

В КРЕСТЬЯНСКОЙ ИЗБЕ

Карауловой ольги

ИСТОРИЯ

ПЕРВОНАЧАЛЬНО ДО X ВЕКА ИЗБА
ПРЕДСТАВЛЯЛА СОБОЙ
БРЕВЕНЧАТОЕ СТРОЕНИЕ,
ЧАСТИЧНО ДО ТРЕТИ УХОДЯЩЕЕ В
ЗЕМЛЮ. ТО ЕСТЬ ВЫКАПЫВАЛОСЬ
УГЛУБЛЕНИЕ И НАД НИМ
ДОСТРАИВАЛАСЬ В 3—4 РЯДА
ТОЛСТЫХ БРЕВЕН. ТАКИМ
ОБРАЗОМ, САМА ИЗБА
ПРЕДСТАВЛЯЛА СОБОЙ
ПОЛУЗЕМЛЯНКУ.

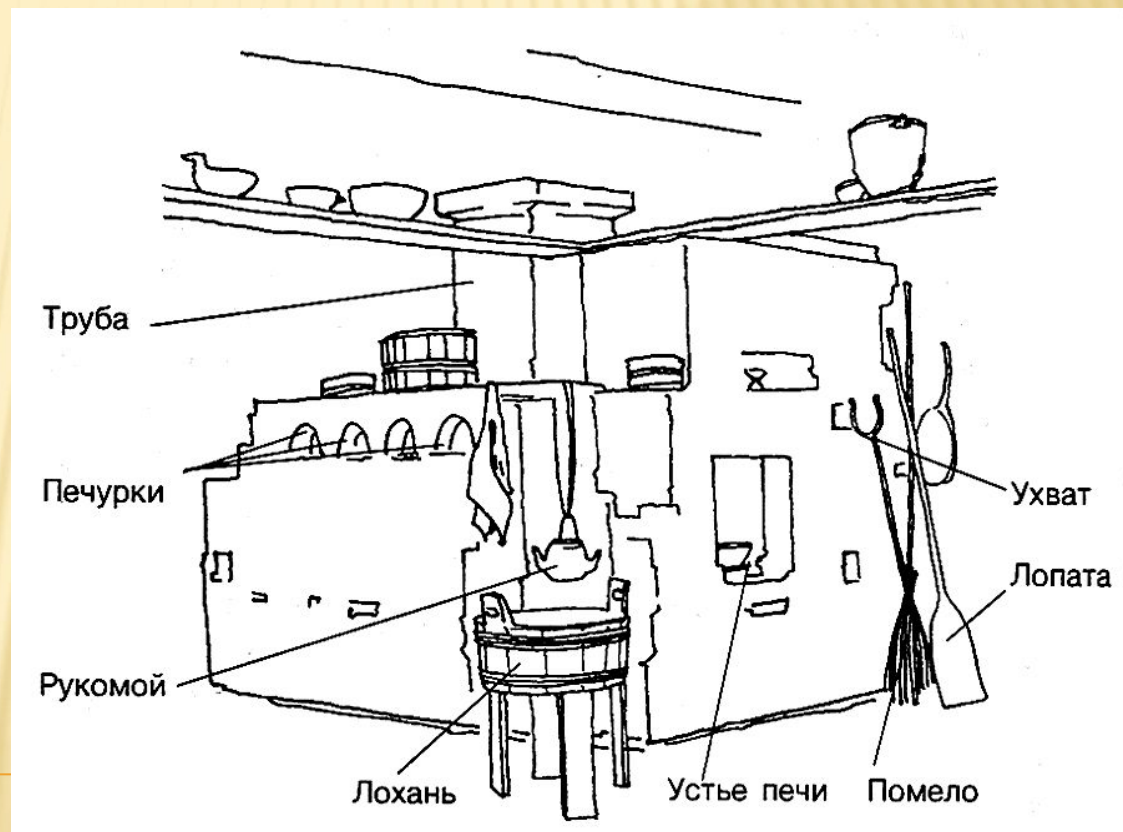
ДВЕРИ ИЗНАЧАЛЬНО НЕ БЫЛО, ЕЁ ЗАМЕНЯЛО НЕБОЛЬШОЕ ВХОДНОЕ ОТВЕРСТИЕ, ПРИМЕРНО 0,9 МЕТРА НА 1 МЕТР, ПРИКРЫВАЕМОЕ ПАРОЙ БРЕВЕНЧАТЫХ ПОЛОВИНОК, СВЯЗАННЫХ ВМЕСТЕ, И ПОЛОГОМ. В ГЛУБИНЕ ИЗБЫ РАСПОЛАГАЛСЯ СЛОЖЕННЫЙ ИЗ КАМНЕЙ ОЧАГ.

ИЗБА



КАК ПОЛЬЗОВАЛИСЬ ПЕЧЬЮ

Жизнь в избе кипела вокруг печи. Она служила источником тепла и света. Русская печь относится к типу духовых печей, в которых огонь разводится внутри печи. Дым выходит устье-отверстие, в которое закладывается топливо, или через специально разработанный ДЫМОХОД.



В ИЗБЕ



ЖЕНСКИЙ УГОЛ
ОСОБОЕ МЕСТО В ИЗБЕ ЗАНИМАЕТ
ЖЕНСКИЙ УГОЛ. ЭТО САМАЯ
СВЕТЛАЯ ЧАСТЬ ДОМА. ТАМ
НАХОДИТСЯ ТКАЦКИЙ СТАНОК,
ПРЯЛКИ, И ДОЛГИМИ ЗИМНИМИ
ВЕЧЕРАМИ ЖЕНЩИНЫ ТКАЛИ
ПОЛОТНО, ПЛЕЛИ ПОЛОВИКИ. В
ОСНОВНОМ ОДЕЖДА ШИЛАСЬ ИЗ
ДОМОТКАНОГО ПОЛОТНА,
КОТОРОЕ КРАСИЛИ В РАЗНЫЕ
ЦВЕТА И ПОКРЫВАЛИ
В ШИРКАМИ

ЖЕНСКИЙ УГОЛ



МУЖСКОЙ УГОЛ

БЫЛ В ИЗБЕ И МУЖСКОЙ УГОЛ, ГДЕ ХРАНИЛИСЬ РАЗЛИЧНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ, ПИЛЫ, РУБАНКИ, ЗДЕСЬ ЖЕ ХОЗЯИН ПЛЕЛ ЛАПТИ, ШИЛ ОБУВЬ, ОБТЯГИВАЛ КОЛОДКИ ВСЕ В СЕМЬЕ ПОДЧИНЯЛИСЬ ХОЗЯИНУ, СОБЛЮДАЛИ ЦЕРКОВНЫЕ ОБРЯДЫ И ВЕЛИ СЕБЯ БЛАГОЧЕСТИВО.

МУЖСКОЙ УГОЛ



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!
