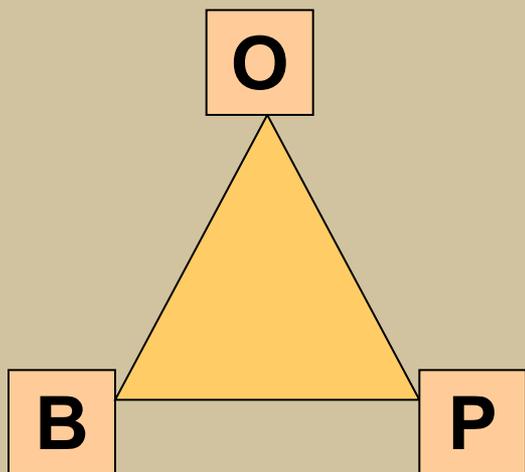


***Занятие в системе дополнительного
образования - основная форма
организации образовательного
процесса
в УДОД***

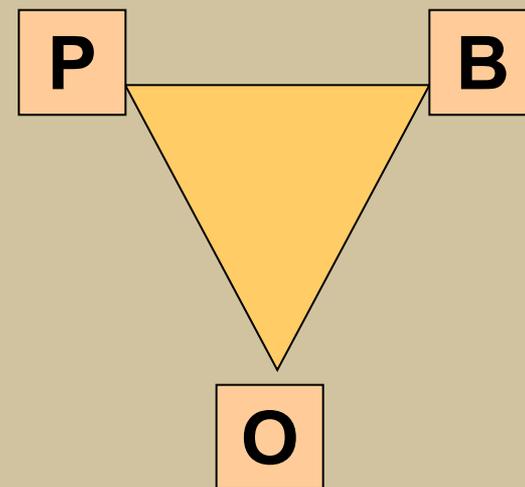
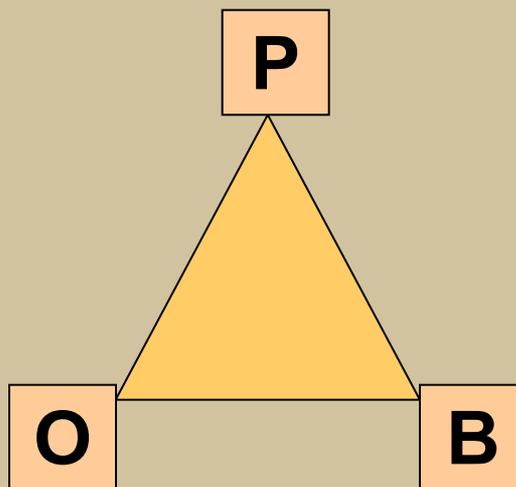
***Грецкова Светлана Анатольевна,
методист ГЦРДО
ГБОУ ЦО «СПб ГДТЮ»***

Приоритеты образования в школе и в УДОД

ШКОЛА



УДОД



Содержание образования

```
graph TD; A[Содержание образования] --> B[опыт познавательной деятельности]; A --> C[опыт осуществления известных способов деятельности (умение действовать по образцу)]; A --> D[опыт творческой деятельности (решение проблемных ситуаций)]; A --> E[опыт эмоционально-ценностных отношений];
```

**опыт познавательной
деятельности**

**опыт осуществления
известных
способов
деятельности
(умение действовать
по образцу)**

**опыт творческой
деятельности
(решение проблемных
ситуаций)**

**опыт эмоционально-
ценностных
отношений**

Специфика дополнительного образования детей

- свобода выбора
- вариативность
- личносно-ориентированный подход к ребенку
- реализация коммуникативных потребностей на основе сотрудничества, сотворчества и общности интересов
- возможность творческой самореализации и развития творческого потенциала учащихся
- комфортная эмоционально-психологическая атмосфера
- самостоятельная выработка стандартов результативности (самостандартизация)

