

**Великий маринист**

**Иван**

**Константинов**

**ич**

**АЙВАЗОВСКИ**

**й**

Художников, которые  
главной темой  
творчества выбирали  
море, называют  
**маринистами**, а  
картины с морскими  
видами – **маринами**.



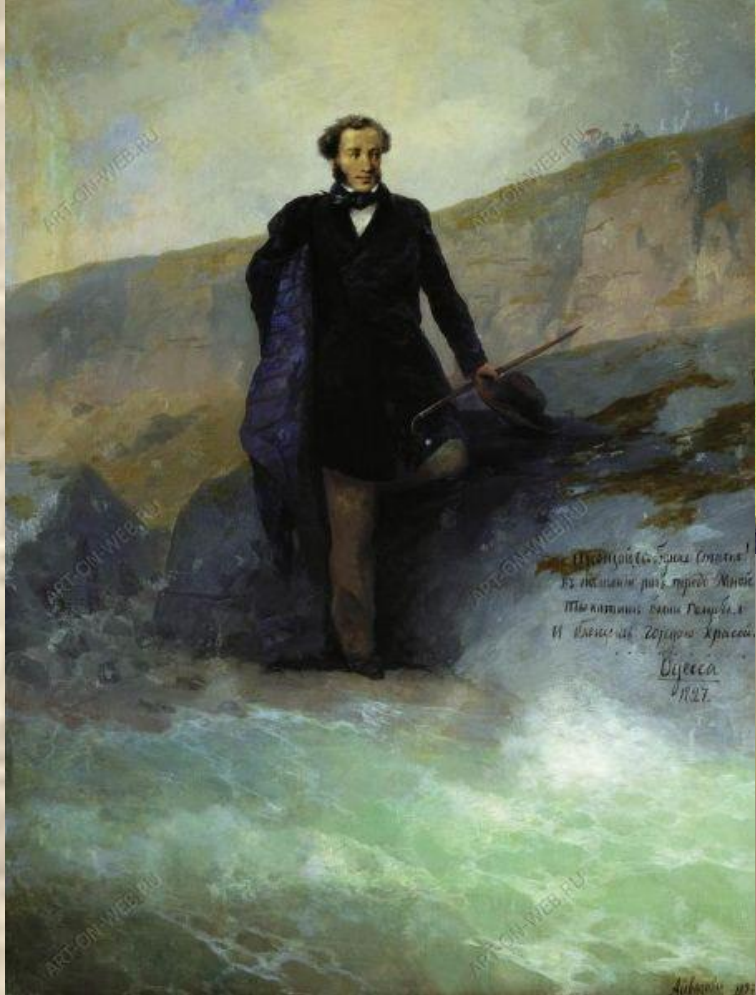
Ованес (Иван Константинович) Айвазовский родился в семье купца Константина (Геворга) и Рипсиме Гайвазовских. 17 (29) июля 1817 священник армянской церкви города Феодосии сделал запись о том, что у Константина (Геворга) Гайвазовского и его жены Рипсиме родился «Ованес, сын Геворга Айвазяна». Предки Айвазовского были из галицийских армян, переселившихся в Галицию из турецкой Армении в XVIII в.

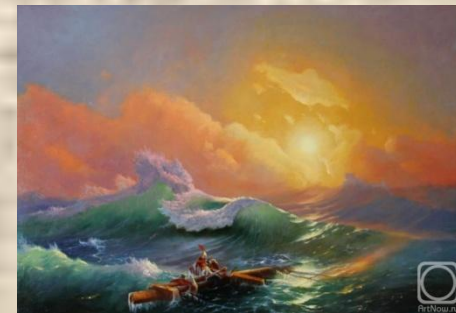


**120** прижизненных персональных выставок состоялось у Айвазовского.



135 виз было в его заграничном паспорте, когда он на два года раньше срока возвращался из пенсионерской поездки в Европу.





**50** картин (по некоторым данным, более пятидесяти) написал Айвазовский за три года пенсионерской поездки в Европу по завершении Академии художеств.



