

МОЯ ЛЮБИМАЯ КНИГА

Подготовила : Садовая Мария
Сергеевна

Библиотека : Филиал №7 г.
Шахтерска

Донецкой Народной Республики

Лиза Джейн Смит

Родилась: 4 сентября 1965
г., США, Калифорния,
округ Ориндж

Лиза Джейн Смит (Lisa
Jane Smith, LJane Smith,
L.J. Smith) —
американская
писательница,
сочетающая в своих
книгах для юношеской
аудитории такие жанры
как фэнтези, научная
фантастика, ужасы и
элементы любовных
романов.

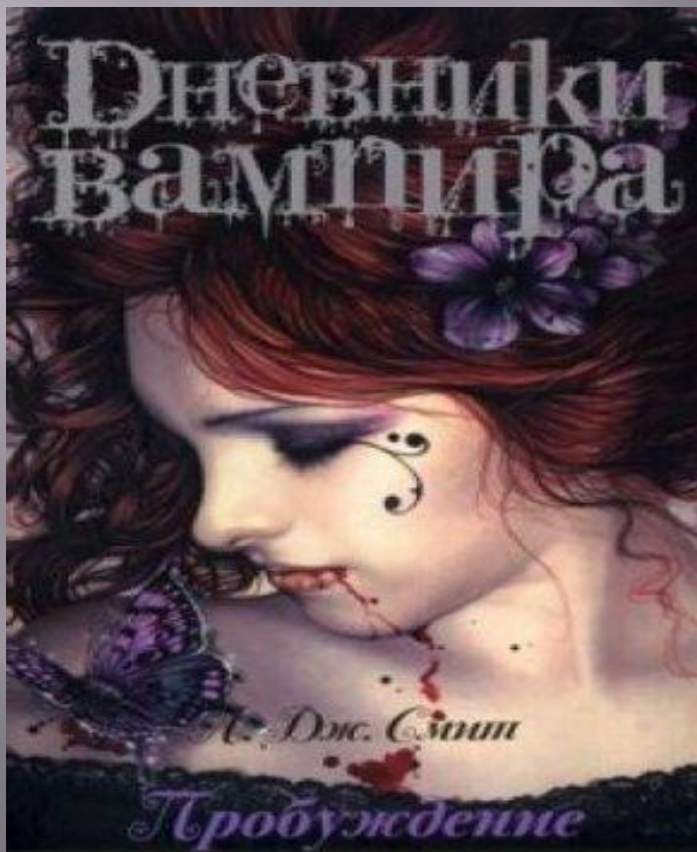


Книга «Дневники Вампира»

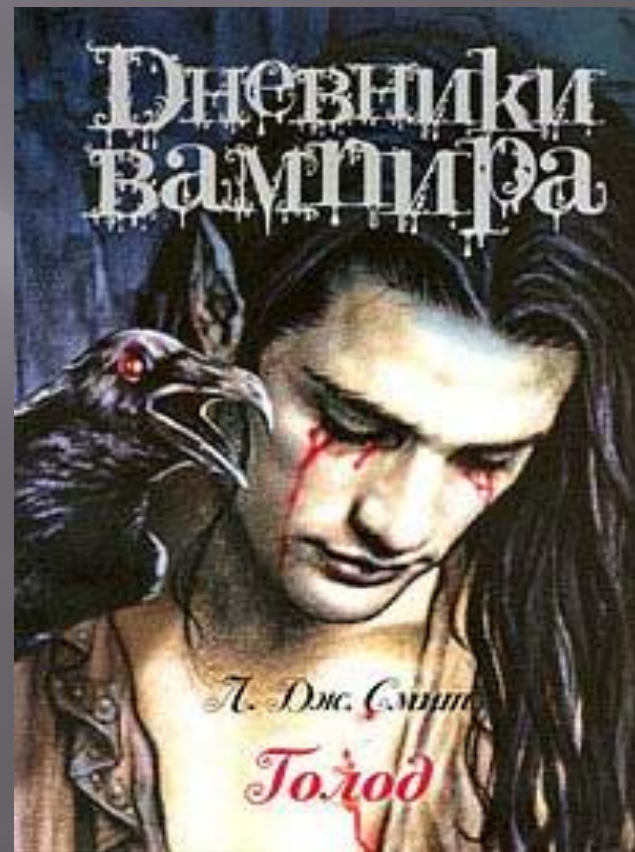
Дневники вампира» ([англ.](#) *The Vampire Diaries*) – серия книг, написанная Лизой Джейн Смит в стиле [мистики](#), [фэнтези](#) и [фантастики](#). Эта история о девушке Елене Гилберт, за любовь которой сражаются два брата-вампира. Изначально была опубликована трилогия «Пробуждение», «Голод» и «Ярость» (1991), но давление читателей заставило Смит написать четвёртый том, «Тёмный альянс» (1992). В 1998 году Смит заявила о новой побочной трилогии, названной «Дневники вампира: Возвращение», продолжая серию с Дэймоном в качестве главного героя. Первая часть трилогии, «Возвращение: Наступление ночи», была выпущена 10 февраля 2009 года. Вторая книга, «Возвращение: Тень души» вышла 16 мая 2010 года. И заключительная часть трилогии «Возвращение: Полночь» была представлена публике 15 марта 2011 года.