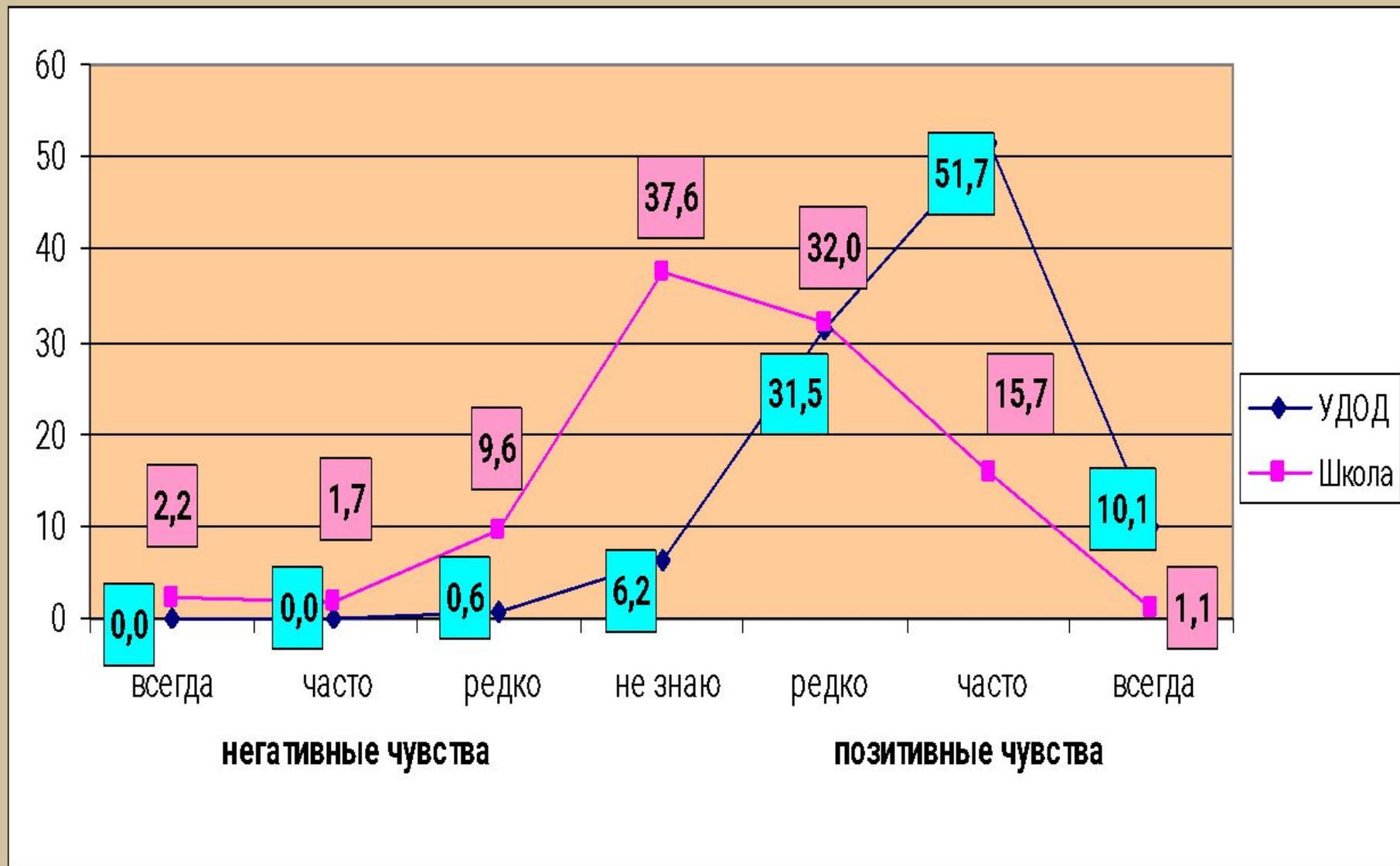
Мотивы занятий учащихся в УДОД

№ п/п	Мотивы	1-4 классы	5-8 классы	9-11 классы
1	познавательные	1 (85%)	2 (55%)	3 (64%)
2	коммуникации	2 (74%)	3 (56,5%)	2 (72,5%)
3	достижения успеха	3 (72%)	4 (49%)	5 (49,5%)
4	эмоционального комфорта	4 (66%)	5 (47,5%)	4 (51%)
5	творческого развития и самореализации	5 (23%)	1 (88%)	1 (81)

