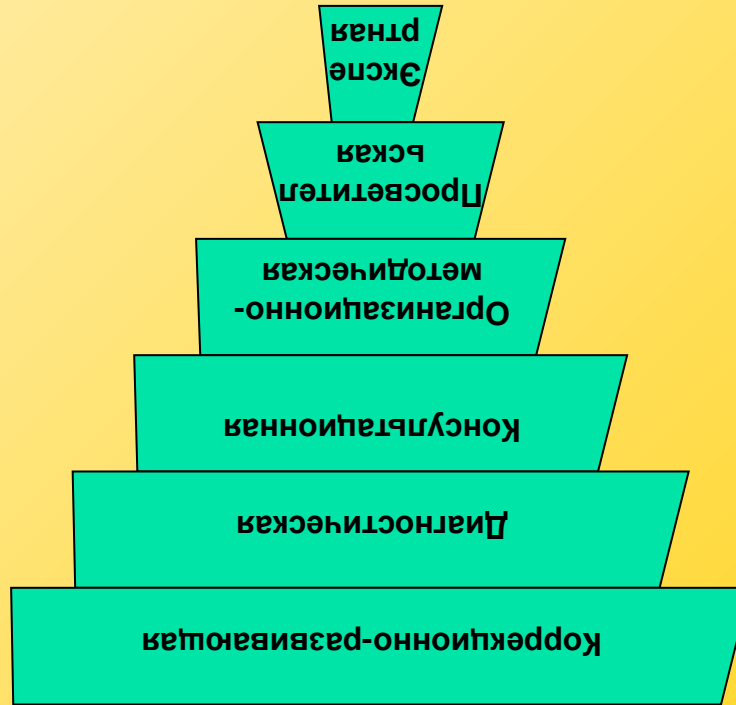




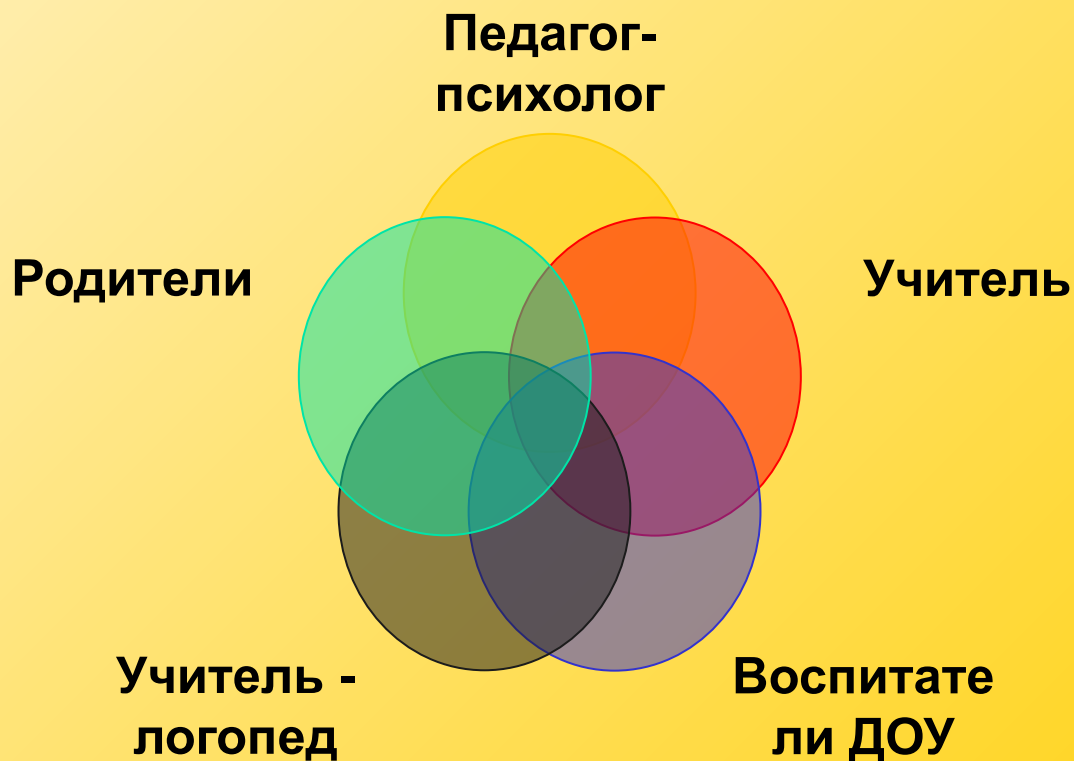
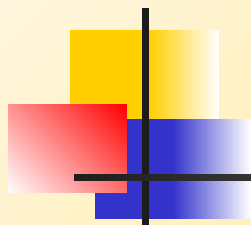
Из опыта работы

