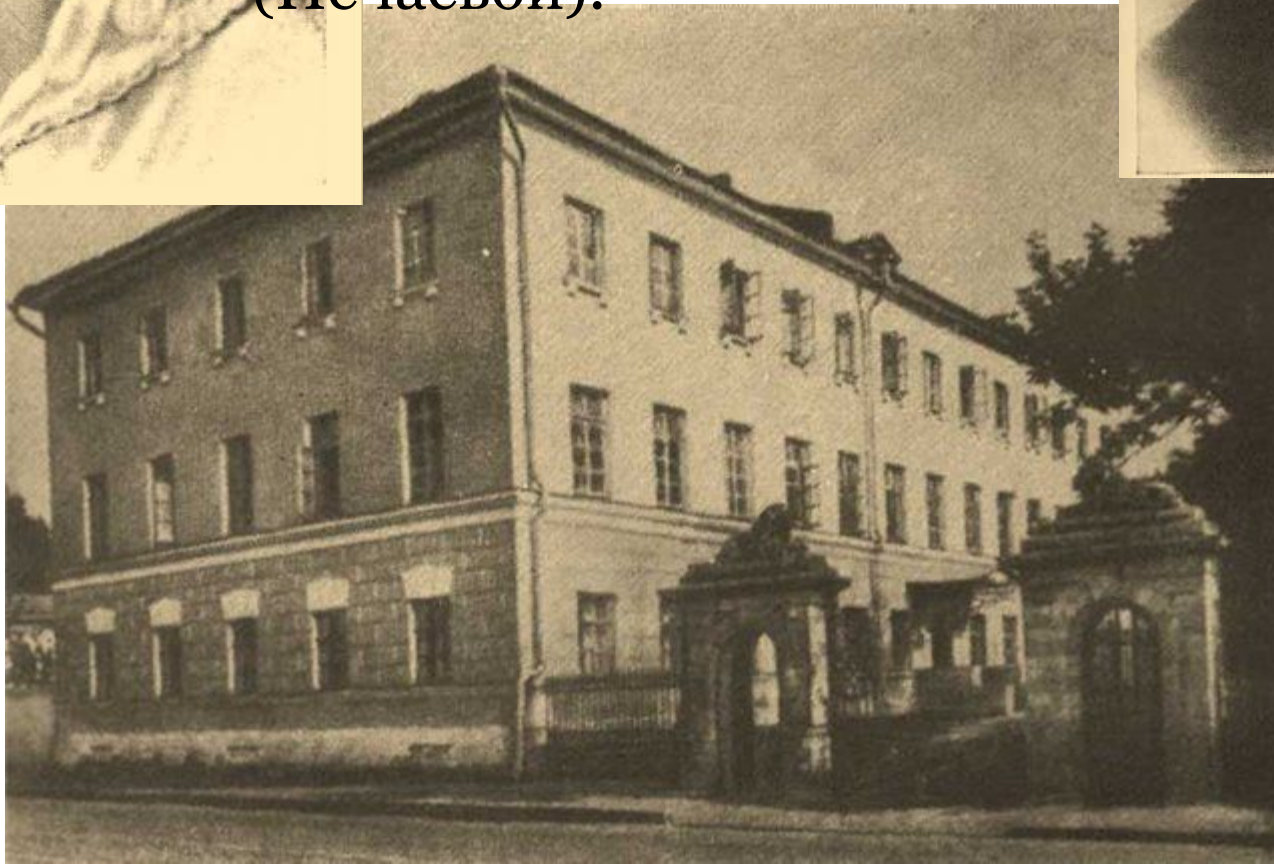
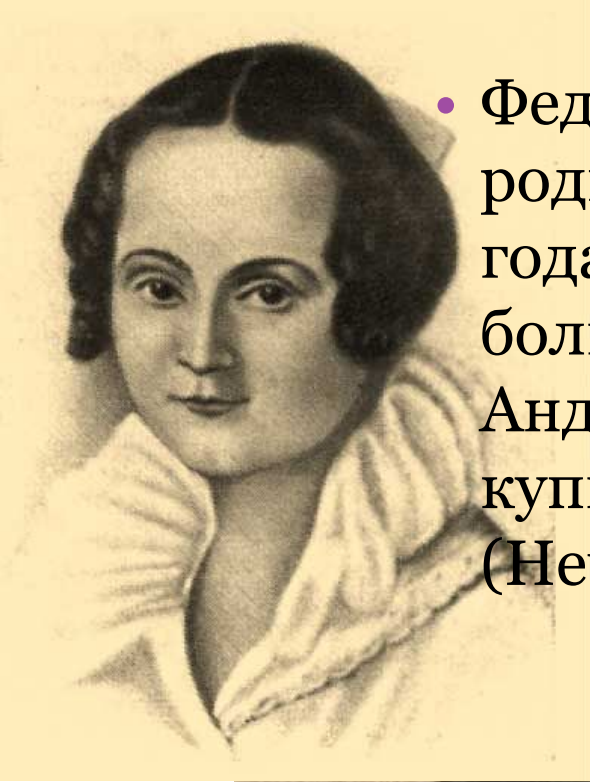