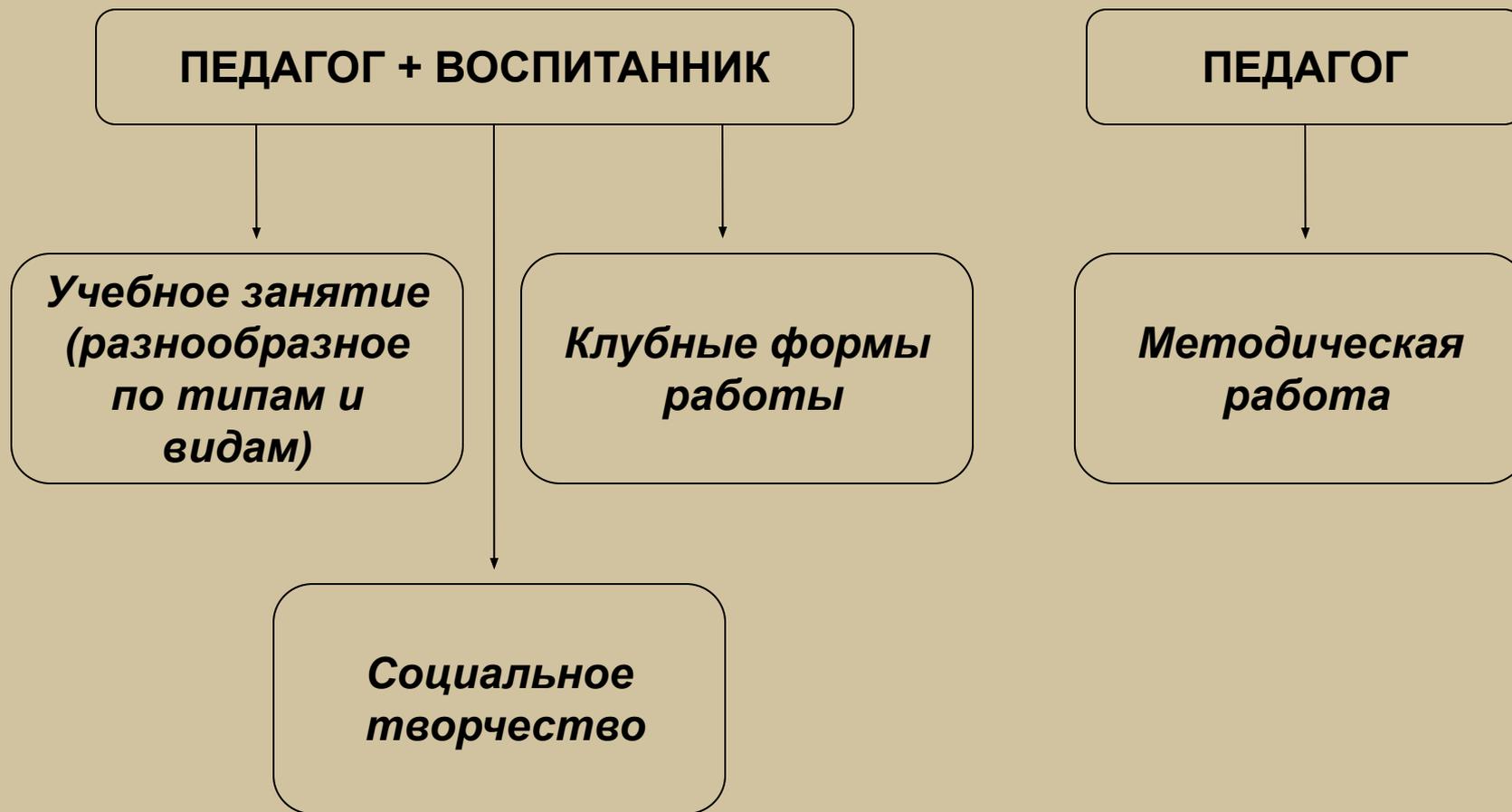
Занятие в УДОД «глазами» учащихся

№п/п	Категория	УДОД	Школа
1	Демократичный стиль общения	83,6%	57%
2	Уважение к личности ребенка	80%	64,5%
3	Свобода выбора (поощрение самостоятельности)	79%	54,2%
4	Благоприятная эмоциональная атмосфера	89,7%	69,7%

