

# Психические познавательные процессы. Воображение.

Старший преподаватель кафедры социальной  
психологии Николаева Е. Ю.

# Определение воображения

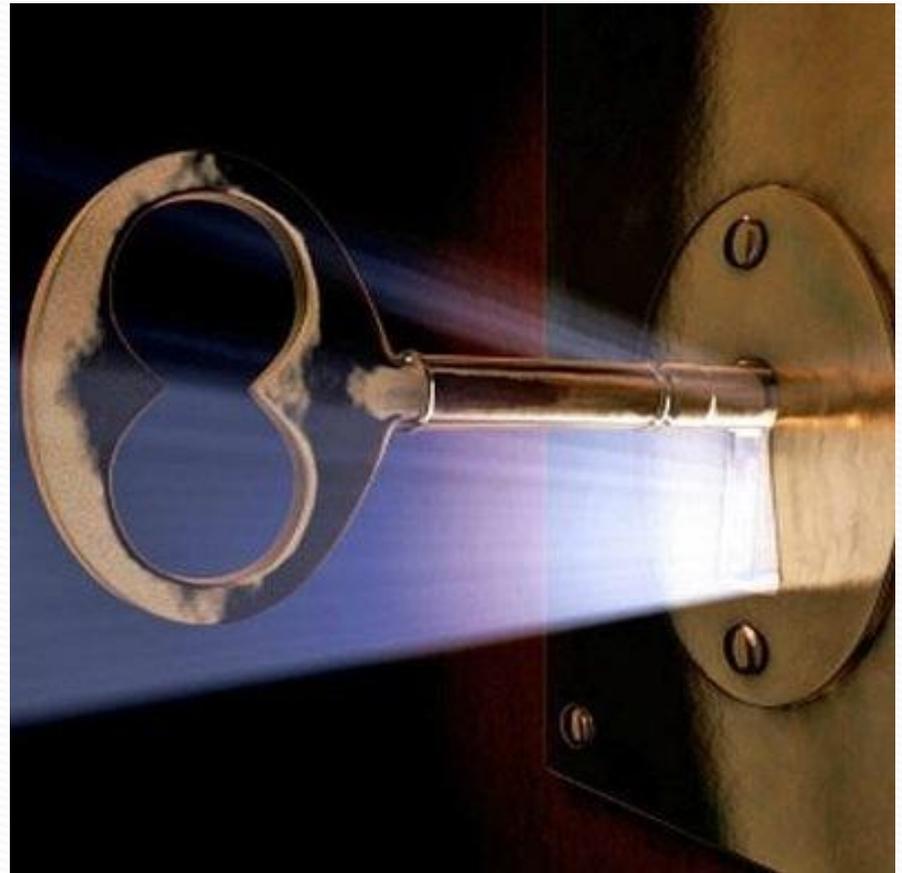
Воспринимаемые предметы и явления, пережитые чувства не просто отражаются в мозгу человека, но и перестраиваются в новые комбинации.

**Воображение – психический познавательный процесс, заключающийся в создании новых образов (представлений) путем переработки материала восприятий и представлений, полученных в предшествующем опыте.**



# Функции воображения

1. Осуществляет мысленный отход за пределы непосредственно воспринимаемого;
2. Способствует предвосхищению будущего;
3. «Оживляет» то, что было ранее.



