

**ВВЕДЕНИЕ В
ВОСТОКОВЕДЕНИЕ**

ВОСТОКОВЕДЕНИЕ — Совокупность академических дисциплин, объектом исследования которых выступают *история, экономика, литература, языки, искусство, религия, философия, этнография, памятники материальной и духовной культуры стран Востока.*

Иногда с востоковедением сближается африканистика (изучение стран Африки), что обусловлено принадлежностью части африканских стран к мусульманскому миру. Как правило, африканистика рассматривается изолированно.

Отрасли востоковедения (Oriental Studies)

ВОСТОКОВЕДЕНИЕ

АФРИКАНИСТИКА

ВОЕННОЕ

КАВКАЗОВЕДЕНИЕ

ВОСТОКОВЕДЕНИЕ

ВОЕННОЕ ВОСТОКОВЕДЕНИЕ

Ко второй половине XIX в., когда сбор и обработка военной информации о странах Востока и Северной Африки получили систематический и целенаправленный характер, сформировались пять национальных научных школ военного востоковедения – английская, голландская, французская, немецкая и российская.

Основная часть военной востоковедческой информации добывалась военными агентами (в будущем — военные атташе) при посольствах и консульствах за рубежом. В XIX веке получили широкое распространение так называемые военно-географические экспедиции, в том числе и в страны Востока. Доставляемые военному ведомству сведения имели форму записок, докладов, отчетов, обзоров, специальных описаний, словарей, координат и высот географических мест, схем, планов, чертежей, географических карт и другого.

Российские военные разведывательные органы в области востоковедения тесно сотрудничали с Министерством иностранных дел, Русским Географическим обществом, Академией наук, университетами и институтами, а также с отдельными гражданскими лицами, имевшими полезную информацию востоковедческого характера.

Подходы к классификации отраслей востоковедения

Исторический

Региональный (страноведческий)

Идеологический

Регионы в фокусе востоковедения

Древний Восток

Средний и Ближний Восток

Дальний Восток

Центральная Азия

Южная Азия

Юго-Восточная Азия

Изучение Древнего Востока

Ассириология

Египтология

Урартология

Шумерология

Ассириология

Комплексная гуманитарная дисциплина, цель которой — изучение мертвых языков, письменности, культуры и истории Ассирии, Вавилона, Месопотамии. Иными словами, ассириология — совокупность наук, изучающих клинописные цивилизации, берущие начало в древнейшей шумерской пиктографии (за исключением угаритской и древнеперсидской).

В сферу научных интересов лингвистической ассириологии входят аккадский язык, урартский язык, хурритский язык, хаттский язык, хеттский язык, лувийский язык, палайский язык, шумерский язык, эблаитский язык и эламский язык.

Египтология

Комплексная наука, изучающая Древний Египет. В египтологии различаются филологическое направление и археология. В сфере интересов – история, культура, религия, искусство, язык, письмо, литература, археологические памятники, повседневная жизнь и другие аспекты египетской цивилизации. Исторические рамки охватывают период с конца 6-го тысячелетия до н. э. и до середины 1-го тысячелетия н. э. — конец доисторического периода (Додинастический Египет), древний мир (Династический, Эллинистический, Римский Египет) и начало раннего средневековья (Византийский Египет).

Датой основания египтологии традиционно считают 22 сентября 1822 г., когда французский историк и лингвист **Ж.-Ф. Шампольон** сделал сообщение в Академии надписей в Париже о дешифровке египетского иероглифического письма.

Отрасли египтологии

Эпиграфика

Палеография

Папирология

Демотология

Коптология

Эпиграфика

Вспомогательная историческая дисциплина (прикладная историческая и филологическая дисциплина), изучающая **содержание и формы надписей на твёрдых материалах** (камне, керамике, металле и пр.) и классифицирующая их в соответствии с их временным и культурным **контекстом**.

Палеография

Изучает историю письма, закономерности развития его графических форм, а также памятники древней письменности в целях их прочтения, определения автора, времени и места создания. Палеография исследует эволюцию графических форм букв, письменных знаков, пропорции их составных элементов, виды и эволюцию шрифтов, систему сокращений и их графическое обозначение, материал и орудия письма.

Палеография обращает внимание не только на особенности письма, но и на внешний вид рукописи: писчий материал (бумага, пергамент, папирус), переплёт, линии, сокращения, украшения и т. п.

Особая отрасль палеографии изучает графику систем тайнописи (криптография). В сферу палеографии входит также изучение орнамента и водяных знаков бумаги (филиграней), формата, переплёта рукописей.

Папирология

Изучает тексты на папирусах, найденные в Египте. Помимо собственно египетских папирусов огромный научный интерес представляют документы на греческом и латинском языках, сохранившиеся в Египте благодаря уникальному климату. В песках Египта были найдены также папирусы на арамейском, древнееврейском, пехлеви, сирийском, ливийском, коптском, эфиопском и арабском языках, и даже обрывки готских текстов.

Изначально папирология интересовалась исключительно греческими папирусами (в меньшей степени латинскими) — вплоть до открытий Шампольона многие учёные (например, Франсуа Жомар) разделяли убеждение, что папирусы с египетским иероглифическим письмом не удастся расшифровать уже никогда. Кроме того, существовало мнение, что все папирусы являются копиями одних и тех же погребальных текстов. В результате такого отношения к египетским источникам многие ценные документы были утеряны во время раскопок или позднее в частных коллекциях по всей Европе.

Коптология (коптоведение)

Комплексная научная дисциплина, объектом исследования которой является культура коптов – неарабского коренного населения Египта, прямых потомков древних египтян, египетских христиан.

Урартология

Наука, изучающая язык, письменность, историю и культуру Урарту — древнего государства, располагавшегося на территории Армянского нагорья (современные Армения, восточная Турция, северо-западный Иран и Нахичеванская АР Азербайджана).

Существование Урарту как союза племён документально подтверждено с XIII в., как государства — с VIII века до н. э. Урарту прекратило существование в VI веке до н. э. В первой четверти 1-го тысячелетия до н. э. Урарту занимало главенствующее положение среди государств Передней Азии.

Шумерология

Наука, изучающая язык, письменность, историю и культуру Шумера — первой письменной цивилизации, существовавшей на юго-востоке Месопотамии — региона в междуречье Тигра и Евфрата — с IV по III тысячелетия до н. э.

Шумеры — народ, заселявший Южную Месопотамию (междуречье Тигра и Евфрата на юге современного Ирака) на заре исторического периода. Шумерам принадлежит изобретение клинописного письма. Шумеры также знали технологию колеса и обожженного кирпича.

Изучение Среднего и Ближнего Востока



Арабистика

Арменистика

Иранистика

иранистика

осетиноведение

курдоведение

афганистика

таджиковедение

Тюркология

османистика

Семитология

арамеистика

библейстика

гебраистика

сабеистика

угаритоведение

эфиопистика

Арабистика

Комплексная научная дисциплина, изучающая арабский литературный язык и его разговорные диалекты, литературу, а также историю, экономику, культуру, искусство, религию, философию, этнографию, памятники материальной и духовной культуры арабских стран.

Термин «арабистика» возник в Европе в Новое время.

Арменистика

Арменология, арменоведение
— раздел востоковедной науки,
занимающийся изучением
армянского языка, истории и
культуры армянского народа,
Армении.



Иранистика

Междисциплинарная регионоведческая наука, сконцентрированная на комплексном изучении истории и культуры народов иранской группы. По регионам иранистику делят на **осетиноведение, курдоведение, афганистику, таджиковедение**, и собственно **иранистику**.

Одним из этапов оформления иранистики как особой отрасли языкознания явились работы по дешифровке древнеиранских (авестийских и древнеперсидских) надписей.

Тюркология

Комплексная научная гуманитарная дисциплина, изучающая языки, литературу, историю, фольклор, религию, этнографию, духовную и материальную культуру тюркских и тюркоязычных народов в прошлом и настоящем.

Первоначально, узко рассматривалась, как сугубо филологическая наука, занимается тюркскими языками и литературой.

Географически сфера интересов тюркологов простирается от Якутии на крайнем севере до Кипра на юго-западе, от Китая на востоке до стран Ближнего Востока на юге.

Общая численность тюркских народов, этнических групп и меньшинств в мире сегодня достигает по разным оценкам около 165 миллионов человек. Около 20 миллионов человек владеет каким-либо из тюркских языков в качестве второго или третьего.

Османистика

Востоковедная междисциплинарная научная дисциплина, предметом изучения которой является история и культура Османской империи и населявших ее народов. Название дисциплины получило от основателя османского государства Османа I.

Семитология

Раздел сравнительного языкознания, занимающегося семитскими языками, которые являются ветвью афразийской макросемьи.



Арамеистика

Комплексная гуманитарная наука, изучающая язык, письменность, историю и культуру арамеев (арамейцев) — семитских народов, населявших территорию современных Сирии и Ирака до арабского завоевания.

Библеистика

Научная дисциплина, занимающаяся изучением различных аспектов библейской литературы. Как отдельная дисциплина сложилась в эпоху Реформации с целью продвижения протестантской идеи «Sola scriptura», и с тех пор традиционно присутствует в качестве отдельного факультета в большинстве университетов западного мира.

Среди разделов библеистики можно отметить археологию, историю, древние языки, в частности, древнееврейский язык, а также библейскую теологию, экзегезу, критику текста, вопросы перевода, историю канона, сравнительное религиоведение, патристику, художественно-литературоведческие аспекты, историю древней юриспруденции, культурологический и социологический анализ и другое. Особое место в библеистике занимает исследование околобиблейской литературы (апокрифы, античные комментарии и переводы и т. п.)

Гebraистика

Совокупность филологических дисциплин, занимающихся изучением древнееврейского языка (иврита) и письменности.



Сабейстика

Гуманитарная наука, изучающая культурное наследие – эпиграфику, археологические артефакты – южноарабского государства – Саба (Сава).

