

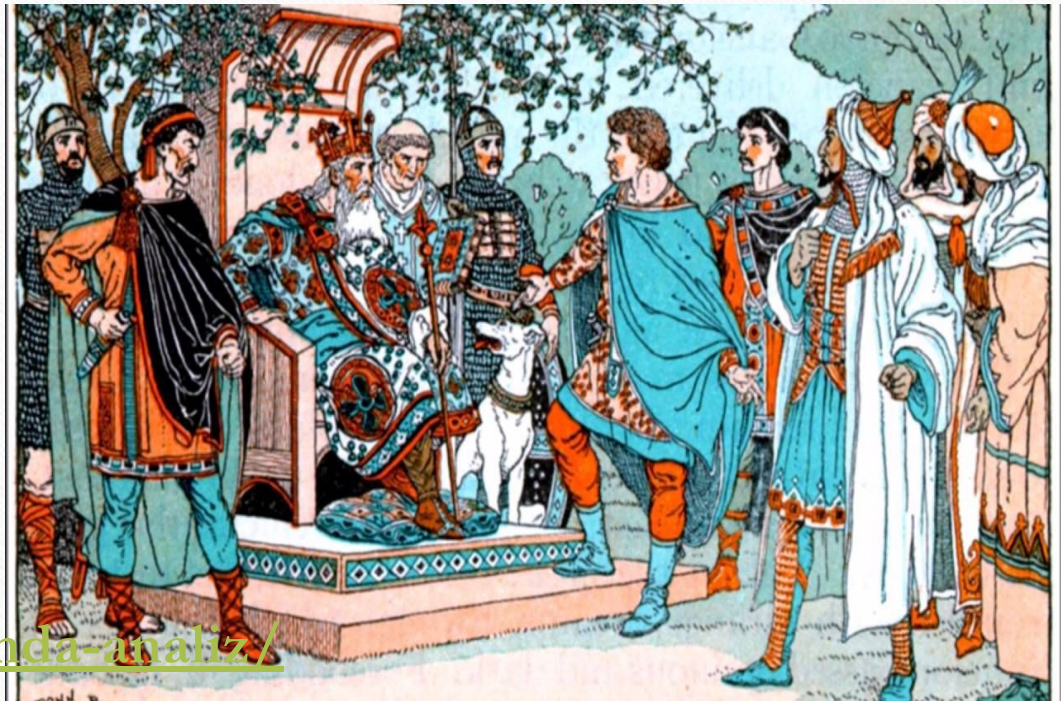
# Пісня про Роланда

---

ІНА11 Балкова Боженя

# Проблематика твору

- Проблема **служіння** королю
- Проблема **вірності** державі
- Проблема **зради**
- Проблема **патріотизму**
- Проблема **честі**



<https://dovidka.biz.ua/pisnya-pro-rolanda-analiz/>

# Тема та ідея твору

---

- **Тема:** Бій графа Роланда з сарацинами. Помста за Роланда. Боротьба франків за батьківщину. Поширення християнської віри.
- **Ідея:** утвердження християнської віри, подвигу заради Бога й Батьківщини. Оспівування боротьби французів із завойовниками, вірності королю, батьківщині, вірі; засудження зради.

# Сюжет

- **Зав'язкою** сюжету є посольство Бланкандрена від царя Марсілія з брехливою обіцянкою маврів підкоритися французам, а також посольство Ганелона в табір маврів, де він зраджує Роланда та національні

---

- **Розвиток подій** охоплює переміщення французьких військ. Карл повертає свої основні загопи на Аахен, а Роланд із дванадцятьма перами й двадцятитисячним ар'єргардом залишається прикривати відхід короля; після загибелі ар'єргарду Карл повертається
- **Кульмінаційні моменти:** битва в Ронсевальському міжгір'ї, коли гинуть французькі пери, а з ними й герой Роланд, друга битва французів проти маврів, коли Карл вирішив помститися за смерть своїх вірних васалів: двобій Карла Великого з еміром Баліганом є кульмінацією другої частини.
- **Розв'язкою всіх конфліктів** у «Пісні про Роланда» є велична перемога французів над маврами, хрещення жителів Сарагоси, повернення Карла з військом в Аахен, суд над Ганелоном і урочисте прийняття християнської віри Браммондою, дружиною померлого від ран і відчаю короля маврів Марсілія

<https://dovidka.biz.ua/pisnya-pro-rolanda-analiz/>

# Характеристика персонажів

## Роланд

– граф, племінник короля, пасинок Ганелона. Він вірний християнин, розважливий, поміркований, сміливий, готовий допомогти. Негативні риси Роланда: нестриманий, самовпевнений, запальний. Коня Роланда звали Вельтіф, а меч мав назву – Дюрандаль. У сцені загибелі Роланда втілена ідея служіння королю та Богові. Роланд постає справжнім лицарем, який готовий іти на все заради своєї країни, короля і честі.



# Характеристика персонажів

---

## Імператор Карл Великий

– король Франції. Герой у творі символізує: мудрість, справедливість, чесність. Постає розумним і відданим своїм друзям-радникам графам і готовий на все аби помститись за них і відстояти свою Батьківщину



# Характеристика персонажів

## Імператор Марсілій

- постає у творі нерозважливим, підлим, здатний на зраду, патріотом своєї країни. Також Марсілій легко піддається думкам інших людей. Але він так само, як і Карл хоче відстояти свою країну і виграти війну. Проте, на жаль, обирає підступний шлях через зраду Ганелона.



# Про походження твору

---

- "Пісня про Роланда" — одна з французьких середньовічних героїчних поем, які називались у Франції піснями про подвиги (Chansons de geste). В ній оповідається про події, що справді відбувалися в кінці VIII ст. (778 року), коли французький король, "римський імператор" Карл Великий повертався з Іспанії, з походу проти арабів (араби тоді володіли Іспанією) і коли ар'єргард його війська в Ронсевальському межигір'ї Піренеїв був знищений гірським племенем басків. Разом з багатьма іншими французами, передають літописи, загинув і граф Роланд (Хруодланд). Пісня про ці події склалася значно пізніше самих подій (найдавніший запис її належить до кінця XI ст.)



**ДЯКУЮ ЗА УВАГУ!**