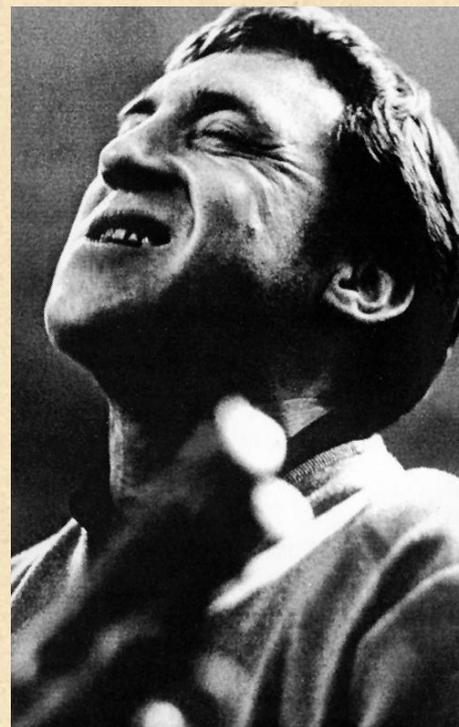
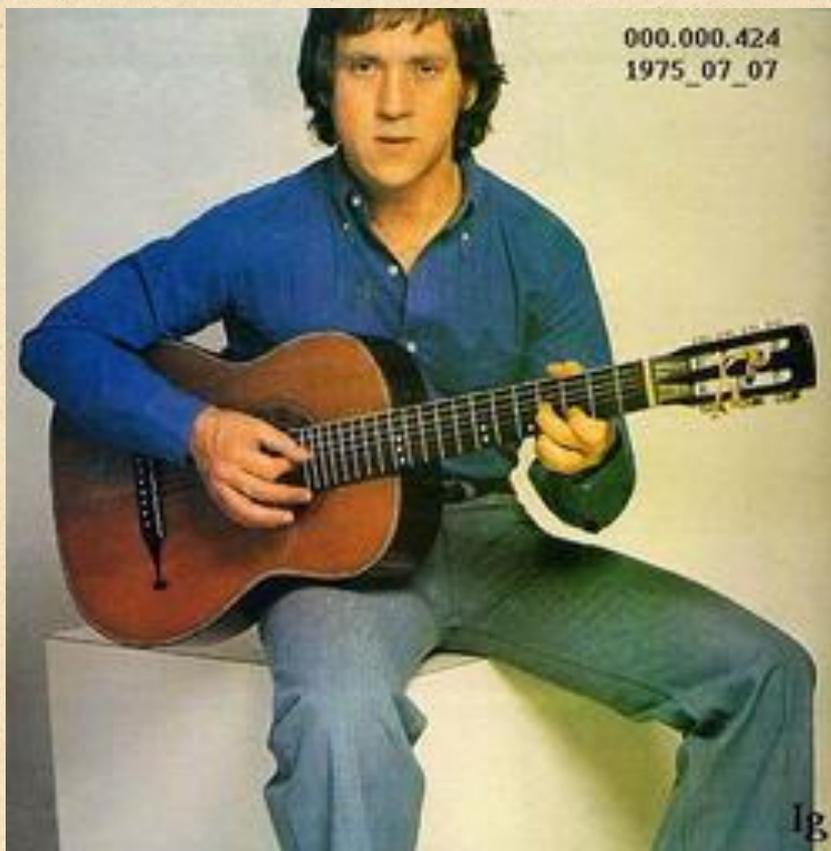


**Жизнь и
творчество
Владимира
Соцкого.**



Автор:
1938-1980
Гайворонская Карина



Владимиром Высоцким написано более 600 песен и стихов, сыграно 20 ролей на сцене театра, 30 ролей в кинокартинах и телефильмах, 8 – в радио спектаклях.

Детство

25 января 1938 г. в Москве в семье Семена Владимировича и Нины Максимовны Высоцких родился сын Владимир. Отец – военный, мать – служащая, работник архива.



Володе - 6 месяцев, 25 июля 1938 года.

Во время Великой Отечественной войны был с матерью в эвакуации.



