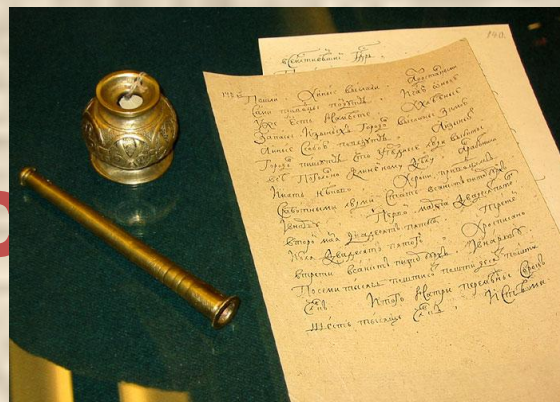




Жизнь
дается
человеку
один раз, и
нужно
прожить её

оою

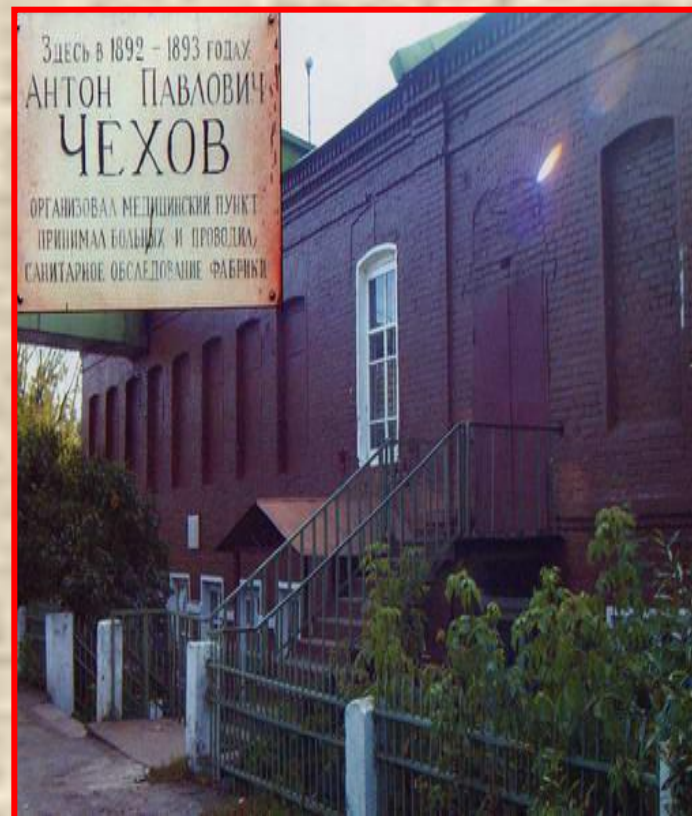


а д и

«Заочная экскурсия». Мелихово

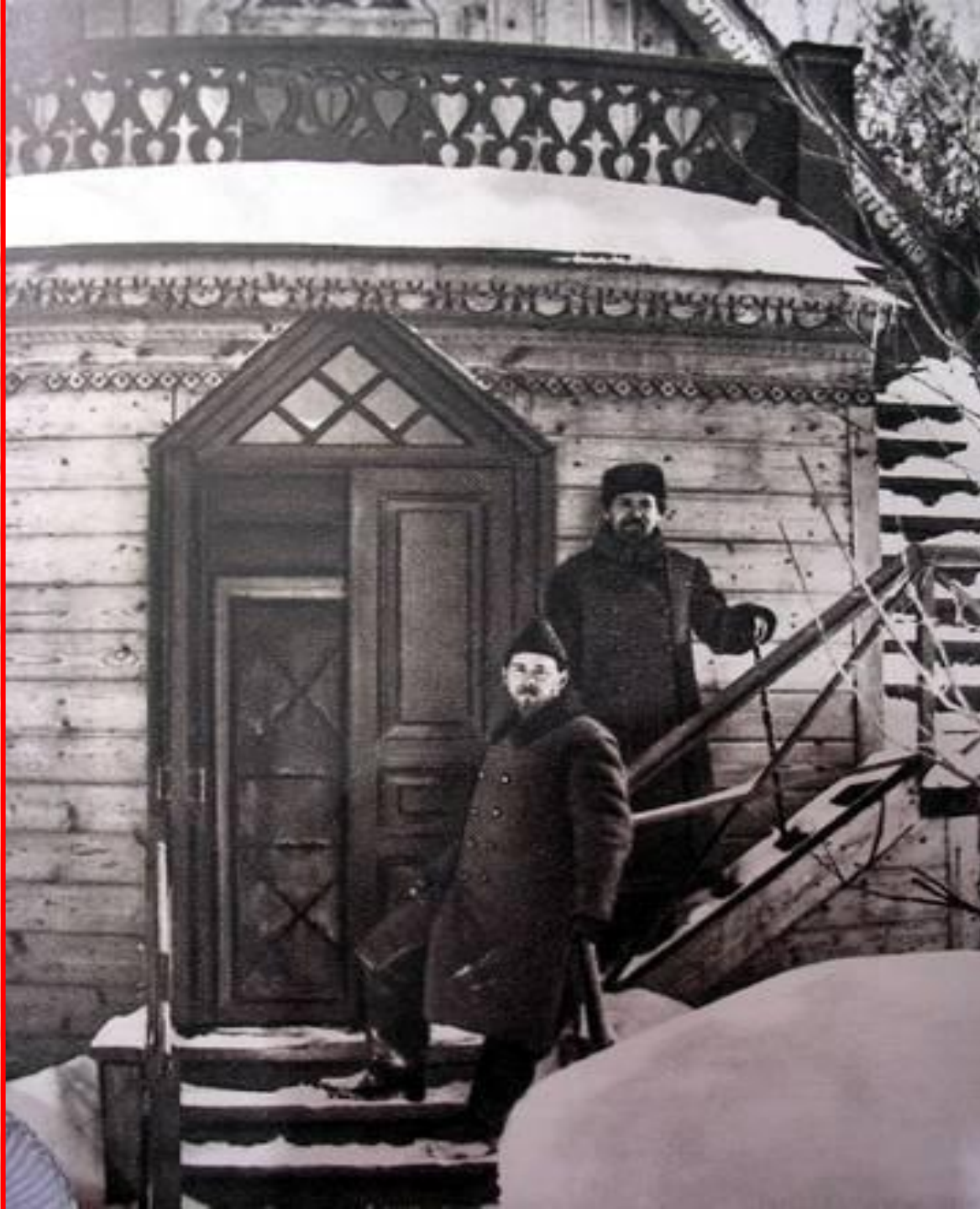