Федор Михайлович Достоевский

Жизнь и
творчество

- Федор Михайлович Достоевский родился 30 октября (11 ноября) 1821 года в Москве, в семье врача больницы для бедных Михаила Андреевича и дочери московского купца Марии Федоровны (Нечаевой).





- В 1837 году он сдает экзамены в Главное военно-инженерное училище в Санкт-Петербурге. О его мыслях и настроениях тех лет можно судить по письмам к брату Михаилу: «Человек есть тайна. Ее надо разгадать, и ежели будешь ее разгадывать всю жизнь, не говори, что потерял время; я занимаюсь этой тайной, ибо хочу быть человеком.»

- 6 июня 1839 года скончался отец. Двумя годами раньше он потерял мать. Федор очень любил их, считал, что «идея неперемѣнного и высшаго стремления в лучшие люди (в буквальном, самом высшем смысле слова) была основною идеей и отца и матери наших, несмотря на все уклонения.»

- После окончания училища в 1843 году Достоевский был зачислен в Главное инженерное управление. Но, в полной мере осознавая свое писательское призвание, решительно подает в 1844 году в отставку и целиком посвящает себя писательскому труду.



Роман «Бедные люди» 1845 г.

- Д.В.Григорович и А.Н. Некрасов читают роман, не в силах оторваться, до четырех утра. Дочитав же и будучи глубоко потрясены и самим произведением, и тем, что явился вдруг писатель такого таланта, решают сейчас же идти к Достоевскому, поздравить его и договориться о публикации.



- На следующий день Некрасов со словами « Новый Гоголь явился!» вручил рукопись В. Г.Белинскому. Тот восторженно отозвался о романе и напутствовал молодого писателя: «Вам правда открыта и возвещена как художнику, цените же ваш дар и оставайтесь верным и будете великим писателем.»





- В романе «Бедные люди» Достоевский показал, что «маленьких людей» не бывает вообще, что каждый человек — целый мир, богатый, сложный и непредсказуемый.

- Главная трагедия героев романа, Макара и Вареньки, не в их социальном положении и социальных лишениях, она в том, что при всей их любви и искренней симпатии они не слышат друг друга. Именно в этом причина бед и страданий человеческих.

