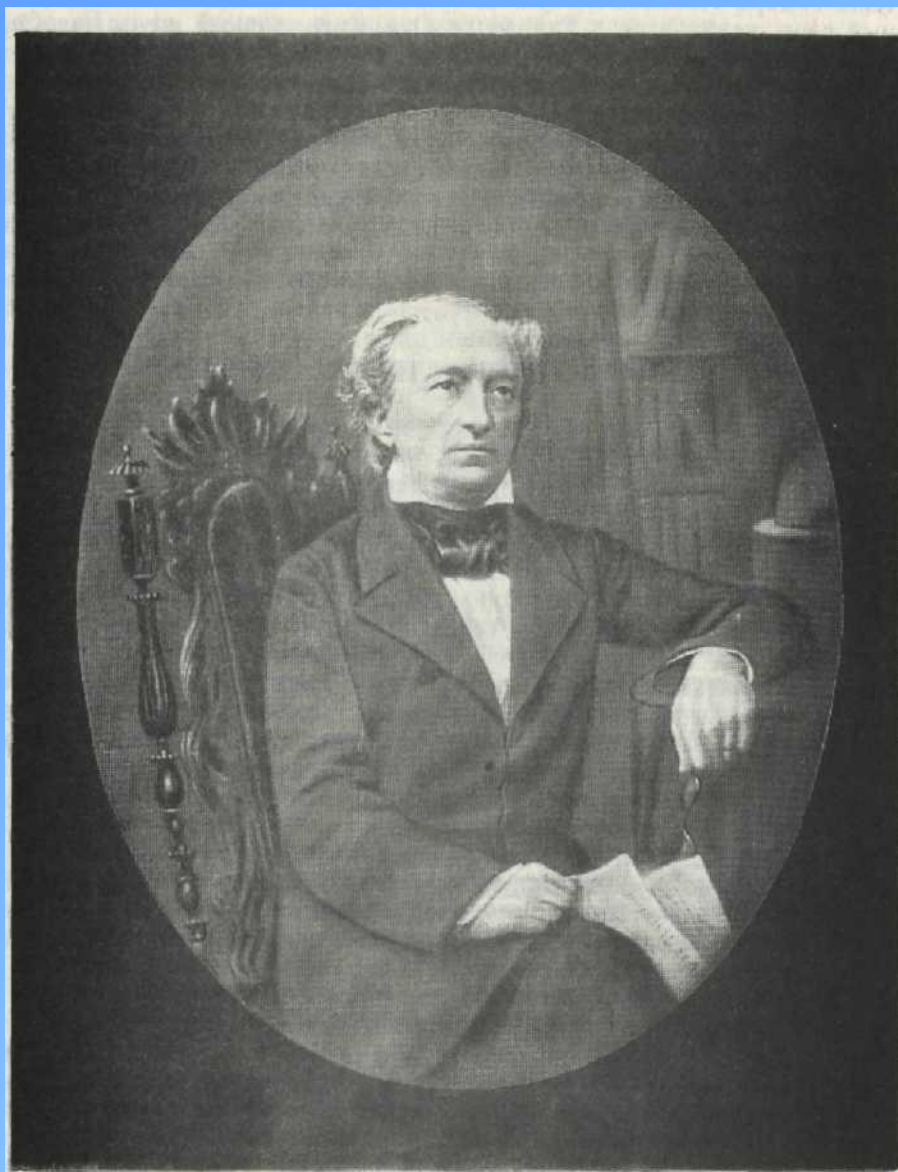


Жизнь и творчество Ф.И.Тютчева

ЦЕЛЬ УРОКА:

