

# Проект «Литературная гостиная «Поэзия серебряного века»».

---

ВЫПОЛНИЛА УЧЕНИЦА 11 КЛАССА А  
МБОУ СШ №3 ИМ.А.И.ТОМИЛИНА  
КУЛЮКИНА ТАМАРА

# Актуальность

Актуальность работы определяется тем, что в настоящее время у современной молодежи, в эпоху перемен, технического прогресса можно наблюдать проявление откровенного безразличия к культурному и историческому наследию нашей страны. Отрицательно на культурной, духовной и нравственной составляющей нынешнего поколения сказывается то, что молодые люди пересматривают ценности. То, что раньше было важно, отходит на второй план. К сожалению, на втором плане оказалась и художественная литература с ее мощнейшим нравственным потенциалом.

Поэтому так важно вызвать у подрастающего поколения интерес к чтению и вернуть Россию в число самых читаемых стран..

Понимание важности приобщения подрастающего поколения к основам русской культуры, частью которой является родной язык и родная литература, - это возможность дать молодым людям осознать себя носителями национальной культуры, выразителями национального духа.

Деятели науки и образования работают над поисками способов решения этих вопросов, разрабатывая разнообразные формы и методы работы по приобщению детей к чтению.

Литературная гостиная является одной из таких форм. Данный проект- попытка решить задачу приобщения к чтению поэзии Серебряного века отдельно взятого класса. Составленный сценарий адаптирован под конкретную аудиторию, учитывает вкусы, пристрастия, возможности и способности данного классного коллектива. В этом новизна работы.

# Цели:

---

- 1.Повысить уровень читательской компетентности обучающихся в процессе творческой работы.
- 2.Побудить интерес к культуре своего народа.
- 3.Создать условия для реализации творческого потенциала обучающихся.
- 4.Формирование навыков исследовательской деятельности;
5. Формирование гуманистического видения мира, понимания необходимости изучения литературы для саморазвития и самореализации своего духовного мира
- 6.Формирование умений представлять результаты своей самостоятельной работы для аудитории.

# Задачи:

---

- формировать целостное представление о культуре России 20 века;
- активизировать познавательный уровень обучающихся;
- приобщить к созданию творческих проектов по литературе;
- самостоятельное текстуальное исследование произведений поэтов Серебряного века;

# Конечный результат проекта:

---

Готовый сценарий «Литературной гостиной» по поэзии Серебряного века,  
гlossарий по теме,  
презентацию для проведения мероприятия.

# Практическая значимость проекта.

---

Подготовленные материалы могут быть использованы учителями-филологами на уроках и во внеклассных мероприятиях по поэзии Серебряного века.

# Основное содержание проекта:

Проект «Литературная гостиная . Серебряный век русской поэзии» представляет собой внеклассное мероприятие.

В состав проекта входят следующие элементы:

- 1)Сценарий «Литературной гостиной»
- 2)Мультимедийная презентация
- 3)Глоссарий по теме

# Сроки реализации.

---

Проект рассчитан на реализацию в течение 2 учебной четверти в рамках изучения темы «Поэзия Серебряного века».



# Этапы работы над проектом

---

## 1 Этап. Поисково-исследовательский.

1. Выбор и обоснование темы Литературной гостиной
2. Определение предполагаемого продукта
3. Определение, как будет представляться готовый продукт (выступление перед учащимися класса)

# Этапы работы над проектом

---

## 2 Этап. Технологический

1. Отбор литературных текстов, элементов биографии писателей, фотоматериалов
2. Формирование инициативной группы
3. Планирование технологического процесса

# Этапы работы над проектом

---

## 3 этап. Практический

1. Составление сценария «Литературной гостиной»
2. Подготовка презентации, декораций
3. Распределение ролей

# Этапы работы над проектом

---

4 Этап. Аналитико-корректировочный  
(сравнение запланированного продукта с  
запланированным)

1. Репетиция «Литературной гостиной»
2. Внесение необходимых изменений

# Этапы работы над проектом

---

5 этап. Реализация проекта.

1. Проведение внеклассного мероприятия «Литературная гостиная» в 11 А классе.
2. Анализ проведенного мероприятия.