

Основные художественные средства

8 класс

28 урок

Акварель, гуашь уч.с.70-82

План урока

- Основные художественные средства.
- Самостоятельная работа.
- Акварель, гуашь уч.с.70-82

Общие средства художественной выразительности

- Формат
- Точка зрения
- Положение линии горизонта
- Характер освещения
- Местоположение композиционного центра
- Они могут усилить воздействие художественного произведения, повлиять на отношение человека, вызвать определенные образы, ассоциации, воспоминания.

Формат

П. Корин
«Александр Невский»
1942г.

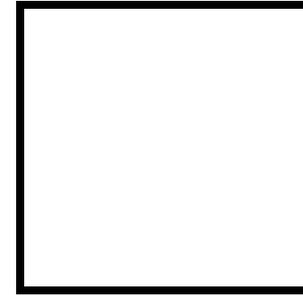


- Наблюдательный
- Образованный
- Храбрый
- Слабохарактерный
- Талантливый
- Мужественный
- Нерешительный

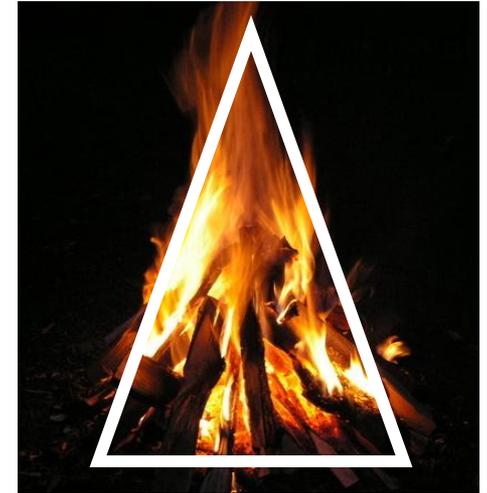
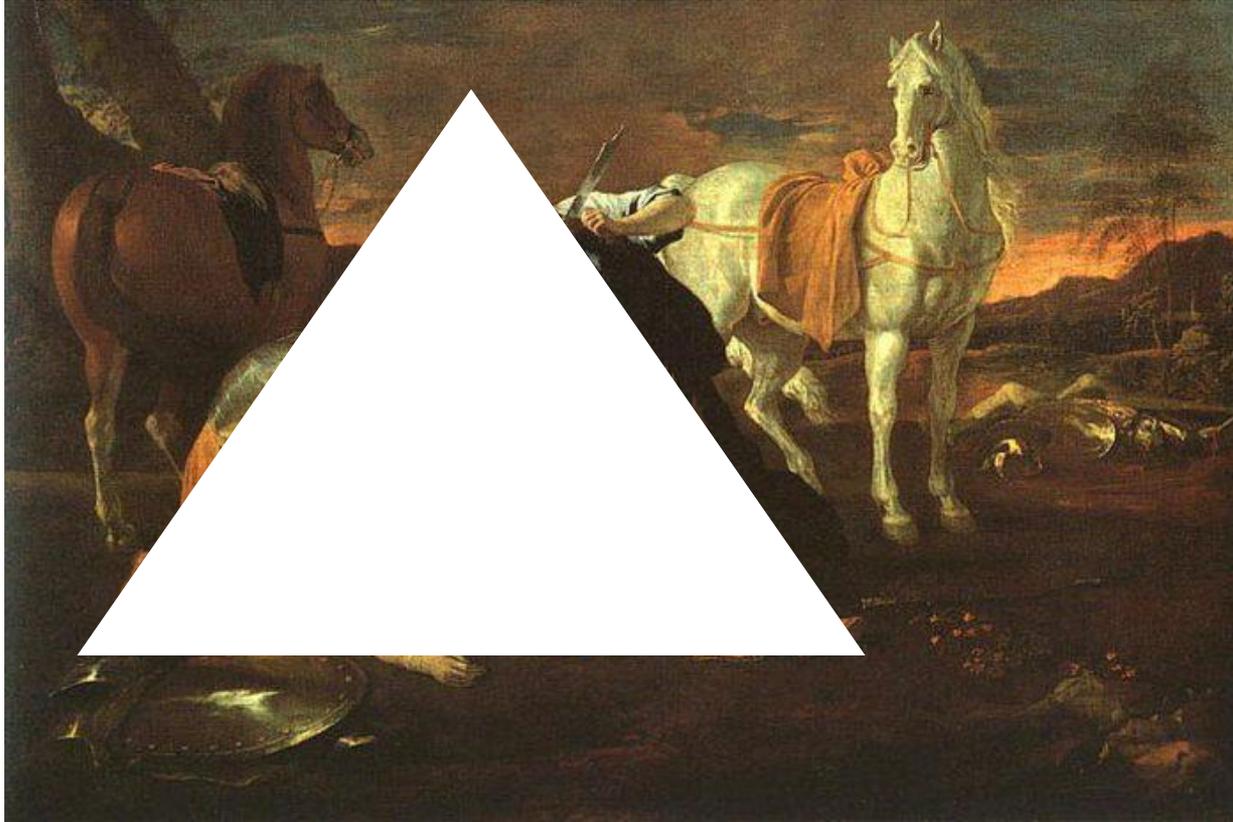
А.Дейнека «Вратарь» 1934 г.