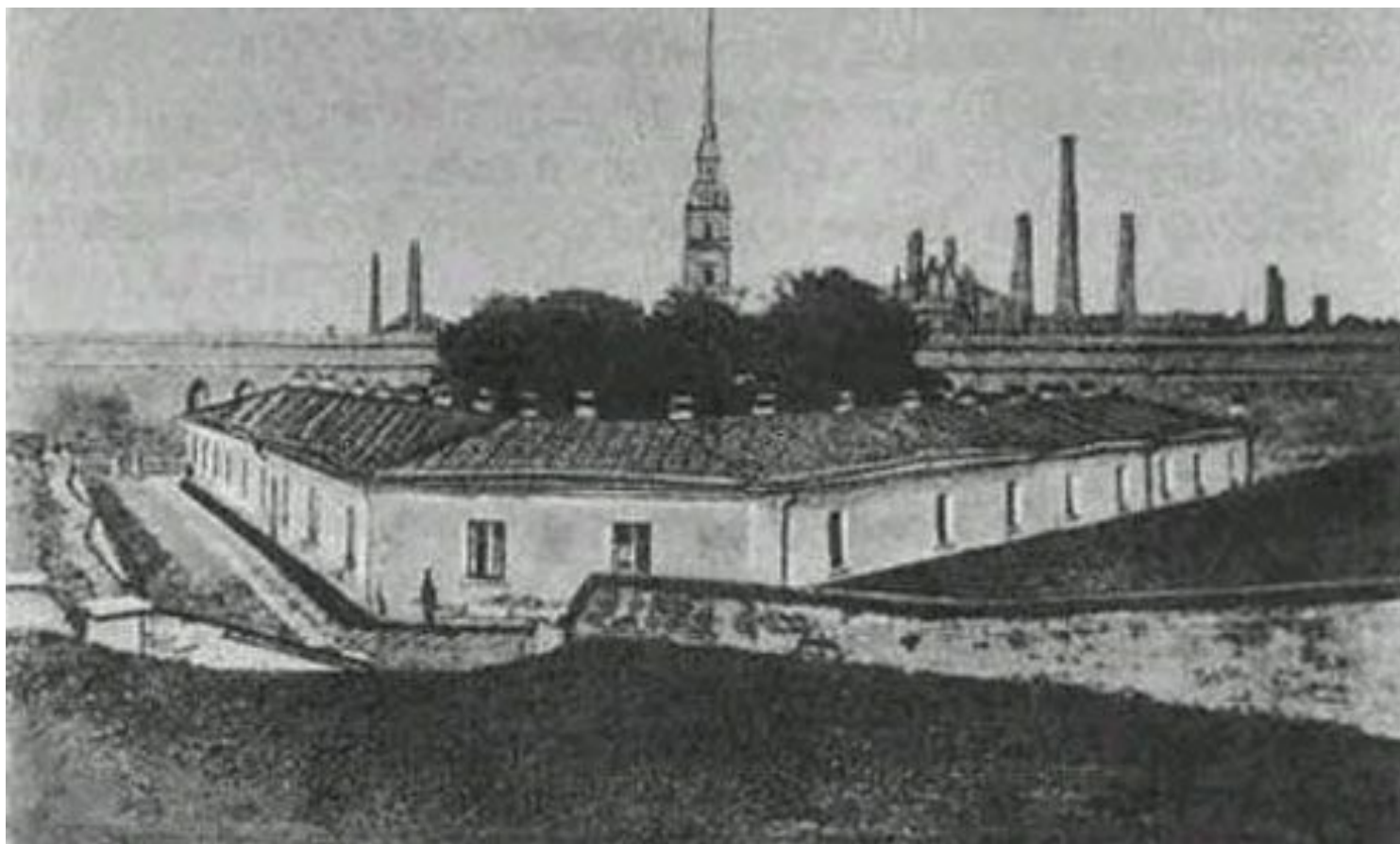


«Двойник» 1845 год

- В этой повести появляется одна из центральных идей творчества Достоевского: если человек пожелал чего-то злого или недостойного, то в дальнейшем это может реализоваться и выйти из-под его контроля, разрушая все вокруг, в том числе и самого «родителя».

- Мы мало знаем о жизни Достоевского с 1844 по 1849 года. Известно, что он увлекся социалистическими идеями и посещал «пятницы» у Петрашевского, где читались «крамольные» сочинения, в том числе и письмо Белинского Н.В.Гоголю по поводу его «Выбранных мест из переписки с друзьями», где утверждал, что спасут страну не проповеди, а социальные и политические перемены.