Обложки книги «Дневники Вампира»

«ПРОБУЖДЕНИЕ»



«ГОЛОД»



«Пробуждение»

Первая книга «Пробуждение»

Действие книги происходит в США на территории штата Вирджиния, в небольшом вымышленном городе Феллс-Черч. Старшекурсница Елена Гилберт, одна из самых красивых и популярных девушек в школе, несмотря на личную трагедию — смерть родителей в автокатастрофе, желает быть лучшей во всём. В один момент она встречает нового красивого студента, Стефана Сальваторе, в результате чего исполняется решимость построить с ним свои отношения. Затем Стефан спасает Елену от жестокого поклонника, одноклассника Тайлера Смоллвуда. Она понимает, что Стефан может ответить взаимностью на её любовь. Но Елена узнает его ужасную тайну. Стефан — вампир. Но он не тот, кто совершает убийства. (Вскоре любовь Елены и Стефана сталкивается с большой угрозой: каждый думает, что Стефан совершил преступление). Виновником всего этого является дьявольский брат Стефана, Дэймон Сальваторе, который живёт, чтобы сеять страдания в жизни Стефана.

Дэймон и Стефан родились в конце 15-го столетия, во Флоренции, в эпоху Ренессанса, в семье состоятельного итальянского графа Джузеппе де Сальваторе. Два брата были превращены в вампиров красивой кокетливой леди, дочерью немецкого барона — Катериной фон Шварцшильд, которую они оба любили. Катерина покончила с собой, когда братья отказались помириться друг с другом. Изначально Стефан избегал Елену, потому что она — точная копия Катерины. По той же причине Дэймон собирается преследовать Елену. Методы оболъщения Дэймона достаточно романтичны: он следует за ней вокруг в виде волшебного ворона, вторгается в её сны. Но, несмотря на это, Елена отклоняет все его ухаживания и остаётся верной Стефану, но потом принимает его, и начинает строить отношения. Отказ Елены злит Дэймона. В припадке ярости он вызывает Стефана на бой.

Впоследствии Стефан исчезает. Горожане Феллс-Черч считают, что исчезновение Стефана связано с нападениями диких животных на город. Тем не менее, Елена уверена, что она знает далеко не всё о произошедшем. Она считает, что Дэймон несёт ответственность за исчезновение Стефана, и знает, что Стефан находится в серьёзной опасности. Когда Елена в этом убеждается, она идёт на кладбище, чтобы найти Дэймона

«Голод»

Вторая книга «Голод»

Во время исчезновения Стефана Елена противостоит Дэймону. Но, так как Елена твёрдо стоит на отказе от романтических отношений с Дэймоном, он отказывается помочь ей найти Стефана. Елена вынуждена обратиться к своим лучшим подругам: Бонни Маккаллог и Мередит Салез. Бонни, которая является ведьмой, использует свою магию. Вскоре после этого Кэролайн Форбс (бывшая подруга Елены, а ныне её враг) украла дневник Елены, в котором находились записи, которые никто не должен был прочитать. Она хотела отомстить Елене и Стефану, прочитав его перед всем городом. Дэймон украл у Кэролайн дневник для Елены. Дэймон самодовольно принимает благодарность Елены, но его удовлетворение быстро превращается в восторг, когда Елена, столкнувшись с реакцией близких и друзей, выходит из себя. Сердитая, она едет к Стефану. Когда Елена, наконец, приезжает, Стефана нет дома. Она считает, что это Дэймон, и он сможет понести ответственность за свои поступки. Но происходит что-то странное с погодой. Воздух пропитан злостью и жесткостью, словно что-то или кто-то хочет смерти Елены. Она чувствует, что за ней наблюдают в темноте. Она садится в машину и пытается пересечь поток воды, думая, что это оградит её от опасности. Затем мост рушится и погружается в воду. Елена тонет в машине.

