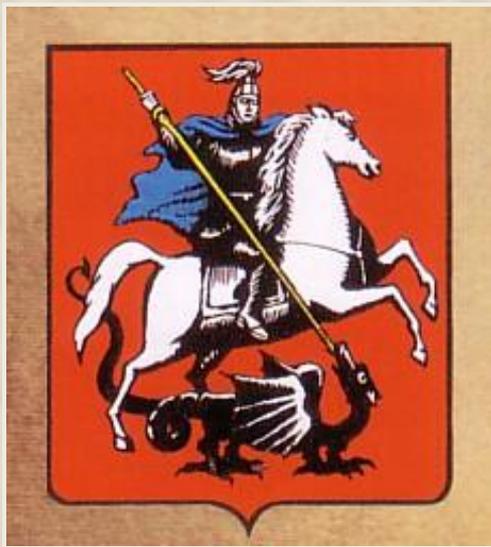


A scenic view of a river in Moscow, likely the Moskva River. In the background, there is a bridge with two prominent spires topped with stars. To the left, a large building with a red banner is visible. The foreground shows a concrete embankment and a small boat on the water.

ПУТЕШЕСТВИЕ ПО МОСКВЕ

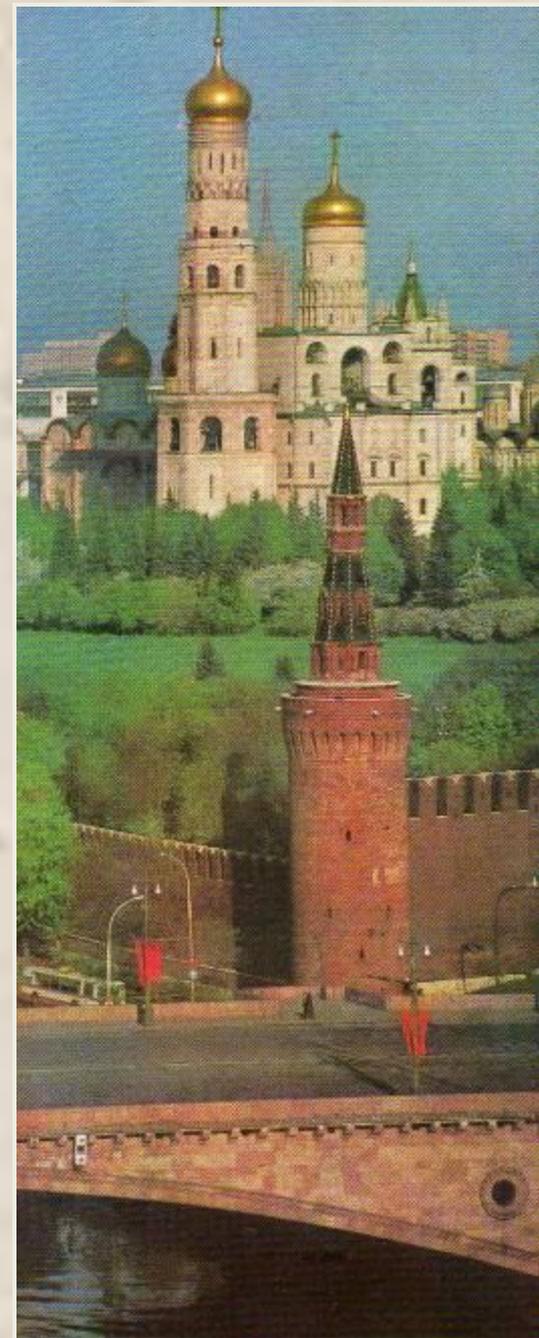


Москва

**Москва... Как много в
этом звуке**

**Для сердца русского
слилось!**

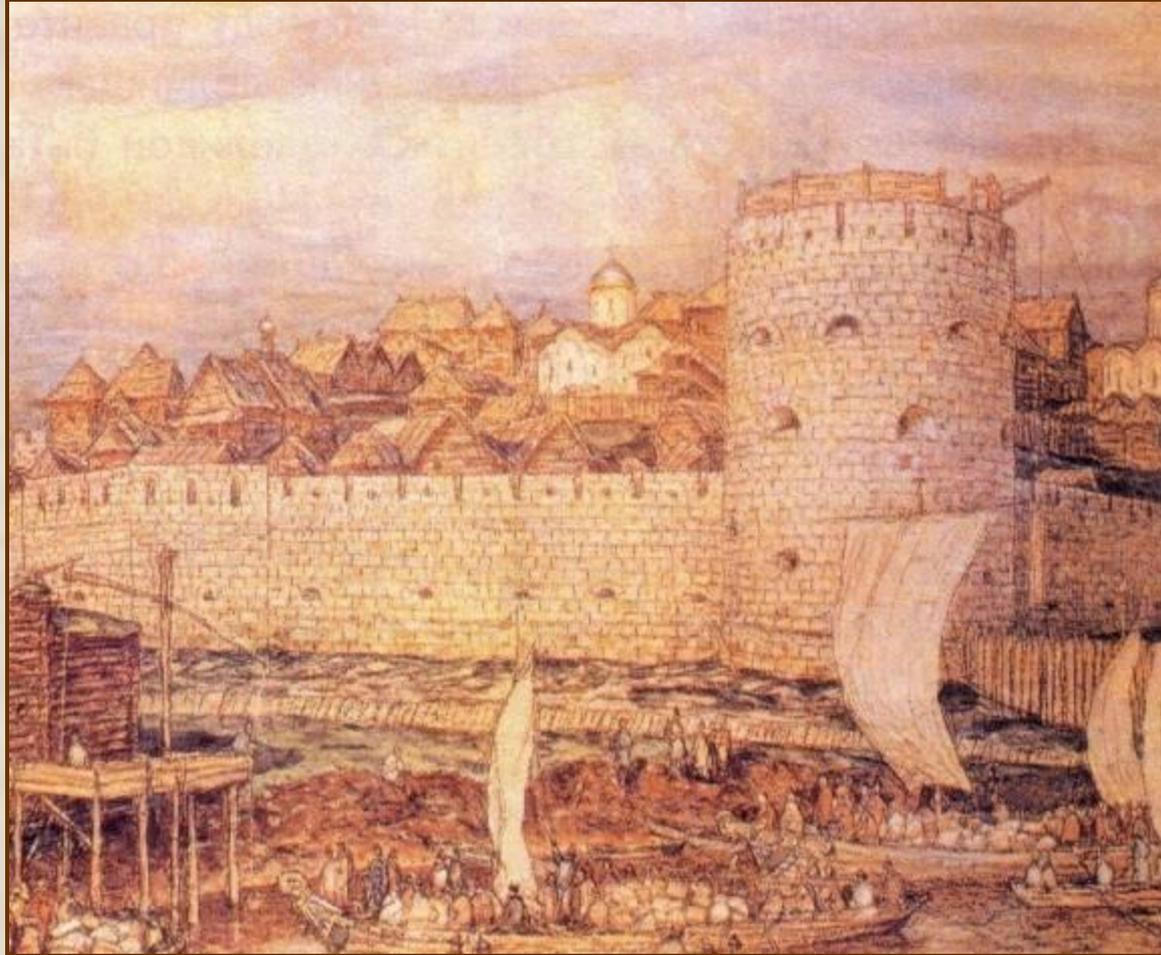
**Как много в нем
отозвалось!**



Начало Москвы



Вот он, первый Кремль
сосновый,
За бревенчатой стеной.
Так родился город новый,
И назвался он Москвой.
Да не город – деревушка,
На пригорке – церковушка,
Кучка княжьих теремов