Учителя-логопеда Степановой
Юлии Борисовны

Виды деятельности



Взаимодействие с другими участниками образовательного процесса





Работа с родителями

- Консультативная помощь (групповые и индивидуальные консультации);
- тетради с заданиями для дошкольников;
- уголок логопеда в дошкольной группе;
- выступление на родительских собраниях.



Диагностика

- Индивидуальное обследование устной речи - сентябрь, май;
- групповое исследование письменной речи младших школьников (диктант) – сентябрь, май;
- логопедическое обследование детей от 4 до 5 лет – январь-февраль;
- исследование сформированности навыков чтения и письма учащихся 2-4 классов по методикам Ясюковой Л.А., Корнева А.Н. – март.



Развитие моторики

- Артикуляционная гимнастика;
- пальчиковая гимнастика;
- упражнения с прищепками;
- логоритмические упражнения;
- обводка шаблонов;
- штриховки;
- выкладывание фигур из палочек и др.

Артикуляционная гимнастика

Каждый человек, чтобы стать ловким и сильным, делает зарядку. Язычок тоже ежедневно утром и вечером делает гимнастику, чтобы быть ловким и стать чемпионом. Да-да, я не оговорила. Среди язычков тоже проводятся различные конкурсы, соревнования, чемпионаты, где дети — хозяйева язычков — рассказывают скороговорки. Скороговорки бывают такими трудными, что без тренировки с ними не справишься, даже у взрослых язык заплетается. Итак, приступаем к тренировке.

За алыми губами, за белыми зубами жил
Был веселый Язычок. Он каждое утро просыпался
и пел песенку:

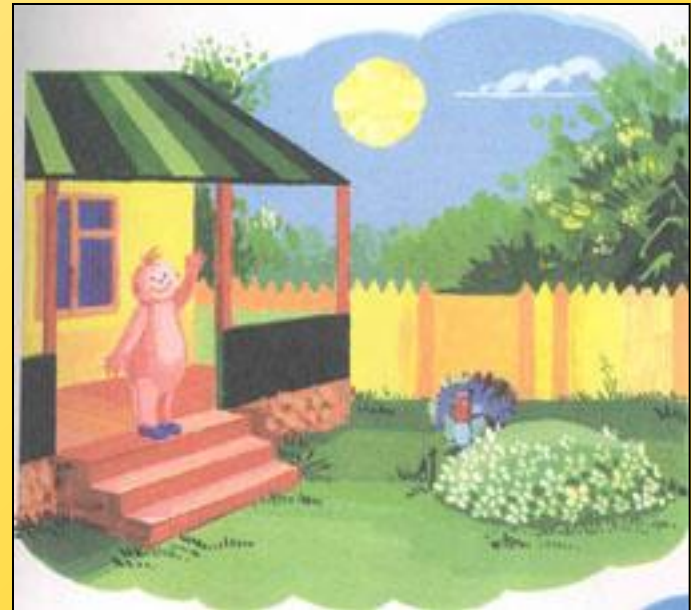
Утром просыпаюсь,

Улыбаюсь я.

Солнышко смеется,

Глядя на меня...,

Он выходил на крылечко и грелся на солнышке



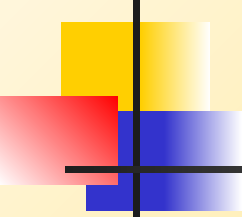


Язычок посмотрел на землю, и поднял хвостик к небу, он охотно любовался солнышком и плывущими по небу облаками:

Во дворе у Язычка жил важный красавец-индюк. У него была большая семья. Как называют маму и ее птенцов? Правильно, индюшкой и индюшатами. Язычок дружил с индюшиным семейством, заботился о нем, кормил. Он вынес корм и стал звать их: «бл-бл-бл-бл».

Покормив индюшат, Язычок налил котенку молока. Как пьет Васенька молоко?

