

История как наука



Автор презентации преподаватель социально-гуманитарных и социально-экономических дисциплин Феокустова Н.С. (г. Самара)

Цели урока

Образовательная

- **Формирование основных понятий, связанных с историческим процессом и исторической наукой**

Воспитательная

- **Развитие основ исторического мышления, патриотизма и интернационализма.**

Развивающая

- **Развитие умений анализировать общие закономерности исторического процесса.**

План урока

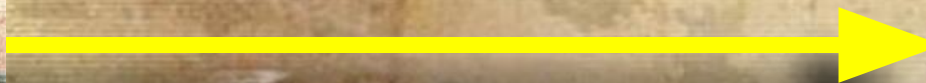
1. История и исторический процесс
2. Структура исторической науки
3. Исторические источники
4. Подходы в изучении истории

История и исторический процесс

История – наука,
изучающая
жизнь прошлых
поколений в её
развитии и
результатах



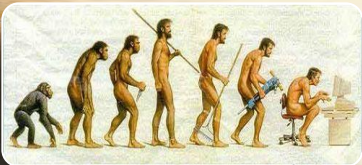
Длительный процесс



История и исторический процесс



Исторический процесс – последовательная череда, сменяющих друг друга событий и явлений, в которых проявилась деятельность многих поколений людей.



В.О. Ключевский: «жизнь человечества в ее развитии и результатах.»



Исторический процесс – совокупность исторических явлений, событий и фактов

Сущность исторического процесса

Составным элементом исторического процесса является исторический факт



Произошедшая реальность



Реальный факт, описанный в историческом источнике
(письменные – летописи, мемуары, документы;
изобразительные; вещественные; видео и
аудиоматериалы)



Интерпретация сведений, содержащихся в историческом источнике

Личность как субъект исторического процесса

Что такое историческая личность?



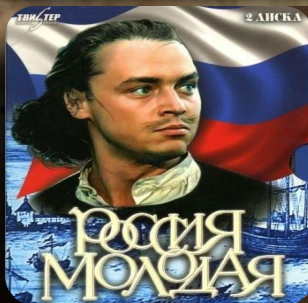
Политический или общественный деятель, действия которого оказывают индивидуальное воздействие на ход исторического процесса.

Факторы, влияющие на историческую личность



Особенность исторической эпохи, окружение исторической личности

Какова оценка исторической личности



Положительная, отрицательная, многозначная

Личность как субъект исторического процесса

Историческая личность



Служит обществу, видит дальше других, хочет сильнее других, берет на себя инициативу. (В. Плеханов)

Какую точку зрения разделяете и почему?

Приведите примеры, соответствующие или противоречащие данным характеристикам.



Служит благу государства и народа, умение вникнуть в условия жизни, совестливость, целесообразность действий. (В. Ключевский)

Социальная общность как творец истории

Что такое социальная группа?



Устойчивые совокупности индивидов, объединенных общими интересами, ценностями, нормами поведения.

Их деятельность проявляется...

Политика

Экономика

Культура

Социальное взаимодействие



Народ как творец истории



Группа людей, объединенных этнографическими и нравственными связями, духовным единством, общностью исторических судеб. (В.О.Ключевский)



Народ - трудящиеся и те слои, которые выражают их интересы.
Прогрессивные слои общества
(историки марксистского направления)



Народ как творец истории

- Народ- консерватор по инстинкту...
- Он легче выносит бремя рабства,
• чем дар излишней свободы.
- (А.И.Герцен)

- Народ может быть совсем не демократически настроен.
- Масса есть «оно», а не «мы»..
- (Н.А.Бердяев)

Народ как творец истории

- К. Маркс: «Решающая роль в истории всегда принадлежит народу!»

- Развитие производительных сил

Приведите примеры
данной роли народа в
истории.

Какое значение
имеют
производительные
силы для прогресса
в обществе?

Народ как творец истории

- К. Маркс: «Решающая роль в истории всегда принадлежит народу!»

- Создание духовных ценностей

Приведите примеры
данной роли народа в
истории.

Какое значение имеют
духовные ценности
для прогресса в
обществе?

Народ как творец истории

- К. Маркс: «Решающая роль в истории всегда принадлежит народу!»

Приведите примеры
данной роли народа в
истории.

- Защита Отечества

Структура исторической науки

- Нумизматика
- Хронология
- Геральдика
- Др.

• Специальные исторические дисциплины

- Археология
- Этнография
- История религии

• Общие исторические дисциплины

Исторические источники

- **Типы исторических источников**

- **Письменные**

- (летописи, мемуары, письма и т.д.)

- **Вещественные**

- (остатки материальной культуры прошлого – дома, мебель, оружие и т.п.)