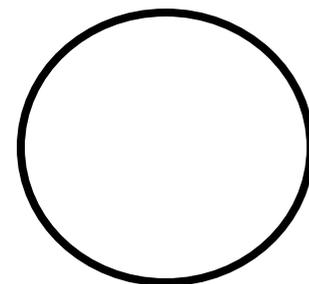
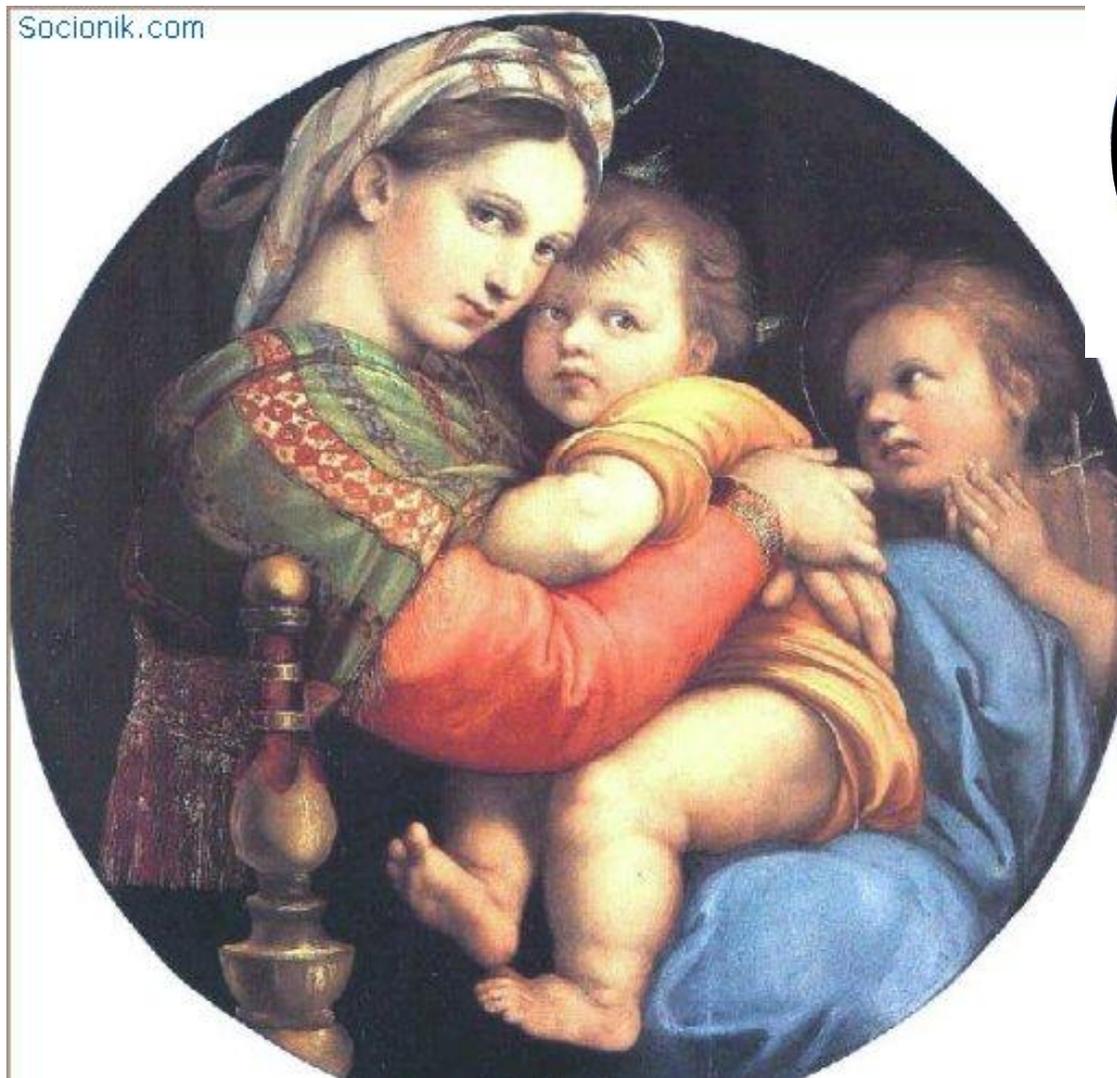
А. Переда «Натюрморт с сундуком из черного дерева» 1652г.