Сабейского царства — древнее государство, существовавшее с конца 2-го тыс. до н. э. по конец III в. н. э. в южной части Аравийского полуострова, в районе современного Йемена (но имевшее в самом начале своей истории колонию в Эфиопии).

Угаритоведение

Гуманитарная наука, изучающая культурное наследие – язык и письменность, археологические артефакты – Угарита — древнего торгового города-государства, находившегося на территории современной Сирии.

Древнейшее поселение городского типа в Угарите возникло в неолите, около 6000 г. до н. э. Расцвет многонационального Угарита приходится на второе тысячелетие до н. э.

MS 1955/6

Lawsuit against Shamumanu, in alphabetic cuneiform script.

Ugarit, 13th c. BC

Эфиопистика

Комплексная гуманитарная дисциплина, предметом изучения которой в строгом смысле слова выступают языки, история и культура Эфиопии и Эритреи.

**Китаистика (синология,
китаеведение)**

Кореистика (корееведение)

Японистика (японоведение)

Тунгусо-маньчжуроведение

Дуньхуановедение

Изучение

Дальнего Востока





Китаистика (синология, китаеведение)

Комплекс наук, изучающих историю, экономику, политику, философию, язык, литературу, культуру древнего и современного Китая.

Кореистика (корееведение)

Комплексная научная дисциплина,
изучающая историю, экономику,
политику, философию, язык, литературу,
культуру древней и современной Кореи.

Японистика (японоведение)

Комплексная научная дисциплина, изучающая язык, историю, экономику, культуру, искусство, религию, философию, этнографию, памятники материальной и духовной культуры Японии.





Тунгусо- маньчжуроведение

Комплексная востоковедческая дисциплина
изучения тунгусо-маньчжурских народов.

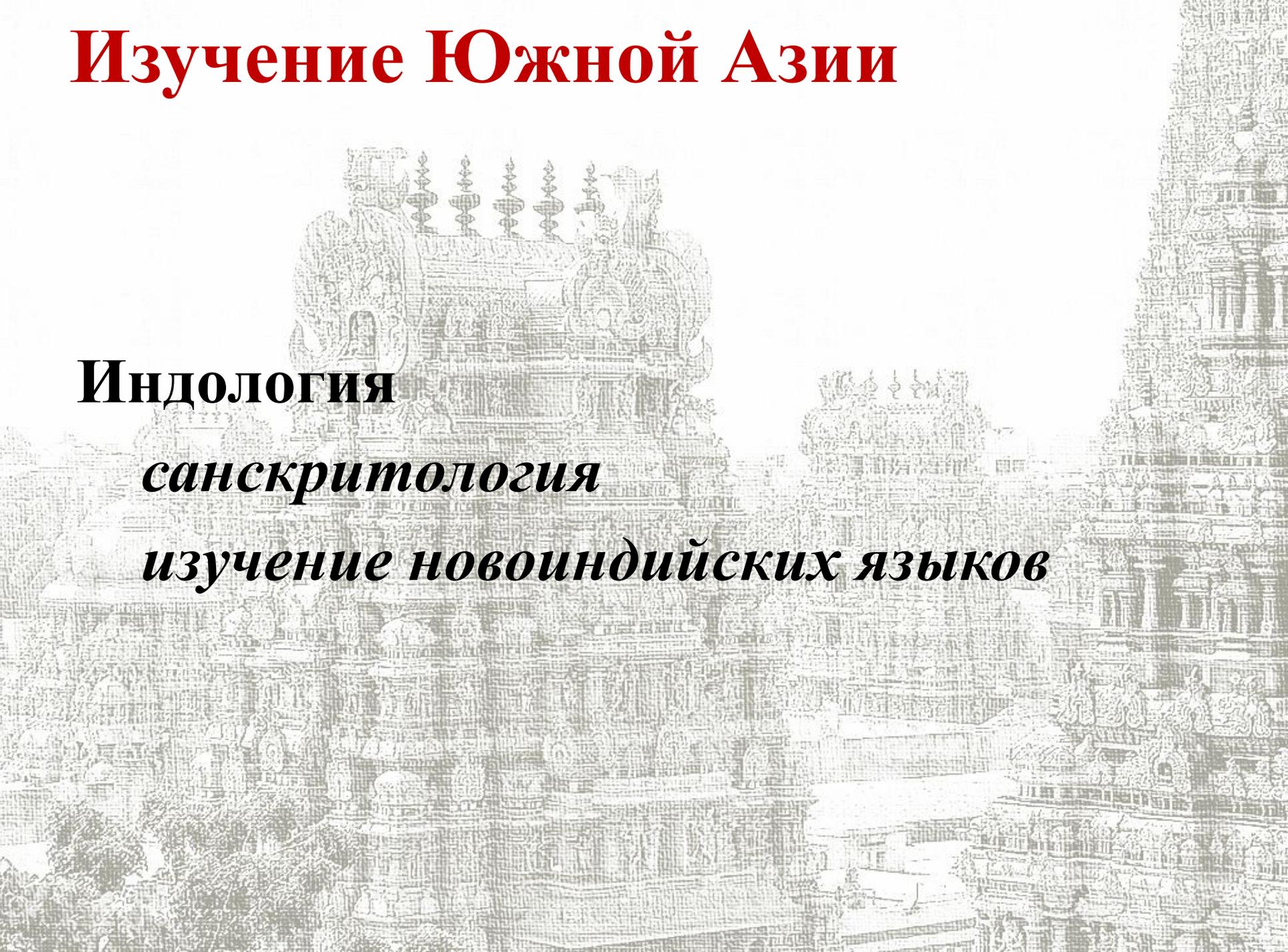
Дуньхуановедение



Историко-филологическая дисциплина, изучающая рукописное наследие и искусство пещер Могао-ку («Пещер Тысячи будд») в Дуньхуане (пров. Ганьсу, КНР).

В 1900 г. в пещере №17 даосский монах Ван Юаньлу обнаружил тайник с рукописями и живописью на шелке.

Изучение Южной Азии



Индология

санскритология

изучение новоиндийских языков

Индология

Комплексная гуманитарная наука, изучающая историю, культуру, языки, литературу, идеологические воззрения этнических групп, проживающих на Индийском субконтиненте (то есть в Южной Азии).

Индология активно использует методологию, выработанную в рамках антропологии, культурологии, сравнительно-исторического языкознания, филологии, текстологии, литературоведения, истории, этнологии, философии, изучения религий Южной Азии, таких как ведизм, индуизм, в том числе шиваизм и вайшнавизм, джайнизм, буддизм, сикхизм, народных и племенных религий, а также местные формы иудаизма, зороастризма, христианства и ислама.

Индология может включать в себя изучение науки, искусства, сельского хозяйства, психопрактик и боевых искусств Южной Азии.

Индология

Индологи часто придают особое значение глубокому знанию местных языков, особенно классических, таких как **санскрит, пали, пракрит**, или **классический каннада, тамильский, телугу**, или **персидский**, так как знание одного или несколько из этих языков, в сочетании со знаниями методов филологии, является необходимым условием для значимого вклада в индологические исследования и вообще характерной чертой индологии.

Индология – наука, изучающая весь спектр достижений индийской мысли с акцентом на интерпретации прошлого и его результатов в настоящее время. Некоторые учёные различают классическую индологию, сосредоточенную на санскрите и других древних языках, и современную индологию, использующую источники на современных языках и социологические подходы.

Изучение Юго-Восточной Азии

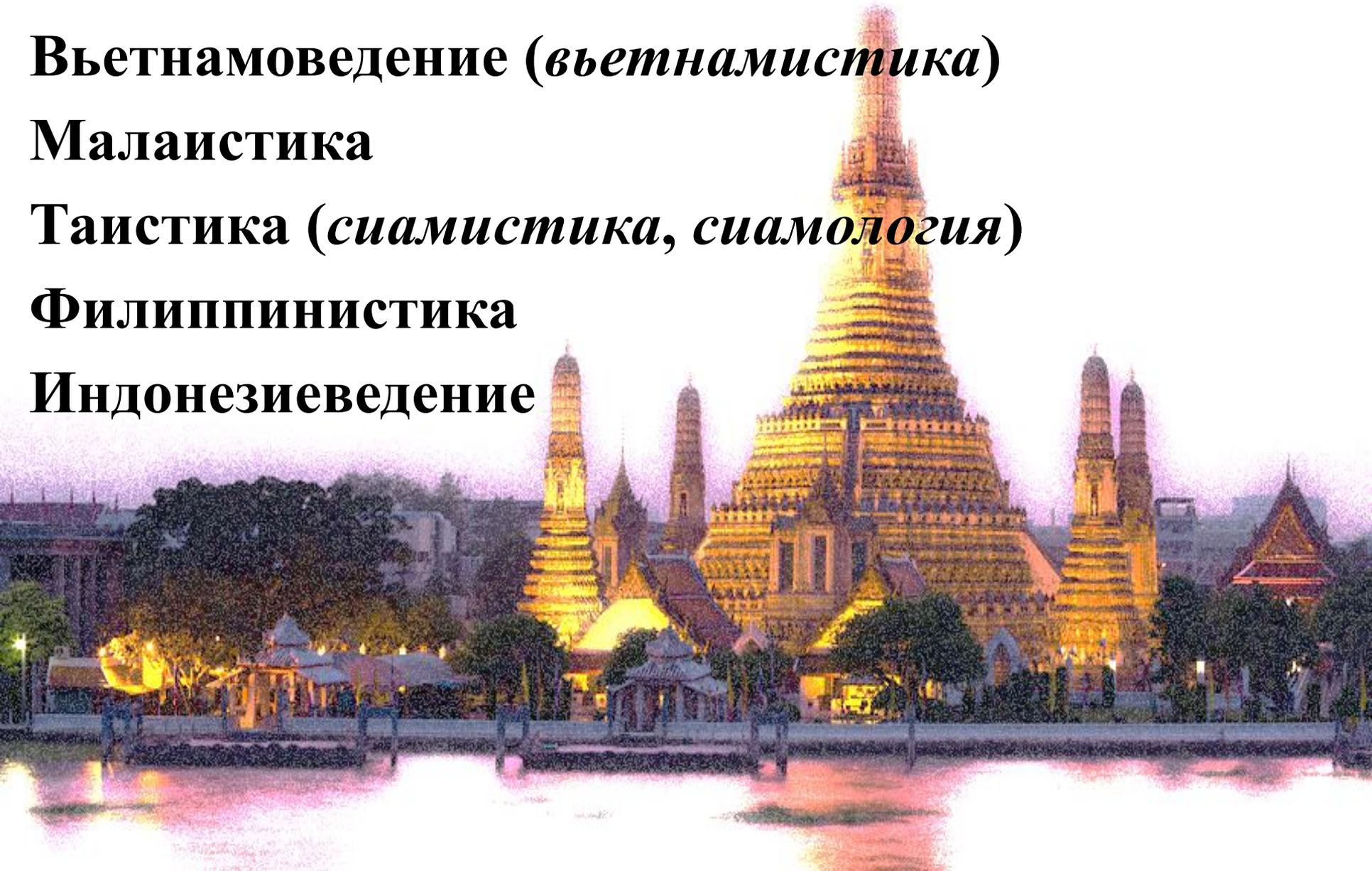
Вьетнамоведение (*вьетнамистика*)