Обложки книги «Дневники Вампира»

«ЯРОСТЬ»



«ТЁМНЫЙ АЛЬЯНС»



«Ярость»

Третья книга «Ярость»

Елена очнулась, наблюдая, как Стефан и Дэймон бьются на смерть. Сначала она не признаёт братьев из-за своего запутанного состояния: недавно погибнув, она воскрешается в качестве вампира, но мерцания в памяти дают ей понять, кого она действительно любит, и что он нуждается в её помощи. Она имеет в виду Стефана, которого страстно любила в течение первых двух томов, но вместо этого Елена нападает на него, и полностью намеревается убить Стефана за оскорбление Дэймона. Стефан, узнав Елену, не сопротивляется и позволяет ей неловко и жёстко укусить себя. Дэймон, в конечном итоге, даёт команду, чтобы она остановилась, и берёт её с собой в поисках человеческой крови. Стефан вмешивается, понимая, к чему может привести большое количество трупов, однако он понимает, что Елена должна пить кровь человека, чтобы завершить своё превращение в вампира, иначе она умрёт. Друг Елены Мэтт Ханникат оплакивает гибель девушки. Стефан объясняет Мэтту, что случилось с Еленой и убеждает его дать ей своей крови, чтобы её превращение закончилось.

Впоследствии Дэймон прячет Елену на чердаке у школьного учителя истории Аларика Зальцмана, где она приходит в себя и осознаёт всё, что произошло. Она глубоко расстроена, что напала на Стефана. Тайком выбравшись из дома Аларика, на своём пути она подслушивает разговор, в котором узнаёт много нового об учителе истории. Прогуливаясь и стараясь осознать всю новую информацию, Елена видит свою собственную панихиду. В бедственном положении она замечает, что Стефан и Дэймон наблюдают за ней. Стефан чувствует облегчение, когда Елена вспоминает их любовь, и Дэймон впадает в ярость. Но троицу отвлекает странное поведение большой стаи собак города. Все собаки сидели, как будто ожидая команды, пока владелец одной из собак попытался подойти к ней, но свора внезапно обрушилась на него, и его жизнь была спасена лишь вмешательством Стефана.

«Темный альянс»

Четвёртая книга «Тёмный альянс»

Как медиум Бонни ощущает Елену в другом мире. Елена сообщает, что над городом и его жителями нависла небывалая опасность. Не зная, что делать, Мередит, Мэтт и Бонни используют заклинание вызова, чтобы призвать Стефана и Дэймона.

Этот роман существенно расширяет Бонни и Мередит в качестве героев. Бонни также считает возможным роман с Мэттом. После некоторых исследований в библиотеке, Стефан понимает, что Тайлер Смоллвуд является оборотнем. Они придумывают план и заманивают Тайлера на кладбище. После угроз Тайлер раскрывает многие сведения об убийце. Они узнают, что вампир Клаус, который превратил Катрину Шварцшильд в вампира, является убийцей, а также что он захватил Кэролайн. Помешанный дед Мередит рассказывает, что единственное, что может ослабить Клауса, это белый ясень. Клаус заключил сделку со Стефаном: «Приходи один, иначе девочка погибнет». Бонни, Мередит и Мэтт пытаются убедить Стефана попить немного человеческой крови, но проигрывают битву, и Стефан находится на грани смерти. Дэймон появляется из ниоткуда и доказывает свою лояльность, протыкая колом Клауса. Тем взбесил Клауса, и он напал на Дэймона. В отчаянии Бонни призывает Елену. Она появляется, как светящийся туман вместе с духами солдат гражданской войны, которые воевали и погибли в тех местах. Они проклинают Клауса и уносят его с собой. Затем друзья Елены понимают, что она уходит навсегда, и тогда Стефан зовёт её, а Бонни, как медиум, призывает её спуститься на Землю. И Елена возрождается и превращается в живого человека, становится прежней: не как Елена из мира духов, не как красотка Елена-вампир, а обычная, настоящая Елена — с золотисто-белокурыми волосами и фарфоровой кожей