Да десятка два домов.



**И прошло сто тридцать
лет,**

Прежде чем увидел свет

Кремль Московский,

ТОЛЬКО

новый,

**Не дубовый, не
сосновый;**

**Дмитрий-князь, Ивана
внук,**

Переделал все вокруг...

И былой стене на смену

Строит каменную стену,

Строит башни и мосты

Внук Ивана Калиты.

Стала крепостью столица

На высоком берегу.

**В стенах каменных –
бойницы,**



**Век прошел. Сто лет
прошло,**

Время горе унесло...

**Правнук Дмитрия
Донского**

**Древний Кремль
отстроил снова.**

Для построек москвичи

Стали делать кирпичи.

**Князь Иван Васильич
Третий**

Русским людям услужил

–

Перестроил стены эти,

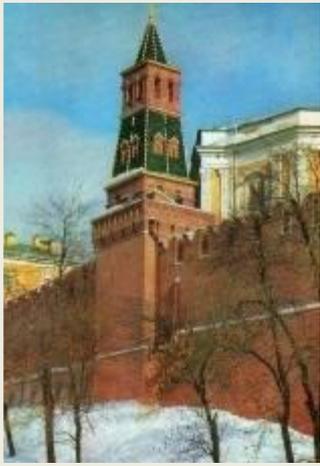
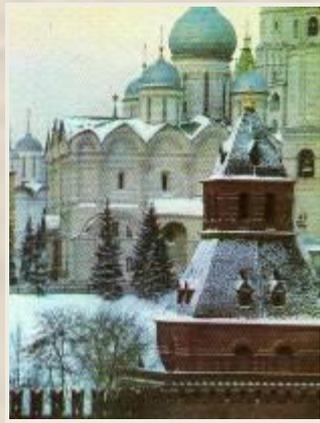
**Рвом глубоким
окружил...**

Сохранились эти стены.