Малаистика

Таистика (*сиамистика, сиамология*)

Филиппинистика

Индонезиеведение



Вьетнамоведение (вьетнамистика)

Комплексная научная дисциплина, изучающая язык, историю, экономику, культуру, искусство, религию, философию, этнографию, памятники материальной и духовной культуры Вьетнама.

Учёные, занимающиеся изучением Вьетнама, называются вьетнамоведами или вьетнамистами.

Малаистика

Комплексная научная дисциплина, изучающая язык, историю, экономику, культуру, искусство, религию, философию, этнографию, памятники материальной и духовной культуры стран Малайского архипелага (Бруней, Индонезия, Малайзия, Сингапур).

Учёных, занимающихся малаистикой, называют малаистами.

Таистика (сиамистика, сиамология)

Данный термин не имеет устоявшегося международного стандарта, относится к междисциплинарной гуманитарной отрасли востоковедения, предметом изучения которой выступают история, культура, язык и письменность Таиланда и Лаоса.

Филиппинистика

Комплексная научная дисциплина, изучающая язык, историю, экономику, культуру, искусство, религию, философию, этнографию, памятники материальной и духовной культуры Филиппин.

Изучение Центральной Азии

Монголоведение

ойратоведение

калмыковедение

Тибетология

Тангутоведение

Serindic Studies



Монголоведение



Комплексная научная дисциплина, изучающая историю, этнографию, язык, литературу, искусство и религию монгольских народов.

Ойратоведение – отрасль монголоведения, изучающая язык, историю и культуру ойратов (западных монголов – калмыков, джунгар).

Калмыковедение – отрасль монголоведения, изучающая историю, этнографию, филологию и культуру калмыков.

Тибетология

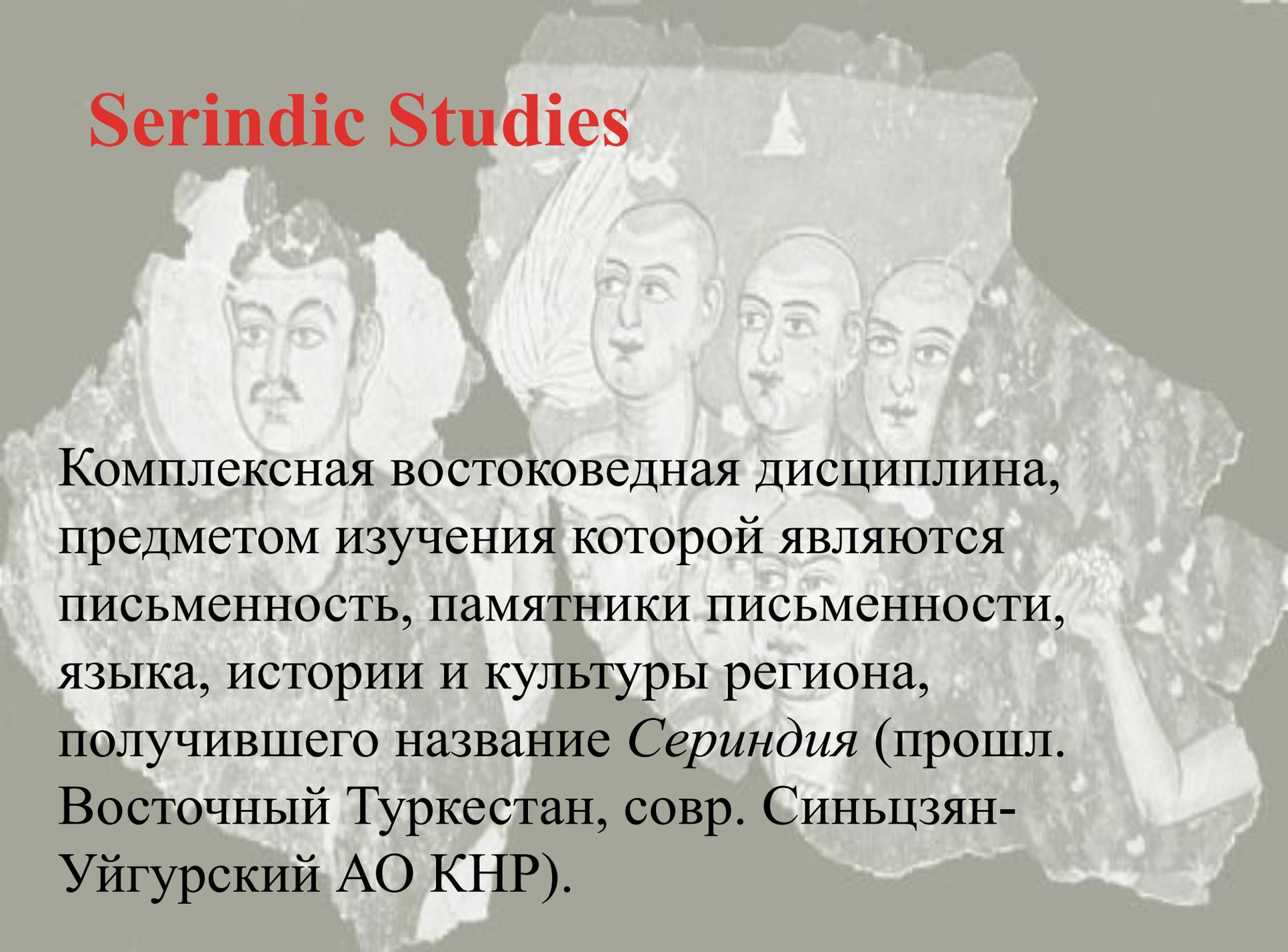
Комплексная научная дисциплина, изучающая язык, историю, экономику, культуру, искусство, религию, философию, этнографию, памятники материальной и духовной культуры Тибета.

Тибетологи – учёные, занимающиеся тибетологией.

Тангутоведение

Комплексная научная востоковедная дисциплина, изучающая письменность, памятники письменности, языка, истории и истории культуры тангутов-минягов и созданного ими государства Си Ся (982–1227 гг.).

Serindic Studies



Комплексная востоковедная дисциплина, предметом изучения которой являются письменность, памятники письменности, языка, истории и культуры региона, получившего название *Сериндия* (прошл. Восточный Туркестан, совр. Синьцзян-Уйгурский АО КНР).