- В ночь на 23 апреля 1849 года все участники кружка М.В.Петрашевского были арестованы и заключены в Петропавловскую крепость. Военно-полевой суд приговорил 21 из них , в том числе и Достоевского, к смертной казни.





- Ранним утром 22 декабря 1849 года осужденных вывели на Семеновский плац, зачитали им смертный приговор, предложили исповедоваться священнику. Их разбили на тройки, первых троих привязали к столбам, надвинули на головы белые колпаки, солдаты подняли ружья...

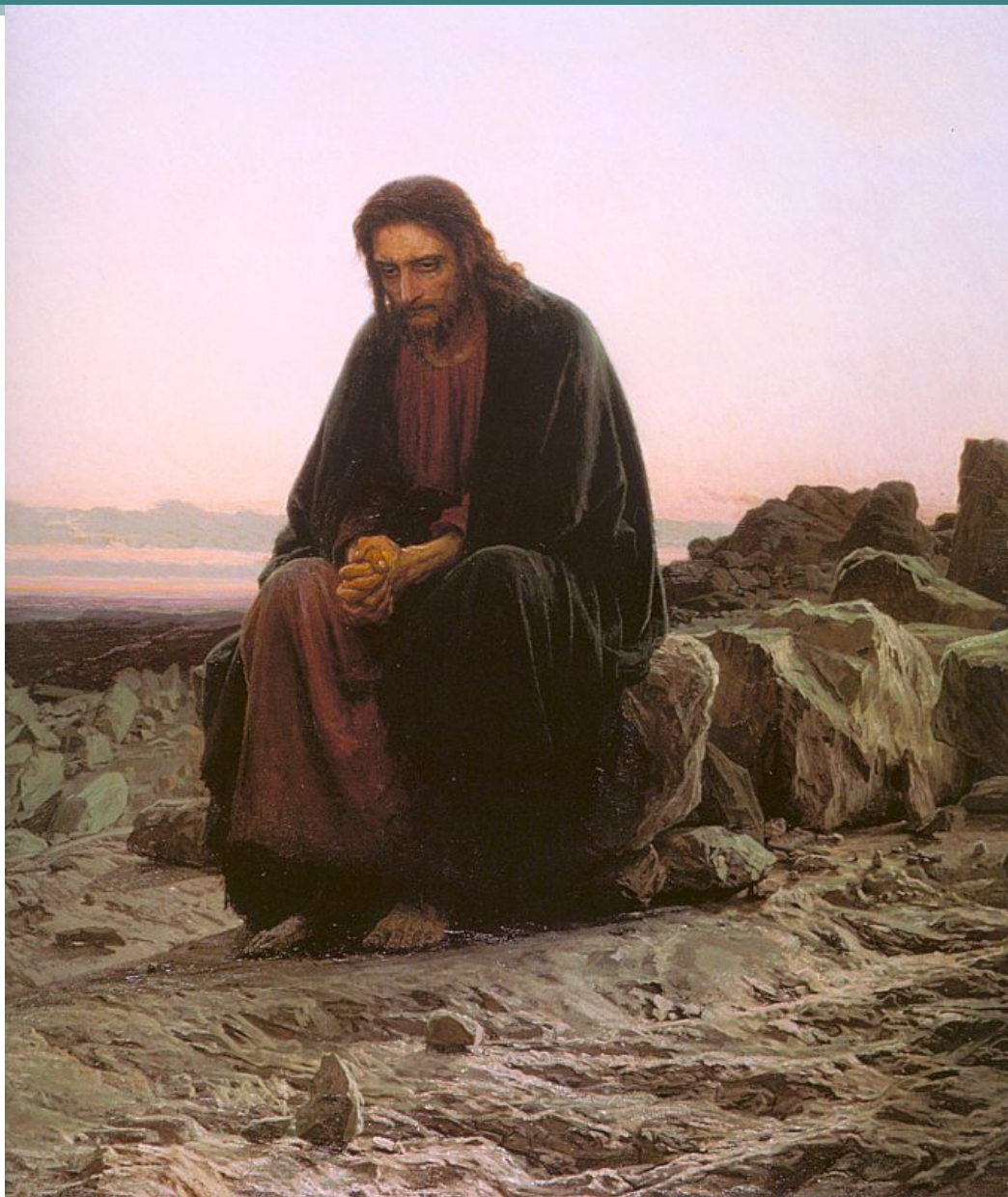
- И в этот момент подъехал офицер и объявил об отмене казни, замене ее различными сроками каторги. Достоевскому предстояло восемь лет каторжных работ, позже Николаем 1 срок был сокращен до 4 лет.