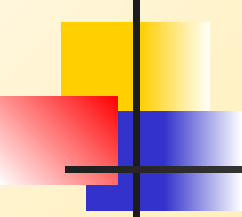
Накормив своих друзей, Язычок принялся за работу.



Пригласили маляра,
Красить комнаты пора..
Кончил дело — гуляй
смело! И Язычок
побежал качаться с Васенькой
на качелях,
«Качели».

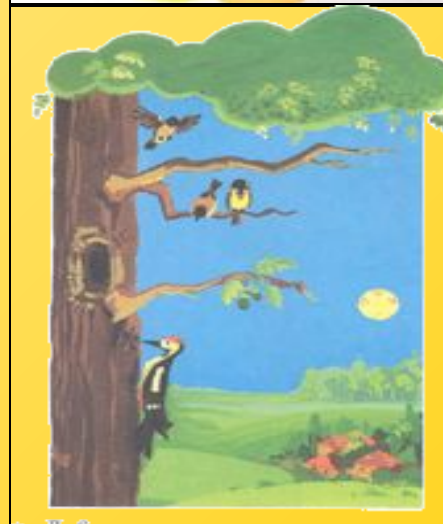
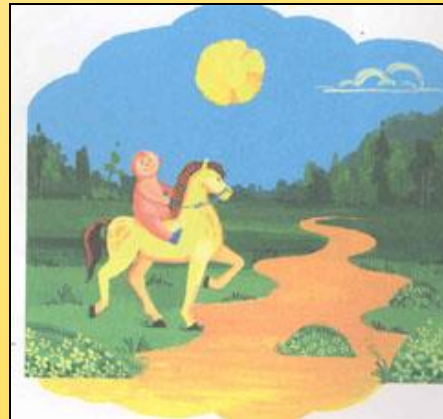
**Еле-еле, еле-еле
Раскачаем мы качели.
Раз-два, раз-два —
И закончилась игра.**

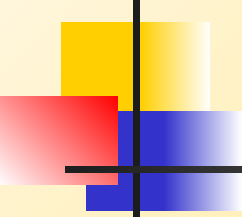




Покачался Язычок,
пошел к своей лошадке.:
Маленькие ножки
Пошли по дорожке.
Шли, шли, шли, шли —
До лошадки дошли.

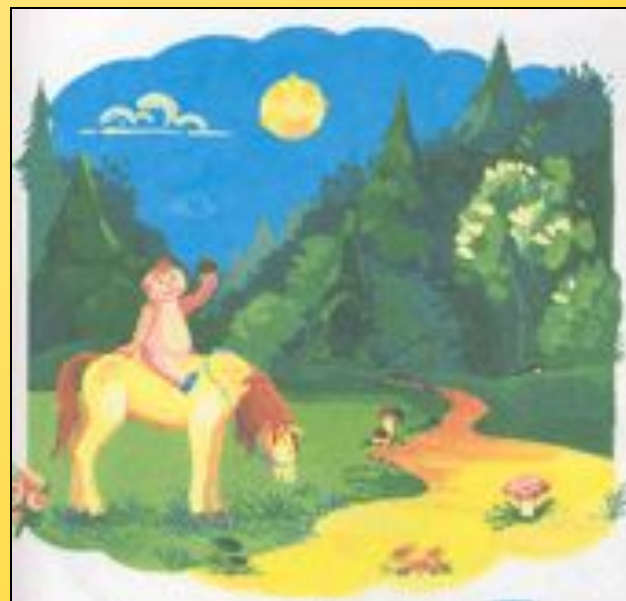
По дороге Язычок увидел дятла.
Дятел жил в дупле пустом.
Дуб долбил, как долотом:
«Слушал Язычок песенку дятла и
поехал дальше.





Выехал Язычок на полянку. На полянке недалеко от, дуба росли грибы.