Никола Пуссен
«Танкред и Эрминия» 1640г.



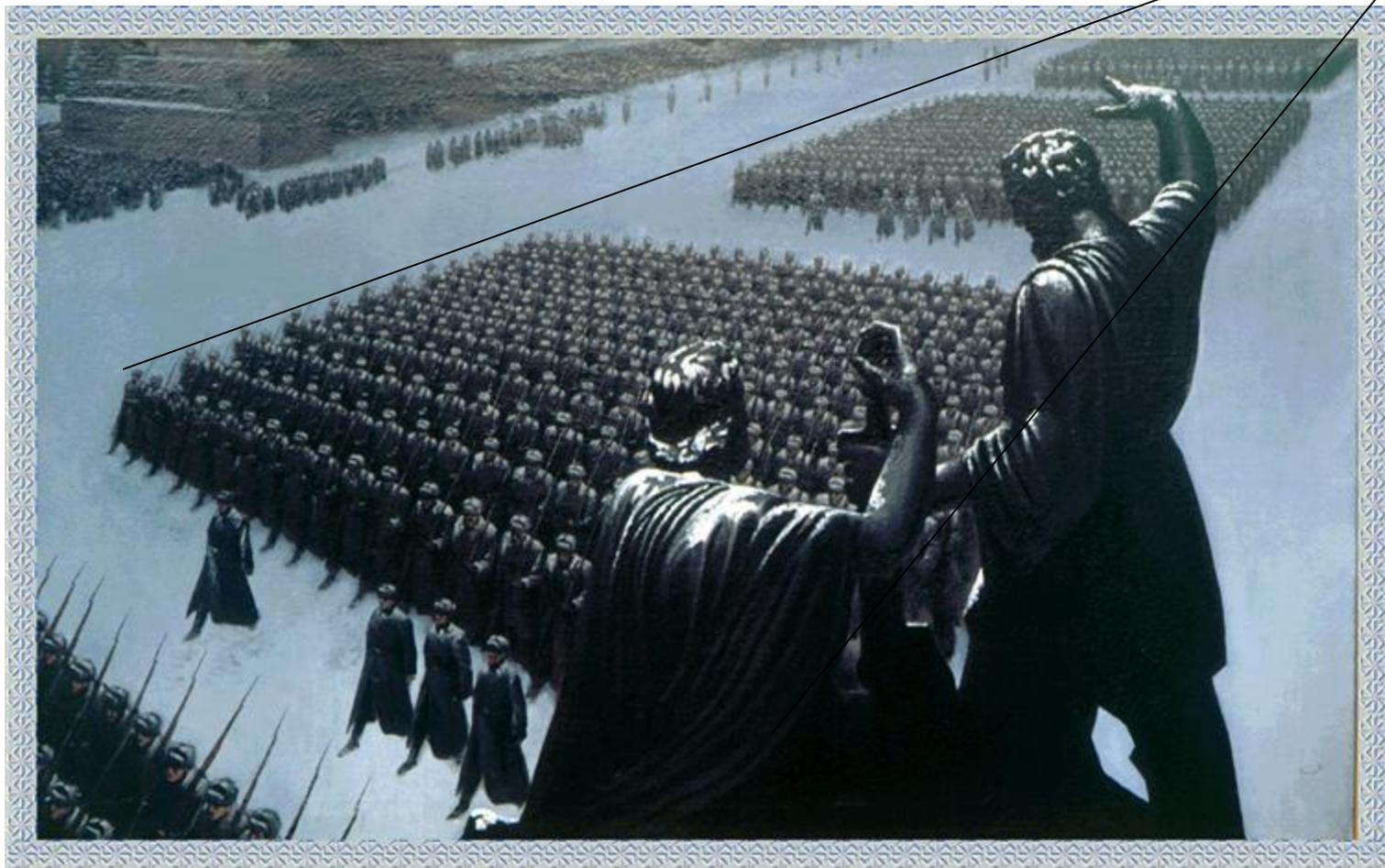
Рафаэль Санти
«Мадонна в кресле» 1514г.