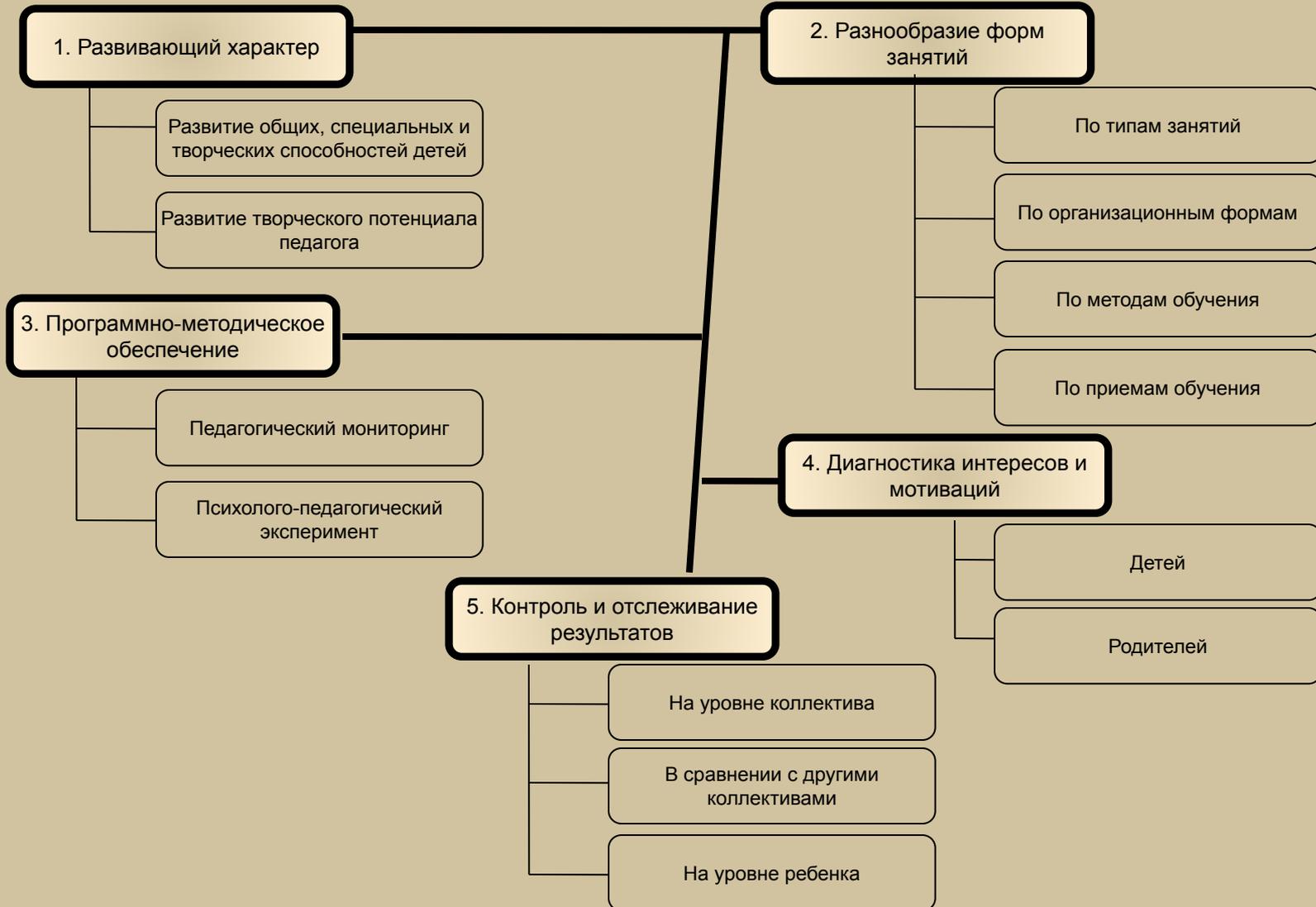
Отношение к занятиям в УДОД и к урокам в школе



Образовательный процесс



Требования к образовательному процессу с целью создания развивающей образовательной среды для проявления природных склонностей и творческих способностей



