

Фольклор

урок литературы в 5 классе



Цели урока:

1. Познакомиться с термином «фольклор»
2. Узнать о группах и жанрах фольклора
3. Вспомнить жанры детского фольклора



Содержание урока:

1. Что такое фольклор?

- 1) Что означает термин фольклор
- 2) История фольклора
- 3) Отличительные черты фольклора
- 4) Исполнители фольклора у разных народов

2. Жанры фольклора

- 1) Большие фольклорные жанры
- 2) Малые фольклорные жанры

3. Жанры детского фольклора



Термин фольклор в переводе с английского языка означает «народная мудрость». Иногда под ним подразумевают любое народное искусство (танцы, музыку, резьбу по дереву и пр.). Более узкое значение слова – устная словесность, устное поэтическое творчество, включая и песни. Мы будем рассматривать фольклор именно в этом значении.

Итак,



Фольклор
устное
народное
поэтическое
творчество

[Смотри статью «Устное народное творчество»](#)



История фольклора

История фольклора уходит в глубокое прошлое человечества и связана с мифологическими представлениями человека о мире. Обряды и мифы рождались как форма согласования человека с событиями окружающего мира. Так, например, сказка о животных развивалась в русле представлений человека о животных – своих предках. Волшебную сказку интересует не весь природный космос, а отношения внутри человеческого рода. В былинах осмысляются различия между своей землей и чужими государствами, своим народом и другими этносами.



Черты фольклора



- устная форма
- опора на традиции
- непосредственный контакт исполнителя и слушателя
- коллективность
- народность
- вариативность

Фольклор разных народов

У всех народов существовали люди, связанные с созданием и исполнением фольклорных произведений.

Это русские гуслиеры



и скоморохи



Казахские и киргизские акыны



Украинские кобзари



французские трубадуры



Еще в 16 веке на Руси
даже при царском дворе
держали сказочников.
Хороший сказочник,
исполнитель знал
на память до десяти
произведений.



Жанры фольклора

Большие жанры

- [Сказка](#)
- [Былина](#)

Малые жанры

- [Пословицы](#)
- [Поговорки](#)
- [Загадки](#)
- Прибаутки
- [Анекдоты](#)
- Заклички
- Потешки
- Пестушки
- [Частушки](#)
- Скороговорки



Что такое сказка?

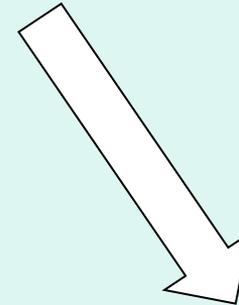
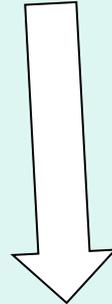
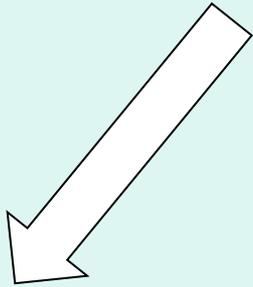
Сказка – это
занимательный рассказ
о необыкновенных
событиях
и приключениях



[Читай статью «Сказки»](#)

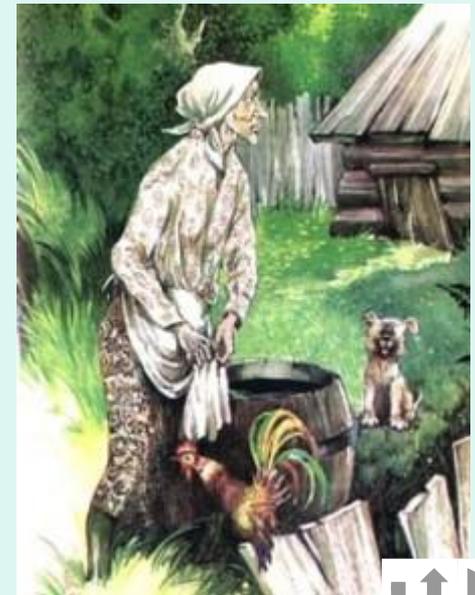


Виды сказок



волшебные
быт

о животных животных



Волшебные сказки



В таких сказках воплощены мечты человека о светлой жизни, в которой царит справедливость, а герои – носители положительного начала – неизменно оказываются победителями в жизненной борьбе. Они вознаграждены за верность и трудолюбие, доброту и бескорыстие.

