

Авторская песня

Авторские, бардовские песни-это жанр песен,появившийся в начале 20 века, где автор текста,как правило ,является композитором и исполнителем. Главное в авторской песне- это текст, смысл слов, авторы делятся со слушателями своими мыслями и переживаниями.

Среди самых известных бардов, много народных любимцев , барды озвучивали своими песнями мысли народа, то что многие не решались произносить вслух. Барды России - представители обширного пласта русской музыкально-песенной культуры, получившей свое развитие с начала 50-х годов прошлого века. Бард, это автор и исполнитель песни в одном лице, последовательный в своем творчестве. Песни бардов в России отличаются разнообразием жанра и стиля. Кто-то поет шуточные частушки, кто-то старается своими песнями тронуть романтические чувства слушателей. Многие барды России используют тематику своих песен с целью достижения сатирического эффекта.

Булат Окуджава автор более 200 песен,"Нам нужна одна победа","Песенка о ночной Москве"- "Когда внезапно возникает ещё неясный голос труб".

Владимир Высоцкий ,написал около 600 песен,"Кони привередливые","Песня о друге"- "Если друг оказался вдруг.."

Олег Митяев "Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались".

Юрий Визбор,автор множества песен,"Ты у меня одна".

Александр Городницкий

Александр Розенбаум

Андрей Макаревич и многие другие



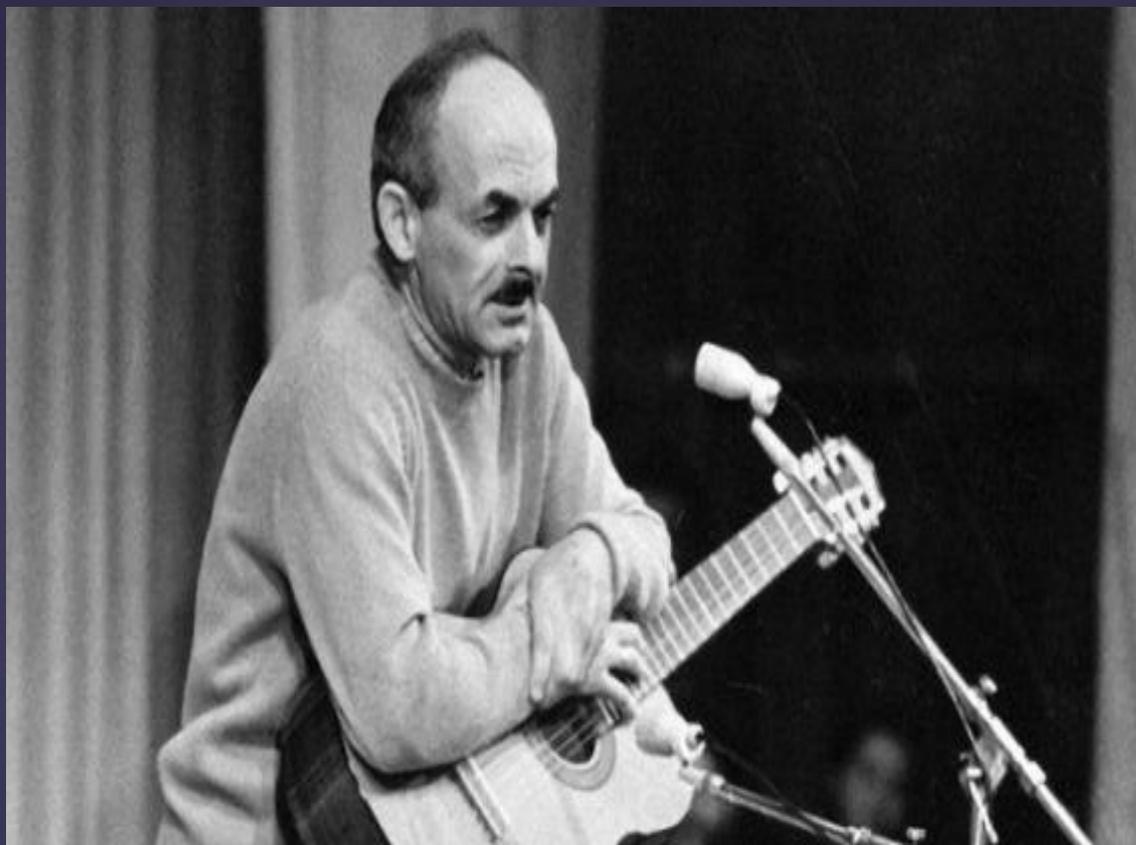
Владимир Высоцкий - народный артист, русский бард