Дом, где родился Володя



Отец – Семен Владимирович

Его родители - Нина Максимовна Серёгина и Семён Владимирович Высоцкий - прожили вместе около 5 лет. На фронте отец Володи познакомился с другой женщиной и ушёл из семьи. А через некоторое время обзавелась новым мужем и Нина Максимовна.



Евгения Степановна, Семён Владимирович и Володя,
г.Эберсвальде, Германия, 1948 г.

Отношения с отчимом у Владимира не заладились, видимо, это и послужило одной из причин того, чтобы он упросил родного отца взять его с собой в Германию, куда Семена Владимировича отправили служить.

В Германии



3й класс, г.Эберсвальд



Евгения Степановна Лихолозова с Володей,
г.Эберсвальде, Германия, 25 мая 1947 г.

В Германии



г.Бад Эльстер, Германия, 1948 г.

До октября 1949
года Володя
Высоцкий с отцом
и его женой
Евгенией
Степановной
жили в военном
гарнизоне в
городе
Эберсвальде.

Первые стихи



С мамой Ниной Максимовной,
Москва, 1950 г.

В детстве начал писать стихи. Стихотворение «Моя клятва», написанное в связи со смертью Сталина, было помещено в стенгазете предприятия, где работала мать.

Школьные годы

Затем Семена Владимировича с семьей вернулись на родину - он отправился служить в Киев, а его жена и сын поселились в Москве, в доме 15 в Большом Каретном переулке.



В значке пионерском лагере в Подмосковье,
январь 1951 г.



В конце 10го класса, Москва, 1955 г.



3-4 "Б" класс, школа №186, Москва, 1953-1954 г.
Слева от Володи Игорь Колгановский.

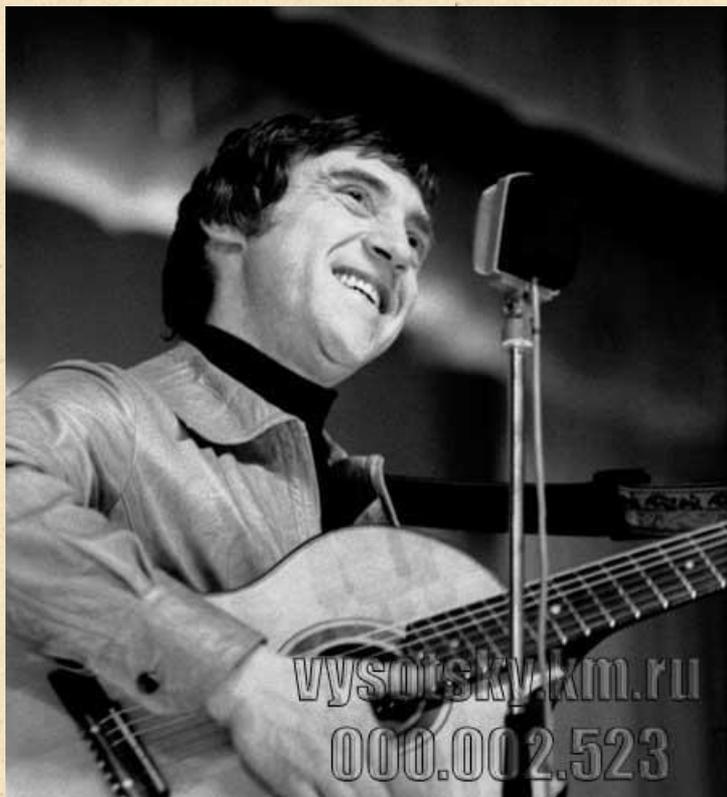
На перепутье



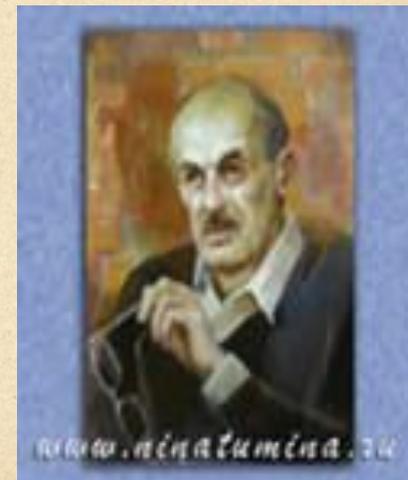
Новый год у Высоцкого на Б. Каретном. В центре сверху - Володя.
Дети - Роза Борисова, Инна Усачёва, Володя Северюков, Володя Попов, Ира Аристова.