Обложки книги «Дневники вампира»

«ВОЗВРАЩЕНИЕ: ТЬМА
НАСТУПАЕТ»



«ВОЗВРАЩЕНИЕ: ДУШИ
ТЕНЕЙ»



«Возвращение: Тьма наступает»

Пятая книга «Возвращение: Тьма наступает»

События происходят спустя неделю после возвращения Елены, и она уже не просто человек. Обладая божественными силами света, она, по сути, ребёнок, который не может читать, писать или говорить (за исключением ментальных картинок). Её кровь притягивает вампиров и Стефан убежден, что Елена должна для её же безопасности покинуть город. Дэймон хочет, чтобы Елена была с ним и стала его Королевой теней. Пользуясь ненавистью Кэролайн к Елене и Стефану, коварная демонесса — китцуне по имени Мисао, в образе своего брата-близнеца Шиничи заставляет Кэролайн (кстати, беременную от Тайлера) подписать с ней контракт и вселяет в её тело малаха — паразита, который, находясь в чужом теле, подчиняется воле внедрившего его китцуне и в определённые моменты управляет разумом того, в чьё тело его вселили. В этот же день Стефан разрешает друзьям Елены увидеться с ней. Поцелуй в губы сердит Кэролайн, и в противостоянии с Еленой она проигрывает. Её просят уйти. По дороге домой Мередит, Бонни и Мэтт врезаются в дерево, которое разрастается. Дэймон спасает полумёртвую Бонни, а Стефан помогает Мэтту и Мередит. Но Елена все-таки становится прежней, не теряя силы.

Однажды ночью, пока Дэймон с ревностью наблюдает за летающими влюбленными, к нему приходит Шиничи, и желающий разрушить город Дэймон согласен на сделку, при которой он получает Елену, не подозревая, какая опасность грозит им обоим. По совету Дэймона, Стефан покидает город с обещанием вернуться в него человеком. А малах, подчинив себе Дэймона, подбирается к Елене, желая лишить её не только волшебной силы, но и жизни. В это время Малах распространяется как вирус среди молодых девушек. Для спасения Дэймона, друзей и всего города Елена тратит все оставшиеся силы и выигрывает очередную битву со злом.

«Возвращение: Души Теней»

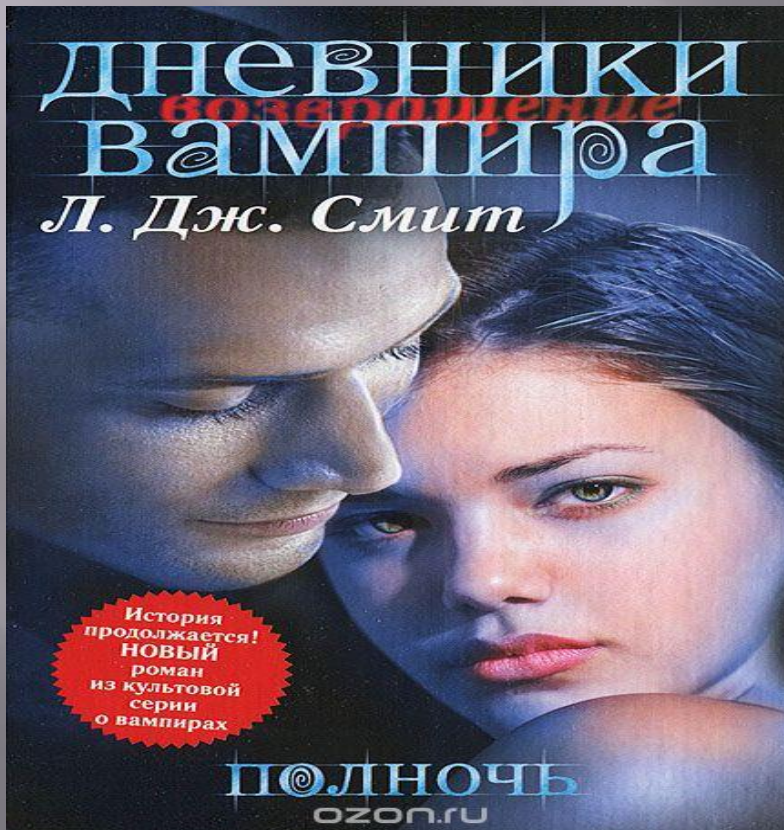
Шестая книга «Возвращение: Души Теней»