Занятие в образовательном процессе

- Занятие – структурный элемент образовательного процесса
- Занятие – своеобразная лаборатория, где происходит развитие личности ребенка
- В ходе занятия совершенствуется профессиональное мастерство и компетентность педагога
- В занятии проецируется система преобразований, предусмотренных концепцией модернизации образования

ЗАНЯТИЕ В УДОД

- - это специальная форма организации взаимодействия детей и взрослых, направленная на взаимообогащение опыта их созидательной жизни;
- - это форма организации свободного времени с приобретением знаний, умений и навыков и развитием творческих способностей;
- - это занятие, на котором на равноправных началах происходит развитие субъектов образовательного процесса (дети, педагог), на котором возможен свободный диалог между детьми и педагогом;
- - это сотворчество педагога и ученика, основанное на взаимном интересе и уважении друг у другу, при которых педагог готов поделиться своими знаниями, опытом, а ребенок готов их принять.

Занятие в системе дополнительного образования детей

форма организации образовательного процесса, характерная для системы дополнительного образования детей, направленная на:

- решение конкретной дидактической цели
- реализацию обучающих, воспитательных и развивающих задач
- получение ребенком опыта творчества в определенной области человеческой деятельности

Требования к занятию

социально-педагогические

Квалификация педагога, его опыт, творческое отношение к педагогическому процессу

Благоприятный психологический климат в группе (коллективе), взаимоуважение, содружество и сотворчество детей и взрослых

Уровень освоения детьми знаний, умений и навыков (уровень обученности)

Наличие наглядных и других пособий, ТСО

дидактические

Связь учебного процесса с жизнью

Сочетание обучения с воспитанием, усиление мировоззренческого аспекта

Сочетание различных методов и приемов обучения

Сочетание форм организации ОП и видов деятельности

Систематическое развитие интереса к получению новых знаний, умений и навыков, формирование познавательных потребностей, творческой активности

Правильное определение степени сложности учебного материала и методов обучения в соответствии с возрастными и индивидуальными способностями детей

Систематическая опора на ранее изученный материал

Постепенное формирование умений и навыков самостоятельной работы

Систематический и планомерный контроль качества обучения и результатов педагогического процесса

организационные

Самоподготовка педагога

Обеспечение учебной деятельности: подбор дидактического, наглядного, раздаточного материала, подготовка заданий

Хозяйственное обеспечение: подготовка кабинета, инвентаря, оборудования

Функции занятия

- Дидактические (обучающие)
- Воспитательная
- Мотивационно-стимулирующая
- Коммуникативная
- Эвристическая (творческая)
- Проективно-прогностическая
- Эмоционально-позитивная

Дидактические функции

обучающие, т.е. определяющие основной путь получения ребенком образования, процесс передачи и усвоения знаний, умений и навыков

- Изучение нового материала (получение знаний и ознакомление со способами действия в изучаемой области)
- Совершенствование способов действий и знаний (актуализация, пополнение, обобщение, систематизация, закрепление)
- Контроль и коррекция (исправление) способов действий и знаний
- Демонстрация способов действий и знаний (показ достижений)

Воспитательная функция

функция, направленная на передачу учащимся (новым поколениям) социально-культурного опыта, целенаправленное воздействие на становление личности, обеспечивающее ее социализацию и самореализацию

Мотивационно-стимулирующая функция

функция, направленная на формирование мотивации (побуждений, вызывающих активность) и стимулирование (поощрение) познавательной и творческой активности учащихся

Коммуникативная функция

содействие выработке умений устанавливать и развивать контакты с людьми, исходя из потребности в совместной деятельности (умения: работать в группе, прислушиваться к мнению другого, корректно отстаивать свою точку зрения, помогать товарищам, быть лидером и подчиненным и т.д.)

Эвристическая (творческая) функция

функция, направленная на организацию деятельности ребенка, результатом которой является создание им новых материальных и духовных ценностей (изделий, макетов, чертежей, художественных произведений и номеров, идей, гипотез и т.д.)

