

ДУХОВНАЯ СФЕРА

ЛЕКЦИЯ 3

лат. cultura – возделывание,
обработка

Культура

Узкое понимание	Широкое понимание
Духовная жизнь общества	Все виды преобразовательной деятельности людей и ее результаты («вторая природа»)
Характеристики определенных исторических эпох	
Характеристики определенных видов деятельности	

Материальная и духовная культура

- **Материальная культура** – совокупность физических объектов, созданных человеческими руками

результат – вещи (артефакты)

- **Духовная культура** – процесс духовного творчества и его результаты: научные открытия, произведения искусства, нравственные ценности и т. д.

результат – символы

Функции духовной культуры

- Познавательная
- Образовательно-воспитательная
- Интегрирующая
- Регулирующая
- Социализирующая

Формы культуры

- Народная
- Элитарная
- Массовая

Народная культура (фольклор)

- Создается анонимными творцами, которые не имеют специальной подготовки.
- В ней отражается менталитет народа.
- Основные жанры – мифы, легенды, сказки, песни, танцы, анекдоты.
- По исполнению могут быть индивидуальными, групповыми, массовыми.

фр. elite – лучшее, избранное

Элитарная (высокая) культура

- Создается профессиональными творцами для узкого круга людей, хорошо разбирающихся в тонкостях искусства.
- Трудная для понимания неподготовленного человека («искусство ради искусства»).
- Не ставит целью коммерческую выгоду, стремится к наиболее полному самовыражению создателя

Возникла в середине XX века

Массовая культура

= поп-культура, китч, развлекательное искусство

- Не выражает изысканных вкусов, понятна и доступна широким слоям населения.
- Обладает низкой культурной ценностью, но способна удовлетворять сиюминутные запросы людей.
- Главной целью является получение коммерческой выгоды.

Разновидности массовой культуры

часть общей культуры, система ценностей, традиций и обычаев, присущих большой социальной группе

- **Молодежная субкультура** – эзотерическая, эскапистская, урбанистическая культура, созданная молодыми людьми для себя.
- **Контркультура** – совокупность культурных образцов, которые противостоят общей культуре и находятся в конфликте с господствующими ценностями.

Современная отечественная культура

внутренние
изменения

исторические
факторы

западная массовая
культура

Положительные последствия	Отрицательные последствия
<ul style="list-style-type: none">• Раскрепощение сознания народа• Расширение художественного творчества• Прекращение преследований представителей передовой интеллигенции	<ul style="list-style-type: none">• Ослабление государственной поддержки («остаточный принцип»)• Массовый уход квалифицированных специалистов из сферы культуры• Ориентация на запросы массового зрителя → культ насилия, примитивизм...• Засилье западной кинопродукции

высший уровень мастерства

Специфика искусства

форма практико-духовного освоения действительности

Искусство отражает мир с помощью
художественных образов

ИСТИНА
ДОБРО
КРАСОТА

Общественные функции искусства

- **Эстетическая** (способность к восприятию и преобразованию мира по законам красоты)
- **Гедоническая** (доставление удовольствия, наслаждения)
- **Воспитательная** (духовно-нравственное становление личности)
- **Познавательная** (отражение объективного мира и его усвоение)

Специфика познания посредством искусства

- Отражение мира с помощью художественных образов
- Наглядный характер
- Субъективное восприятие действительности