**Картина  
Айвазовского «На  
смерть  
Александра III»**





«Наполеон на острове святой Елены»

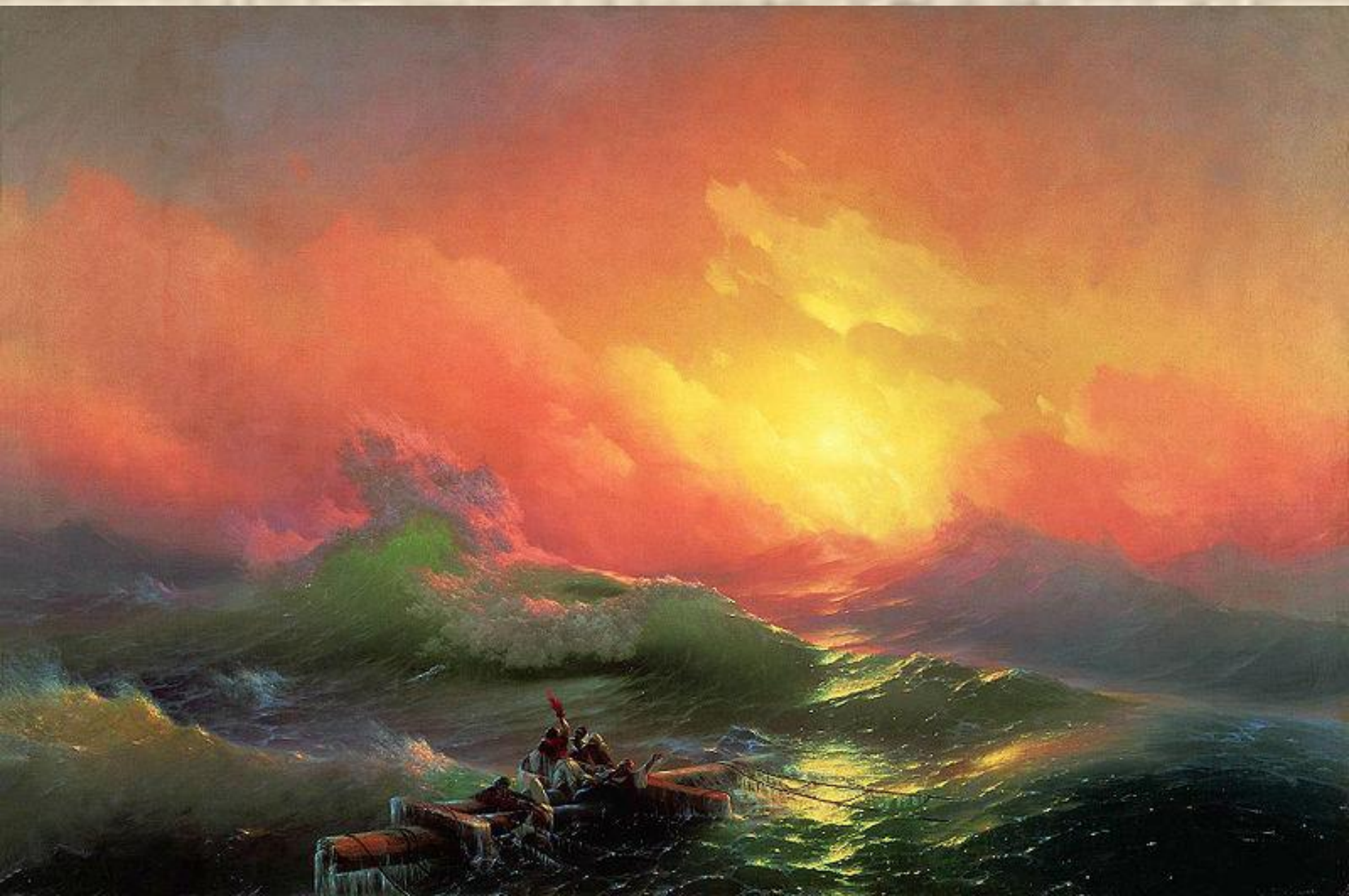


«После заката на океане»



ARTPO.ru

«Корабль «Двенадцать апостолов»»