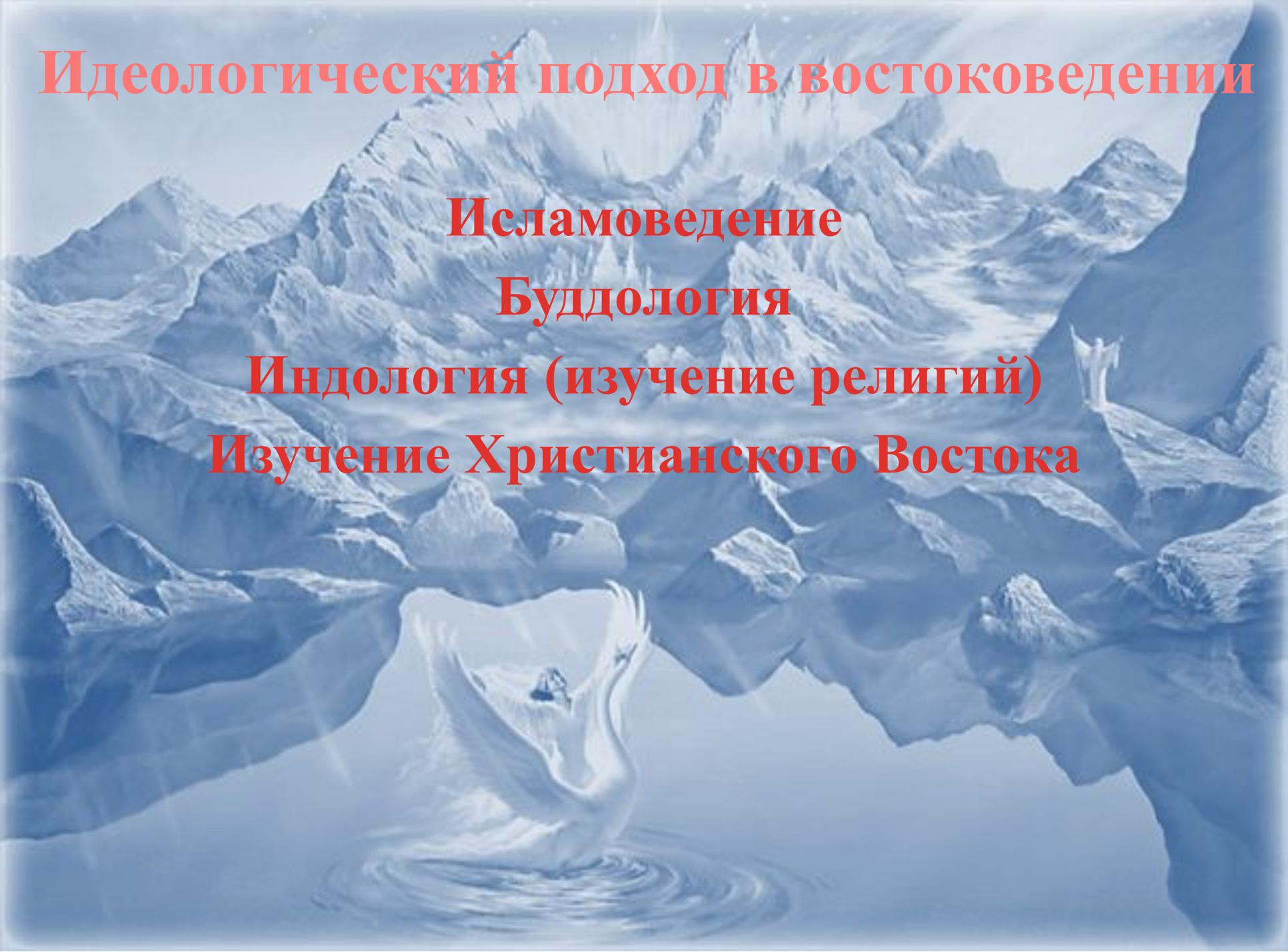
Идеологический подход в востоковедении

Исламоведение

Буддология

Индология (изучение религий)

Изучение Христианского Востока





**Восток в трудах
античных авторов**

Скилак Кариандский (VI в. до н. э.) — греческий мореплаватель и географ

По поручению Дария I в 519—516 гг. до н. э. совершил путешествие по реке Инд и вдоль побережья Персидского залива, выйдя из города Каспатир на реке Кабул в Гандахаре.

Ктесий Книдский

(вторая половина V—нач. IV вв. до н. э.)

— древнегреческий историк

Основные сочинения:

«Персика» – «Книга о Персии», или «Персидская история»;

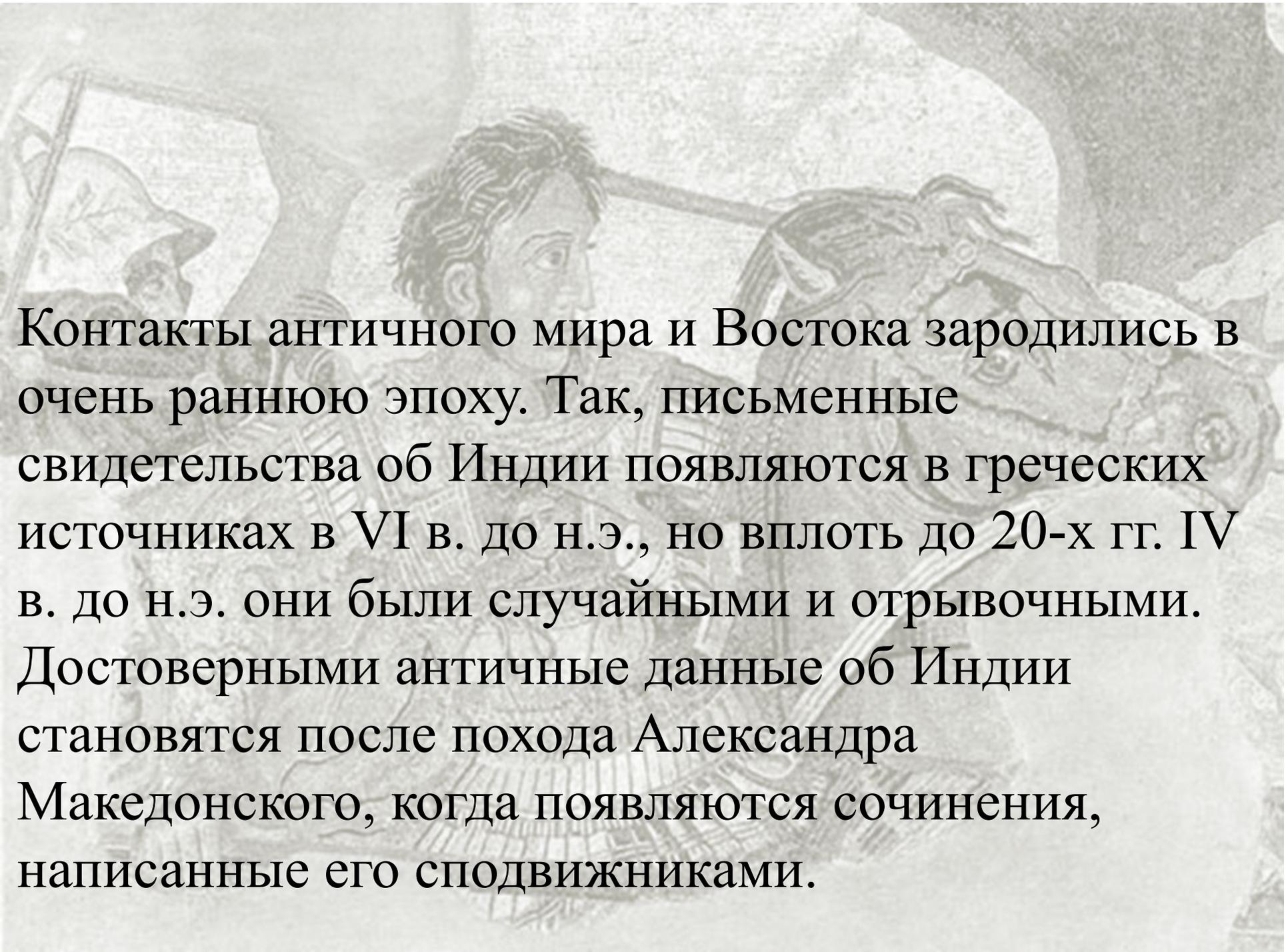
«Индика» — сочинение, посвященное Индии, и представляющее собой запись сообщений персидских информаторов Ктесия об этой стране;

«О горах»;

«Перипл Азии»;

«О дани, собираемой в Азии»;

«О реках».

A faded, sepia-toned illustration in the background depicts a classical scene. On the left, a figure in a hat looks out from a structure. In the center, a man with curly hair is shown in profile, looking towards the right. On the right, another figure is seated, possibly writing or reading. A large map or scroll is visible behind the figures, suggesting a historical or geographical context.

Контакты античного мира и Востока зародились в очень раннюю эпоху. Так, письменные свидетельства об Индии появляются в греческих источниках в VI в. до н.э., но вплоть до 20-х гг. IV в. до н.э. они были случайными и отрывочными. Достоверными античные данные об Индии становятся после похода Александра Македонского, когда появляются сочинения, написанные его сподвижниками.

В 327 году до н. э. Александр Македонский устремился в земли, почти неизвестные античной цивилизации. Об Индии у греков имелись в основном фантастические сведения. Не было реального представления ни о её размерах, ни о трудностях, связанных с её захватом, ни тем более о странах, которые лежали ещё дальше на востоке. О существовании Китая греки в IV в. до н. э. даже не догадывались.

На столь опасное предприятие Александра толкали рассказы (подчас сильно преувеличенные) о сказочных богатствах Индии. Македонского преследовала идея дойти до «края земли», который, как тогда ошибочно полагали греки, находится где-то совсем недалеко.

Мегасфен

(350г. до н.э. – 290 г. до н.э.) —

древнегреческий путешественник

По поручению Селевка I Никатора посетил с дипломатическим визитом двор объединителя Индии Чандрагупты (Мегасфен называет его Сандрокоттом) в городе Паталипутра.

В своём труде «Индика» (не путать с «Индикой» Ктесия) Мегасфен описал основные реки Западной Индии, упомянул Гималаи и Цейлон, а также систему сословий.

«Индика» Мегасфена до нашего времени не сохранилась, обширные выдержки из неё содежатся в трудах Диодора Сицилийского, Страбона и Арриана.

История Александра Великого

Псевдоисторический греческий роман.

Первоначальный текст II—I в. до н. э. не сохранился. В течение нескольких веков подвергался многочисленным сокращениям, дополнениям (редакциям) и лишь к III в. н. э. принял более-менее законченную форму.

Индия описана в последней, третьей, книге. Рассказ об Индии начинается с повествования о походе против индийского царя Пора и победе над ним. После посещения брахманов и беседы с ними на философские темы Александр сообщает Аристотелю в письме о чудесах Индии и фантастических приключениях своего войска. На пути странствования Александру встречаются удивительные люди-полузвери (шестирукие, безголовые, с глазами на груди, трехглазые, с собачьими головами, с птичьими туловищами и т. п. странные существа и чудовища), диковинные земли, где царит или палящий зной, или сплошной мрак, а земля, по которой идет войско, покрыта драгоценностями.

История Александра Великого



Манефон и Египтика «История Египта»

Будучи египтянином писал он на чистом греческом языке.

Манефон – единственный египетский автор, составивший полноценный труд по истории Древнего Египта в трёх книгах. Труд Манефона считается историческим в современном смысле слова. В отличие от более ранних исторических летописей, которые всего лишь констатировали события, написан по образцу «Истории» Геродота.

«История Египта», сохранившаяся до нашего времени только в цитатах других древних авторов — Иосифа Флавия, Секста Иулия Африкана, Евсевия Кесарийского, Иоанна Малалы, Георгия Синкелла и других, остается ценным источником для египтологов.



Манетон — из Себеннита — древнеегипетский историк и жрец из города Себеннита (к. IV—первая половина III вв. до н. э.; эллинистическая династия Птолемеев).