Высоцкий не сразу определил, что хочет быть актером. После окончания школы он поступает в московский инженерно-строительный институт, но проучившись в нем полгода, бросает его. Это решение он принял в новогоднюю ночь с 1955 на 1956 год. Они с Игорем Кохановским, школьным другом Высоцкого, решили встретить Новый год весьма своеобразно: за рисованием чертежей, без которых их просто не допустили бы к экзаменационной сессии. После боя курантов, выпив по бокалу шампанского, они принялись за дело. Где-то к двум часам ночи чертежи были готовы. Но тут Высоцкий встал, взял со стола баночку с тушью, и стал поливать ее остатками свой чертёж. "Все. Буду готовиться, есть еще полгода, попробую поступить в театральный. А это - не мое...", - сказал тогда Владимир Семенович.

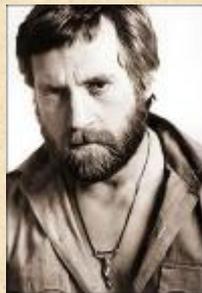
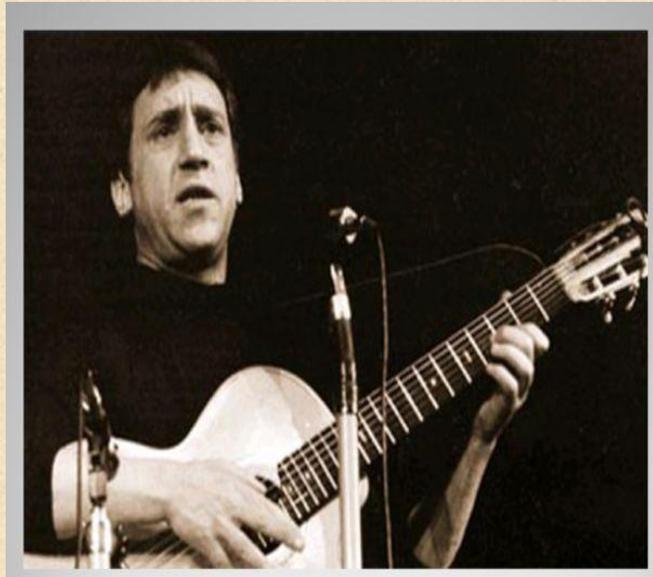
Авторская песня



Интерес к авторской песне у Высоцкого пробудился после знакомства с творчеством Булата Окуджавы, которого Владимир Семенович считал своим учителем. Позже он напишет "Песню о Правде и Лжи", посвященную Окуджаве.



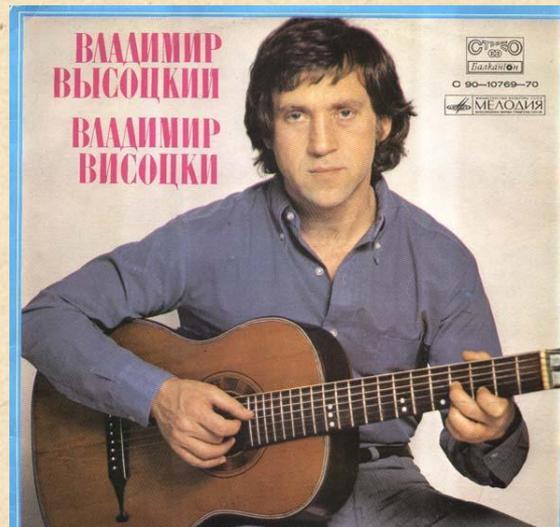
Первые песни



Свои первые песни Высоцкий начал писать в начале 60-х годов. Это были песни в стиле "дворовой романтики" и не воспринимались всерьез ни Высоцким, ни теми, кто был их первыми слушателями. Спустя несколько лет, в 1965-м, он напишет знаменитую "Подводную лодку", о которой Игорь Кохановский впоследствии скажет: "Подводная лодка - это было уже всерьез. И я думаю, что именно эта песня заявила о том, что пора его творческой юности кончилась"