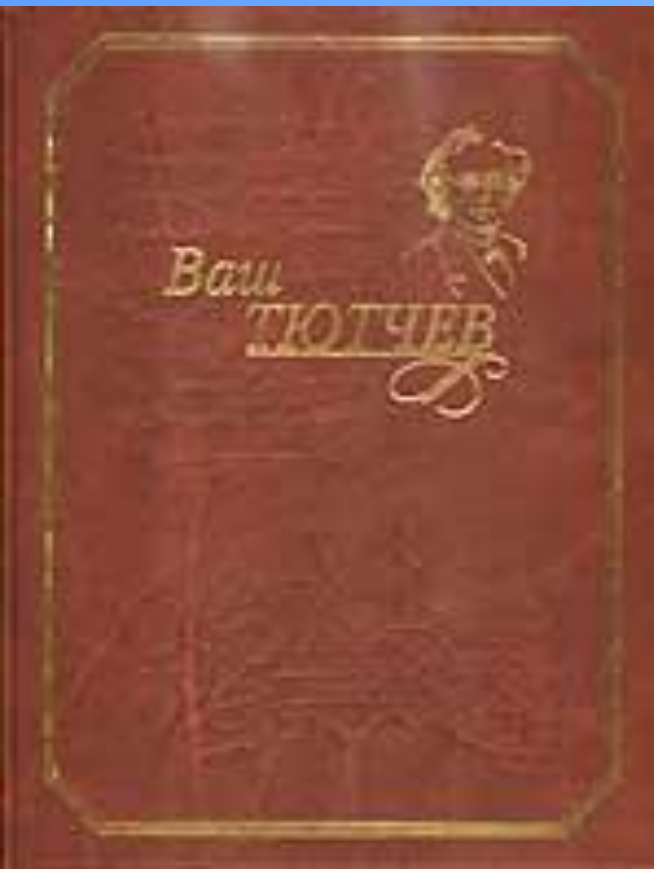
- познакомиться с жизнью и творчеством поэта;*
- понять, в чем своеобразие лирики Ф.И. Тютчева.*



Ф. И. Тютчев.
Фотография. 1850-е гг.

*Тютчев... создал
речи, которым не
суждено умереть.
И. Тургенев*

1803 - 1873



«Ныне все знают, что Тютчев - один из первокласснейших наших поэтов. Но и при жизни Тютчева, и долгое время после его кончины это знание, или, вернее, понимание, было уделом очень немногих людей – прежде всего тех, кто сами являли собой цвет русской литературы; истинные ценители тютчевского творчества в XIX веке – Пушкин, Некрасов, Фет, Достоевский, Толстой». **В. Кожин**



Впечатление неизмеримой духовной силы получали все, кто общался с ним близко.

«Человек необыкновенно гениальный», - писал о нем Жуковский.

«Самое воздушное воплощение поэта, каким его рисует себе романтизм», - отзывался о Тютчеве Фет.

«Милый, умный, как день, умный», - восторгался Тургенев.

«Душа хотела б быть звездой...»



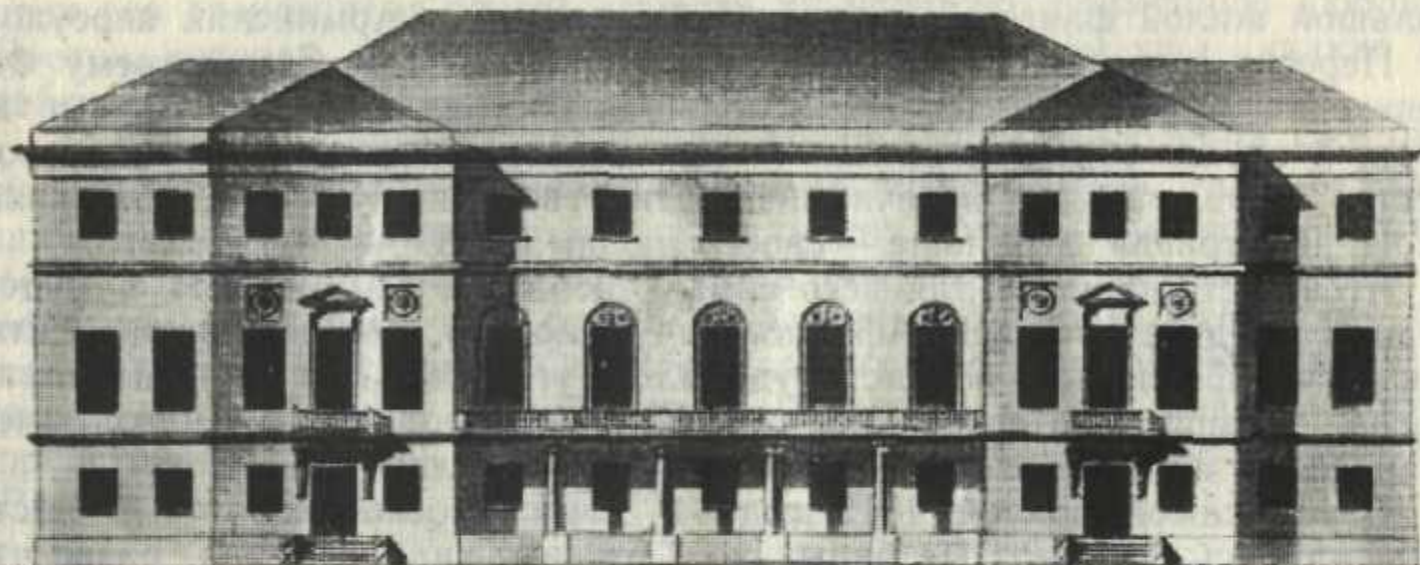
- *Тютчев-дипломат и политик.*
- *Тютчев-поэт.*
- *Тютчев-Философ.*