# Связь воображения с другими познавательными процессами

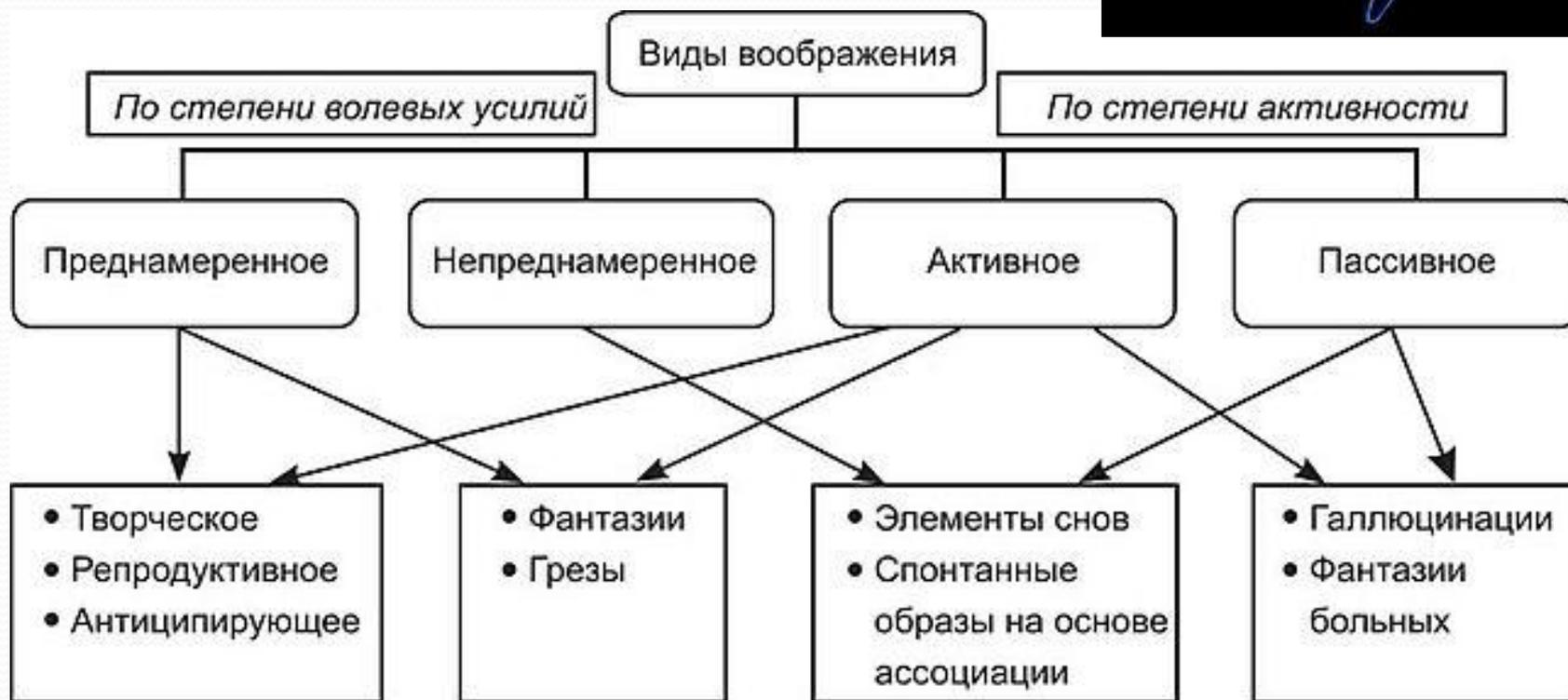
- Воображение – память. Преобразуется то, что есть в памяти.
- Воображение – восприятие. Оно включается в восприятие, влияет на создание образов воспринимаемых предметов. Оно обогащает новые образы, делает их более продуктивными. Само зависит от восприятия.
- Воображение – мышление. Тесная связь, особенно в проблемной ситуации, возможно опережающее отражение действительности.

# ЦЕННОСТЬ ВООБРАЖЕНИЯ

- Позволяет принять решения
- Найти выход из проблемной ситуации
- Позволяет «перепрыгнуть» через какие-то этапы мышления и представить конечный результат.
- С деятельностью воображения связано формирование ряда нравственно-психологических качеств личности, таких, как идейная убежденность, чувство долга, патриотизм, гуманность, чуткость, целеустремленность, настойчивость.



# Виды воображения



# Приемы воображения

Агглютинация —  
«склеивание»  
различных в  
повседневной  
жизни  
несоединимых  
качеств, частей.



