# Необычные портреты Джузеппе Арчимбольдо

Презентация к уроку изобразительного искусства в 6 классе

Автор: учитель изобразительного искусства Мурылева Алина Владиславовна. ГБОУ СОШ № 381 г. Санкт-Петербурга.





Изображение человека в искусстве

### Виды портрета

- Одиночный
  - Групповой
  - Парадный
  - Камерный
- Погрудный
  - Поясной
- В полный рост
  - Конный



Портрет эрцгерцогини Анны, дочери императора Максимилиана II. Джузеппе Арчимбольдо, 1563.

## Джузеппе Арчимбольдо

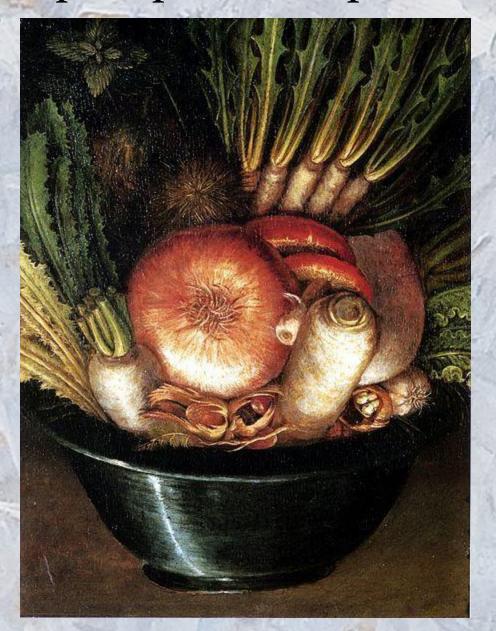
(1527—1593)

Этот итальянский художник прославился СВОИМИ экстравагантными картинами с изображениями человеческих лиц в виде композиций из овощей и фруктов, часто с портретным сходством.

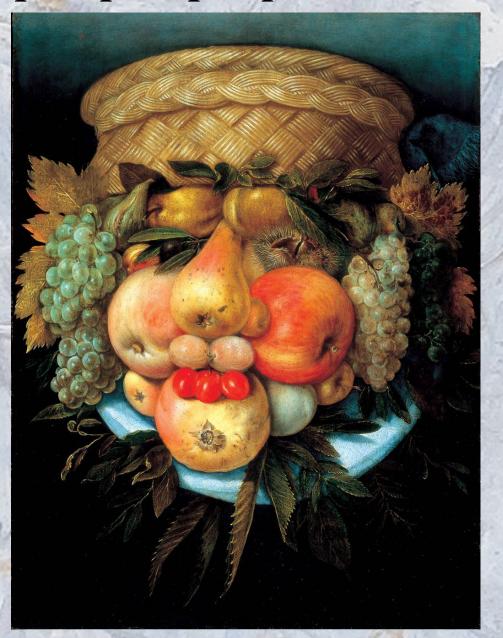


Джузеппе Арчимбольдо. Автопортрет.

#### Портрет-перевертыш «Продавец овощей»



#### Натюрморт превращается в портрет



«Корзина с фруктами». 1590.

# Портрет-перевертыш «Повар». 1570.





# Аллегории природных стихий. 1566.

«Воздух»

«Огонь»





# Аллегории природных стихий. 1566. «Вода»





«Портрет библиотекаря». 1566.







«Флора». 1591.

«Художник превратил цветы во Флору и Флору в цветы». Джан Филиппо Джерардини и Грегорио Команини, 1592.





#### Творческое задание

Нарисовать в произвольной технике необычный портрет по мотивам работ Джузеппе Арчимбольдо. Используя фантазию и креативные навыки, постараться создать определенный художественный образ - будь то портретперевертыш или аллегорический портрет.

#### Источники материалов:

- http://giuseppe-arcimboldo.ru/
- http://www.wga.hu/frames-e.html?/html/a/arcimbol/index.html
- Арчимбольдо : Альбом / Авт. текста Ролан Барт ; вступ. ст.

Акилле Бонито Олива; пер. с фр. В. Мильчиной, с итал.

- Н. Ставровской. М.—Рим: Мир Знаний, Франко Мария Риччи, 1997. 181 с.
- Арчимбольдо. Журнал из серии «Великие художники», № 123. Киев: ООО «Иглмос Юкрейн», 2005. 31 с.

Презентация подготовлена на конкурс «Радуга презентаций - 2014»

для международного сообщества педагогов



«Я - Учитель!»

http://ya-uchitel.ru