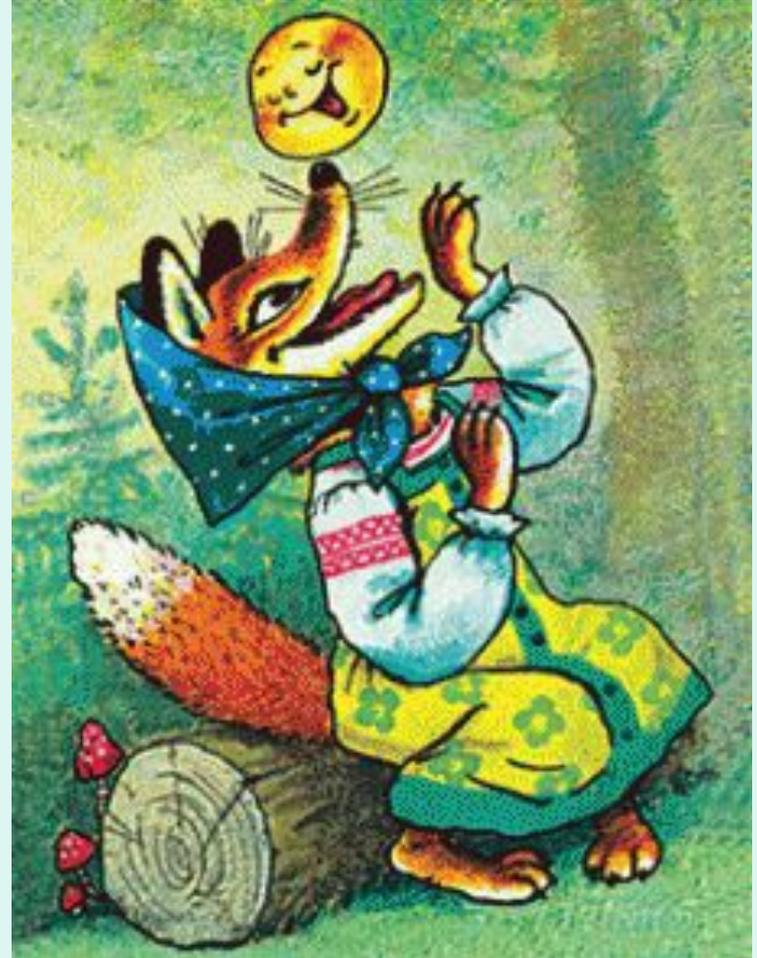
[Читай статью «Художественные особенности сказки»](#)



Сказки о животных

Среди русских народных сказок мы выделяем **сказки о животных** («Лиса и Журавль», «Лиса и волк», «Теремок» и т.п.), у которых обычно простая мораль, и они отражают чаще всего отношения, существующие между людьми. Основной признак таких сказок – животные выступают не помощниками. А главными героями.

[Читай статью «Присказки»](#)



Социально-бытовые сказки



В **бытовых сказках** прослеживаются реальные черты народной жизни («Каша из топора», Жена-спорщица» и т.п). В них отражен быт, повседневная жизнь. Герои: мужик и его жена, зять, Иванушка-дурачок, солдат, поп, барин и его работник, купец. В бытовых сказках чудеса мнимые, кажущиеся героям из-за своей глупости, лени, забывчивости, жадности, зависти.



Памятка

«Как рассказывать сказку»

- Рассказывай медленно, плавно.
- Сохраняй приметы волшебной сказки: сказочные обороты, формулы, повторы слов, синонимичных выражений, постоянные эпитеты, сказочное число «три».
- Повествуй не монотонно. Действие в сказке то замедляется, то убыстряется, повторяется трижды, развивается по нарастающей.
- Начинай с присказки, завершай концовкой.



Былина



Былина (от слова «быль») – это произведение устной поэзии о русских богатырях и народных героях. Они повествуют о подвигах богатырей, проявляющих свою силу, удаль, храбрость. Переходя из поколения в поколение, они служили способом передачи древних верований, представлений о мире, сведений об истории. Все, о чем рассказывалось в былинах, воспринималось как правда, как реально происходившие когда-то в далеком прошлом события.

Былины -богатый исторический опыт народа, который касается самых различных сторон национальной жизни: борьбы с иноземными захватчиками, становления государства, семейных отношений и так далее.

[Прослушай былину «Илья Муромец»](#)

[Читай статью «Былины»](#)



Герои былин



Главные герои былин – **богатыри**, люди исключительные, наделенные чертами, которыми не обладает обычный человек. Чаще всего они защищают землю от захватчиков, ведут борьбу за справедливость.