**В руки возьмем по корзинке,
В лес за грибами пойдём.
Пахнут пеньки и тропинки :
Вкусным осенним грибок.
По тропинке мы шли,
Белый гриб нашли.
Проходили по опушке —
Отыскали три волнушки.
А пошли леском —
Нашли лисички под листком.
А шагнули напрямик —
Увидали боровик.**





Сказка о Веселом язычке

Жил да был Веселый Язычок. А у тебя есть язычок? Покажи. У Веселого Язычка был домик. Домик очень интересный. Что это за домик? Догадался? Это рот. Вот какой интересный дом был у Веселого Язычка. Чтобы Веселый Язычок не выбегал, его дом всегда был закрыт. А чем закрыт домик? Губами. Покажи, где у тебя губы. Видишь их в зеркале? Но кроме одной дверки, у этого домика есть вторая дверка. (Здесь Вы должны улыбнуться, так чтобы видны были верхние и нижние зубы.) Как называется эта дверка? Зубы. Покажи свои зубки. Посмотри на них в зеркало.

Однажды захотелось Веселому Язычку посмотреть на солнышко и подышать свежим воздухом. Сначала открылась первая дверка. Покажи, как она открылась. Да так и осталась стоять открытой. Не закрывай первую дверку, пока я не скажу. (В норме ребенок может удерживать такое положение 5-6 секунд без подергиваний, толчков, уголки губ растянуты симметрично.) А теперь закроем первую дверку. Снова откроем. Закроем. (Повторите это упражнение 3-4 раза. В норме движение выполняется ребенком с полной амплитудой, без затуханий, легко, плавно, достаточно быстро.)



Сказка о Веселом язычке

Открылись дверки в домике Веселого Язычка, и он высунулся наружу, но не весь, а только кончик. Показался Язычок и спрятался – холодно на улице.

В домике у Веселого Язычка есть постелька, где он спит. Посмотри, как спокойно он спит. (Язык лежит на дне ротовой полости распластанным, без бугорков, спокойно, неподвижно.) Пусть твой язычок так же спокойно поспит. Не буди его, пока я не скажу. (Такое положение также удерживается ребенком в норме 5-6 секунд без толчков и подергиваний, боковые края языка расположены симметрично.) Закроем сначала вторую дверку, а потом первую.

Наш Язычок очень веселый, он любит веселиться, прыгать, иногда даже достает до потолка. Потолок в доме Язычка называется небо. Пусть твой язычок допрыгнет до потолка и погладит небо. А теперь пусть язычок достанет потолок и посидит там немножко. (Движение должно выполняться только языком, без вспомогательных движений губ и нижней челюсти. Рот широко открыт. Спокойно, без подергиваний язык удерживается наверху в течение 5-6 секунд.)

Сказка о Веселом язычке

Потом Веселый Язычок спустился вниз, опять подпрыгнул до потолка. Спустился. Подпрыгнул... (Упражнение повторяется несколько раз. Ребенок в норме сразу находит правильное положение языка, движения выполняет легко, быстро, с полной амплитудой.) Напрыгался язычок, утомился и пошел спать. Пусть немножко отдохнет.

На следующий день Язычок решил еще раз проверить, не стало ли теплее. Когда все дверки были открыты, Язычок выглянул, посмотрел влево, вправо, вверх, вниз (ребенок должен знать направления движения языка, сразу находить нужное положение, стараться выполнить их в полном объеме), почувствовал, что стало холоднее и ушел в свой домик. Сначала закрылась одна дверка, а затем и вторая. Вот и вся сказка про Веселого Язычка.





Играем с пальчиками

Такие игры поднимут ребенку настроение, успокоят, если он расшалился, развлекут, когда станет скучно. Вместо уговоров и воспитательных

мер мягко постучите по плечу или спинке малыша и спросите:

*Тук-тук, тук-тук-тук,
Что за странный перестук?*

Это пальчики стучат,

Поиграть они хотят

С Сашенькой

(назовите имя ребенка).

Это не просто развлечение, но и полезная зарядка.

В прятки пальчики игра-ют-ся, откры-ва-ют-ся

(подняв, растопырили все пальчики),

Закры-ва-ют-ся

(теперь соединили пальчики, опустили, спрятали их в кулачок).

Вы можете спокойно заниматься домашними делами и просто читать стишки, а малыш будет выполнять упражнения сам. Дети любят, когда им дают задание, а потом хвалят за успехи. Самый главный совет – не переусердствуйте. Пусть количество игр определяет сам малыш, а вот за качество отвечает уже взрослый.



Правило № 1.

Подбирайте игры, которые малышу окажутся по силам. Сначала покажите все действия с пальчиками, а потом предложите повторить. Терпеливо помогайте крохе ставить пальчики как положено. Если снова не выходит - упростите игру, проработайте каждый этап отдельно.

