

Безударная гласная в корне слова

Запишите текст, подумайте, какие правила применяете для написания орфограмм? Сгруппируйте слова с пропущенными буквами. Сколько групп у вас получится? (три) По какому принципу? (правописание безударной гласной)

Стоит лишь чуть-чуть прикоснуться к поэзии Пушкина, как ты чувствуешь тепло и любовь поэта ко всему, что есть в жизни. Ты полагаешь, что это пушкинский мир, а он и твой тоже. Как маленький зеленый росток, ты тянешься к солнцу, «солнцу русской поэзии». Ты дышишь полной грудью, устремляешься все выше и выше. И уже ничто не застывает тебе путь к свету. И душа живет...

Правописание безударной гласной в корнях

Прико о снуться пола а гаешь ро о сток заст и лает	те е пло (те е плый) зе е лeный (зе е лень) мо о лоденький (мо о лод) зе е лeный (зе е лень)	Устрем е ляешься по о эт
Корни с чередованием гласных	Безударная гласная, проверяемая ударением	Безударная непроверяемая гласная

Это правило о безударных гласных в корне слова делится на три части.

Безударные гласные в корне

```
graph TD; A[Безударные гласные в корне] --> B[Проверяемые ударением]; A --> C[Непроверяемые ударением]; A --> D[Корни с чередованием];
```

**Проверяемые
ударением**

**Непроверяемые
ударением**

**Корни с
чередованием**

Задание №1.

Перед вами слова с безударной гласной в корне, проверяемые и непроверяемые ударением. Ваша задача распределить их в два столбика; к словам, с проверяемой гласной, подобрать проверочные слова.

**В...стибюль, перед..вать, уд..вляться,
акк...мп...немент, об...яние, по..вляться, возр...жать,
уг..щать, ув..дать, пан...рама, упр..стить, п...риферия,
ув...ртюра, эксп...римент, зак..лять, к...мб...незон,
экстрав...гантный.**

Задание №1. САМОПРОВЕРКА (во второй колонке к словам можно подобрать проверочное слово, в котором отчётливо слышна сомнительная гласная:

Вест и бюль	Перед а вать (перед А ть)
акк о мпане м ент	удив л яться (д И во)
об я ние	поя в ляться (Я вь)
возр а жать	уго щ ать (г О сть)
пан о рама	увя д ать (в Я нуть)
пер и ферия	упр о стить (пр О ще)
ув е ртюра	зак а лять (зак А лка)
эксп е римент	
экстр а гант н ый	

-Какими способами мы проверяли безударную гласную в корне?

Подбираем однокоренное слово или меняем форму слова, чтобы гласная стала ударной

-Что делать со словами, где гласную в корне проверить нельзя?

Запомнить, в случае необходимости обратиться к орфографическому словарю

Как определить гласную в этих парах слов? Как называются такие слова?

Ст..рожил (местности) – ст..рожил (сад)

Разр..дить (всходы) – разр..дить (ружье)

Св..ла (гнездо) – св..ла (ребенка)

Ч..стота (пульса) – ч..стота (в квартире)

Это омофоны. Чтобы не ошибиться в выборе гласной в корне, нужно определить лексическое значение слова!

Старожил- старый житель; сторожил- сторож!

Самая сложная часть правила, в которой в корнях происходит чередование гласных. Корней с чередованием достаточно много, и они делятся на несколько групп.

Корни с чередованием. От чего они зависят?

Написание гласной зависит от ударения	Написание гласной зависит от суффикса, следующего за корнем	Написание гласной зависит от буквы, следующей за гласной	Написание гласной зависит от значения слова
--	--	---	--

Рассмотрите эти корни и вспомните правила !

<p>Написание гласных зависит от ударения</p>	<p>Написание гласных зависит от суффикса, следующего за корнем</p>	<p>Написание гласных зависит от буквы, следующей за гласной</p>	<p>Написание гласных зависит от значения слова</p>
<p>-гор-/-гар- -клон-/-клан- -твор-/-твар- В безударном положении пишется О</p>	<p>е/и бер/бир дер/дир мер-мир жег-жига пер-пир тер-тир чет-чит блест-блист стел-стил Если за корнем есть суффикс А, то в корне И</p>	<p>Раст-ращ-рос Перед СТ и Щ пишу А, перед С - О Исключения: Росток, ростовщик, Ростов, Ростислав, отрасль</p>	<p>Мак-мок -мак- - «погрузить в жидкость» -мок- - «пропускать жидкость, мокнуть» Макать хлеб в молоко, вымокнуть под дождем</p>
<p>-зор-/-зар- В безударном положении пишется А</p>			

<p>-плов-/-плав- О пишется в двух словах: пловец, пловчиха, в остальных словах А</p>	<p>-им-//-а- (-я-) -ин-//-а- (-я-) Если за корнем есть суффикс А, то в корне И</p>	<p>Скак-скач Перед К пишу А, перед Ч - О Исключения: скачок, скачу</p>	<p>Равн-ровн -равн- - «равный, одинаковый» -ровн- - «ровный, прямой, гладкий»</p>
<p>Исключения: Пригарь, выгарки, утварь, заревать</p>	<p>о/а кос-каса лож – лага Если за корнем есть суффикс А, то в корне А</p>		<p>Сравнение, сровнять Исключения: равнина, ровесник, поровну, уровень.</p>

Графически объясните написание орфограммы.