Виды искусства

Архитектура

Живопись

Скульптура

Литература

Декоративно-прикладное искусство

Театр

Цирк

Балет

Кино

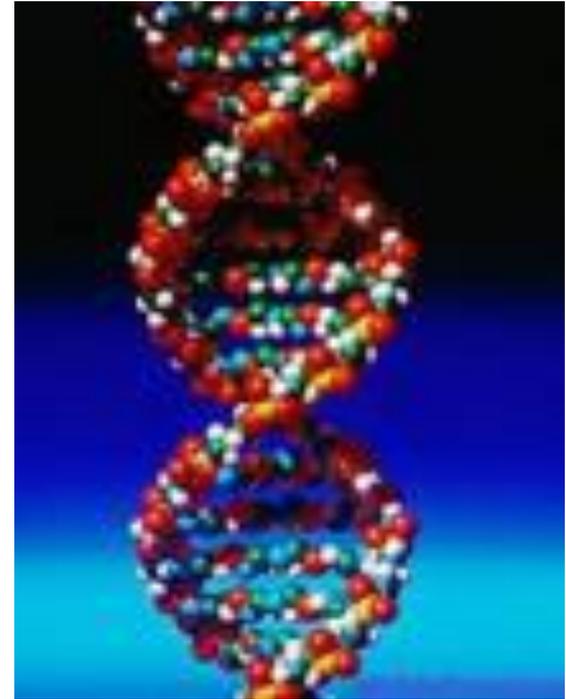
Эстрада

Современное искусство: постмодернизм

- Нет высших и низших видов, форм и жанров искусства.
- Стирание различий между создателем и аудиторией, реальностью и фантазией.
- Одна из главных форм – коллаж

Наука.

- **Форма духовной деятельности людей, направленная на производство знаний о природе, обществе и о самом познании, имеющая непосредственную цель постижения истины и открытия объективных законов.**



Наука.

- 1. Отрасль духовного производства (система научных исследований, опытно-конструкторские изыскания).**
- 2. Социальный институт (НИИ, вузы, Академия наук РФ и др.).**
- 3. Особая система знаний, приведённая в целостную систему на основе определенных принципов.**

Классификация наук.

1. По предмету и методу познания.

- науки о природе
- науки об обществе
- науки о познании и мышлении
- технические науки

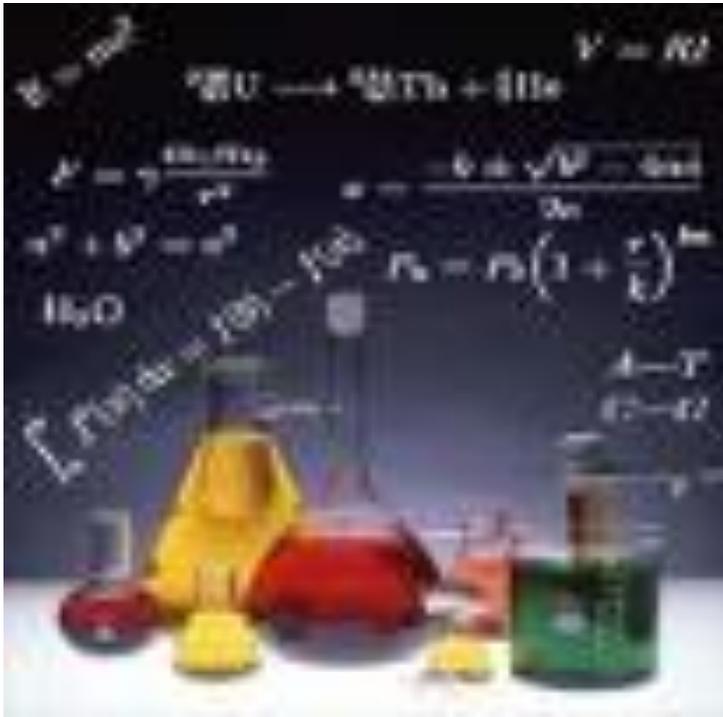
2. По удалённости от практики

- фундаментальные
- прикладные



Функции современной науки.

- 1. Культурно-мировоззренческая.**
- 2. Познавательно-объяснительная.**
- 3. Прогностическая**



Внутренние законы науки.