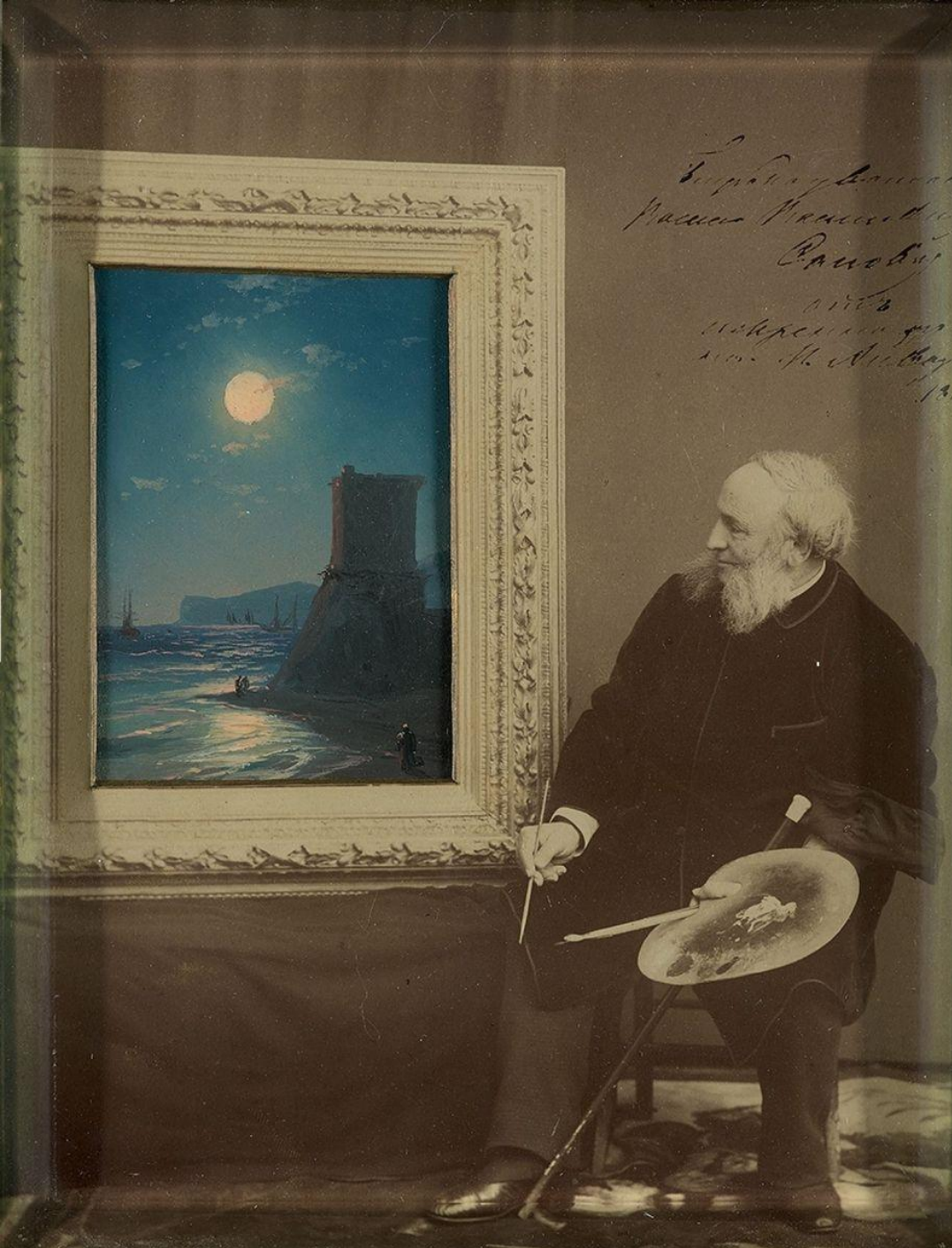
«Девятый вал»



**4 дочери** родилось у Ивана Айвазовского и его первой жены Юлии Гревс.



«Среди волн»



Ночь в Феодосии.  
Этюд,  
вмонтированный в  
фотопортрет  
И. К. Айвазовского



**2-х часов** хватало Айвазовскому на создание достаточно большой картины, что подтверждается свидетельствами очевидцев.





Александр I



Николай I



Александр II



Александр III



Николай II



**50 тысяч ведер чистой питьевой воды ежедневно получила Феодосия от Айвазовского.**



65 лет было великому маринисту, когда он вторым браком женился на 26-летней Анне Саркизовой.





**И.К. Айвазовский.**  
**Автопортрет.**

**Спасибо  
за внимание  
!**