*Прекл..няться перед талантом, знаменитый пл..вец, предл..
жить погулять, р..вноправные партнеры, слегка заг..реть, м..кать
сухари в молоко, выр..сли в саду, соб..рательный образ, алая з..ря,
тв..ренье Петра, выр..щенный в саду, вск..чил в седло, проск..кал
несколько километров, мужчина неопределенного возр..ста, по
лугам расст..лается, тебя не к..сается, бл..стая искрами, обм..
кнуть в сметану, далекая р..внина, белая пром..кашка.*

САМОПРОВЕРКА. Оцените себя.

Какие словосочетания остались?

Зачитайте и объясните их написание.

Прекл**о**няться
перед талантом,
знаменитый
пл**о**вец,
слегка за**г**ореть,
алая з**а**ря,
тв**о**ренье Петра

Предл**о**жить
погулять,
соб**и**рательный
образ,
по лугам
расст**и**лается,
тебя не к**а**сается,
бл**и**стая
искрами

Выр**о**сли в саду,
выр**а**щенный в
саду,
вск**о**чил в седло,
проск**а**кал
несколько
километров,
мужчина
неопределенног
о возр**а**ста

Р**а**вноправные партнеры, мак**а**ть сухари в молоко,
обм**о**кнуть в сметану, далекая р**а**внина, белая пром**о**кашка.

Игра «четвертый лишний»

Найдите в каждой строке лишнее слово и объясните свой выбор

- 1. Уг..реть, заг..р, пригорел, г..ра.**
- 2. Зам..реть, ум..рать, пом..р, прим..рить.**
- 3. Прик..саться, к..снуться, к..сательная, к..са.**

Последнее слово каждой строчки является лишним, так как эти слова отличаются лексическим значением корня и имеют безударную проверяемую гласную в корне слова.

**Обращаем внимание
на лексическое значение корня!**

А теперь обращаемся к тестовым заданиям, составленным в форме и по материалам ЕГЭ. Самостоятельное решение теста.

1. В каком ряду во всех трёх словах пропущена безударная чередующаяся гласная корня?

- a) г .. рит, предпол .. гаем, соб .. рёмся
- b) до з .. ри, п .. жар, охв .. тил
- c) сл .. беет, зар .. сли, р .. стереть
- d) р .. вняется, к .. сается, кл .. нирование

2. В каком ряду во всех трёх словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- a) зан .. мается, пон .. жается, нач .. нается
- b) пром .. кать, отр .. вить, под .. рить
- c) либер .. лизм, с .. рняк, од .. ничество
- d) св .. детель, преод .. ление, выск .. чка

3. В каком ряду во всех трёх словах пропущена безударная непроверяемая гласная корня?

- a) бал .. нсировать, упр .. стить, изл .. гать
- b) заст .. лить, экспр .. ссивный, прон .. цательный
- c) т .. танический, в .. реница, рац .. ональный
- d) с .. мволизировать, эк .. логия, в .. трушка

4. В каком ряду во всех трёх словах пропущена непроверяемая гласная корня?

- a) д .. алект, т .. сковать, к .. ммерсант
- b) п .. раллель, пож .. леть, д.. ликатный
- c) д .. лемма, обж .. гающий, кр .. терий
- d) изв .. яние, благотв .. рительность, п ..литика

5. В каком ряду во всех трёх словах пропущена проверяемая гласная корня?

- a) раств .. ритель, нап .. дение, осл .. бел
- b) заг .. релый, нак .. питель, пот .. ряли
- c) раск .. лённый, д .. лина, р..са
- d) зап .. х, сн .. мать, повт .. рение

6. В каком ряду во всех трёх словах пропущена чередующаяся гласная корня?

- a) нар.. стить, р .. вноправие, прим .. рять одежду
- b) р .. внина, зан .. маться, попл .. вок
- c) обл .. чать, предпол .. гать, расст .. лать
- d) г .. родить, предпол .. гать, выд .. рать

7. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

- a) подл .. жить, вост .. ргаться, пар .. докс
- b) к .. вычки, подр .. жать, предв .. рительный
- c) скр .. пить печатью, стер .. лизовать, предпоч .. тать
- d) бл .. стеть, соч .. таие, компл .. мент

8. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

- a) к .. чан, оз .. рение, г .. рмония
- b) к .. шелёк, к .. саться, к .. сматый
- c) выт .. реть, экспер .. мент, проф.. ль
- d) заг .. рельый, соск .. лзнуть, нагром .. ждение

9. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

- a) к .. стрюля, разбог .. тел, ск .. ворода
- b) по .. сок, потр .. сение, посв .. щение
- c) зап .. реть, д .. ректор, б .. рюзовый
- d) к .. рамель, соск .. чил, водор .. сли

Задание №4.

САМОПРОВЕРКА.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	3	3	1	3	2	2	4	2

В каких словах допустили ошибки? Устно разбираем слова, в которых были допущены ошибки.

1. горит, предполагаем, соберёмся
2. либерализм, сорняк, одиночество
3. титанический, вереница, рациональный
4. диалект, тосковать, коммерсант
5. раскалённый, долина, роса
6. равнина, заниматься, поплавок
7. кавычки, подражать, предварительный
8. загорелый, соскользнуть, нагромождение
9. поясок, потрясение, посвящение