Эта песня всё время живёт с тобой



Песни Высоцкого принято делить на циклы: военный, горный, спортивный, китайский... Надо было прожить несколько жизней, чтобы прочувствовать все персонажи, обрисованные в песнях. Фронтовики, слушавшие его песни о войне, были уверены, что он лично пережил все то, о чем писал в песнях. Люди, слушавшие его песни "с криминальным уклоном", были уверены, что он сидел. Моряки, альпинисты, шоферы-дальнобойщики - все считали его своим. В каждой песне была правда жизни. Сам Высоцкий так говорил об авторской песне: "Я хочу сказать и заверить, что авторская песня требует очень большой работы. Эта песня все время живет с тобой, не дает тебе покоя ни днем, ни ночью."

Таганка



Таганка



В 1964 году Владимир Высоцкий приходит в Театр на Таганке, который по выражению самого Высоцкого, стал для него "своим театром". "Ко мне в театр пришел наниматься молодой человек. Когда я спросил его, что он хочет прочитать, он ответил: "Я несколько своих песен написал, послушаете?" Я согласился послушать одну песню, то есть, фактически, наша встреча должна была продлиться не более пяти минут. Но я слушал, не отрываясь, полтора часа", - вспоминает Юрий Любимов. Так начался творческий путь Высоцкого в Театре на Таганке. Гамлет, Галилей, Пугачев - многообразие образов, созданных вместе с Юрием Любимовым. Любимов поставит и последний спектакль с Высоцким - прощание Владимира Семеновича со зрителями...

Кино



Параллельно с работой в театре была и работа в кино. Сниматься Владимир Высоцкий начал еще в студенческие годы. В 1961 году у него роль в известной молодежной картине "Карьера Димы Горина". В 1965 году - две роли: в фильмах «Наш дом» и «Стряпуха».

ВЛАДИМИР ВЫСОЦКИЙ

В ФИЛЬМЕ

СТАНИСЛАВА
ГОВОРУХИНА
и БОРИСА ДУРОВА

Вертикаль



Глеб Жиглов



В 1979 году Владимир Высоцкий сыграл свою самую значительную роль в кино - Глеба Жеглова в сериале "Место встречи изменить нельзя". Как признавался сам актер, это была его самая любимая роль.

Любовь



В 1970 году Владимир Семенович Высоцкий официально зарегистрировал свой брак с Мариной Влади. Это была самая большая его любовь