Линия горизонта

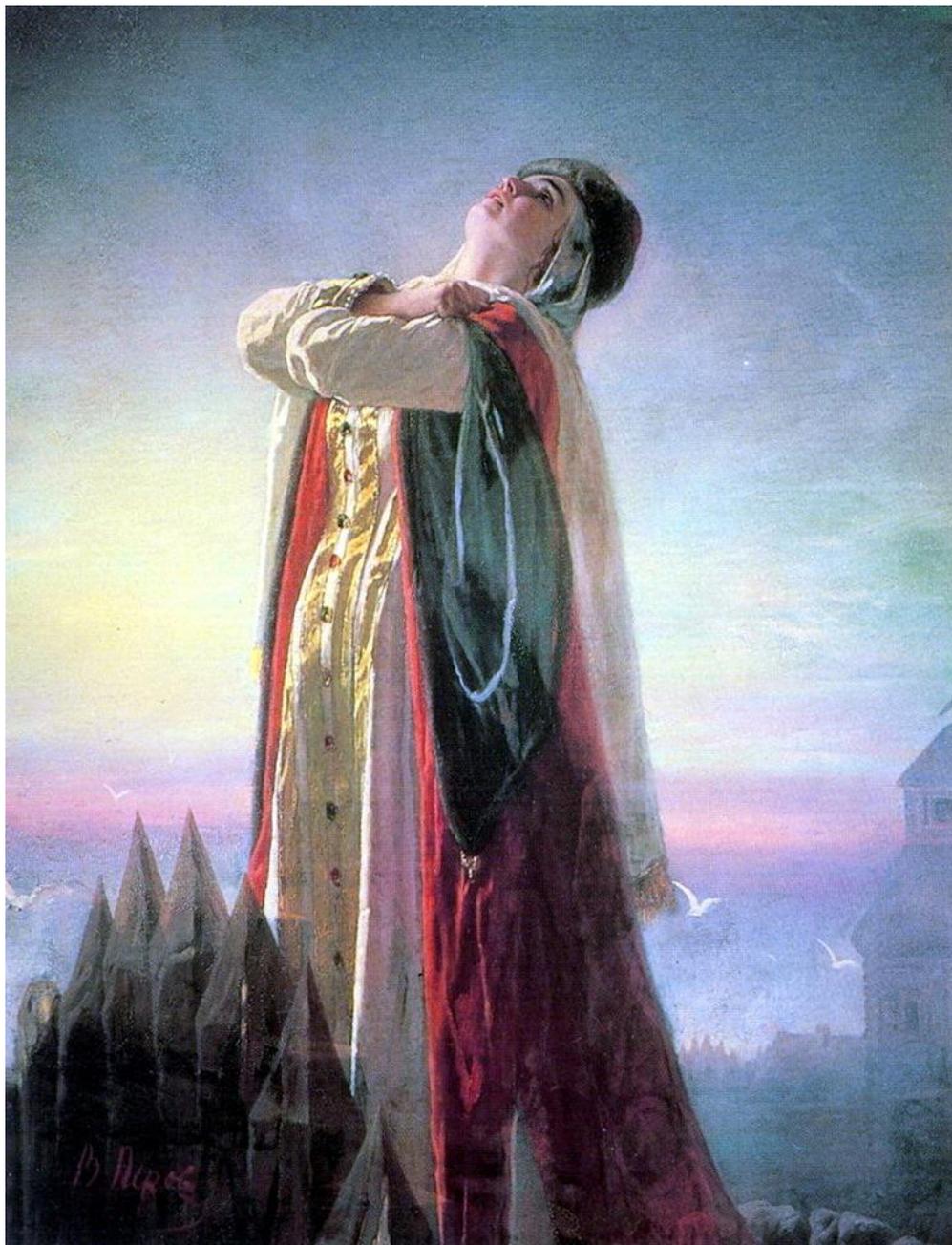
Точка зрения

К.Васильев «Парад на 7 ноября 1941 год» 1974г.



