The background features a dark blue gradient with intricate white geometric patterns. On the left side, there is a large circular scale with numerical markings from 140 to 260 in increments of 10. Several concentric circles and arcs are scattered across the page, some with arrows indicating direction. The overall aesthetic is technical and academic.

РАННИЙ ПЕРИОД АНТИЧНОЙ ФИЛОСОФИИ: МИЛЕТСКАЯ ШКОЛА

ВЫПОЛНИЛ:

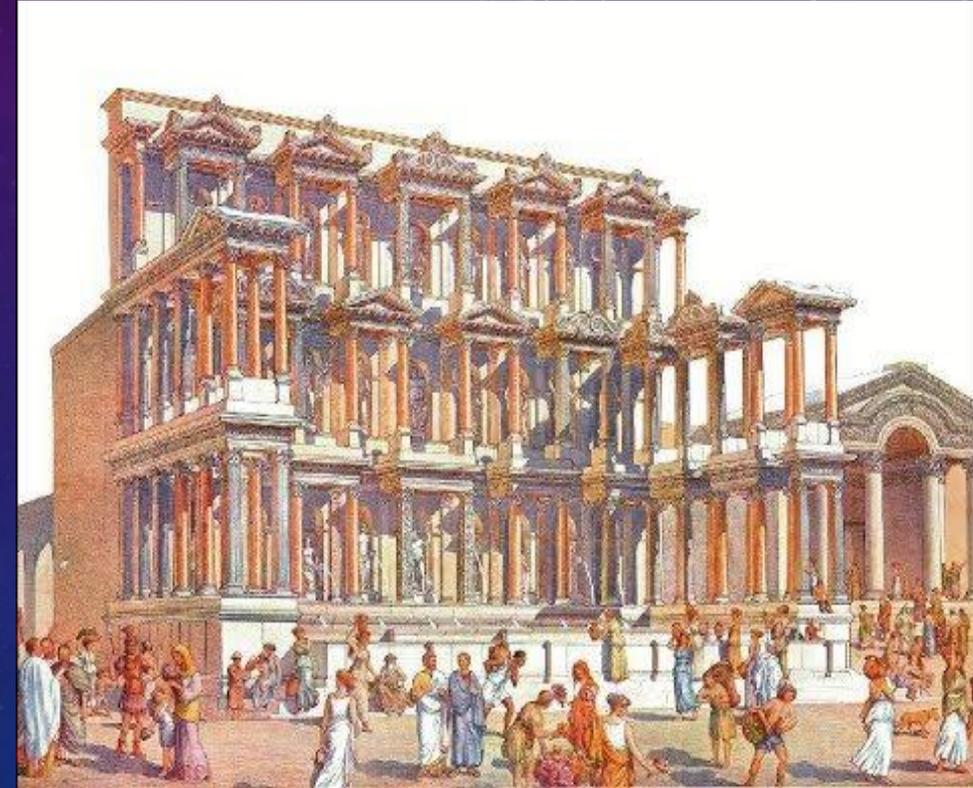
СТУДЕНТ 1 КУРСА 11 ГРУППЫ ЮРИДИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА СИДОРКИН
НИКИТА АНДРЕЕВИЧ

ПРЕПОДАВАТЕЛЬ:

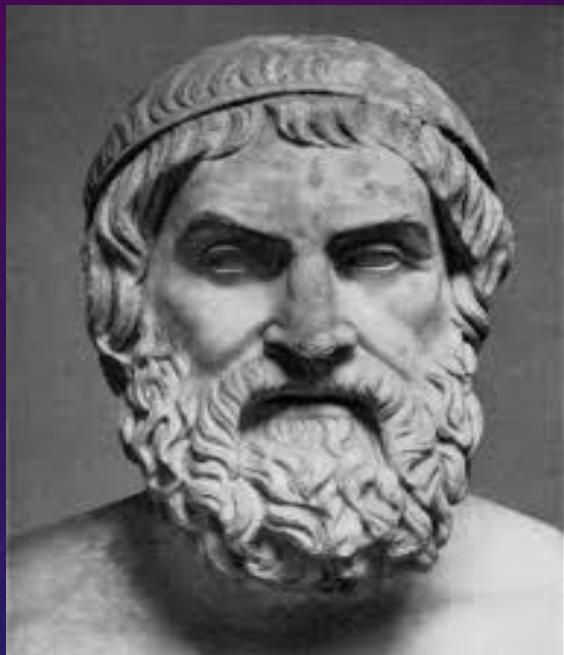
ЧЕРНЯКИН ВЛАДИМИР ГЕННАДЬЕВИЧ

ИСТОРИЯ ЗАРОЖДЕНИЯ

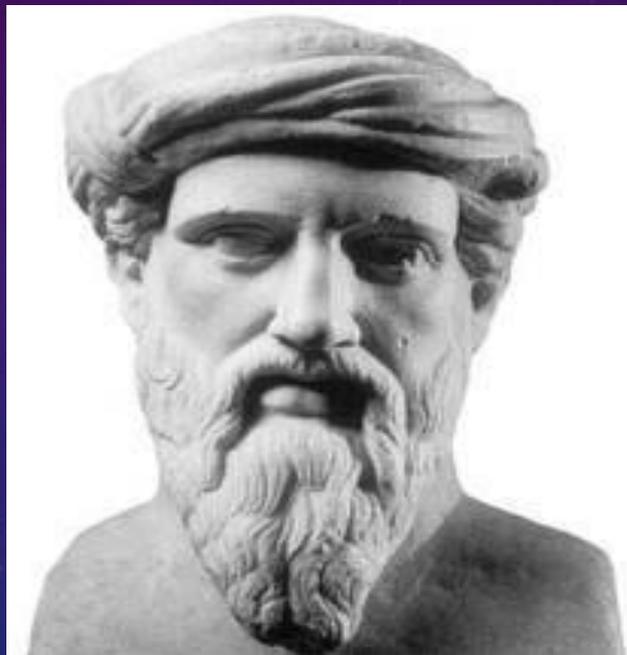
- Милетская школа была основана Фалесом в Милете, «жемчужине Ионии» 7-6 веков до н. э. Милет стоял на пересечении торговых путей, чем отчасти и было обусловлено становление в нём первой философской школы древней Греции.



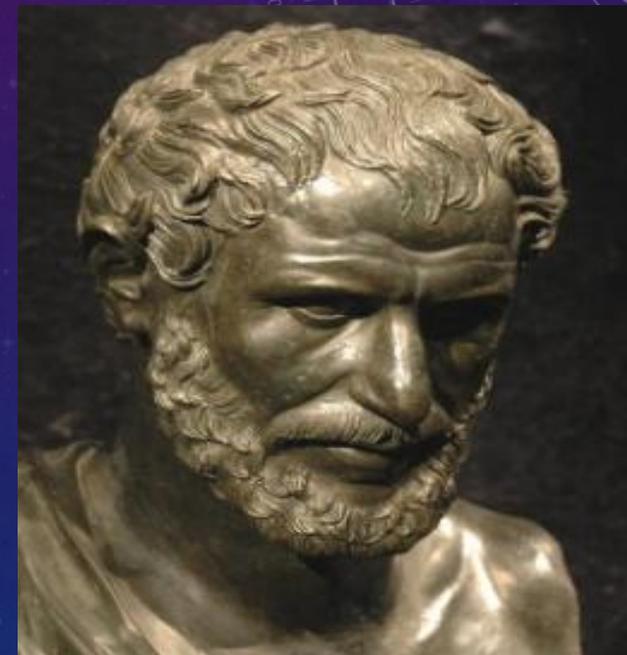
ОСНОВАТЕЛИ:



*Фалес (624-546 г. до н.э.)
э.)*



Анаксимандр (610-545 г до н.э.)



Анаксимен (585-528 г до н.

ФАЛЕС

Ученый, политик, торговец. Приобрел многочисленные знания за счёт путешествия по древним Египту, Индии и Персии. Основой всего сущего Фалес считал воду. Заложил основы учения гилозоизма, представления о том, что вся материя является одушевлённой, или сама по себе, или путём участия в функционировании Мировой души, или каким-либо похожим образом.



АНАКСИМАНДР

Ученый, ученик Фалеса Милетского и учитель Анаксимена. Ввел термин «закон». В своих рассуждениях о сущности мира использовал понятие «апейрон»-источник происхождения всего сущего. По мнению Анаксимандра, апейрон, как то, из чего всё возникает и во что всё превращается, есть нечто постоянно пребывающее и неуничтожимое, беспредельное и бесконечное во времени.



АНАКСИМЕН

Ученик Анаксимандра и последний представитель милетской школы. Анаксимен усовершенствовал суждение своего учителя, превратив абстрактный апейрон в материальный и вполне объяснимый воздух, а все превращения материи-в цикл его зарядки и разрядки. Завершая построение единой картины мира, Анаксимен находит в беспредельном воздухе начало и тела, и души; боги также происходят из воздуха; душа воздушна, жизнь есть дыхание.



ОБОБЩЕНИЕ

В милетской школе впервые был поставлен вопрос о первоосновах всего сущего. И хотя отдельные представители милетской школы этот вопрос решают по-разному, их взгляды имеют общий знаменатель: основу мира они видят в определенном материальном принципе. Можно сказать, что эта первая греческая философская школа стихийно тяготеет к материализму. После того, как персы завоевали и разрушили Милет, Милетская школа прекращает своё существование.