«Где мыслил я и чувствовал впервые...»



- *Ф.И.Тютчев родился в усадьбе Овстуг Брянского уезда Орловской губернии 23.11.1803г. В культурной стародворянской семье среднего достатка, где сильны были патриархальные начала.*

Фасады
Дому Князя Улана Сергеевича Тютчина в ленин-
ской улице 3 квартале от №



Дом Тютчевых в Армянском переулке.
Чертеж архитектора М. Казакова.



Отец Тютчева, Иван Николаевич, радушный, гостеприимный и добро-сердечный хозяин-помещик, не стремившийся к служебной карьере.



Мать Тютчева, Екатерина Львовна, урожденная Толстая, Женища умная, но в нянчен он, в нянчу и в нянчу.

Детство поэта

В раннем возрасте
Тютчев обнаружил
необыкновенные
дарования и
способности к учению



*Ко дню рождения отца, 13
ноября, будущий поэт
написал стихотворение, и
называлось оно «Любезному
папеньке». Юному
стихотворцу тогда ещё не
исполнилось одиннадцати
лет, и чтение
стихотворения всегда
вызывало слёзы восторга*

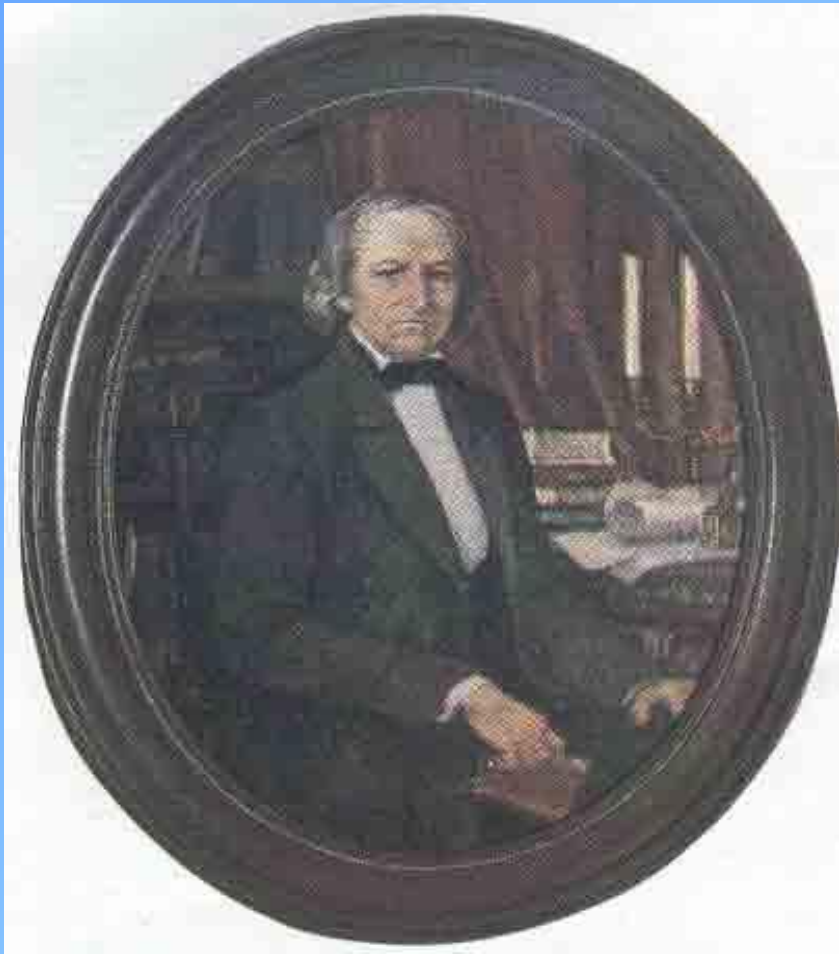
*В сей день счастливый
нежность сына*

*Какой бы дар принести
смогла! Букет цветов? – но
флора отцвела,*

И луг поблёлкнул и долина...