Раскаивающийся Дэймон, вместе с Еленой и Мэттом следуют за Стэфаном в Тёмное Измерение. Они хотят освободить его из тюрьмы, в которую он попал, желая стать человеком. Мэтт возвращается домой для борьбы со злыми Кицуне, жаждущими разрушить город, и при этом скрывается от полиции (за что можно сказать спасибо Кэролайн). Бонни и Мередит присоединяются к ним, но в этом мире все человеческие существа становятся рабами вампиров и демонов. Все трое вынуждены доверить свои жизни Дэймону, стать его рабами и найти 2 половинки ключа Кицуне для освобождения Стефана. В этот период Елена очень сблизается с Дэймоном, и они многократно обмениваются кровью. Освободив Стефана, она дает ему напиток своей крови.

При выходе из Темного Измерения добрая Кицуне дарит Елене букет, с карточкой «Для Стефана». Позже Елена понимает ценность подарка – в нём есть цветок, который может превратить Стефана обратно в человека. Но все планы перечеркнуло любопытство Дэймона – именно он вдыхает аромат цветка и становится человеком. Теперь оба брата безнадежно желают участи друг друга: Дэймон хочет вновь стать вампиром, а Стефан – человеком, чтобы жить долго и счастливо с Еленой. А Елене предстоит нелёгкий выбор.

Обложки книги «Дневники Вампира»

«ВОЗВРАЩЕНИЕ:
ПОЛНОЧЬ»



«ОХОТНИКИ.
ФАНТОМ»



Седьмая книга «Возвращение: Полночь»

Седьмая книга «Возвращение: Полночь» Дэймон теперь человек. Отчаявшись, он использует звёздный мяч Мисао, чтобы снова открыть врата в Темное Измерение и обращается в вампира при помощи Принцессы Жессалин. Случайно туда же попадает Бонни. Её арестовывают, полагая, что она сбежавшая рабыня и хотят продать на рынке. Шиничи выкупает Бонни, чтобы получить информацию о звёздном шаре Мисао. Тем временем не осталось энергии. Добро победило зло! Но все, особенно Елена, очень тяжело переживают смерть Дэймона. Елена обещает, что никогда не забудет его и их любовь.

Однако надежда все же есть. Сэйдж рассказывает друзьям, что, может быть, Небесный Суд сможет вернуть всем горожанам Феллс Черч прежнюю жизнь. Там обнаруживается, что Елене суждено было стать стражником в Темном Измерении. В день аварии именно Стражников увидела Елена, рассказавшая обо всем отцу. И именно ей суждено было умереть, но она оказалась более сильной, чем они ожидали. Несмотря на это, Небесный Суд согласен повернуть время вспять взамен на все собранные друзьями в разных измерениях богатства. Они сотрут память людям, Елена вернется домой и не будет помнить о своей смерти, Стефан будет её парнем, Викки, Сью и Мистер Таннер воскреснут. Но, увы, они никак не могут помочь Дэймону. Вне себя от ярости, Елена хочет разрушить все вокруг, но её вовремя останавливает одна из стражей суда. Разозленные наглостью Елены, они лишают её всех сверхъестественных способностей, и возвращают все на свои места.

Восьмая книга «Охотники. Фантом»