Манефон и Египтика «История Египта»

В *Египтике* Манефона впервые вся история Древнего Египта была разделена на периоды Древнего, Среднего и Нового царств (1-й, 2-й и 3-й тома «Истории Египта» Манефона). Традиция деления Манефоном истории Египта в слегка видоизменённом виде сохранилась до нашего времени. Манефоном было введено понятие «древнеегипетская династия» для обозначения ряда правителей, правивших последовательно и состоявших в родстве.

Историю Египта Манефон начинает с Гефеста – первого бога и человека. Его потомками были Гелиос, Крон и братья Озирис и Тифон. Им наследовал Гор. Потом правили полубоги, духи и смертные. Всех фараонов, начиная с Менеса, Манефон разделил на 30 династий. Этим делением египтологи пользуются и в настоящее время.

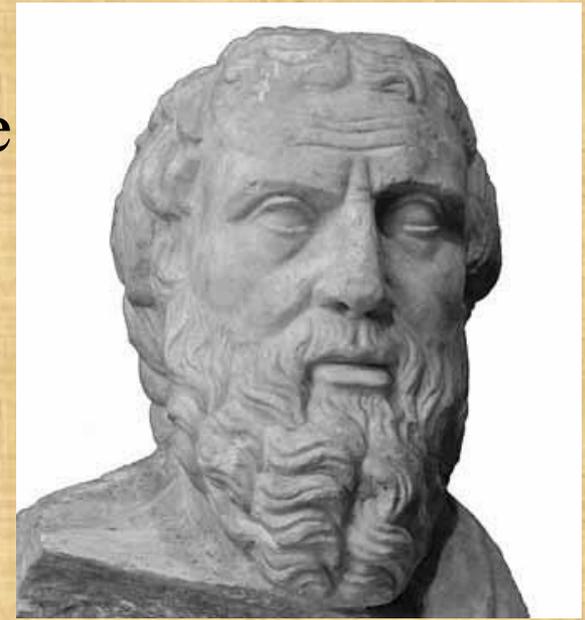
«История» («Музы») Геродота

«История» (иначе «Музы») — первое полностью сохранившееся историческое и вообще прозаическое произведение в европейской литературе.

Основной сюжет — история греко-персидских войн.

Настоящая энциклопедия географических, этнографических, естественно-исторических и литературных сведений.

Первая половина труда содержит в себе рассказы о возвышении Персидского царства, о Вавилонии, Ассирии, Египте, Скифии, Ливии и проч.



Геродот
Галикарнасский
(484 г до н. э.
—425 г до н. э.)

«Историческая библиотека» Диодора Сицилийского

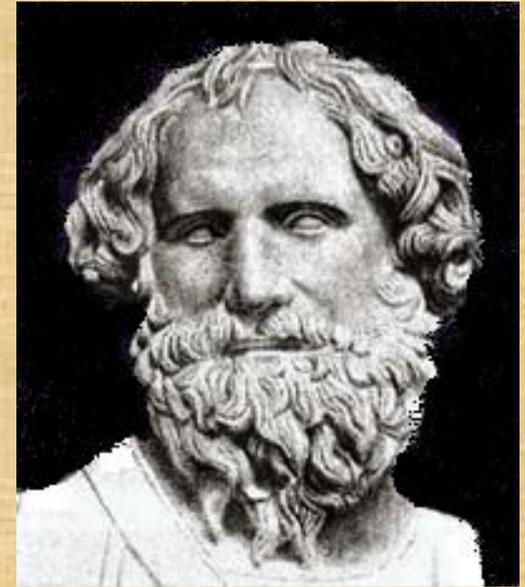
«Историческая библиотека»

Диодора насчитывает 40 книг,
разделенных на 3 части.

Востоковедные сведения – первая
часть:

Первые 3 книги обзорные,
описывающие географию, культуру
и историю древних государств:

Египта (книга I); Месопотамии,
Индии, Скифии (книга II); Северной
Африки (книга III).



Диодор Сицилийский (ок.
90 — 30 гг. до н. э.) —
древнегреческий историк
и географ из Агириума
на Сицилии

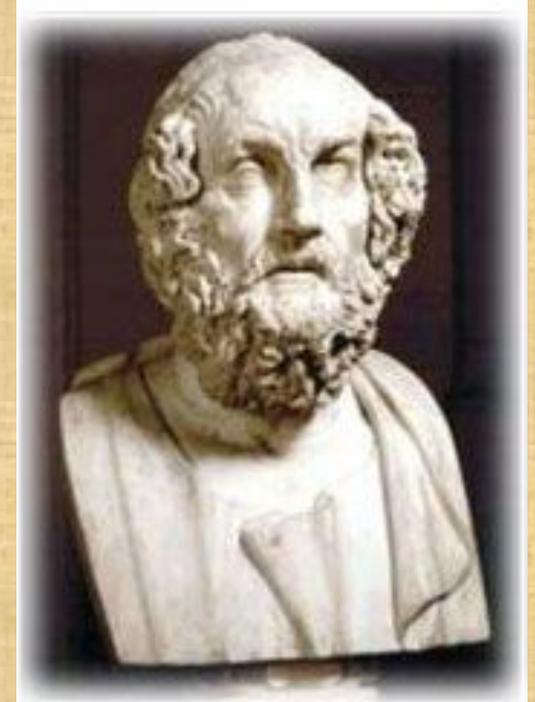
«География» Страбона

«История» Страбона не сохранилась.
«География» состоит из 17 книг и является лучшим источником для изучения географии древнего мира.

Введение составляют первые две книги. Текст составлен как полемика Страбона с предшественниками.

Страбон также излагает свои представления о землеописании как философской науке, о важности знаний географии для образованного человека, особенно для полководца и правителя. Страбон указывает на необходимость для географа предварительного знакомства с физикой и математикой и т. д.

Собственно описательная география начинается с III книги, причём восемь книг (III—X) заняты Европой, шесть книг — Азией (XI—XV I), последняя (XVII) — Африкой.



**Страбон (ок.
64/63 до н. э. —
ок. 23/24 н. э.) —
греческий
историк и
географ.**

Восток в «Географии» Страбона

Азия «по эту сторону Тавра» (Таврские горы, Турция) – Трояда (Троя), Пергам (эллинистический город на территории совр. Турции) и Лидия (совр. Турция) – описана весьма обстоятельностью.

К Азии «по ту сторону Тавра» Страбон относит Индию (между реками Инд и Ганг), Персию, Ассирию, Вавилонию, Армению, Месопотамию, Сирию, Финикию с Палестиной, Аравию. Восточную окраину обитаемой земли составляет Индия, западную — Иберия.

Серы (китайцы) называются народом Индии; Страбон отмечает их долголетие и их хлопчатобумажные ткани. Более точные сведения о Серике даёт впервые Птолемей, столетие спустя после Страбона.

Распространение восточных учений в античном мире

Отправившись путешествовать, он прошёл всю Малую Азию и попробовал проникнуть даже в Индию, чтобы познакомиться с учением брахманов. Везде он выступал как проповедник-моралист и уверял, что может предсказывать будущее и творить чудеса.



**Аполлоний Тианский
(1 — 98),
философ-
неопифагорец**

Распространение восточных учений в античном мире

Аполлоний был настолько восхищен мудростью брахманов, что старался распространять их идеи среди египтян, эфиопов, грузин и римлян. Он совершил несколько путешествий на Восток, вел беседы с вавилонскими магами, с «голыми аскетами» Египта, брахманами Индии. Обычаи последних полагал более правильными, чем установки пифагорейцев. Он считал, что пифагорейцы через египетских аскетов усвоили правила поведения брахманов, что согласовывалось с популярной в то время в античном мире версией о посещении Индии Пифагором.



«Руководство по географии» Птолемея

«Руководство по географии», состоящее из восьми книг, содержит перечень пунктов с указанием их географических координат, явилось базой для составления карты Земли.

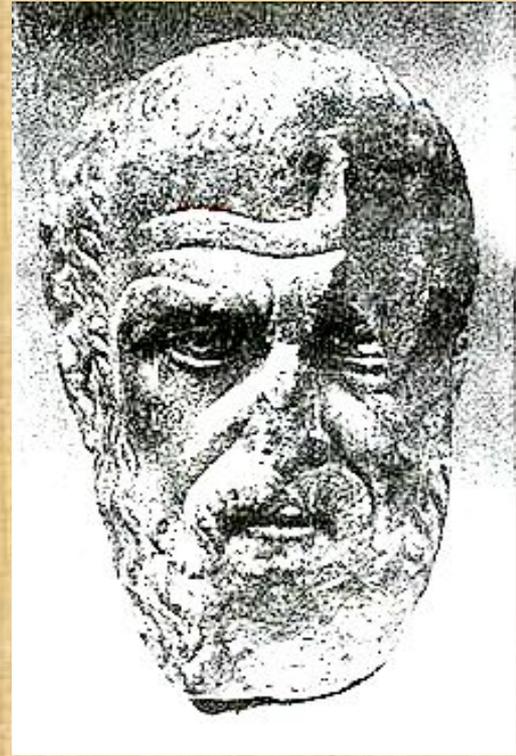
Азия описана в кн. V–VII: Албания, Аравия, Армения, Каппадокия, Киликия, азиатская Сарматия (территория между Танаисом (Дон) и Ра (Волга)), Серикиа, Сирия и др.



Клавдий Птолемей (ок. 100 — ок. 170) — позднеэллинистический астроном, астролог, математик, механик, оптик, теоретик музыки и географ

«Индика» Арриана

Арриан написал исторический трактат об Индии (*Indica*), о жизни и походах Александра Македонского, в котором представил географические, социальные, культурные особенности Индии.