Цап-царап. Ребенок кладет свою ладонь поверх вашей. Мама размеренно читает стишок, а малыш слушает и внимательно следит за ее движениями. В нужный момент - на слове "цап-царап" - кроха отдергивает руку, чтоб его пальчик не попался.

*По ладошке, по дорожке
Ходит маленькая кошка,
В маленькие лапки
Спрятала царапки.*

*Если вдруг захочет –
Коготки поточит.
Цап-царап!*

Затем в игру вступает другая рука. Когда ребенок хорошо освоит последовательность и правила движений, можете поменяться с ним ролями.

Варианты:

Малыш ловит не пальчик вашей руки, а всю кисть.

Можно просто проводить рукой по мизинчику, потом по безымянному пальцу и т.д. и сгибать их к ладошке, а потом разгибать.

Пальчики одной руки "царапают" ладонь другой.

Пальчики обеих рук сразу малыш ставит на ваши ладони. И т.п.



Правило № 2.

Сопровождайте игры стихами и потешками. Их легко сочинить на ходу, сопровождая действия, или придумать движения на подходящие стихи. Побуждайте кроху повторять за вами отдельные слова, а затем и весь текст.

Игра для иллюстрации

Прыг-скок.

На ладонь левой руки поставьте пальцы правой, и наоборот.

Второй вариант: поднимайте и опускайте пальцы по очереди.

Наши пальцы на ладошке

Пусть попрыгают немножко: прыг-прыг-прыг.

Наши пальцы на ладошке

Пусть потопают немножко: топ-топ-топ.

(Пальчики малыша могут прыгать все вместе или вразнойбой.)



Цветок.

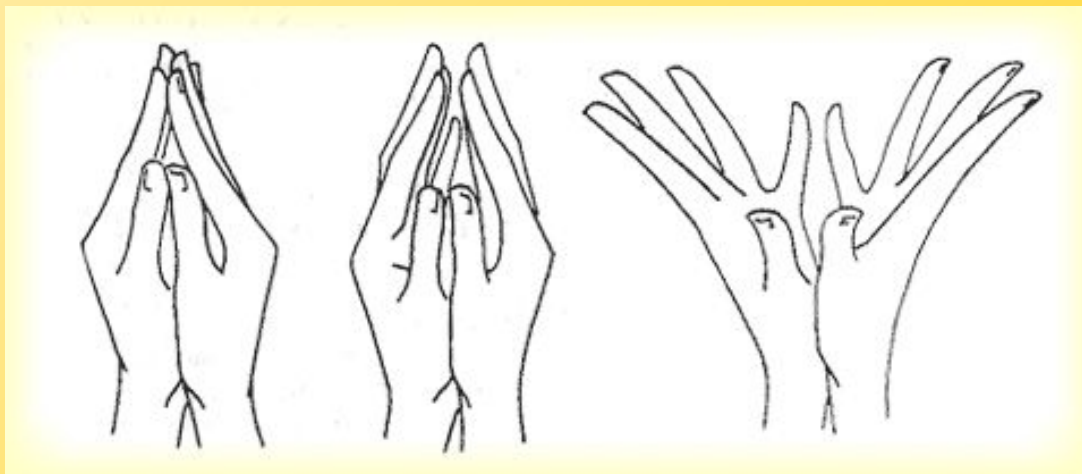
Поднимите руки, сжатые кулачки приставьте друг к другу.

Растет цветок, поднимается

(выпрямляем пальцы).

Лепестки его раскрываются

(ладони соприкасаются основаниями в виде чашечки, а десять пальчиков лепестков стараемся развести в стороны как можно дальше, и даже слегка прогнуть).





Правило № 3.

В играх обязательно должен поучаствовать каждый из десяти пальчиков малыша (все вместе или поочередно). Обратите внимание на активность безымянного пальца и мизинца (чем старше ребенок, тем больше они "ленятся" и реже участвуют в работе, нежели первые три).

Игра для иллюстрации

Встречи-проводы.

Открытые ладони обеих рук поворачиваете к малышу. Он делает тоже.

Зоина (имя своего крохи) ладошка - мамина ладошка,

Здравствуйте, ладошки (ладони прижимаются друг к другу),

И до свидания! (Ладони разошлись.)

Зоин пальчик - мамин пальчик. Здравсьте, пальчики! (Соединяем кончики пальцев друг друга.)