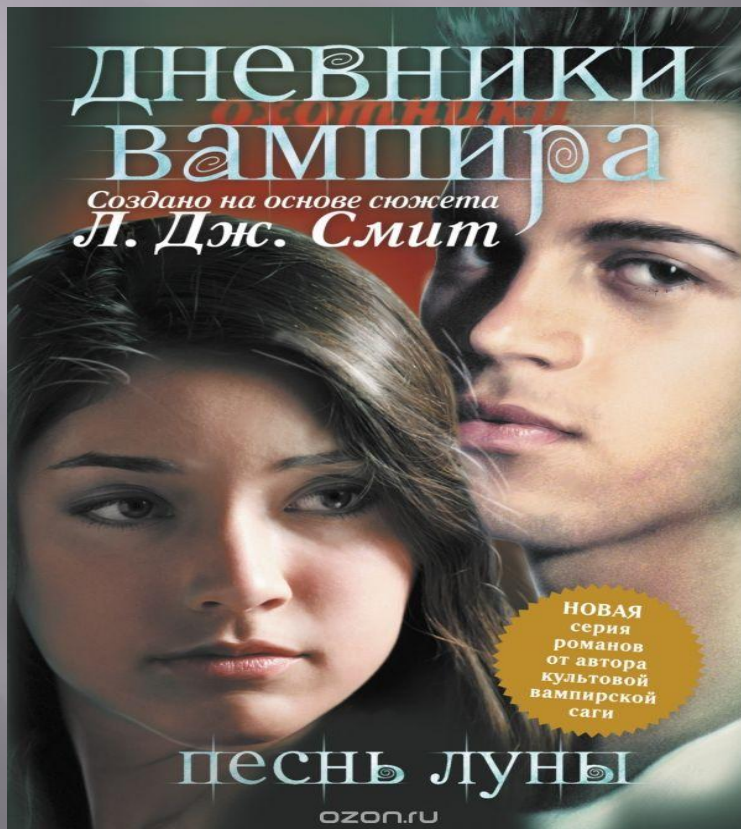
Восьмая книга «Охотники. Фантом»

Жители Феллс Черч рады, что все вернулось на свои места, но они все ещё скорбят по Дэймону. Елена воссоединяется со своей семьей. Они нанимают Калеба Смоллвуда, двоюродного брата Тайлера, на работу садовником. Тайлер сбежал из дома, и никто не знает о его местонахождении. Мередит обнаруживает, что её брат Кристиан жив и в 18 лет пошёл в армию. Ни он, ни Мередит более не обладают сверхъестественными способностями, а её дедушка умер в доме для престарелых два года назад. Никто не хочет проводить Кэролайн, и все же им интересно, является ли она до сих пор оборотнем или беременна. Когда друзья отправляются встречать Аларика, вернувшегося из Японии, со своей подругой Силией Коннор, на пороге дома Елены появляется роза. Бонни ранится о шип, и капля крови превращается в слово «Силия». На вокзале Силия чуть не умирает от удушья, когда её шарф защемило дверями поезда, но Стефан вовремя её спасает. Лоскутки на земле формируют слово «Мередит».

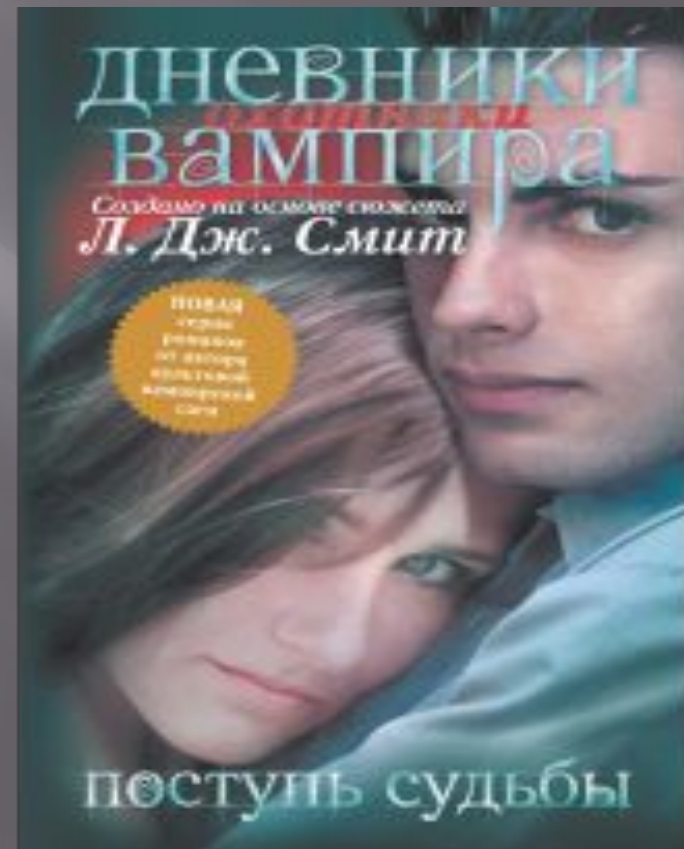
Тем временем на Темной луне Дэймон наконец-то выбирается из груды пепла и медленно пробирается к двери, ведущей обратно в Нижний мир. Его замечает и спасает Сэйдж. Он помогает Дэймону все вспомнить, дает одежду и отправляет обратно в Феллс Черч с помощью Мистического Лифта. С этого момента Дэймон появляется во снах Елены в самых значимых для них местах, таких как спортзал в школе (где они впервые встретились) или на чердаке в доме Аларика (куда он привел её после обращения). Однажды ночью, к большому удивлению Елены, он появляется в её комнате и рассказывает о произошедшем. Оказывается, энергия Звёздного шара Инари сконденсировалась, пролилась дождем и оживила его. Он также просит не говорить никому, что он жив, так как он сам хочет открыть правду, когда придёт время.