«Таков поэт – и ты презрел поэта!»



- *Тютчев получил хорошее домашнее образование, которым руководил С.Е.Раич-поэт-переводчик, знаток классической древности и итальянской литературы.*



«Года через три он был уже не учеником, а товарищем моим».

12-летний Тютчев за оду – подражание Горацию «На новый 1816 год» Обществом любителей российской словесности удостоен звания «сотрудника»

С.Е. Раич, поэт и переводчик

«Своей волшебною струною смягчай, а не тревожь сердца!»

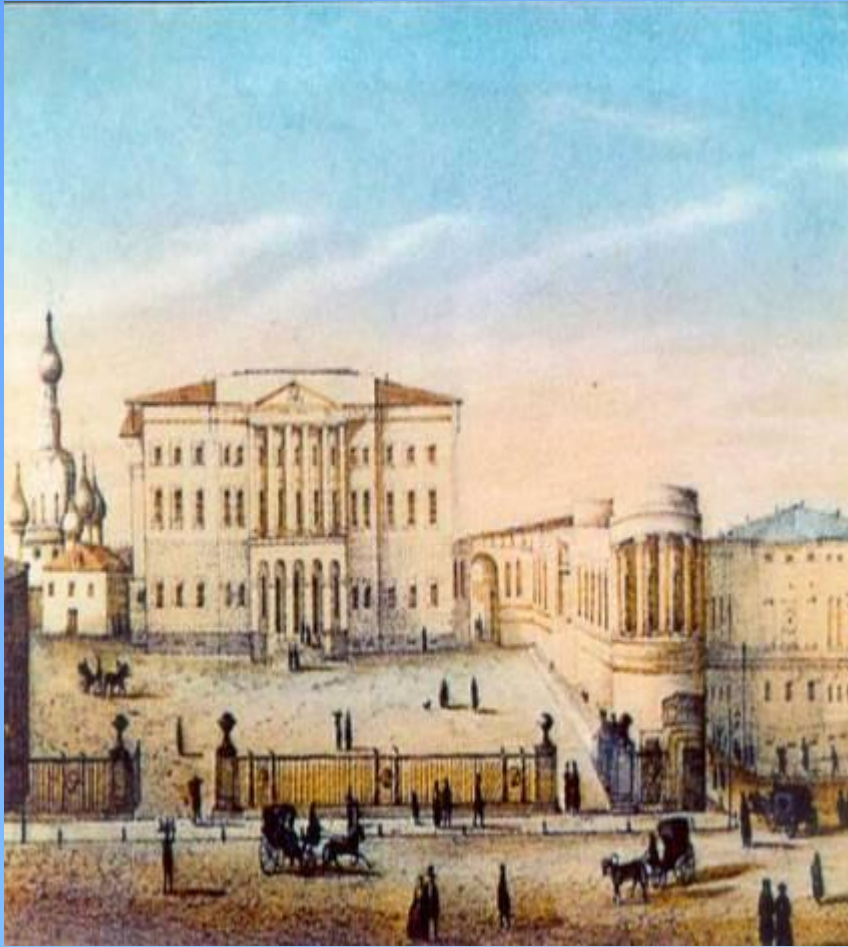
*Под влиянием своего учителя С.Е.
Раича Тютчев рано приобщился к
литературному творчеству:*



Переводит из Горация.

Пишет оду «На новый 1816 год».

Публикует вольное переложение
«Послание к Меценату».



- *1819-1821г.г Тютчев учится в Московском университете.*
- *Слушает лекции профессора А.Ф. Мерзлякова*
- *по теории словесности и истории русской литературы.*



Окончив университет, Тютчев едет в Петербург и поступает на службу в Коллегию иностранных дел.