До свидания, пальчики! (Разъединяем и машем ими.)

Или вариант посложнее:

Зоино колечко - мамино колечко...

(Соединяем большой палец с указательным, потом большой и средний и т.д.)

Эти же упражнения ребенок постарше делает сам.



Правило № 4.

Каждый пальчик малыша должен уметь двигаться не только вместе с другими, но и изолированно, сам по себе.

Игра для иллюстрации

Строим дом.

*Это домик (обе ладони приставим друг к другу),
Это крыша (сцепить ладони и переплести пальцы),
А труба еще повыше (поднимать мизинчики или
безымянные пальчики то на одной руке, то на
другой, то на обеих вместе).*



Правило № 5.

Подбирайте игры, чередуя расслабление, сжатие и растяжение кисти!
Игра для иллюстрации

Репка.

Репку мы сажали (пальцами как будто роем в детской ладошке лунку),
Репку поливали (имитируем, как льется вода из лейки),
Вырастала репка (выпрямляем постепенно пальчики)
Хороша и крепка! (Оставьте ладони открытыми, а пальцы согните, как крючочки. Крючочками своих рук беритесь за крючочки малыша и тяните - каждый в свою сторону).
Вытянуть не можем, кто же нам поможет?
Тянем-потянем, тянем-потянем! Ух!
(Расцепили руки, потрясли кистями).



Правило № 6.

Чередуйте симметричные и несимметричные движения рук. Игры, где правая делает одно движение, а левая - другое, вводите к 5 годам.

Игра для иллюстрации

Оладушки

Если мама месит тесто,
это очень интересно (левая рука сжата в кулачок, словно держит кастрюльку, правой делаем движения как будто месим).

Ладушки, ладушки (хлопаем в ладоши),

Что пекли? Оладушки (правой рукой держим воображаемую сковороду, левой льем на нее тесто).

Раз - оладушек для мамы (раскладываем оладьи по тарелкам),

Два - оладушек для ... (называем имена людей, знакомых вашему малышу),

Три - ...,

Четыре - ...,

А Сереженька (называете имя малыша) –

дружок получает пирожок (кроха сцепляет кисти рук).

Ой, как вкусно!



Правило № 7.

Играйте часто, но понемногу. В пальчиковых играх, как и везде, стоит придерживаться Сядьте напротив малыша и сожмите свои руки в замок.

Мама произносит: *"Гусь летает"* - и выпрямляет указательный палец левой руки.

Малыш в ответ: *"Да, летает"* - и повторяет вслед за вами то же движение.

Теперь очередь ребенка произнести:

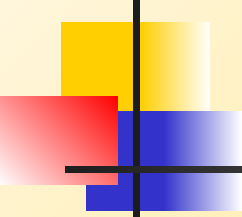
"Воробей летает" - и тут же выпрямить указательный палец правой руки.

Мама отвечает: *"Да, летает"* - и повторяет движение крохи.

Затем мама называет, например, утку или галку и одновременно вытягивает средний палец. Ребенок повторяет и сам называет другое летающее существо. И так продолжаем, пока не окажутся задействованы все пальчики.

Внимание! Если прозвучало то, что летать по определению не может, тогда пальчик выпрямлять нельзя. Ошибки обычно вызывают у детворы много искреннего веселья.

Можно изменить условия игры, ввести какие-то ограничения, дополнения. Например, договориться называть домашних животных, обитателей морей (акула плавает, морской еж...), предметы интерьера (стул стоит, диван...) или времена года (февраль - это зима) и т.п.



Дети любят сами придумывать движения. Воспользуйтесь этим. Предложите малышу заранее придумать фигурки, используя комбинации из пальчиков. Например, ладони перекрестить, а большие пальцы зацепить друг за друга - это птичка. Ладони округлить и наложить друг на друга - это будет мячик. Сцепить кисти рук, поднять вверх указательные пальцы - это зайчик.

Угадай и покажи.

*По дороге кто-то скачет,
Кто ты, зайчик или мячик?*

Один ребенок показывает, все остальные угадывают и повторяют.





Развитие связной речи

- Составление предложений по схемам-опорам;
- инсценировка (сказки «Репка», «Красная шапочка», «Колобок», «Маша и медведь»);
- составление рассказа-описания по опорным картинкам;
- пересказ текста с опорой на схематические рисунки;
- составление рассказа по сюжетной картинке, серии сюжетных картинок;
- рассказ о временах года с помощью схем-опор.

