

ШКОЛА МОЛОДОГО ЖУРНАЛИСТА

ВСТРЕЧА 3, 4
ГИПОТЕЗА, ЖУРНАЛИСТ-ИССЛЕДОВАТЕЛЬ



ВИДЫ ЖУРНАЛИСТОВ

- Журналист-наблюдатель (пишет о том, что видит)
- Журналист-судья (выносит вердикт)
- Журналист-исследователь (пытается понять ситуацию во всей ее многогранности)

ГИПОТЕЗА

- Нельзя писать статью «о многодетных семьях». Это лишь направление.
- Гипотеза – версия журналиста перед началом работы с материалом.
- Хорошо, если первоначальная гипотеза не оправдается. Жизнь всегда интереснее.

ЖУРНАЛИСТ-ИССЛЕДОВАТЕЛЬ

- Задача журналиста – изучить ситуацию, пожить в ней
- Хорошо вместе с героями поучаствовать в их жизни, в их делах, изнутри понять что-то важное

МНОГОГРАННОСТЬ МАТЕРИАЛА

- Есть два вида описания ситуации: точка и поле
- Точка – журналист имеет свою гипотезу, и через нее смотрит на ситуацию
- Поле – журналист имеет гипотезу, но готов отказаться от нее, если на самом деле всё не так. Жизнь всегда шире и интереснее гипотезы

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ОБЪЕМ МАТЕРИАЛА

- $A + A + A + A + A = \text{статья}$
- $A + A + B + B + \Gamma + A + E = \text{статья}$
- Событие – это лишь гриб, который вы нашли. Но гриб – это часть огромной грибницы.

ИНТЕРЕС

- Важно найти баланс между личным и общим.
- Личное – детали, характерные именно для данной ситуации. Но личное само по себе не обязательно будет интересно читателю.
- Общее – выводы, поле, где происходит событие, то, что может быть важно или оказывать влияние на читателя.