- **Изобразительные (художественное творчество)**

- **Лингвистические**

- (особенности языка, в которых отражается прошлое народа)

- **Этнографические**

- (традиции, обычаи, обряды)

- **Фоно- и фотодокументы, видеоматериалы**

- **Устные**

- (легенды, мифы, сказания, былины)

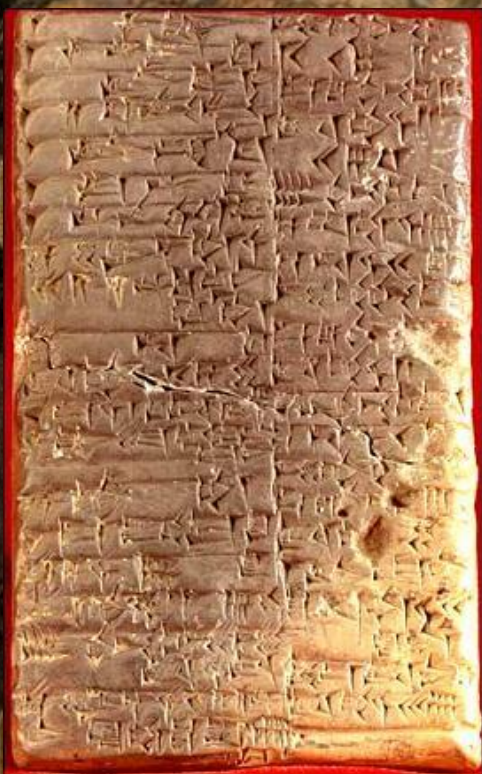
Исторические источники

- **Общие свойства исторических источников**
 - Все источники –
 - свидетели эпохи и характеризуют определённую грань прошлого
- Источники содержат открытую и закрытую информацию, которую учёные выявляют через сопоставление разных источников
- Каждый источник - неиссякаемый кладёзь информации о прошлом
- Создателями источников были люди, поэтому созданные ими источники отражают их видение и восприятие времени

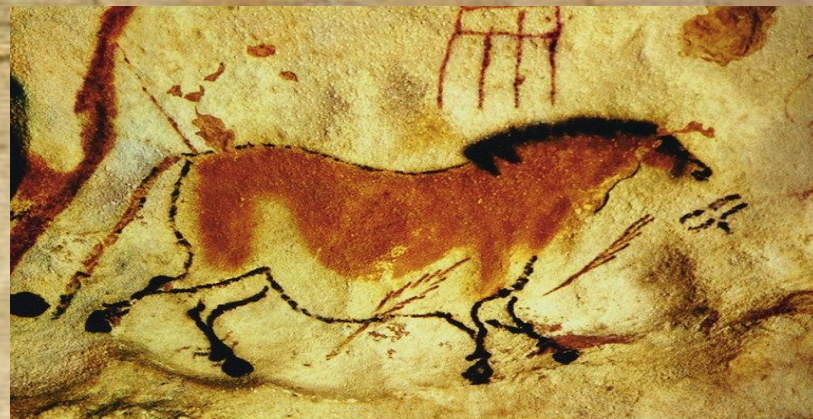
Исторические источники

Только при сопоставлении различных источников и их внутреннего содержания учёные могут добыть достоверные сведения

К какому типу источников относятся данные фрагменты?



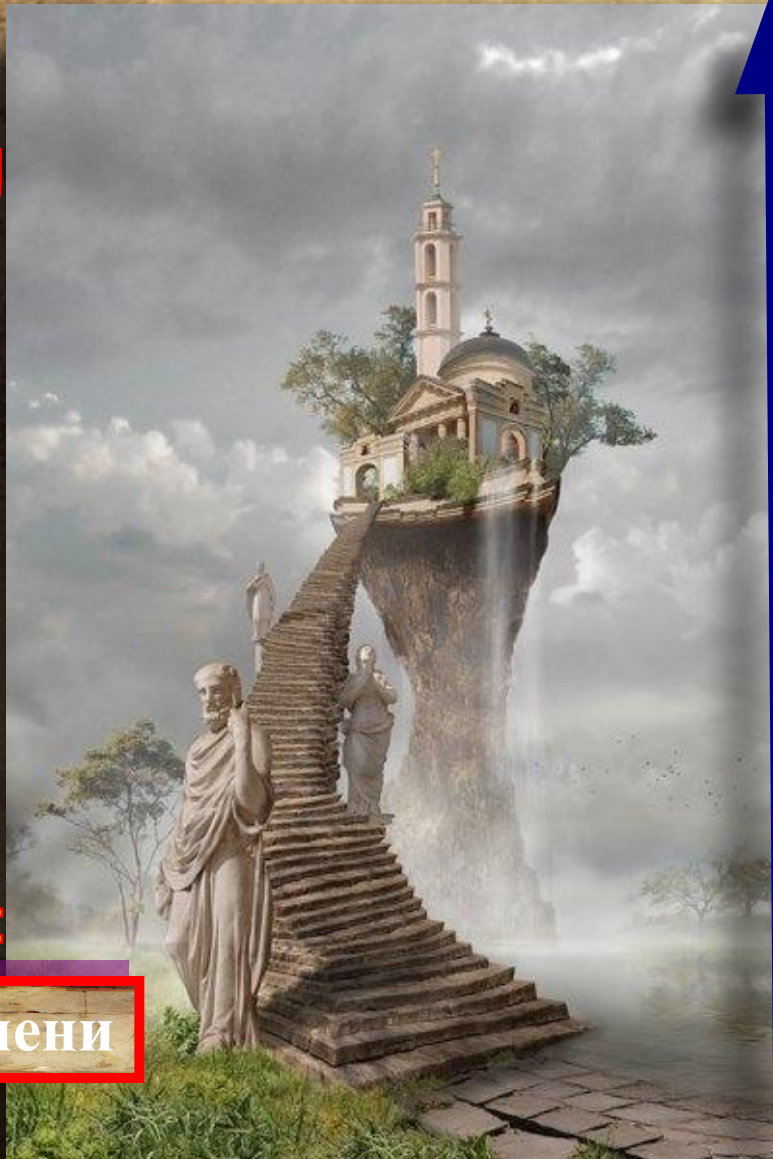
Древние глиняные клинописные таблицы Шумера. Благодаря им и современным учёным-лингвистам мы можем сложить представления о детальном существовании древнейших событий...