- **Преемственность – сохранение положительного содержания старых знаний в новых.**
- **Чередование относительно спокойных периодов развития и научных революций.**
- **Сочетание процессов интеграции и дифференциации.**
- **Углубление процессов математизации и компьютеризации.**

Моральные (этические) нормы современного ученого

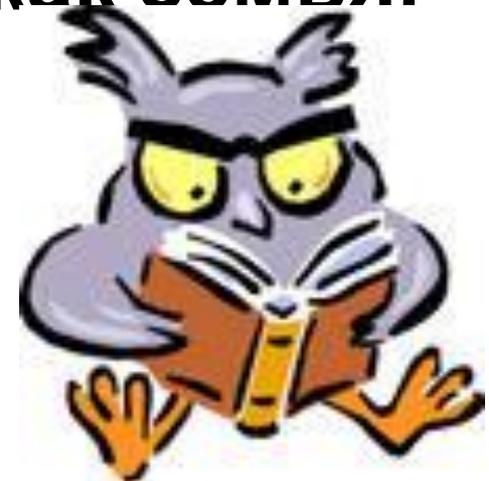
- общечеловеческие (не кради, не лги, не навреди...)
- касающиеся непосредственно научной деятельности (например, отстаивание истины, даже путем собственной жизни)
- касающиеся социальной ответственности за свои открытия



Образование.



- **Один из способов становления личности путём получения знаний, умений и навыков, творческих способностей через систему таких социальных институтов, как семья.**



Функции образования



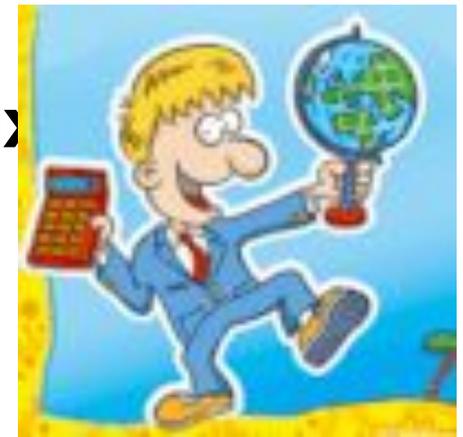
- 1. Экономическая – формирование социально- профессиональной структуры общества.**
- 2. Социальная – социализация личности, социальная мобильность.**
- 3. Культурная – использование культуры в целях воспитания индивида, развитие его творческих способностей.**



Система образования в России.



- 1. Дошкольное образование.**
- 2. Образовательные школы (гимназии)**
- 3. Профессионально-технические учебные заведения (лицеи, колледжи)**
- 4. Учреждения дополнительного образования.**
- 5. Духовные учебные заведения.**
- 6. Университеты, институты.**
- 7. Учреждения по подготовке научных кадров.**
- 8. Учреждения повышения квалификации кадров.**



Общие тенденции в развитии образования.

- 1. Демократизация системы образования.**
- 2. Рост продолжительности образования.**
- 3. Непрерывность образования**
- 4. Гуманизация образования**
- 5. Гуманитаризация об**
- 6. Интернационализац**
- 7. Компьютеризация.**



Уровни образования

Общее образование

- дошкольное образование
- начальное общее образование
- основное общее образование
- среднее (полное) общее образование
- дополнительное образование детей

Профессиональное образование

- начальное профессиональное образование
- среднее профессиональное образование
- высшее профессиональное образование
- бакалавриат
- Магистратура

Послевузовское профессиональное образование

- Аспирантура
- Докторантура
- Повышение квалификации
- Второе высшее образование
- Переподготовка
- Профессиональная подготовка

Религия.



- 1. Вера в сверхестественное.**
- 2. Совокупность взглядов и представлений, система верований и обрядов, объединяющая**



