



Презентация
Студентки 1 курса
Группы ГД-11
Захаровой С.З.

Антон Павлович Чехов (1860-1904) – великий русский писатель, талантливый драматург, академик, врач по профессии. Самое главное в его творчестве – это то, что многие произведения стали классикой мировой литературы, а его пьесы ставятся в театрах по всему миру. Родился 17 (29) января 1860 года в Таганроге в семье купца. В детстве пел в церковном хоре, много читал, а с 13 лет пристрастился к театру. Окончил гимназию, затем медицинский факультет при Московском университете, по окончании получил специальность уездного врача. Писать начал еще в гимназии, первый сборник рассказов опубликовал в 1884г.



Начало литературного пути

Рассказы Чехова были впервые изданы книгой в 1884 году («Сказки Мельпомены»). На творчество Чехова того периода значительное влияние оказали произведения Л. Толстого. Затем в биографии Чехова было совершено долгое путешествие на Сахалин (апрель-декабрь 1890г. Там писатель изучал жизнь ссыльных. Произведения Чехова «В ссылке», «Остров Сахалин», «Палата № 6» отражают его впечатления о поездке. Чехов никогда не считал себя детским писателем. Однако для детей у него тоже нашлось несколько произведений: «Каштанка» и «Белолобый» – «две сказки из собачьей жизни», – как выразился сам писатель в письме к издателю.

Рассказ Чехова "Каштанка" был написан и опубликован на Рождество в 1887-м году. Главным героем является собачка по имени Каштанка. Она живет у столяра Луки Александрыча. Однажды Каштанка потерялась и не смогла найти дорогу домой, а попала к другому человеку, который оказался работником цирка. У него в доме были другие животные: свинья, гусь и кот. Новый хозяин дал Каштанке новое прозвище - Тётка и стал готовить ее для выступления в цирке. Однако во время выступления собака увидела своего старого хозяина с сыном и убежала к ним. Рассказ "Каштанка" учит нас верности и любви. Собачка не смотря на сытую и хорошую жизнь все-таки вернулась к своим прежним хозяевам.





**КАШТАНКА СЪЕЛА МНОГО, НО НЕ НАЕЛАСЬ.
ПОСЛЕ ОБЕДА ОНА РАЗЛЕГЛАСЬ СРЕДИ КОМНАТЫ.
ОНА ВИЛЯЛА ХВОСТОМ И РЕШАЛА ВОПРОС:
ГДЕ ЛУЧШЕ – У НЕЗНАКОМЦА ИЛИ У СТОЛЯРА?**



**ПРЕЖДЕ ЧЕМ ДОЙТИ ДО СВОИХ ЗАКАЗЧИКОВ,
СТОЛЯР ПО НЕСКОЛЬКО РАЗ ЗАХОДИЛ
В ТРАКТИРЫ И ПОДКРЕПЛЯЛСЯ.
ОДНИМ СЛОВОМ, КОГДА КАШТАНКА
ПОПАЛА НА НЕЗНАКОМЫЙ ТРОТУАР,
ТО УЖЕ ВЕЧЕРЕЛО И СТОЛЯР БЫЛ ПЬЯН.**



**ИЗ СПАЛЬНИ ВЕЛА КУДА-ТО ЕЩЁ ОДНА ДВЕРЬ.
КАШТАНКА ОТВОРИЛА ЕЁ И ПОЧУВСТВОВАЛА
ОЧЕНЬ ПОДОЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАПАХ.
ПРЕДЧУВСТВУЯ НЕПРИЯТНУЮ ВСТРЕЧУ,
ВОРЧА И ОГЛЯДЫВАЯСЬ,
КАШТАНКА ВОШЛА В МАЛЕНЬКУЮ КОМНАТКУ.
ОНА УВИДЕЛА НЕЧТО НЕОЖИДАННОЕ И СТРАШНОЕ.**



**—ЭТО ЧТО ТАКОЕ? ФЁДОР ТИМОФЕИЧ, ЛОЖИСЬ!
ИВАН ИВАНЫЧ, НА МЕСТО!
НАДО ЖИТЬ МИРНО И ДРУЖНО.—
ХОЗЯИН ПОГЛАДИЛ КАШТАНКУ.
—ВОТ ЧТО... ТЫ БУДЕШЬ—ТЁТКА... ПОНИМАЕШЬ? ТЁТКА!**



**ТЁТКЕ БЫЛО СКУЧНО, ГРУСТНО И ХОТЕЛОСЬ ПЛАКАТЬ.
ОНА ПОШЛА ПОД ДИВАН, СЕЛА ТАМ
И НАЧАЛА СКУЛИТЬ ТИХО, ТОНКИМ ГОЛОСКОМ.**



Благодаря массе новых впечатлений день прошёл для Каштанки незаметно, а вечером она со своим матрасиком была уже водворена в комнате с грязными обоями и ночевала в обществе Федора Тимофеича и гуся.

Тема повести А.П. Чехова Каштанка

Тема чеховского произведения – жизнь собаки таксы, а также взаимодействие людей и животных, их совместная жизнь. Также важной темой произведения Антона Чехова является отношение людей к животным.

Главную героиню зовут Каштанкой. Она такое же живое существо, как и люди, по мнению писателя: чувствует, думает. У нее бывают предчувствия, ей снятся сны, как человеку.

Она не понимает речи хозяина, но по его лицу безошибочно узнает, что он напуган или доволен.

Главная мысль повести А.П. Чехова Каштанка

Главная мысль повести – это то, что собачья верность и преданность не имеет границ. В финале Каштанка, что выступает в цирке, радостно бросается к своему прежнему хозяину, столяру, которого потеряла на улице в начале повести. Хотя ей хорошо и сытно жилось в цирке, для этой собаки сытость не главное – она привязана к первому хозяину навсегда, любит его и скучает.

Хотя пьяница-столяр толком не кормил собаку, не раз отгонял ее от стола, кричал и пинал ногами, собачка его обожает. Ведь в доме столяра с ней часто играли...



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!