Проективно-прогностическая функция

определяющая дальнейший путь и перспективы обучения и развития ребенка

Эмоционально-позитивная функция

содействующая получению ребенком радости от познания, общения и творчества, достижения успеха

Основные этапы занятия

- **Организационный**

Организация начала занятия, постановка задач, сообщение темы и плана занятия

- **Проверочный**

Проверка имеющихся у детей знаний и умений и их готовность к изучению новой темы

- **Подготовительный**

Сообщение темы, цели занятия, постановка образовательных, воспитательных, развивающих задач, мотивация учебной деятельности

- **Основной**

Ознакомление с новыми знаниями и умениями. Упражнения на освоение и закрепление знаний, умений, навыков по образцу, а также применение их в сходных ситуациях, использование упражнений творческого характера

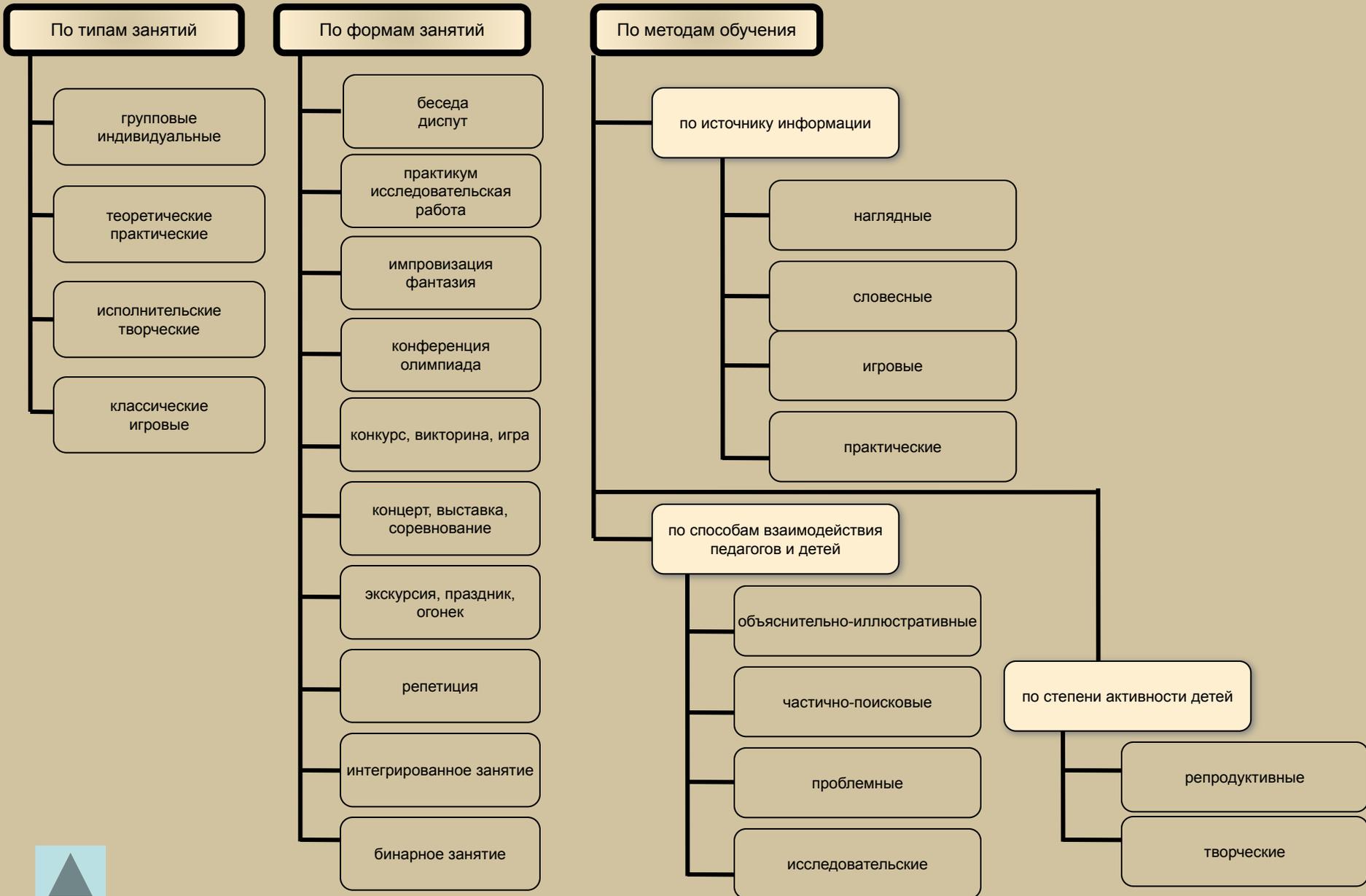
- **Контрольный**

Выполнение тестовых заданий, различных видов опроса

- **Итоговый**

Подведение итогов занятия, формулировка вывода

Разнообразие форм образовательного процесса



Формы организации занятия

традиционные

- Семинар
- Дискуссия
- Конференция
- Экскурсия
- Экспедиция
- Туристический поход
- Учебная игра