Обложки книги «Дневники Вампира»

«ОХОТНИКИ. ПЕСНЬ
ЛУНЫ»



«ОХОТНИКИ. ПОСТУПЬ СУДЬБЫ»



Девятая книга «Охотники. Песнь луны»

Девятая книга «Охотники. Песнь луны»

Елене приходится оставить родной дом и отправиться в колледж вместе со Стефаном и Дэймоном. Она абсолютно этому не рада, потому что она оставляет семью, а Стефан зачаровал приёмную комиссию, чтобы Елена, Бонни и Мередит получили лучшие комнаты в общежитии. Для себя Стефан «попросил» отдельную комнату. Стефан также зачаровал приёмную комиссию, чтобы в колледж приняли двух друзей Елены: Мередит и Мэтта. Мередит отказалась от обучения в Гарварде, а Мэтт – от обучения в лучшей футбольной школе, и все это, чтобы защитить Фэллс Черч в случае опасности. Однако Мэтт гложет чувство вины за то, что он занял чьё-то место в колледже, и отказывается от самой шикарной комнаты в общежитии. Дэймон снимает квартиру в городе, предпочитая не возвращаться в колледж.

С началом учебного года возрастает тревога Елены: она опасается разрушить только восстановленную дружбу и связь между братьями и стать новой Катериной в жизни братьев. Она решает порвать отношения с обоими, чтобы разобраться в своих чувствах. В первую неделю обучения Бонни знакомится с новым парнем Ксандером. Она сразу же влюбляется в него и неделю спустя организывает с ним свидание. В результате Бонни сблизается с Ксандером и его друзьями. Мередит занимается с сокурсницей Самантой. Мэтта приглашают в особое братство под названием Животворящее Сообщество.

В это же время в школе начинается серия пропаж и убийств. Друзья опасаются, что все это связано со сверхъестественными существами, и начинают расследование. В ходе расследования Мередит узнает, что её новая подруга Саманта на самом деле её сораотница и охотник-убийца. Взволнованные, они начинают работать вместе и помогают друг другу развивать свои навыки. Со временем становится понятно, что Мередит намного способней Саманты. Сосед Мэтта становится жертвой и Мередит думает, что она видела именно Ксандера, убегающего с места преступления. Мередит и Елена делятся своими подозрениями с Бонни, которая приходит в ярость. Она говорит, что подруги лишь завидуют ей, ведь Аларик (бывший парень Мередит) вернулся в Фэллс Черч, а Елена рассталась со Стефаном. Она уходит жить к Ксандеру. В то же самое время Дэймон продолжает добиваться Елену, несмотря на её просьбы оставить её на время в покое. Однако спасение Елены заканчивается поцелуем, свидетелем которого является Стефан. Разъярённый Стефан говорит Елене, что все кончено, рвет все связи с братом и покидает город. После произошедшего Елена решает на отношения с Дэймоном.

Десятая книга «Охотники. Поступь судьбы»

Но ничто не сравнится с выбором между двумя возлюбленными – Стефаном и Дэймоном Сальваторе. Елена воссоединилась со Стефаном, в то время как Дэймон, уязвленный и отвергнутый, погрузился во тьму и стал непредсказуемым. Теперь девушка разрывается между спасением души Дэймона и верностью Стефану. Но прежде чем Елена сможет понять, кому принадлежит её сердце, ей предстоит пройти очередное испытание: колледж Далкрест захватывают вампиры, одержимые идеей воскресить Клауса, опасного Древнего вампира, которого ничто не остановит от убийства Елены и всех её близких. Когда Елена узнает больше о своем предназначении Хранителя, защитника от сил зла на Земле, она понимает, что, прежде чем победить Клауса, ей придётся пожертвовать кем-то близким. Елена должна выбрать, от кого ей придётся отступить, пока не стало слишком поздно...

Конец