[Читай статью «Герои былин»](#)



Пословицы

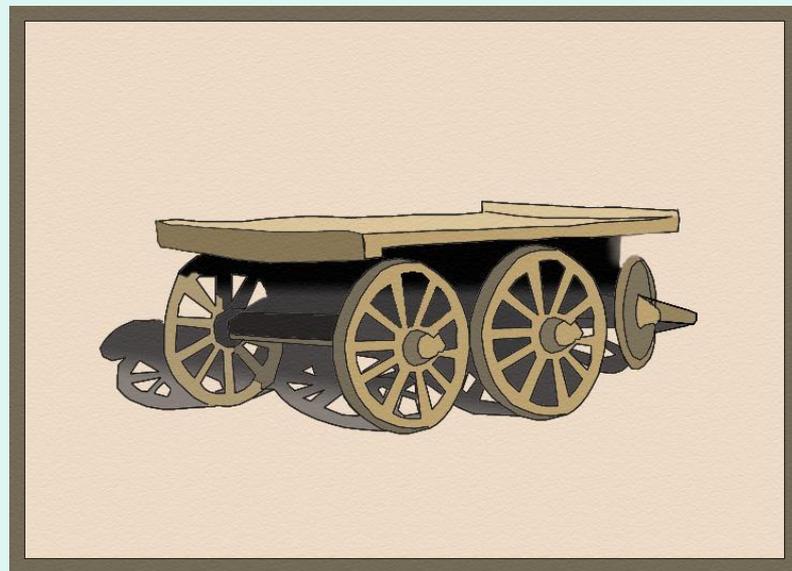
Пословица - народное изречение, имеющее поучительный смысл, в котором выражается не мнение отдельных людей, а народная оценка, народный ум. Она отражает духовный облик народа, стремления и идеалы, суждения о самых разных сторонах жизни.

[Читай статью «Пословицы и поговорки»](#)
[Пословицы о труде и лени](#)



Поговорки

Поговорка - это широко распространенное образное выражение, метко определяющее какое-либо жизненное явление. В отличие от пословиц, поговорки лишены прямого обобщенного поучительного смысла и ограничиваются образным, часто иносказательным выражением: *легок на помине, как снег на голову, бить баклуши*



Пятое колесо в телеге

[Читай статью «Пословицы и поговорки»](#)



Загадки



Загадка – это жанр детского фольклора. В этих коротких стишках называются только признаки или действия предмета и явления, а не сам предмет или явление. Загадка часто пользуется приемом сравнения, особенно часто неживой предмет сравнивается с живым: лук – дед, морковка – красная девица, замок – черная собачка.

[Смотри примеры русских народных загадок](#)



Анекдоты



Анекдот - от греческого - **неизданный**.

Это жанр фольклора, короткий устный рассказ сатирического или юмористического содержания с неожиданной остроумной концовкой

Героями анекдотов являются исторические лица, политические деятели, представители рас и др.

[Читай сборник анекдотов на школьную тему](#)



Частушки



Частушка - это рифмованная четырёхстрочная припевка, исполняемая в быстром темпе. Исполняется обычно в сопровождении гармони, балалайки. Частушки сочиняются на злободневные темы, бывают политического, а также любовного содержания. Это популярный вид русского народного творчества. Частушки получили распространение со второй половины девятнадцатого века, особенно стали популярны в первой половине двадцатого века.

[Читай сборник частушек на школьную тему](#)



Детский фольклор

Детский фольклор явление уникальное по своему разнообразию: в нём сосуществует огромное множество жанров, каждый из которых связан практически со всеми проявлениями жизни ребёнка. У каждого жанра - своя история и своё назначение. Одни появились в глубокой древности, другие - совсем недавно, те призваны развлекать, а эти - чему-то научить, третьи помогают маленькому человеку сориентироваться в большом мире...





Дразнилки

Детские **дразнилки** прочно связаны с игровым детским фольклором – потешками, считалками, небылицами, скороговорками. Они отражают негативные моменты в восприятии детьми окружающей действительности. Народная дразнилка всем своим строем предназначена для того, чтобы поставить на место обидчика, высказать свое отношение к неприятным отклонениям в поведении, привычках, во внешнем виде.



[Читай детские дразнилки](#)



Игровые жанры детского фольклора

Игровые жанры
детского фольклора
неотделимы от игры.
Это молчанки,
голосянки, сечки,
игровые приговоры,
считалки, мирилки,
скороговорки,
долгоговорки,
жеребьевые сговорки.



[Читай об игровых жанрах детского фольклора](#)



Проверь свои знания!

1. Фольклор – это:

***2. Кто является автором
фольклорного произведения?***

3. Что такое пословица?

4. Что такое загадка?

5. Что отличает сказку от мифа?

6. Что такое народная сказка?

7. Былина – это:

8. Один из жанров малого фольклора?

9. Назовите жанр детского фольклора.