**Луций Флавий Арриан
(ок. 89 — ок. 175 гг.),
древнегреческий
историк и географ**

«Индика» Арриана

Глава 8:

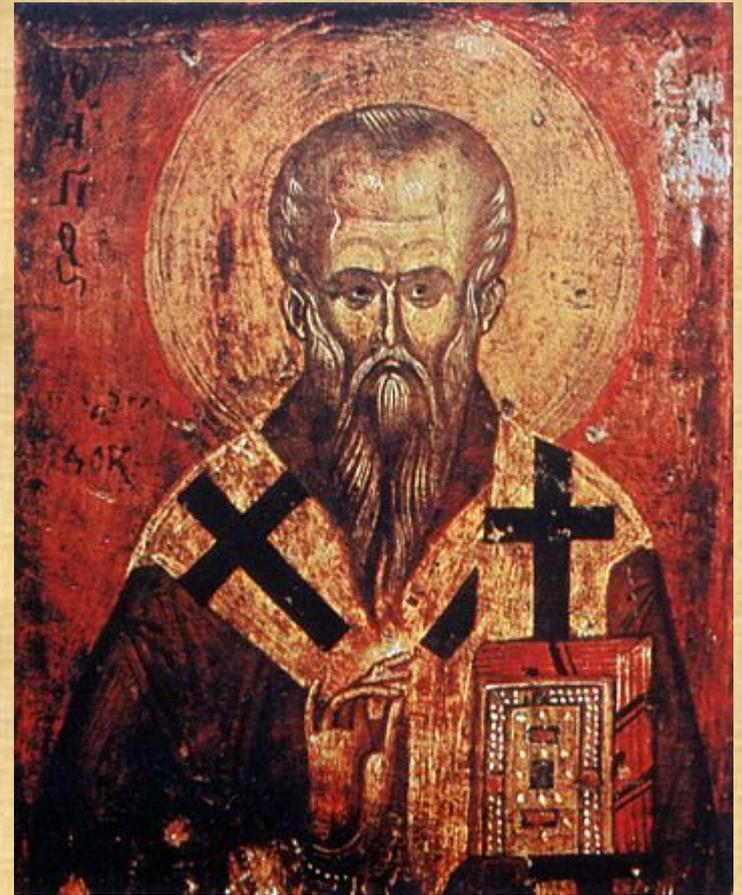
Когда Дионис собрался покинуть индийскую землю, все там устроив и приведя в порядок, он оставил после себя царем одного из наиболее ревностных вакхантов, товарища своего Спатембу <...>

Глава 9:

В той стране, где царствовала дочь Геракла <...>

Сведения о буддизме в античном мире

Климент осуждает
обычай брахманов
оканчивать жизнь в
пламени костра (грех
самоубийства).
Отношение к буддизму
было иным: «Они
(буддисты) почитают его
(Будду) как Бога за
наивысшую
благочестивость».



**Климент Александрийский
(ок. 150— ок. 215),
христианский апологет,
основоположник
Александрийской
богословской школы**

Сведения о буддизме в античном мире

Христианские авторы упоминали о Будде в ходе полемики с манихеями или в связи со сходством преданий о рождении Христа и Будды. Буддизм полагался близким к основам христианства. Среди христиан было распространено мнение, что Будда родился из бока девы.

Очень показательны внимание христиан к буддийской доктрине и стремление связать ее с христианством.



Восток о Востоке.

**Китайские паломники в
Индии**



Интерес к далекой стране Индии развился в Китае на почве буддизма. Это учение начало распространяться в Китае в I в. н. э., занесенное сюда проповедниками из Индии и Центральной Азии. Вместе с новой религией распространилось изучение санскрита, буддийской литературы, индийских преданий. Несмотря на односторонность такого рода сведений, они давали представление не только об индийском буддизме, но и вообще об Индии и ее культуре. Через посредство буддизма индийская культура оказала большое влияние на развитие китайского искусства, архитектуры, литературы.

К III в. относятся первые паломничества китайских монахов в Индию. Они стремились к приобретению рукописей, к обучению в индийских монастырях и совершенствованию своего знания санскрита и буддийской литературы, а также желали посетить все святые места, известные из буддийских преданий. Паломники составляли «Записки» о своих странствиях. Из них сохранились только записки Фа Сяня (V в.), Сюань Цзана (VII в.), а также И Цзина (VII в.).

Китайские паломники в Индию



Фасянь
(337 — ок. 422),
китайский
буддистский монах и
путешественник



Сюаньцан
(602—664),
китайский буддийский монах,
учёный, философ,
путешественник и
переводчик времён династии
Тан.

«Записки о буддийских странах» (Фо го цзи)

Объехал в 399-412 годах Непал, Индию, Шри-Ланку и установивший постоянную связь между Китаем и Индией.

Фа Сянь выйдя из Чанъани, держал путь через Дуньхуан, Хотан, Гандхару, пересек Инд и следовал вдоль Ганга до Бенгальского залива; затем морским путем достиг Цейлона и по морю же вернулся в Китай, посетив остров Ява.

Его «Записки» отличает точность в указании расстояний и местонахождения различных областей, городов, границ владений и государств. Фа Сянь дает ценные сведения о заселенности различных частей Индии, о городах, иногда касается государственного устройства и хозяйственной жизни.

«Записки» невелики по объему и не столь разнообразны по содержанию, как сочинение Сюань Цзана. Фа Сянь более всего интересуется уставами монашеских общин, монашескими обрядами и празднествами. В его записках содержится много материала по истории буддизма: он называет число монастырей и монахов в каждой местности, описывает посещенные им монастыри, ступы; пересказывает неизвестные из других источников версии буддийских легенд.

«Записки о буддийских странах» (Фо го цзи)

Текст «Записок» изобилует транскрипциями и переводами санскритских терминов, имен и названий и был адресован преимущественно читателю-буддисту, поскольку эпизоды и персонажи буддийских преданий обычно упоминаются без разъяснения, предполагая известность их читателю.

В «Записках» выражено новое, необычное для китайской литературы представление как о самом Китае, так и о чужой стране – Индии. Фа Сянь называет Северную Индию – родину буддизма – «Срединной страной» (*чжунго*), средоточием цивилизации. Китай же назван «Окраинной страной», куда один из спутников Фа Сяня даже не пожелал вернуться.



**Сведения о Востоке в
средневековой Европе**

Перемещения людей по поверхности земли мотивировали война, торговля и религия.

Коммерция (Марко Поло): полезные сведения о товарах и обращении валют.

Монахи-проповедники:

Паломник Дитмар (В 1227 г. посетил Дамаск, гору Синай. Написал Отчет Папе Иннокентию II о мусульманских правителях).

Монах Дикуил (IX в.) рассказал о посещении паломниками долины пирамид и берега Красного моря; известно его «прагматичное суждение о слоне».

Монах Бернард (870 г.) – посещение Египта и Палестины.

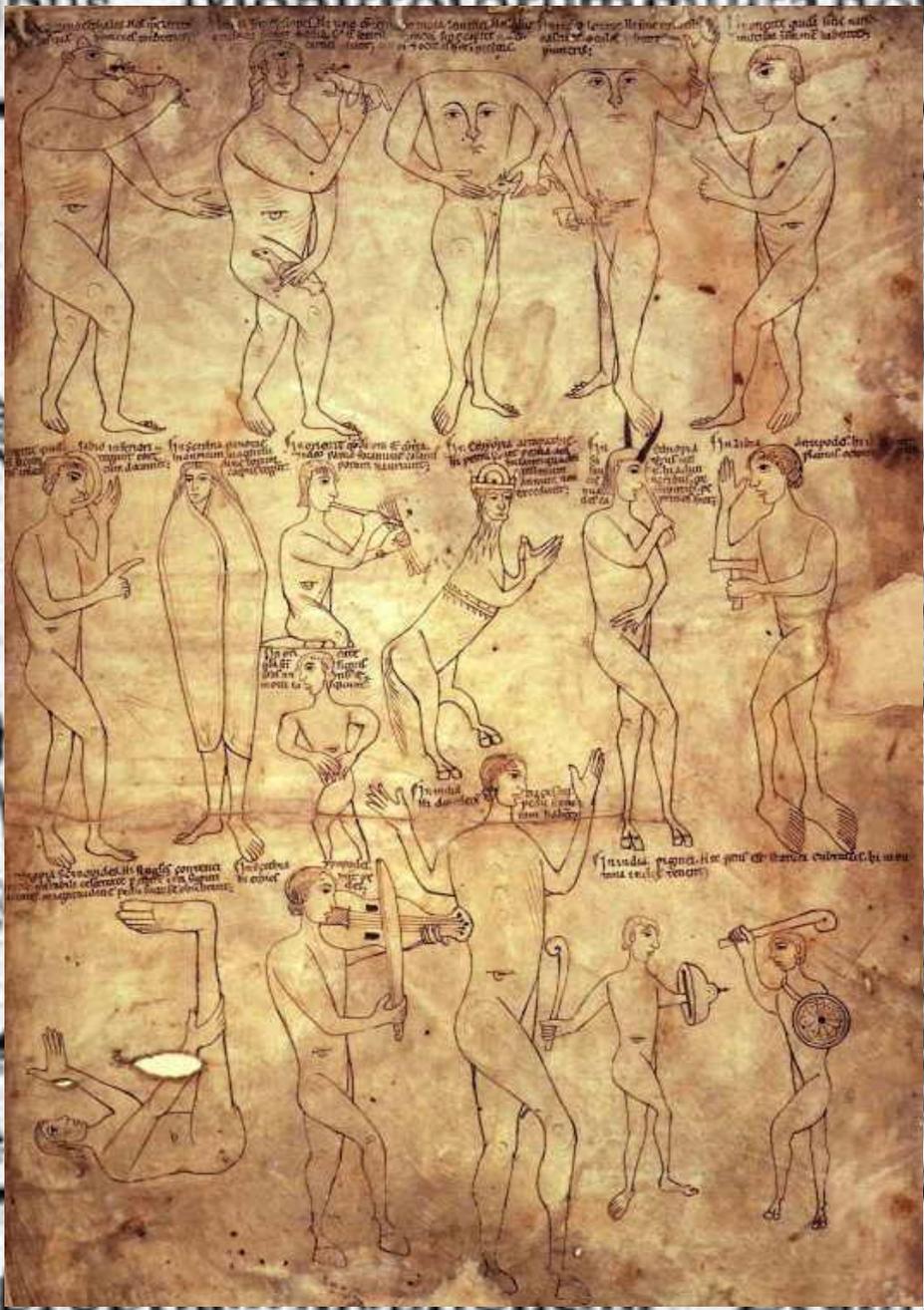
У хронистов середины XII в. Сложился своеобразный круг чтения, откуда они черпали информацию о Востоке, их живо интересовали определенные сюжеты – будь-то восточно-христианские конфессии, флора и фауна Святой земли, кочевники-бедуины или убийцы-ассасины.