Примеры выполнения КОМПОЗИЦИИ

«Слово о полку Игореве»
«Плач Ярославны»



Перов
«Плач Ярославны»

Васильев
«Плач Ярославны»



Фаворский
«Слово о полку Игореве»
«Плач Ярославны»



Самостоятельная работа

Выполнить выразительный образ
героя.

«Легенды и мифы Древней Греции»

Последовательность

- Разработать эскиз композиции (линейный рисунок).
- Разработать форэскиз композиции (цветовая гамма).
- По необходимости выполните наброски фигур.
- Определите многоплановость окружающего пространства.
- Выполните живописное решение (воздушная и световая перспектива).
- Обобщение работы.

Зевс

Бог неба, грома и молний, ведающий всем миром. Главный из богов-олимпийцев.



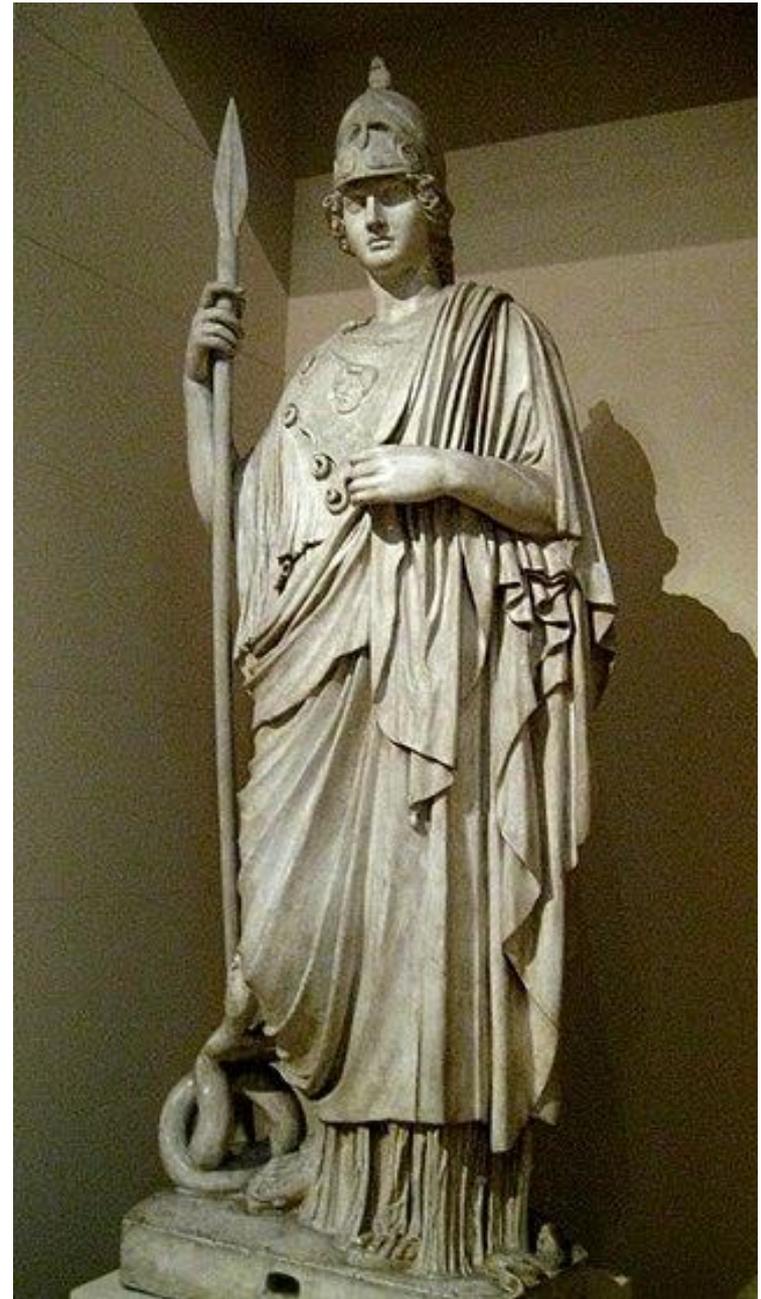
Посейдон

В древнегреческой мифологии верховный морской бог, один из трёх главных богов-олимпийцев.



Афина

Афина Паллада — в древнегреческой мифологии богиня мудрости, военной стратегии и тактики.



Артемида

Богиня растительного и животного мира, охоты, женственности и плодородия, родовспомогательница, олицетворение Луны..