х людей в е

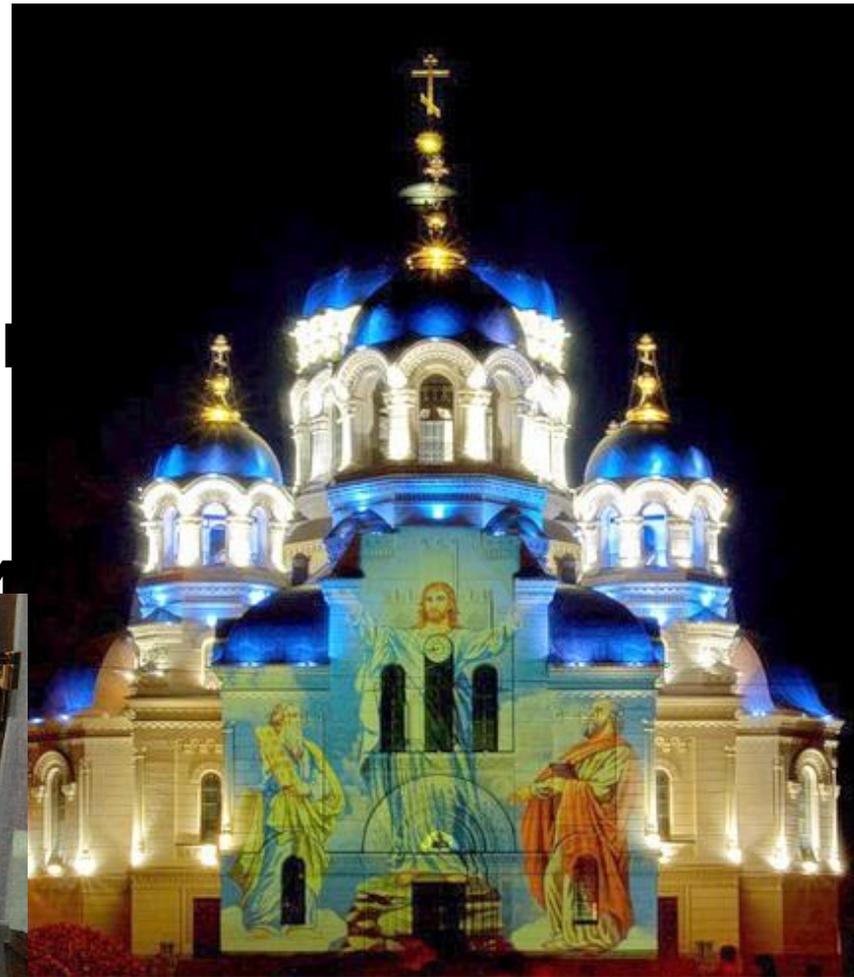
культуры, д

ия духовны



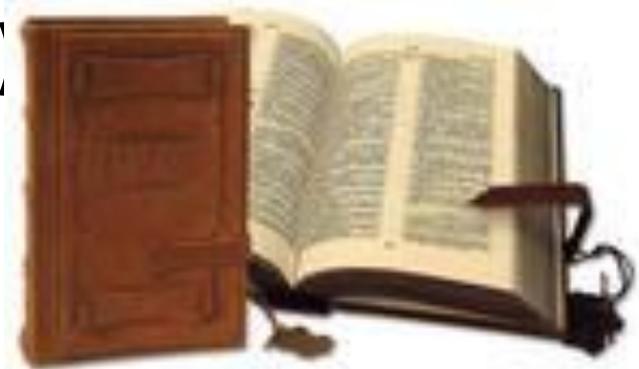
Структура

- Религиозное сознание
- Религиозный культ.
- Религиозные организации



Религиозное сознание.

- **Массовое религиозное сознание – преобладает эмоциональное воздействие.**
- **Рационально оформленное сознание – преобладает логика вероучения.**



Функции религии.

- **Регулирование поведения индивидов, социальных групп.**
- **Мировоззренческая функция.**
- **Компенсаторная функция (снятие социального и душевного напряжения).**
- **Коммуникативная функция (общение с богом и между верующими при помощи культовых действий).**
- **Культурная функция.**

Мировые религии.

- **Буддизм – старейшая мировая религия(6-5 века до н.э.). Распространена в Китае, Тайланде, Бирме, Японии, Корее, Бурятии, Калмыкии и республике Тува.**
- **Основа буддизма нравственность, одна из важнейших заповедей – любовь и милосердие ко всем живым существам.**
- **Основной источник вероучения – Типитака.**
- **Количество верующих – ок. 500 млн. человек.**



Мировые религии.