В 1892-1893гг. В России эпидемия холеры. Чехов работает участковым врачом, обслуживает 26 деревень, 4 фабрики, монастырь, организует медицинские пункты





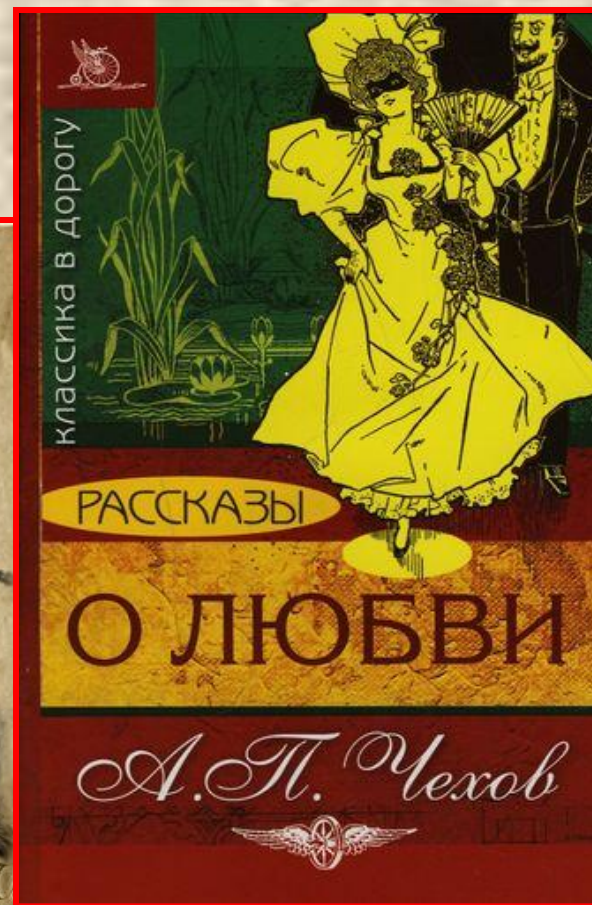
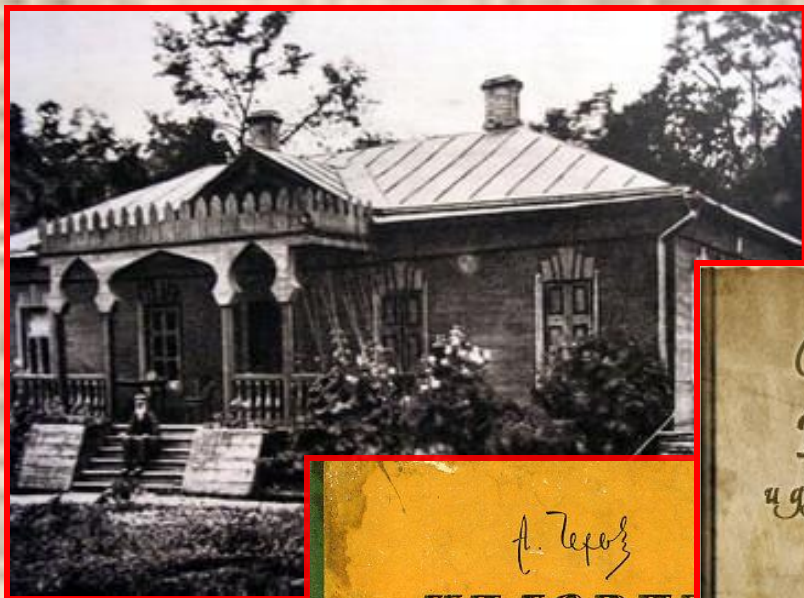
***В Мелихово было написано более 40
произведений***