- На каторгу в Сибирь петрашевцев везли долго, на санях через полстраны. В Тобольске жены декабристов встретили писателя и снабдили теплой одеждой, необходимыми вещами, продуктами и подарили Евангелие.



- Достоевскому хватило запаса душевных сил, мудрости, чистоты, вынесенных из детства и юности, чтобы не пасть духом и не отчаяться в обстановке жестокости, пьянства, изнурительного труда, самодурства начальства. С Евангелием он не расставался. «Заповедь новую даю вам, да любите друг друга; как я возлюбил вас, так и вы да любите друг друга.» Любить люди должны друг друга, прощая пороки и недостатки и прозревая то доброе начало, которое заключено в каждом человеке.

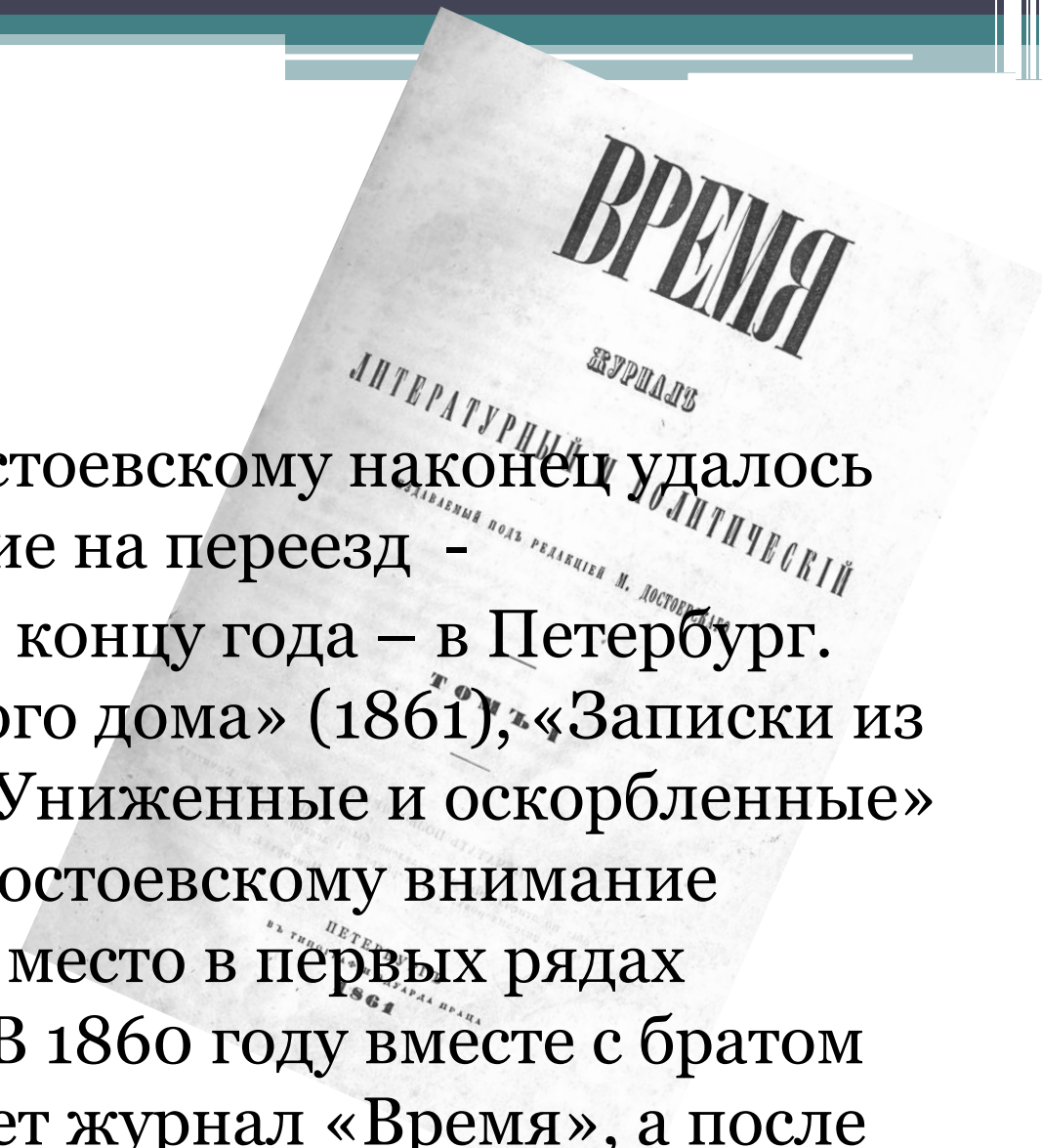


- 23 января 1854 года Достоевский вышел на свободу. Его мысли были весьма интересны и нетрадиционны: «... если бы кто мне доказал, что Христос вне истины, и действительно было бы, что истина вне Христа, то мне лучше хотелось бы оставаться со Христом, нежели с истиной.»



- Вернуться жить не только в столицу, но вообще в европейскую часть России он не имел права. Дворянства и офицерского звания был лишен. Ему предстояла служба в сибирском захолустье. А здесь еще личная драма. Он горячо влюбился в жену семипалатинского чиновника А.И.Исаева Марью Дмитриевну.

- К лету 1859 года Достоевскому наконец удалось получить разрешение на переезд – сначала в Тверь, а к концу года – в Петербург. «Записки из Мертвого дома» (1861), «Записки из подполья» (1864), «Униженные и оскорбленные» (1861) возвратили Достоевскому внимание читающей России и место в первых рядах русских писателей. В 1860 году вместе с братом Михаилом учреждает журнал «Время», а после закрытия его цензурой – журнал «Эпоха».



«Преступление и наказание»



