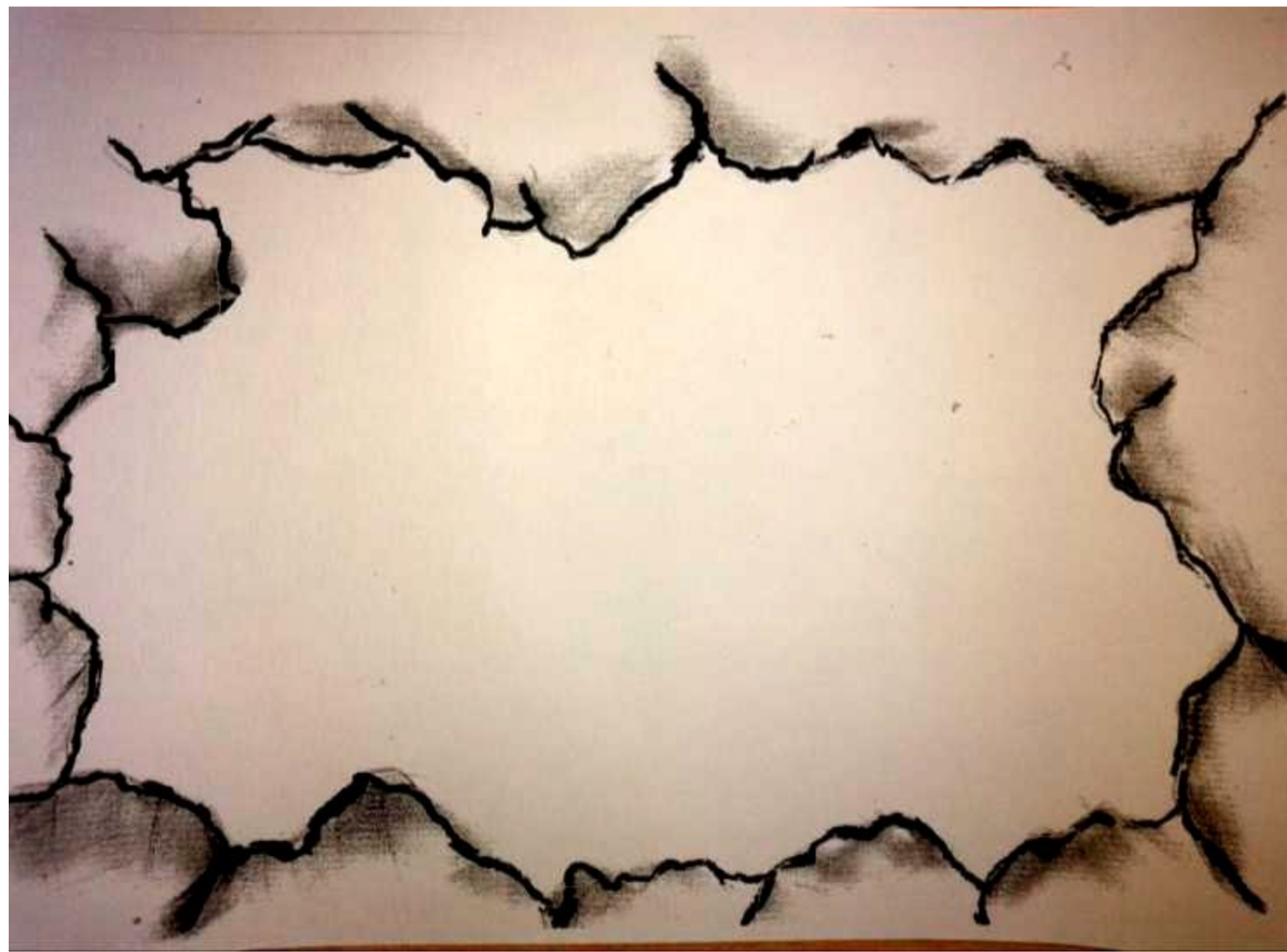






Оформление рисунка

- В технике обрывания выполнить изготовление паспарту для рисунка.
- Затем с помощью клея или 2-х стороннего скотча оформить рисунок в паспарту.









Рисунки выполненные в технике «набрызг».











Использованы личные
фотографии
автора презентации
и детские работы