Христианство - вторая по времени мировая религия (1 век н. э.)

Три течения в христианстве:

- 1. Католицизм.**
- 2. Православие.**
- 3. Протестантизм.**

Библия – основной источник христианской веры.

Центральными в христианстве является идея греховности человека как причина всех его несчастий и учение об избавлении от грехов путём молитвы и покаяния.

Количество верующих – 2 млрд. человек.

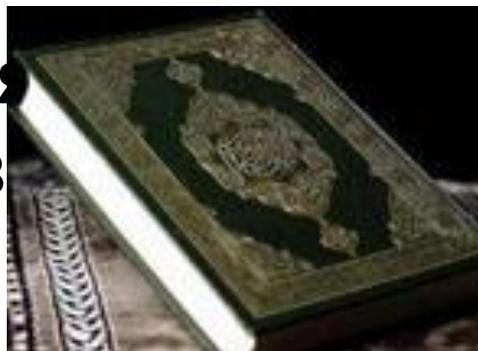


Мировые религии.

- **Ислам – самая поздняя по времени возникновения мировая религия, распространена в Северной Африке, в Азии. Это вторая по числу приверженцев религия после православия. Ислам означает покорность, требуя от верующих покорности Аллаху, а также земным властям. Всё должно подчиняться религиозным законам ислама.**



н – свя
неств
зек.



га му
– окс



Свобода совести.

- **Право человека самостоятельно формировать своё мировоззрение и открыто выражать в социальных взаимодействиях, не нанося ущерба достоинству в целом.**



Элементы религии

- Религиозные представления
 - мифы , легенды, сказания, Библия, Коран...
- Религиозные настроения
 - любовь к Богу, страх перед злыми духами...
- Религиозные действия
 - молитва, проповедь, таинство...
- Религиозные организации и институты
 - церковь, секта, монастырь...

Этапы эволюции религии

- I. Родоплеменные древние верования
 - 1) Тотемизм (вера в сверхъестественные связи людей с животными, растениями)
 - 2) Фетишизм (вера в сверхъестественные свойства предметов)
 - 3) Анимизм (вера в существование духов и душ)
 - 4) Магия (вера в возможность влиять на окружающий мир с помощью действий, заговоров, заклинаний и т . д.)

Этапы эволюции религии

- II. Национально-государственные религии (иудаизм, индуизм, синтоизм, конфуцианство и др.)
 - 1) возникли в период разложения родового строя и возникновения классового
 - 2) поклонение богам – покровителям своего народа
 - 3) сложная обрядность с элементами национальной культуры
 - 4) оформился особый слой служителей культа (жрецы)

Этапы эволюции религии

домашнее задание

- III. Мировые религии (буддизм, христианство, ислам)
- 1) огромное число последователей
 - 2) космополитизм (выход за пределы народов, государств)
 - 3) эгалитаризм (проповедь равенства всех людей)
 - 4) прозелитизм (стремление обратить в свою веру других)

Этапы эволюции религии

- IV. Новые религии (дзен-буддизм, кришнаизм, неоиндуизм...)
 - 1) основаны на мистике (общение с Богом через озарение, экстаз, откровение)
 - 2) возглавляются харизматическими лидерами
 - 3) обещают достижения счастья в земной жизни
 - 4) тяготеют к синкретизму (смешению)

Атеизм и свободомыслие

- Атеизм – отрицание религиозных представлений и утверждение самодостаточности природы и человека
- Свободомыслие – позиция, утверждающая независимость человека от религии и церкви в решении общественных и личных проблем



свобода совести?

