

Образовательная область искусства.

**Структура, основные цели и
задачи.**

Цели и задачи:

- **Изучение мировой художественной культуры на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:**
- **развитие** эмоционально-ценностного отношения к миру, явлениям жизни и искусства;
- **воспитание и развитие** художественного вкуса учащегося, его интеллектуальной и эмоциональной сферы, творческого потенциала, способности оценивать окружающий мир по законам красоты;
- **освоение знаний** о классическом и современном искусстве; ознакомление с выдающимися произведениями отечественной и зарубежной художественной культуры;
- **овладение практическими умениями и навыками** художественно-творческой деятельности;
- **формирование** устойчивого интереса к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры

Структура.

- 8 класс: **«Виды искусства»**
- 9 класс: **«Искусство России IX век – начало XX века»**
- 10 – 11 классы: **«Мировая художественная культура»**

Искусство (8 класс)

(34 часа)

- **Блок 1: Художественное представление о мире (3 часа)**
- **Блок 2: Пространственные виды искусства(14 часа)**
 - *Тема 1: Классификация*
 - *Тема 2: Архитектура (4 часов)*
 - *Тема 3: Изобразительное искусство (10 часов)*
- **Блок 3: Временные виды искусства (8 часов)**
 - *Тема 1: Классификация*
 - *Тема 2: Музыка (7 часов)*
- **Блок 4: Синтетические виды искусства (8 часов)**
 - *Тема 1: Пространственно – временные виды искусства.*
 - *Тема 2: Азбука театра*
 - *Тема 3: Искусство кино*

Творческие мастерские:

Блок 2:

Тема 2: «Публичное здание..»

Тема 3: 1) «Анализ живописного произведения (презентация).»

- **2) «Тематический парк»**
- **3) фильм: «Как мы весело живем» или «Один день в школе»**

Блок 3:

Тема 2: эссе "мое впечатление "

Блок 4:

Тема 3: «Клип на песню»

Художник и художественный образ

«Петр объехал со своими генералами всю армию, поощряя солдат и офицеров, и повел их на неприятеля. Карл выступил ему на встречу; в 9-ом часу войска вступили в бой. Дело не продолжалось и двух часов – шведы побежали. На месте сражения сочтено до 9234 убитыми».

**«... Из шатра,
Толпой любимцев
окруженный
Выходит Петр. Его глаза
Сияют. Лик его ужасен.
Движенья быстры. Он
прекрасен,
Он весь, как божия гроза...
И грянул бой. Полтавский
бой!..
Швед, русский – колет, рубит,
режет.
Бой барабанный, клики,
скрежет,
Гром пушек, топот, ржанье,
стон,
И смерть и ад со всех сторон.»**

ХУДОЖНИК (деятель искусства) — человек занимающийся каким-либо искусством, творческой деятельностью.

ХУДОЖНИК (англ. artist; фр. artiste; нем. Kuenstler) - *в широком смысле творческая личность, мастер, человек, наделенный художественным и творческим воображением. В более узком смысле слова мастер...*



Каспар Давид Фридрих
«Аббатство в дубовом
лесу»

Архип Куинджи.
«Березовая роща»



Художественный образ — всеобщая категория художественного творчества, форма истолкования и освоения мира с позиции определенного эстетического идеала путем создания эстетически воздействующих объектов.

Художественный образ — картина жизни, проникнутая мыслями, чувствами, переживаниями художника.



Верещагин Василий Васильевич. «Апофеоз войны»



Анри де Тулуз Лотрек. «Обучения танцу в Мулен Руж».

