

# Языковая личность

как объект лингвоперсонологии

# **Структура ЯЛ (по В.В. Виноградову):**

---

- 1) структура естественного языка;**
- 2) языковая коллективная практика;**
- 3) индивидуальная картина мира.**

# Языковая личность –

---

- личность в единстве социальных и индивидуальных черт, которые отражены в созданных ею текстах.
- (результат воплощения речевой способности и национально-культурные, мировоззренческие установки)

# Источники изучения ЯЛ

---

- художественные тексты мастеров слова,
- устные высказывания,
- эпистолярные, дневниковые и т.п. тексты реальных ЯЛ,
- результаты ассоциативных экспериментов.

# Исследовательские приёмы:

---

- приёмы наблюдения, интерпретации, сравнения, лингвостатистический приём, приём саморегистрации, личностного опроса, тестирования, интервьюирования с записью на плёнку;
- анализ статистически достоверных самонаблюдений носителей языка над своей письменной речью, а также анализ личностных документов (писем, дневников, редакционных текстов, художественных произведений).

# Классификационные критерии:

---

- уровень абстракции объекта исследования,
- проявление творческого начала в языке личности,
- характер речевой культуры,
- стратегии и тактики речевого поведения.

# Типы ЯЛ

---

- Личность речевая
- Личность этноспецифическая, национальная, этносемантическая, совокупная
- Коммуникативная личность
- ЯЛ персонажей художественных текстов
- Конкретная, идиолектная ЯЛ реального мира

# Подходы к изучению ЯЛ:

---

- теоретический;
- социолингвистический;
- психолингвистический;
- лингвокогнитивный;
- лексикографический;
- гендерный;
- лингвокультурологический;
- комплексный.



# Языковая личность –

---

- человек, рассматриваемый с точки зрения его готовности производить речевые поступки, создавать и принимать произведения речи (Г.И. Богин).

# Уровни ЯЛ (по Г.И. Богину)

---

- Уровень правильности
- Уровень интериоризации
- Уровень насыщенности
- Уровень адекватного выбора
- Уровень адекватного синтеза

# Трехуровневая структура

## Ю.Н. Караулова

---

- вербально-семантический
- КОГНИТИВНЫЙ
- прагматический

# Структура Е.В. Иванцовой

---

- идиолексикон
- текст
- метаязыковое сознание

# Индивидуальная языковая картина мира –

---

- модель мира, представленную в сознании личности системой концептов, выраженных средствами языка в определённый исторический период.
- ИЯКМ ученика формируем через научную картину мира как систему понятий.

# Вывод. Индивидуальный стиль речи –

---

- это речевая манера, в основе которой лежит выбор языковых, речевых и риторических средств и невербальных средств общения. В индивидуальном стиле речи отражаются мысли, чувства, интересы, вкусы, характер говорящего / пишущего. Индивидуальный стиль складывается из отбора вербальных и невербальных средств.

# Вывод. Под тезаурусом понимается

---

- *идеографический словарь, в котором расположение языковых единиц обусловлено смыслом (темой), в результате смысловой организации словаря могут быть выявлены семантические отношения (т.е. синонимические, антонимические, родовидовые) между единицами словаря.*
- **definitio, finis**