# Агглютинация



# Гиперболизация



*Гиперболизация* характеризуется увеличением или уменьшением предмета, а также изменением отдельных частей;

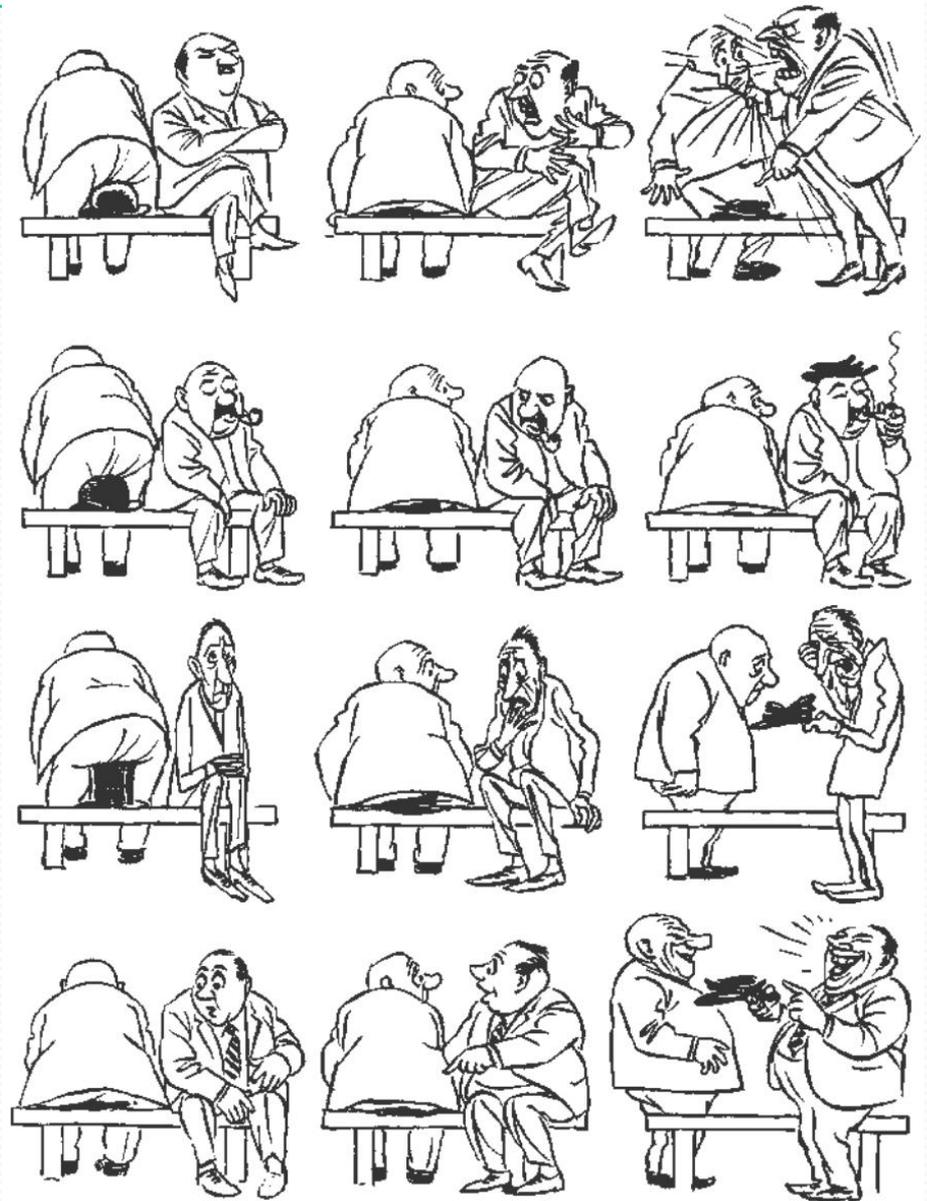
# Схематизация

Отдельные представления сливаются, различия сглаживаются, а черты сходства выступают четко.



# Заострение

Подчеркивание  
каких-либо  
отдельных  
признаков.



# Типизация

Выделение  
существенного,  
повторяющегося  
в однородных  
образах.



# Воображение как способ решения проблемных ситуаций

