

ИСТОРИЯ ПЕСНИ «КАТЮША»

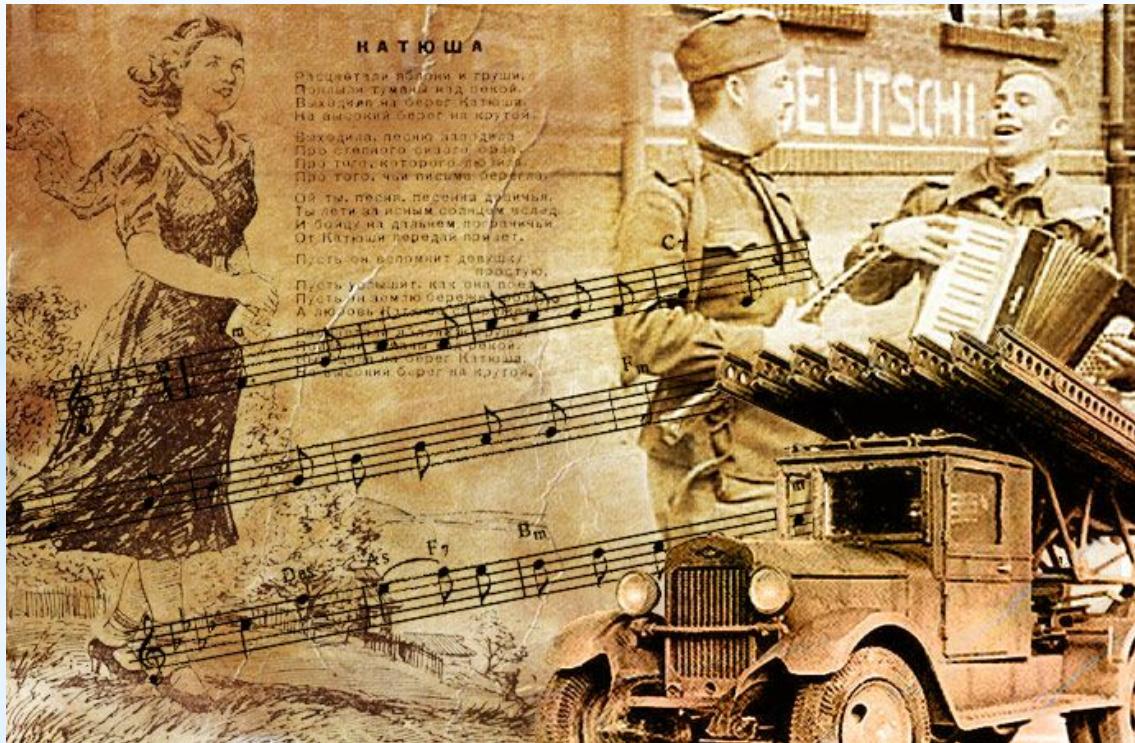
Подготовила Янкина Д. О.

Какая музыкальная композиция остаётся для вас символом Великой Отечественной?
«Священная война», трогательна «Тёмная ночь», заводная «Смуглёнка», популярная «Синий платочек»?



Первой приходит на ум незабвенная «Катюша».

Главная героиня стихотворения – девушка Катя. Она ждёт своего возлюбленного, который служит где-то далеко на границе.



На самом деле, это довоенная песня композитора Матвея Блантера на слова поэта Михаила Исаковского.



Матвей Блантер



Михаил Исаковский

Первые строки Михаил Васильевич написал в начале тридцать восьмого года. Ему быстро дались первые два четверостишья, а затем работа застопорилась.

Автор написал несколько вариантов, из которых Матвей Блантер выбрал всем известный.



МАТЮША

Рыжий язык яблони и дуба,
Плодами груши под сеном
Выходит на берег Западной
На виноград обедет на краю
Полевым луком винограда.
Про саженца саженец яичек,
Про чеснок чесноки луковицы.
Ох ты, яичко, синякка деревенка!
Ты исколд винограда сорока
И боязу на дальнем воротничке
От Матюши передел виноград.
Быть он колющий деревенка
Быть усмешка, или сия луковица
Быть чай вензель бородавка
А любовь винограда обижает.
Рыжий язык яблони и дуба,
Плодами груши под сеном
Выходит на берег Западной
На виноград обедет на краю

Двадцать восьмого ноября 1938 года состоялось дебютное выступление джаз-оркестра СССР. Публика впервые смогла послушать песню «Катюша».



Фронтовая песня «Катюша»

Когда началась война с фашистами, многие популярные довоенные песни отправились с советскими воинами на фронт. В окопах родились многочисленные народные версии слов песни «Катюша». Главная героиня примерила на себя роли партизанки, санитарки и бойца Красной Армии.

Уже в начале Великой Отечественной солдаты назвали «катюшами» мобильные реактивные миномёты. Скорее всего, прозвище появилось из-за маркировки «КАТ» на снарядах.



Накануне 44-года генерал-лейтенант артиллерии Алексей Нестеренко попросил автора написать фронтовую версию «Катюши». Михаил Исаковский сочинил такой текст:

Катюша

Переложение для фортепиано песни Матвея Блантера

A musical score for piano, featuring two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. Both staves are in 2/4 time with a key signature of one flat. The score consists of two systems of music. The first system starts with a dotted half note followed by eighth notes. The second system begins with a quarter note. The piano accompaniment consists of eighth-note chords.

*И на море, и на суше
По дорогам фронтовым
Ходит русская «катюша»,
Ходит шагом боевым.
Подчистую немцев косит,
Подчистую гадов бьет
И фамилии не спросит,
И поплакать не дает...*

Версии песни «Катюша»



Русский книговед Иван Розанов собрал коллекцию из более чем ста вариаций текста песни «Катюша». Её перевели на греческий, итальянский, французский и многие другие языки. Также известно множество народных переложений. Всё это говорит о невероятной популярности знаменитой музыкальной композиции.