Мюнхенский период в жизни и творчестве Ф.И.Тютчева



- *В июле 1922 года, получив место сверхштатного чиновника русской миссии в Боварии, Тютчев отправляется в Мюнхен.*

В 1836 г. в журнале «Современник» были напечатаны стихи Тютчева «Стихотворения из Германии».

«Я встретил Вас и все – былое...»



- *Мюнхенский период – пора светских успехов и сердечных мечтаний Тютчева.*
- *Он пережил пылкое увлечение Амалией Лерхенфельд, которой и посвятил стихотворения:*
- *«Я помню время золотое...»*
- *«Я встретил Вас и все – -былое...»*

Первая любовь



Они познакомились во второй половине 1823 года, когда двадцатилетний Фёдор Тютчев уже освоил свои многочисленные служебные обязанности и стал чаще появляться в свете. Пятью годами моложе его была Амалия Лерхенфельд. Пятнадцатилетняя красавица взяла под своё покровительство превосходно воспитанного, чуть застенчивого русского дипломата.





Теодор (как звали Фёдора Ивановича) и Амалия совершали частые прогулки по зелёным, дышащим стариной предместьям. О тех временах осталось нам слишком мало сведений, но зато картину их воссоздают воспоминания Тютчева.



**Я помню время золотое,
Я помню сердцу милый край.
День вечерел; мы были двое;
Внизу, в тени, шумел Дунай.**

За год их знакомства, того самого «времени золотого», Тютчев был настолько очарован своей юной избранницей, что стал всерьёз подумывать о женитьбе. Фёдор Иванович решился просить руки Амалии. Но русский дворянин показался её родителям не такой уж выгодной партией для их дочери, и они предпочли ему барона Крюденера.



С годами Тютчев и Амалия встречались всё реже и реже. И всё-таки судьба им подарила ещё дважды дружеские свидания, ставшие достойным эпилогом их многолетней привязанности.

Прогулки с пожилой, но всё ещё сохранившей привлекательность Амалией вдохновили поэта на одно из самых прекрасных его стихотворений.

26 июля, возвратившись в гостиницу после прогулки, он написал своё стихотворное признание.

В июле 1870 года Фёдор Иванович лечился в Карлсбаде. Многие были здесь знакомы Тютчеву. Но самой радостной встречей для него стала встреча с Амалией, которая с мужем приехала тоже на лечение.



«Еще томлюсь тоской желаний...»



1826 году Тютчев вступает в брак с Элеонорой Петерсон, урожденной графиней Ботмер.



В 1838 г., после смерти первой жены, Тютчев заключает брак с красавицей Эрнестиной Дернберг, урожденной баронессой Пффеффель.



М. Ф. Бирлева, урожд. Тютчева, дочь поэта.
Аquarelle Л. Фишера.



А. Ф. Аксакова, урожд. Тютчева, старшая дочь поэта.
Фотография Денъера. 1860-е гг.



Е. Ф. Тютчева, дочь поэта.
Портрет работы художника И. Макарова.

Дочери поэта.

В 1826 году Тютчев женился на вдове русского дипломата Элеоноре Петерсон. В мае 1838 года произошла трагедия. На пароходе «Николай I», на котором плыли в Турин жена и дети Тютчева, возник страшный пожар. Элеонора мужественно перенесла и сумела спасти детей. Но нервное напряжение было велико, и спустя некоторое время Элеонора умирает. По семейному преданию, Тютчев, проведя ночь у гроба первой жены, поседел от горя.



В 1839 году Тютчев женится на Эрнестине Дернберг. В 1844 году возвращается на Родину.

В минуты душевной радости и впору глубокого отчаяния у изголовья больного духом и телом поэта склонялась верная Нести. Это она , в пору его великого горя после утраты Лели, сказала любопытствующим и злорадствующим: «...его скорбь для меня священна, какова бы ни была её причина».



[Эрнестина Дернберг](#)



Когда Тютчеву было 47 лет, началось любовное увлечение, обогатившее русскую поэзию бессмертным лирическим циклом. 24-летняя Елена Александровна Денисьева училась в Смольном институте с дочерьми Тютчева. Они полюбили друг друга и 14 лет были связаны узами гражданского брака и двумя детьми. Сложность ситуации состояла в том, что Тютчев по-прежнему любил вторую жену Эрнестину, семью. В глазах высшего петербургского света их открытая связь была вызывающе скандальной, причём вся тяжесть осуждения пала на плечи Денисьевой. Под влиянием двусмысленного положения в свете в Елене Александровне развились раздражительность, вспыльчивость. Всё это ускорило ход её болезни (чахотка) и в 1864 году она умирает



Елена Денисьева



«Уж третий год беснуются ЯЗЫКИ...»