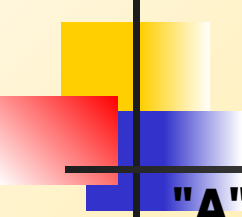
Инсценировка





Азбука в стихах

Для закрепления написания буквы я использую стишки, которые помогают дошкольникам быстрее запомнить её зрительный образ.



**"А" – начало алфавита,
Тем она и знаменита.
А узнать её легко:
Ноги ставит широко.**

**Буква "Б" – с большим брюшком,
В кепке с длинным козырьком.**

**"В" – очки, но у старушки
У очков сломались дужки.**

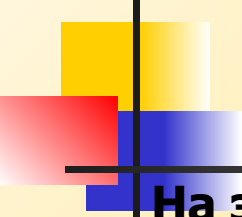
**Буква "Г" – чем не топор?
С ней починим мы забор!**

**Буква "Д" – как домик
А в нём весёлый гномик.**

**"Е" на грядке пригодилась –
Вместо грабель потрудилась.**

**"Е" и "Ё" – родные сёстры,
Различать сестёр не просто
Но у буквы "Ё" две точки,
Словно к лесенке гвоздочки.**

**Эта буква широка
И похожа на жука,
И при этом, точно жук,
Издаёт жужжащий звук
Ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж!**



**На эту букву посмотри.
Она совсем как цифра 3.**

**На калитку посмотри:
Чем она не буква "И"?
Между двух прямых досок
Одна легла наискосок.**

**Летает над калиткой
Птица,
Но на калитку
Не садится.**


**Сигнальщик поднял два флажка.
С флажками он – как буква "К"**

**Колокольчик наклонился -
В букву "Л" он превратился.**

**Вот скамейка прохудилась,
В серединке проломилась,
И теперь она совсем,
Ну совсем как буква "М"!**

**Буква "Н" на "И" глядела,
Пояс тоже захотела,
Но была она упряма
И его надела прямо.**

**Буква "О" – как солнышко,
Золотое донышко.**



**Букву "П" в спортивном зале
Перекладиной назвали.
Ну-ка, ну-ка не ленись –
Подойди да подтянись!**

**Речка – быстрая волна,
Буква "Р" вдали видна.
Это парус там тугой
Выгибается дугой.**

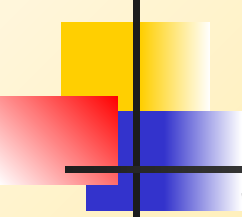
**Полумесяц в небе тёмном
Буквой "С" повис над домом.**

**Молоток стучит: "Тук – тук!"
Букве "Т" я старый друг".**

**"У" – сучок. В любом лесу
Ты увидишь букву "У".**

**Всем известно без подсказки:
Буква "Ф" – как ключ от
сказки.**

**Никогда его у нас
Не отнимет Карабас.**



**"Х" – на ножницы похожа,
Но в работе, а не лёжа.**

**Вот такая буква "Ц":
С коготочком на конце.
Коготок – царапка,
Как кошачья лапка**

**"Ч" – смешная очень буква,
Я кофейник с нею спутал.**

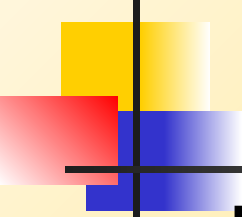
**Шура сено ворошил
Вилы в сене позабыл.**

**Щётка – "Щ" – поможет нам
Чистить зубы по утрам.**

**Иголка с пуговкой вот так
Образуют твёрдый знак.**

**Вот бедняжка буква "Ы"!
Бродит с палочкой, увы!**

**Мягкий знак живёт беспечно,
Он без кепки ходит вечно.
А упрямый твёрдый знак
Носит кепку только так.**



**Взял стрелу я, взял и лук.
Да стрела застряла вдруг.
И сказали хором все:
Да ведь это буква "Э"!**

**Чтобы "О" не укатилось
Крепко к столбику прибью.
Ой, смотри-ка, что случилось:
Получилась ... буква "Ю"!**

**Поглядите-ка, друзья
Смастерил скворечник я.
А в скворечник залетела
Вместо птички - буква "Я".**