До сих пор они стоят,

Неприступны.

Московский Кремль



Московский Кремль – исторический и государственный центр Москвы.

Кремль включает двадцать башен, каждая из которых имеет свое особое название по месту расположения или своему назначению.

Красная площадь

Главная площадь Москвы. Народ дал ей новое название – Красная. А это значит красивая.



Соборная площадь



Соборная площадь – – возникла при великом московском князе Иване III, смелом, волевом и решительном человеке. Он заботился о том, чтобы город был надежно укреплен и чтобы выглядел торжественным, величавым, «красно украшенным».

На площади возвышается колокольня , названная именем Ивана Великого.



Однажды пришла в Москву тревожная весть: идет со всей ордой на город крымский хан. Но Андрей Чохов и его друзья – пушечных дел мастера – не сидели сложа руки. Они отлили в пушку, о какой никогда и нигде не слыхал... Стреляла она каменной картечью. Орда не дошла до Москвы, и не пришлось горожанам увидеть, как бьет орудие, которое за величину прозвали Царь-пушкой.

У подножия колокольни Иван Великий находится Царь-колокол, отлитый из бронзы работными людьми под руководством Ивана и Михаила Моториных.

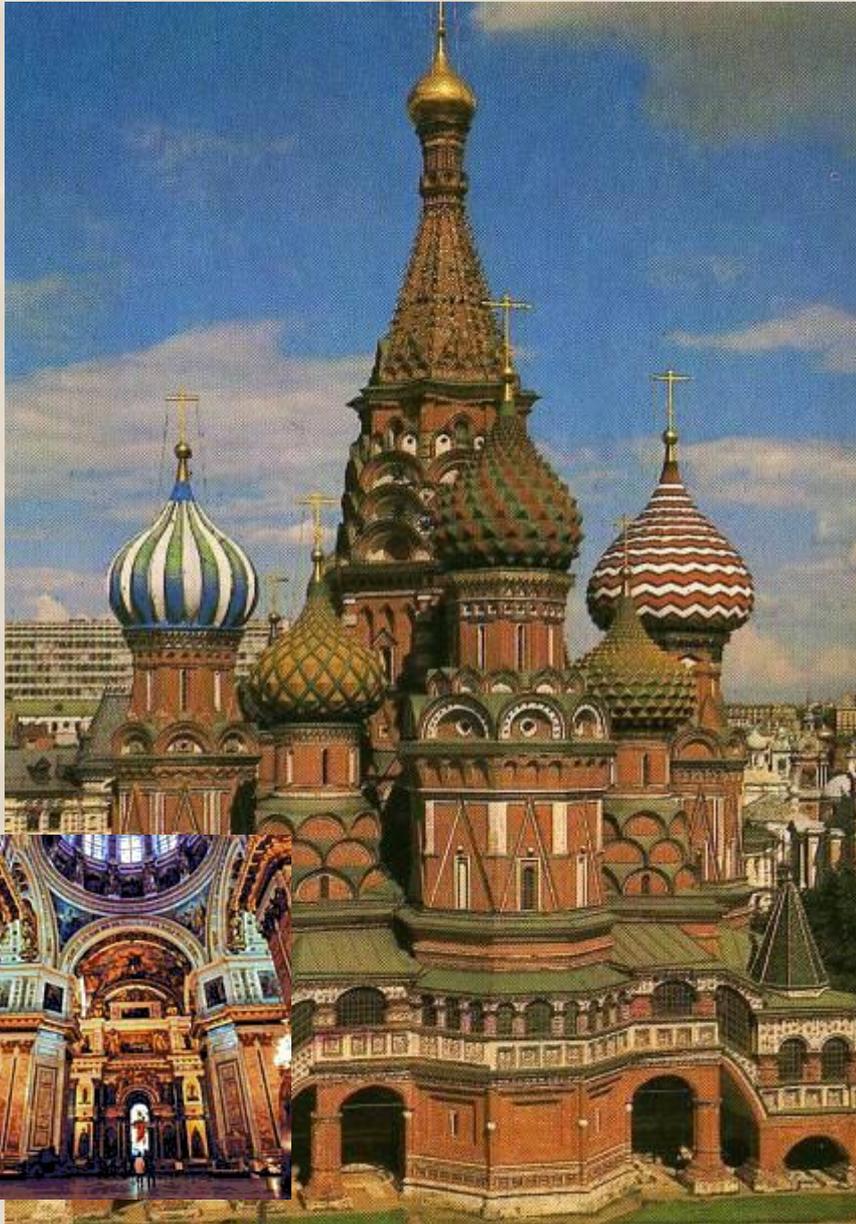


Оружейная палата



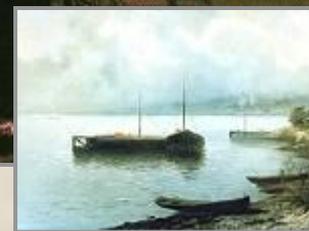
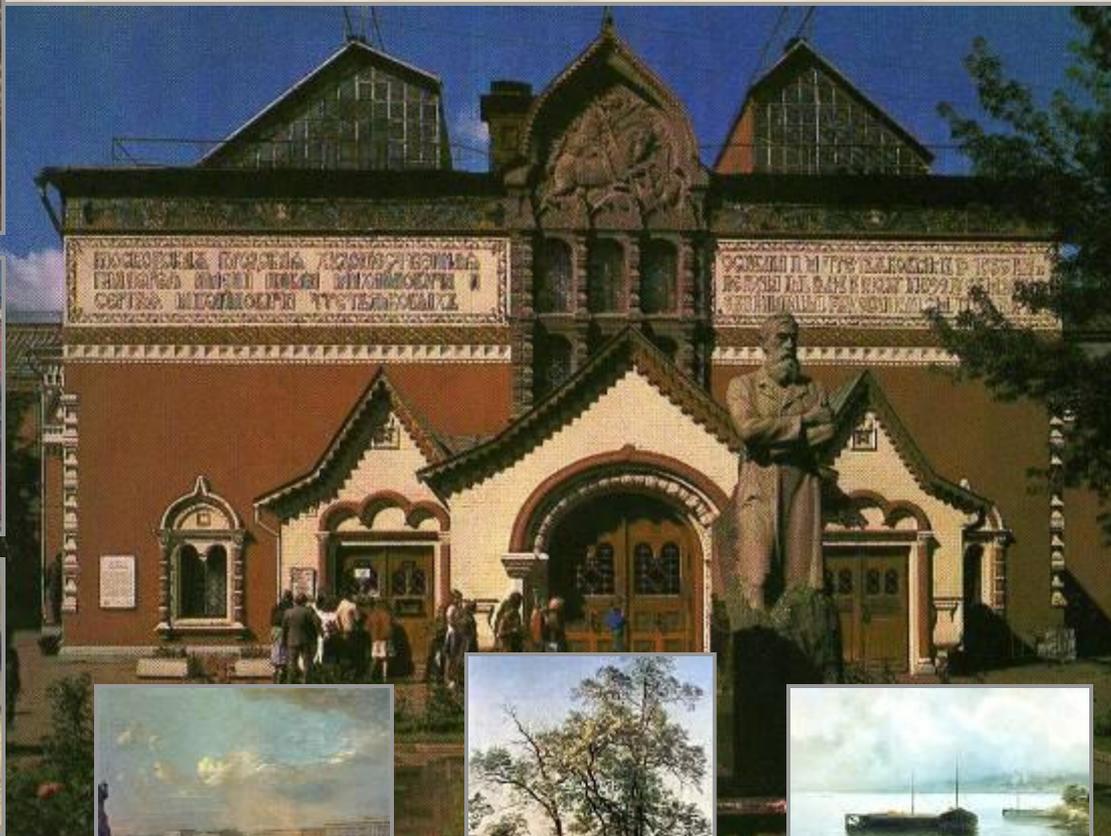
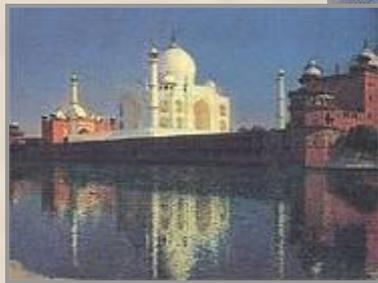
Центральное государственное учреждение в России, в 16 — нач. 18 вв. — место изготовления, закупки и хранения оружия, драгоценностей, предметов дворцового обихода. Создано при Иване Калите; первое упоминание относится к 1508 году.

Храм Василия Блаженного



Построен как памятник победам в войне за покорение Казанского и Астраханского царств. Во время войны в честь каждой победы возводилась небольшая деревянная церковь, всего их построили восемь. После победы Иван Грозный распорядился вместо деревянных церквей поставить каменные.

Третьяковская галерея



Основатель знаменитой сокровищницы русской живописи в Москве - Павел Михайлович Третьяков. В собрание П.М. Третьякова поступали в первую очередь произведения его современников. Свои приобретения он делал на выставках и непосредственно в мастерских художников. Ныне в Третьяковской галерее хранится около 47 тыс. произведений