Советский поэт, актёр и автор-исполнитель песен; автор прозаических произведений. Лауреат Государственной премии СССР. Актёр Театра драмы и комедии на Таганке в Москве.

Родился 25 января 1938 г.,
Умер 25 июля 1980 г. (42 года)

Есть в России исполнители авторской песни, чье творчество, безусловно, относится к высокому искусству песенного жанра. Таких бардов единицы, самый известный из них - Владимир Высоцкий, который заслуженно считается непревзойденным мастером авторской песни.

Начинается песня - и персонаж оживает. Як - истребитель, боевой самолет, живет своей жизнью, участвует в воздушном бою как бы сам по себе, а летчик ему только мешает. И таких ярких примеров, уникальных песен, написанных от первого лица, можно привести множество. Авторские песни Высоцкого разделяются по сюжетным признакам. У него есть "дворовые", "лирические", "спортивные", "военные". Каждая песня – шедевр стихотворчества, положенный на простую мелодию. Талант великого русского барда Владимира Высоцкого безграничен, именно поэтому ему даровано всенародное признание, а творчество его бессмертно. Лучшие песни Владимира Высоцкого; «На большом каретном», «Братские могилы», «Тот кто раньше с нею был», «Скалолазочка», «Москва-Одесса», «Кони привередливые» и очень много других песен.



Окуджава Булат
Шалвович
9 мая 1924 -12
июня 1997 годы

Автор около 200 авторских и эстрадных песен, написанных на собственные стихи, один из наиболее ярких представителей жанра авторской песни в 1950—1980-е годы.

Родился в Москве 9 мая 1924г. в семье коммунистов, приехавших из Тбилиси для партийной учёбы в Комакадемии. Отец — Шалва Степанович Окуджава, грузин, известный партийный деятель, мать — Ашхен Степановна Налбандян, армянка.

В 1956г. , в Москве Окуджава начал выступать как автор стихов и музыки песен и их исполнять под гитару, быстро завоёвывая популярность. К этому периоду (1956—1967) относится сочинение многих наиболее известных ранних песен Окуджавы («На Тверском бульваре», «Песенка о Лёньке Королёве», «Песенка о голубом шарике», «Сентиментальный марш», «Песенка о полночном троллейбусе», «Не бродяги, не пропойцы», «Московский муравей», «Песенка о комсомольской богине» и др.).

С 1962г. Окуджава — член Союза писателей СССР.

В 1962 г. Окуджава впервые появляется на экране в фильме "Цепная реакция", в котором исполняет песню "Полночный троллейбус".

В 1970г. на экраны вышел фильм «Белорусский вокзал», в котором исполнялась песня на слова Булата Окуджавы «Здесь птицы не поют...». Окуджава — автор и других популярных песен для кинофильмов (кинофильм «Соломенная шляпка», «Женя, Женечка и „катюша“» (в нём Окуджава, в эпизодической роли поёт под гитару в солдатской форме) и др.. В общей сложности песни Окуджавы и на его стихи звучат в более чем 80-ти фильмах.

Памятник Булату Окуджаве





Юрий
Юзефович
Визбор (20 июня
1934 – 17
сентября 1984)

Наиболее известный советский автор-исполнитель, поэт и художник. Считается, что именно благодаря Визбору мир узнал о таких музыкальных жанрах, как авторская песня и пеня-репортаж.