Специфика морали

- Мораль – система исторически сложившихся требований, норм и правил поведения
- Этика – учение о морали
- Три уровня:
 - 1) нравственная практика (нравы, поступки, типичные ситуации)
 - 2) моральное сознание («что такое хорошо, что такое плохо»)
 - 3) нравственное самосознание (самооценка, готовность совершать выбор между добром и злом)

Функции морали

- Регулирующая (поведение в соответствии с моральными нормами)
- Аксиологическая (оценка: нравственно / не нравственно)
- Ориентирующая (выработка системы ценностей, линии поведения)
- Воспитательная (формирование общепризнанных образцов поведения)
- Коммуникативная (взаимопонимание, общение)

Единство морали и права

- Регулирующая функция
- Нормативный характер
- Единый фундамент общечеловеческих ценностей (добро/зло, хорошо/плохо)
- Формирование отношений людей на основе справедливости, уважения прав и свобод человека

Различия

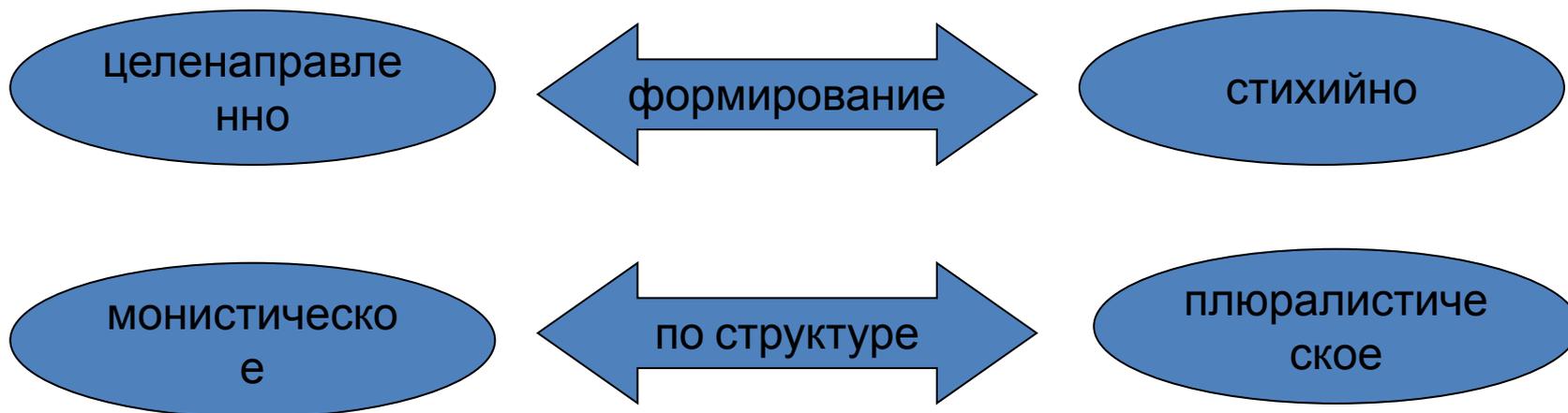
Мораль	Право
Ориентирует людей на идеальные нормы	Поддерживает порядок, исходя из реальности
Смысл конкретной жизненной ситуации уникален	Основывается на типичном, стандартном
Исключает прямое принуждение	Поддерживается принудительной силой государства
Пронизывает все стороны жизни, в т. ч. дружбу, любовь	Регулируют только существенные отношения
Главные категории – добро и зло, совесть, счастье, смысл жизни...	Главные категории – законное, незаконное, правомерное, неправомерное

Общественная психология и идеология

- **Общественная психология** – стихийно сложившаяся совокупность чувств, настроений, традиций, привычек, иллюзий и заблуждений, возникающих у различных социальных групп.
- **Общественная идеология** – теоретическое сознание, выработанное, как правило, специалистами

Общественное мнение

- **Общественное мнение** – способ существования массового сознания, в котором проявляется отношение разных социальных групп к событиям и процессам



передача и обмен информацией в обществе
с целью воздействия на ее членов

Средства массовой коммуникации

Функции СМК

- Информационная (предоставление информации)
- Регулирующая (формирование поведения людей, манипуляция общественным мнением)
- Культурологическая (распространение достижений культуры)