С Мариной





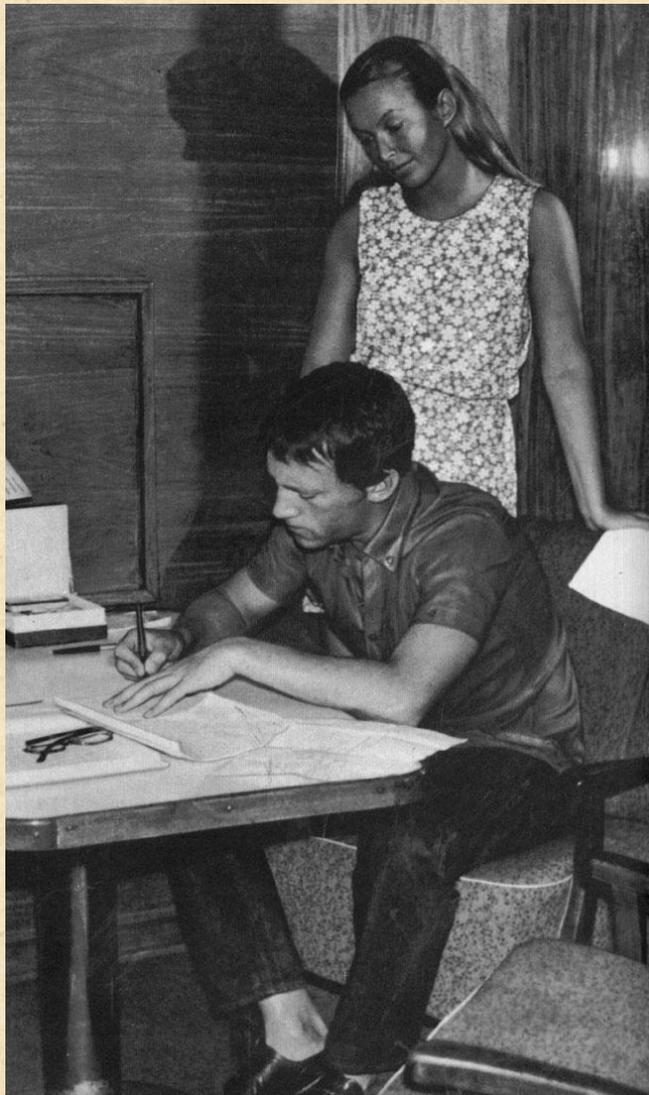
Он пел

Исполняя свои песни, Высоцкий мог быть таким грохочущим, таким штормовым и бушующим, что людям, сидящим в зале, приходилось, будто от сильного ветра, закрывать глаза и втягивать головы в плечи. И казалось: - еще секунда – и рухнет потолок, и взорвутся динамики, не выдержав напряжения, а сам Высоцкий упадет, задохнется прямо на сцене...

Казалось на таком нервном накале невозможно петь, нельзя дышать! А он пел. Он дышал.



Могучая работоспособность



"Работать надо!" - была его любимая поговорка. Если бы он мог, он работал бы круглые сутки. Сон - 3-4 часа, остальное - работа. Песни свои он писал в основном ночью. Приходил домой после спектакля, и садился за работу. Марина ставила перед ним чашку с обжигающим чаем, и тихо садилась в углу. Иногда она засыпала, и тогда, уже под утро, Высоцкий будил ее, чтобы прочесть строки, написанные за ночь.

Прощай...



...20 июля 1980 года Высоцкого хоронила, казалось, вся Москва, хотя официального сообщения о смерти не было - в это время проходила московская Олимпиада. Только над окошком театральной кассы было вывешено скромное объявление: "Умер актер Владимир Высоцкий." Ни один человек не сдал обратно билет. Каждый хранит его у себя как реликвию...

Народная память



"Кому сказать спасибо, что - живой!"
—написал Высоцкий в своем известном
стихотворении. Высоцкий жив и
сегодня, благодаря людской памяти.

Спасибо, что живой



И, улыбаясь, мне ломали крылья,
Мой хрип порой похожим был на вой, И
я немел от боли и бессилья
И лишь шептал: "Спасибо, что живой".

С таким названием вышел фильм

Жизнь после смерти...

Владимир Высоцкий умер 25 июля 1980 года и похоронен на Ваганьковском кладбище в Москве. Его могила круглый год усыпана живыми цветами. О нем много пишут, о нем делают кинофильмы и телепередачи, выходят его пластинки и книги. Садоводы называют его именем лучшие сорта цветов, альпинисты – труднодоступные горные перевалы. Поэты, художники, композиторы посвящают ему свои произведения. Слова его песен высекают на мраморе обелисков в честь погибших на фронтах Великой Отечественной войны. Он продолжает жить в стихах, песнях, названиях улиц.



Спасибо за
внимание



ССЫЛКИ

- Фон (текстура кожи)
http://fotobg.ru/upload/leather_texture368.jpg
- Фон (бумага)
<http://i014.radikal.ru/0801/bf/a1af9eaa1ac8.png>
- Уголок
<http://www.lenagold.ru/fon/clipart/u/ugol/ugol28.png>
- Геральдическая лилия для маркированного списка
http://www.trafaret-shop.ru/img/cat/item/0171-01_med.jpg
- Остальной декор создан самостоятельно в программе Adobe Photoshop