- Написал этот роман Достоевский после смерти своей жены и брата, которые очень потрясли его. Материальные затруднения вынудили писателя подписать кабальный контракт с издателем Ф.Т.Стелловским. Помогла выполнить условия этого контракта ему молоденькая стенографистка Анна Григорьевна Сниткина, которая стала впоследствии его верным другом и любящей женой до конца жизни.

«Идиот» 1868 год



И. Глазунов. Князь Мышкин

В этом романе Достоевский задумал создать образ «положительно прекрасного человека», то есть сколько возможно положительного, лишённого недостатков и грехов земного человека, и, поместив его в среду обычных людей, посмотреть, что произойдет: он ли сможет воздействовать на них или они сделают его таким, как все. Цель писателя была в попытке найти ответ на вопрос: как жить современному человеку, как наполнить духовным смыслом и радостью свою жизнь, как реально творить добро и помогать ближним.

- Несколько лет Достоевские провели за границей. По возвращении в 1871 году в Россию Достоевский был потрясен делом профессионального революционера Сергея Нечаева. В нем он увидел прообраз всех грядущих ужасов, которые обрушились через несколько десятилетий на Россию. Он начал писать роман «Бесы». Здесь Достоевский показал: трагедия современной ему России в том, что именно лидеры, то есть те, кому полагалось быть лучшими людьми, будучи поражены безверием, образуют нечто вроде черной дыры, через которую врываются силы зла.



*1 февраля - погребение
Достоевского на
Тихвинском кладбище
Алекса́ндро-Невской
лавы.*

- В мае 1872 года Достоевские приезжают на лето в Старую Руссу. Здесь был создан его последний и самый великий роман – «Братья Карамазовы» (1879-1880).
- 28 января 1880 года великого писателя не стало.