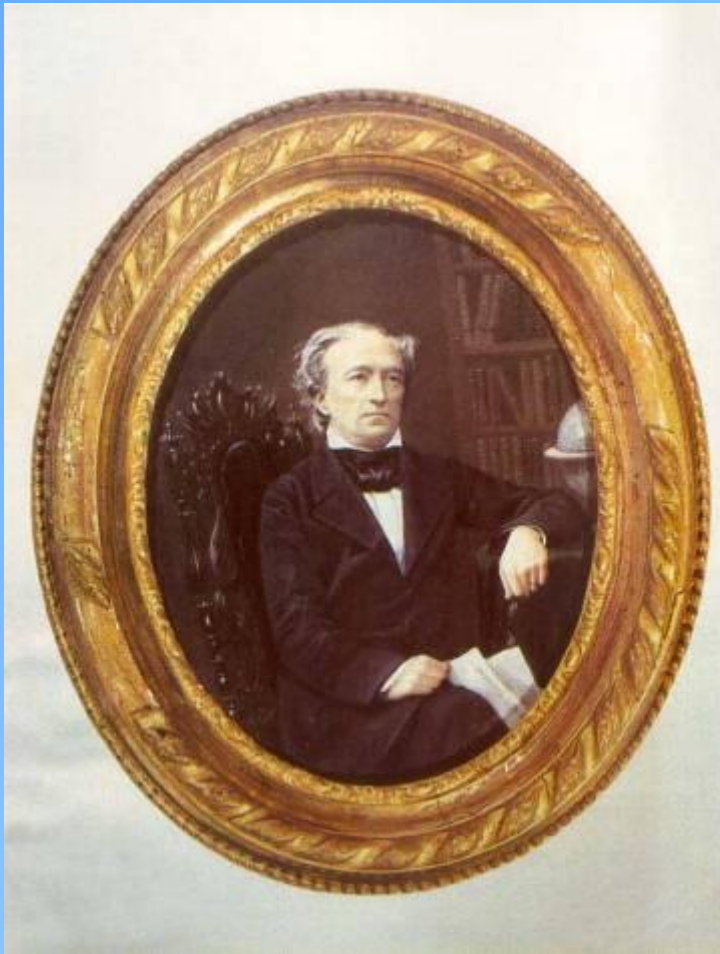
В 1843-50г.г. Тютчев выступает с политическими статьями:

«Россия и
Германия»

«Россия и Революция»

«Россия и запад»

«Умом Россию не понять...»



- *Осенью 1844 года Тютчев возвращается на родину.*
- *Николай I одобряет политические публикации поэта.*
- *В 1848г. получает должность цензора при министерстве иностранных дел.*
- *В 1858г. Назначается председателем «комитета цензуры иностранной».*

Последние годы жизни

С 1858 года и до конца своих дней Тютчев занимал должность председателя Комитета цензуры иностранной. Он часто выступал в роли заступника изданий и влиял на органы печати в духе своих убеждений. Чувство одиночества было особенно ощутимо в последние годы жизни поэта. Ушли из жизни многие близкие люди. Тяжело больной, прикованный к постели, Тютчев поражал окружающих остротой и живостью ума, интересом к событиям политической и литературной жизни.

Умер Тютчев 15/27 июля 1873 года.

После смерти поэта вышло издание его стихотворений. А.А.Фет приветствовал его стихотворным посвящением:

Но муза, правду соблюдая,
Глядит – а на весах у ней
Вот эта книжка небольшая,
Томов премногих тяжелей.





**Это один из
многих
памятников Ф.И.
Тютчеву в селе
Овстуг на
Брянщине.**



«Глашатай истины, пророк любви...»



Художественный мир Тютчева:

- пейзажная лирика
- любовная лирика
- философская лирика
- политическая лирика

«О, вещая душа моя...»



- *«У Тютчева ... поэзия была той психической средой, сквозь которую преломлялись сами собой лучи мысли и проникали на свет Божий...»*

И.С.Аксаков