Знаменитый флигель Мелихово

**Здесь были
написаны:
«Маленькая
трилогия»
(«Человек в
футляре»,
«Крыжовник»,
«О любви»),
пьеса «Чайка»**

Мелихово. 1898 год

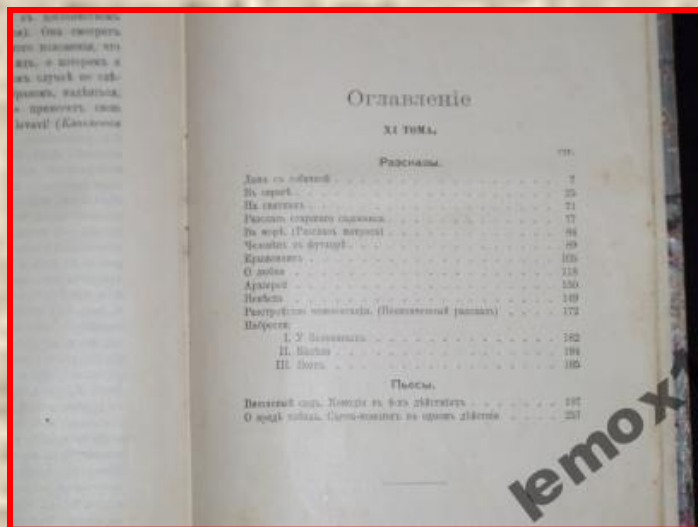


Как складывалась композиция «маленькой трилогии»

Рассказы
«маленькой
трилогии» **всегда** (и
при жизни Чехова)
печатались в такой

В «Записных книжках»
писателя сначала
появляются наброски
«Крыжовника», потом –
рассказа «О любви» и
только потом – заметки
о материальных
проявлениях
«футлярности».

**Что и почему изменил
Чехов?**



Типизация

- Тема «футлярной» жизни - одна из сквозных, центральных тем в творчестве Чехова. Учитель гимназии Беликов не случайно оказался образом нарицательным, олицетворяющим общественное явление, получившее название «беликовщины».
- Тип «маленького человека»



- В год 150-летнего юбилея А.П.Чехова на родине писателя состоялось торжественное открытие скульптуры "Человек в футляре". Двухметровая скульптура представляет собой худощавого человека в очках и с зонтиком, который как бы идет, сопротивляясь ветру. Композицию, созданную известным ростовским скульптором Давидом Бегаловым, установили возле гимназии Чехова.
- Скульптура стоит без постамента, рядом с идущими по своим делам людьми. Как, собственно, и положено чеховскому герою, пришедшему из жизни.

«Футлярность»

«Человек в футляре»



Футляр защищает от жизни, это символ духовной инертности.

«Крыжовник»



Футляр-усадьба-идеал покоя, бездумного существования; крыжовник — символ плотского счастья.

«О любви»



Футляр для чувства, для любви. Он символ страха жить не как все, гибели любви, личности.

Домашнее задание

1. Прочитать рассказы Чехова «Крыжовник», «О любви», «Человек в футляре»