Описательная парадигма не претерпевает никаких изменений с эпохи античности: чем меньше известно о той или иной территории, тем больше возможностей разместить там недостающих чудовищ. Реальный Восток должен был втиснуться куда-то между священной географией, нанизанной на топонимику Святого Писания, и чудищами, пришедшими из книги о разнообразных достопримечательностях.

«<...> Точно также и о султанах Персии из-за удаленности его страны и чуждости христианству и [неведомого] языка нам мало что известно, правда, говорят, за персами, мидянами и македонцами живут христианские цари, которых называют понтификами и правителями своих народов. <...> Они чинят немалый урон языческим народам, живущим в тех местах. <...>»

«К югу расположены горы Кавказа и Каспия. <...> Говорят, что там живут одноглазые, которые питаются человеческим мясом, собачьи люди, у которых одна половина собачья, а другая человеческая. <...> Эти горы заключают в себе племена Гога и Магога, которые запер Александр Великий, дабы они не вышли наружу вплоть до пришествия Антихриста <...>».

pedia carent au... xyle... hominum gene...



De... 16... mo... ret... uel... tuo... fos... cer... no... rur... ora... as... tur... tap... pec... qui in media

des, nec habent

Бальзам и масло, источаемое священными реликвиями, были весьма актуальны в практической надобности – они помогали от болезней, спасали в экстремальных ситуациях. Списки восточно-христианских конфессий, жизнеописания Магомета и краткие изложения вероучения сарацин дают представление религиозной культуре Востока. Пилигримов интересовала не абстрактная общность сарацин, а обычаи и образы жизни конкретных групп, будь то бедуины или ассасины.

Трактат «О сарацинах и их обычае молиться и поститься и прочих нравах» (XIII в.)

«Трактат об образе и жизни сарацин» Гийом из Триполи.

Историк Альбрик из монастыря Трех источников (XIII в.) фиксировал слухи о загадочном восточном царе Давиде, христианском правителе, который хотел оказать помощь крестоносцам, осаждавшим Дамиету.

Жанры «востоковедной» литературы в Европе в Средние века

Итинерарий (истор.; лат. **iter, itineris** «путь», «образ действия», «способ») – описание путешествия с указателем дорог, расстояний и мест отдыха.

Эпистолография – составление вымышленных посланий от имени того или иного правителя.

«*Примеры*», повествовательные новеллы.

Итинерарии

Итинерарий монаха Бернарда» (870 г.)

Послание нотариуса Бурхарда о путешествии на Восток (1175 г.);

«Путешествия магистра Дитмара» (1217 – 1218);

«О земле Иерусалимской и ее обитателях»

Гийом из Триполи «Жизнеописание Магомета».

Эпистолография

Послание Алексая I Комнина графу Фландрии
(к. XI в.)

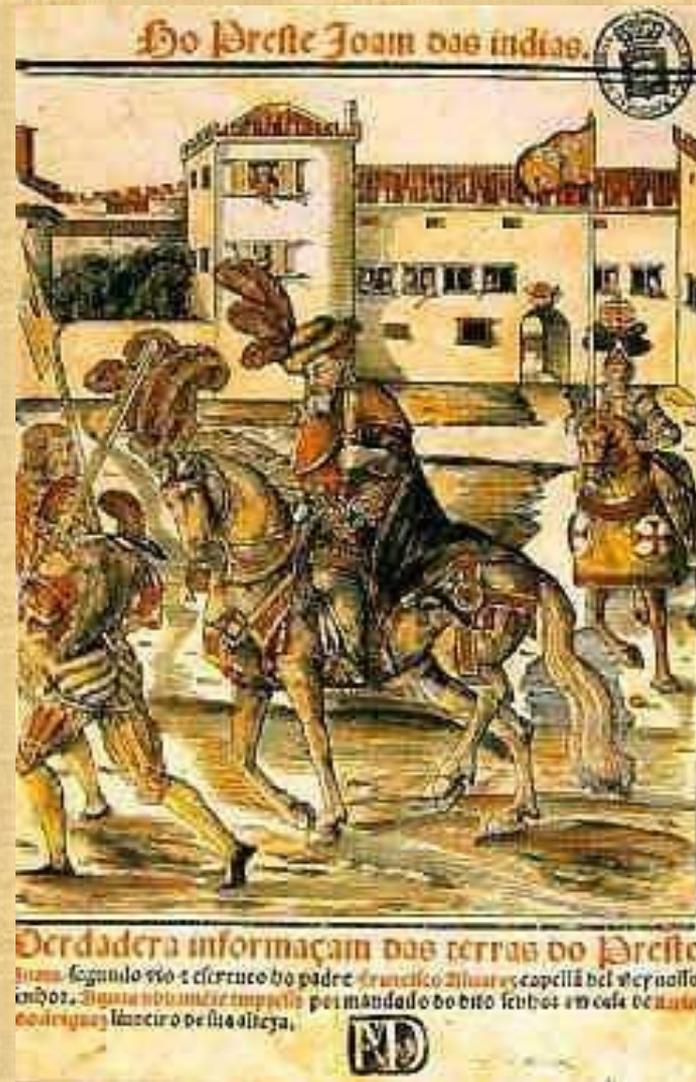
Письмо пресвитера Иоанна (XII в.)

Повествовательные новеллы

Яков де Витри (XIII в.) «Восточная история»

«Странствия сэра Джона Мандевиля» (сер. XIV в.) – первый роман-путешествие, вобравший в себя материал, накопленный историками и путешественниками, побывавшими на Востоке в эпоху Средневековья.

Легенда о пресвитере Иоанне



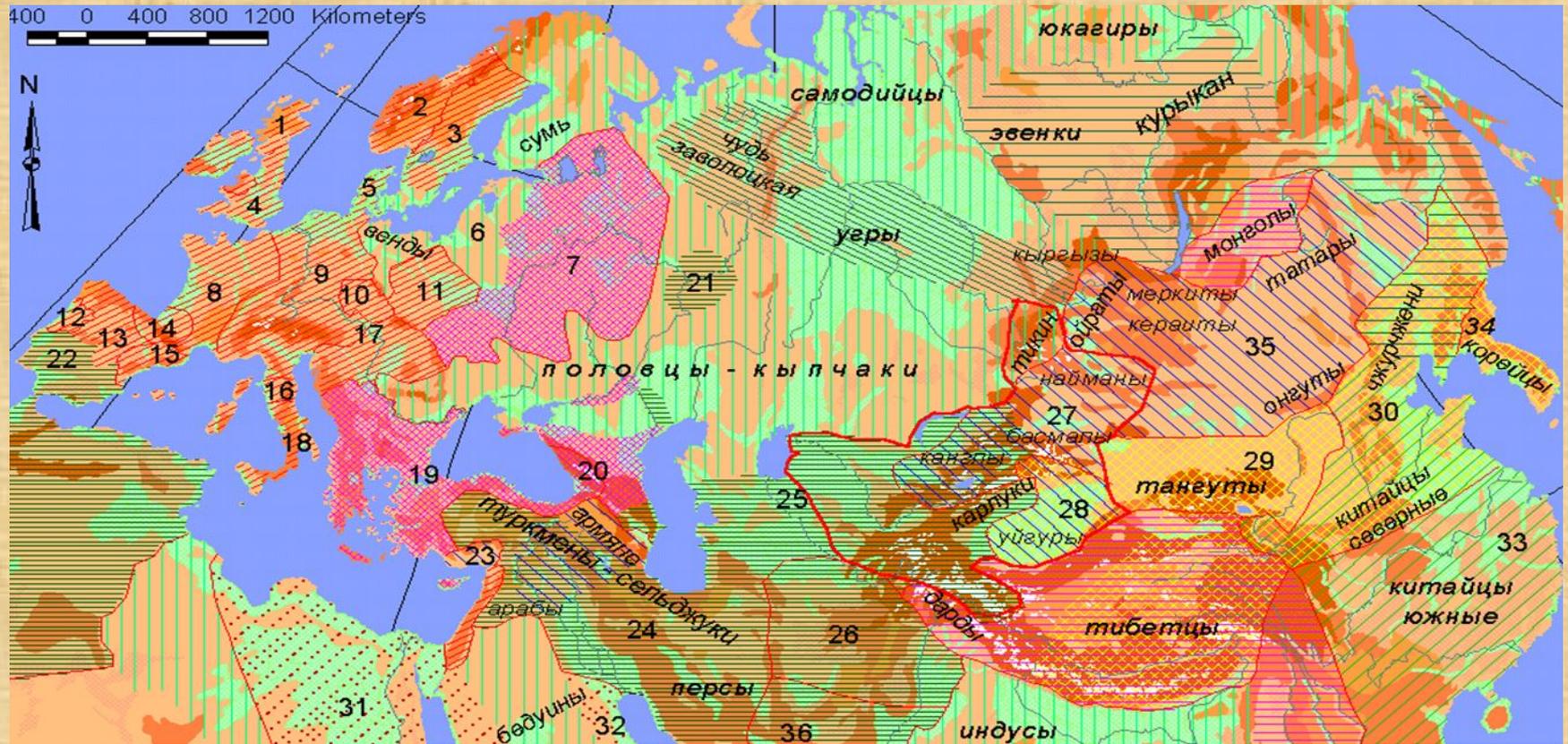
Пресвитер Иоанн (в русской литературе царь-поп Иван) — легендарный правитель могущественного христианского государства в «сердце Азии». Согласно Энциклопедическому словарю Брокгауза и Эфрона, в основании легенды лежал действительный факт успеха несторианского христианства среди народов Азии.