нетрадиционные

- Интегрированные занятия
- Занятия-соревнования
- Занятия-фантазии
- Основанные на методах социальной практики:
репортаж, интервью, аукцион, митинг, устный журнал, бенефис
- Основанные на имитации общественной деятельности:
ученый совет, суд, парламент, следствие
- Социодрама
- Защита проекта
- Философский стол
- Чаепитие
- «Крепкий орешек»
- День добрых сюрпризов
- Конверт вопросов
- Выпускной ринг

Формы и методы контроля и отслеживания результатов образовательного процесса в дополнительном образовании

На уровне ребенка

Словесная похвала

Наблюдение за творческим ростом ребенка

Наблюдение за развитием ребенка

Наблюдение за взаимодействием с другими детьми

Тестирование

Диагностические игры

Защита, анализ творческих работ и исследовательских работ

Дневник творческих достижений

На уровне коллективов

Открытые занятия

Отчетные концерты, выставки

Зачеты, экзамены

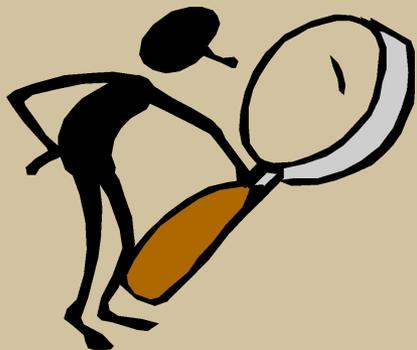
В сравнении с другими коллективами

Конкурсы

Смотры

Фестивали

Соревнования



Способы и формы выявления результатов

- **Беседа**
- **Опрос**
- **Наблюдение**
- **Прослушивание на репетициях**
- **Праздничные мероприятия**
- **Выставки**
- **Фестивали**
- **Концерты**
- **Экзамены**
- **Зачеты**
- **Конкурсы**
- **Соревнования**

- **Открытые и итоговые занятия**
- **Диагностика**
- **Анализ мероприятий**
- **Диагностические игры**
- **Анкетирование**
- **Анализ результатов участия детей в мероприятиях, в социально-значимой деятельности**
- **Анализ приобретенных навыков общения**
- **Анализ выполнения программ**
- **Самооценка учащихся**
- **Взаимоаттестация**
- **Взаимообучение детей**



Способы и формы фиксации результатов

- Грамоты
- Дипломы
- Готовые работы
- Учет готовых работ
- Журнал
- Оценки
- Дневники
- Анкеты
- Тестирование
- Протоколы диагностик

- Протоколы соревнований
- Аудиозапись
- Видеозапись
- Фото
- Устно
- Отзывы (детей и родителей)
- Маршрутные листы
- Статьи в прессе
- Аналитические справки
- Методические разработки
- Портфолио

Анализ –

метод научного познания, включающий осмысление, расчленение целого на части, исследование связи между частями и принципа их организации.

Виды (типы) анализа:

- оценочный
- структурный
- системный
- структурно-временной
- аспектный
- дидактический
- комбинированный
- комплексный (полный)
- краткий

Предмет анализа

- Эффективность процесса обучения
- Эффективность воспитательной деятельности
- Эффективность деятельности детей

Схема анализа занятия педагогом

- Определить место данного занятия в образовательной программе и насколько это очевидно для учащихся
- Характеристика занятия (что хотел – что получилось)
- Анализ достижения цели
- Характеристика объема содержания изложенного материала
- Оценка качества усвоения материала
- Характеристика примененных методов и оценка эффективности их использования
- Оценка активности учащихся
- Самооценка своих качеств (речь, взаимоотношения с детьми)