Согласно преданию, пресвитер принадлежал к роду одного из трех Волхвов («Трех Королей»), пришедших поклониться новорожденному Иисусу Христу, и унаследовал их земли. Доказательством его несметных богатств служил скипетр, украшенный множеством изумрудов.

«Хроника» Отто, епископа Фрейзингского (1145 г.)

«Не так много лет назад некий царь и священник Иоанн, который за Персией и Арменией обитал на крайнем Востоке и вместе со своим народом был христианином, но не историанином, пошел войной на братьев-царей Персидских и Мидийских ... и разорил Экбатаны, столицу их царства. ... пресвитер Иоанн – ибо именно так его называют – сумел обратить персов в бегство, и вышел победителем из жесточайшей битвы. ... Утверждают, что трое волхвов, о которых упоминается в Евангелии, были из его рода, и он правит теми же самыми народами, наслаждаясь такой славой и изобилием, что, как говорят, не пользуется никаким иным скипетром, кроме смарагдового. Загоревшись примером своих предков, которые прибыли поклониться Христу в колыбели, он собирался отправиться в Иерусалим, но, как утверждают, ему помешала вышеизложенная причина. Но об этом достаточно».

Карта распространения религий в XII в.



	границы государств и племенных союзов		мнимое царство пресвитера Иоанна		Исмаилиты
	Католичество		Бон		Ислам и несторианство
	Православие		Конфуцианство		Буддизм и несторианство
	Несторианство		Шаманизм		Буддизм и шаманизм
	Мусульманство		Дуализм		Буддизм и бон
	Буддизм		Генотеизм		Буддизм и конфуцианство

Позднее (в 1165 г.) неизвестными путями в Европу проникает множество версий «Письма Пресвитера Иоанна», адресованного Византийскому императору Иммануилу I Комнину (1143-1180), а также другим правителям Европы. В «Письме...» описывалось бескрайнее и богатое царство Пресвитера Иоанна, населенное диковинными животными и фантастическими людьми.

В среде рыцарей-крестоносцев, участвовавших во втором крестовом походе было распространено верование, что пресвитер Иоанн окажет поддержку и поможет отвоевать Палестину у мусульман. Это мнение подкреплялось легендой о путешествии св. Фомы на Восток и слухами о существовании в Индии христианских общин.

В тексте «Послания...» мы читаем: «...В трех Индиях властвуем мы, и простираются наши владения от внутренней Индии, где покоится тело святого апостола Фомы ...» . Таким образом, пресвитер рассматривался как духовный преемник апостола Фомы в деле распространения христианства на Востоке.

Начало письма Папы Александра III Пресвитеру Иоанну

«Alexander episcopus, servus servorum
Dei, carissimo in Christi filio Joanni,
illustro et magnifico Indorum regi...»

Упоминание о происхождении Иоанна в поэме Вольфрама фон Эшенбаха «Парцифаль»

*Страною Индия была,
Где Фейрефиц достойно правил...
Господь бездетными их не оставил.
Репанс младенца родила,
Его Иоанном назвала.
(Он людям из восточных стран
Известен как "монах Иоанн".
От монаха Иоанна пошли
Все христиане-короли,
Что правят на Востоке...
Мы знаем, где истоки...*

«Сведения» об отце Иоанна – Фейрефице – в поэме Вольфрама фон Эшенбаха «Парцифаль»

От Гамурета с Белаканой

На свет явился мальчик странный:

Он – видно, Бог того хотел –

Был столь же черен, как и бел...

Малыш со временем подрос.

Сквозь черноту его волос

Пробился золотистый локон...

Для бранных подвигов рожден,

Он с детства внял походным трубам.

Его прозвали Лесорубом...

Да, в битвах был неукротим

Сей Лесоруб, сей рыцарь смелый,

*Под стать сорокам черно-белый
(И белолиц и чернолиц),*

Отважный воин Фейрефиц.

Фейрефиц, согласно тексту В. Эшенбаха, являлся сводным братом Парцифалья. В свою очередь, его родителями были младший сын анжуйского короля Гамурет и Белакана, правительница мифической страны Зазаманка, где, согласно, тексту Эшенбаха, обитали мавры.

Пресвитер Иоанн как духовный преемник апостола Фомы в деле распространения христианства на Востоке

Текст «Письма...»	Текст «Сказания...»
<p>«... В трех Индиях властвуем мы, и простираются наши владения от внутренней Индии, где покоится тело святого апостола Фомы ...»</p>	<p>«...А еще у мене лежит апостол Фома...»</p>

Индия как Рай Земной, совершенная область вечного счастья и блаженства

Текст «Письма...»

«... В одной из областей наших никакая отрава не причиняет вреда и не квачет крикливая лягушка, не водятся там скорпионы и не ползают по траве змеи. Ядовитые животные не могут обитать в этом месте и причинять вред... Нет нищих среди нас. Воров и грабителей нет среди нас, нет здесь места прелюбодеянию и жадности. Нет между нами никакого разделения. У людей наших изобилие во всяком богатстве...»

Текст «Сказания...»

«И нет в моей стране ни вора, ни разбойника, ни завистливого человека, потому что земля моя полна всякого богатства. И нет в моей земле ни ужа, ни жабы, ни змеи, а если и появляются, сразу умирают»

Зачин «Сказания...»

«Я — Иоанн, царь и поп, над царями царь. Под моей властью 3300 царей. Я поборник по православной вере Христовой. Царство же мое таково: в одну сторону нужно идти 10 месяцев, а до другой дойти невозможно, потому что там небо с землею встречается»

12 драгоценных камней

- 1) сардик (сардоникс);
- 2) панзон; топазион (топаз);
- 3) измарагд (изумруд);
- 4) кармакаул (анфракс; карбункул);
- 5) самфир (сапфир);
- 6) аспид (яшма, яспис);
- 7) акинф (гиацинт, яхонт);
- 8) ахатис (агат);
- 9) амефусакий (анфисий, аметист);
- 10) хрузолиф (хризолит);
- 11) вирулион (берилл);
- 12) онухион (оникс).

Наперсник судный (ивр. *хошен*) – нагрудник первосвященника Израильского



Расположение камней в наперснике судном



Ряд	Камни
1	Сардоникс, топаз, изумруд
2	Карбункул, сапфир, оникс
3	Яхонт, агат, аметист
4	Хризолит, берилл, яшма

Описание брахман в «Письме Пресвитера Иоанна»

«В наших владениях множество ... могущественных и самых разных народов. В особенности амазонок и брахманов...Брахманам в наших землях нет числа, и они простые люди, ведущие праведную жизнь. Они не желают иметь ничего более, кроме того, что дает природа. Они всем сочувствуют и всему служат опорой. Они считают излишним все, что не является необходимым. Это святые, живущие во плоти, и их святость и справедливость – опора всего христианства, и мы считаем, что оно не может быть повержено дьяволом, покуда поддерживается их молитвами. Они служат нашему могуществу исключительно молитвами своими, и мы не желаем от них ничего более».

«Экономические аспекты» в Послании Пресвитера Иоанна

Текст «Письма...»	Текст «Сказания...»
«В другой провинции выращивается и собирается весь перец на свете, который меняют на хлеб, кожу и ткани »	«Есть у меня земля, где родится перец; за ним все люди ходят»

«Геополитические аспекты» в Послании Пресвитера Иоанна

Текст «Письма...»

«Я правоверный христианин, и повсюду, где распространяется власть наша, мы защищаем неимущих христиан и поддерживаем их своею милостыней. 11. Имеем мы желание посетить вместе с большим войском Гроб Господень, ибо следует во славу величия нашего унижить и разбить недругов Креста Христова и превознести благословенное Имя Его»

Текст «Сказания...»

«А если идем на войну, когда хотим кого-нибудь покорить, предо мною идут и несут 20 крестов и 20 стягов. А кресты те и стяги большие, сделаны из золота с драгоценными камнями и с крупными жемчужинами, ночью же светятся, как и днем. Кресты эти и стяги везут на 26 колесницах».

«Религиозные аспекты» в Послании Пресвитера Иоанна

Текст «Письма...»

«Семьдесят два царя являются моими подданными... Семьдесят две области служат нам, и лишь немногие из них христианские, в каждой правит свой царь, и все они являются нашими подданными»

Текст «Сказания...»

«А обедают со мной за столом каждый день 12 патриархов, 10 царей, 12 митрополитов, 45 протопопов, 300 попов. 100 дьяконов, 50 певцов, 900 клиросников, 365 игуменов, 300 князей. А в соборной моей церкви служат 365 игуменов, 50 попов и 30 дьяконов, и все обедают со мною. А стольничают у меня и чаши подают 14 царей, 40 королей и 300 бояр»

«Сакральные аспекты» в Послании Пресвитера Иоанна

Текст «Письма...»

«В стране нашей мед течет и молоко изобилует. ... Через одну из провинций наших, там, где живут язычники, течет река под названием Инд. Эта река берет начало в Раю и излучинами своими охватывает всю эту область...

Произрастает там трава под названием ассидий, и если кто-либо носит на себе ее корень, то духа обращает в бегство и открывает его сущность, происхождение и прозвание. И потому никакой нечистый дух не посмеет напасть на такого [человека]»

Текст «Сказания...»

«Посреди же моего царства течет из рая река Эдем... И нет в моей земле ни ужа, ни жабы, ни змеи, а если и появляются, сразу умирают»