Подходы в изучении истории

Вертикальный

Во времени



Будущее
Современность
Новое Время
Возрождение
Средневековье
Античность
Древний Восток
Первобытность

Подходы в изучении истории

Будущее

Современность

Новое время

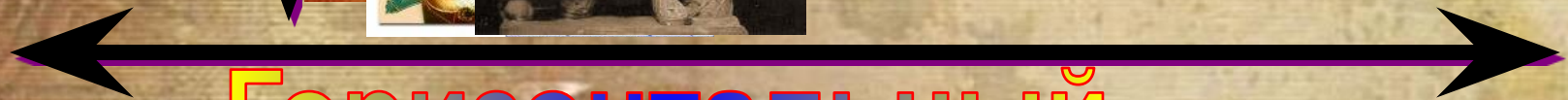
Возрождение

Средневековье

Античность

Древний Восток

Первобытность

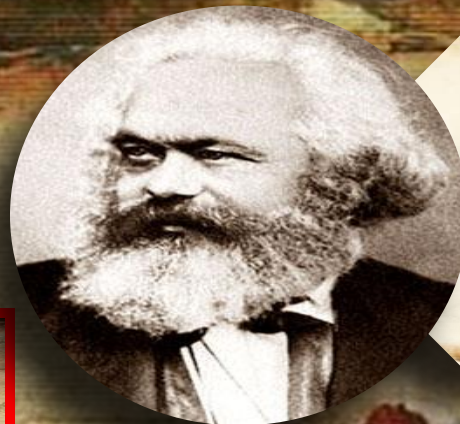


Горизонтальный

В пространстве, по цивилизациям

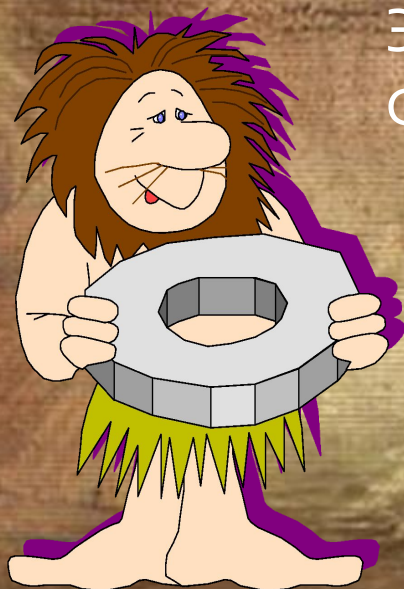
Формационный подход

В чем недостатки данной теории?



К.Маркс -
автор
формационного
подхода

ОЭФ –
Общественно-
Экономическая
Формация



Коммунизм-
высшая стадия

СОЦИАЛИЗМ



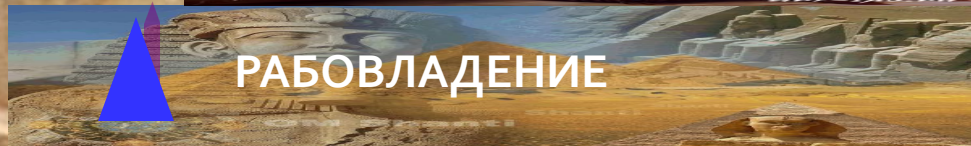
КАПИТАЛИЗМ



ФЕОДАЛИЗМ



РАБОВЛАДЕНИЕ



ПЕРВОБЫТНОСТЬ



Формационный подход

- Энгельс Ф.: единомышленник К. Маркса, соавтор формационного подхода

- Дикость
- Варварство
- Цивилизация

Цивилизация –
универсальная, высшая
ступень в развитии
человечества

Цивилизационный подход

- Данилевский Н.Я. «Россия и Европа», 1-ый высказал мысль о развитии локальных цивилизаций

- На планете нет совершенно одинаковых условий для жизни



- Каждый народ зарождается в уникальных неповторимых географических и культурно-исторических условиях

Цивилизационный подход

- Данилевский Н.Я. «Россия и Европа», 1-ый высказал мысль о развитии локальных цивилизаций



- Каждый народ уникален и неповторим с точки зрения быта, материальной и духовной культуры, традиций и ценностей

- Каждый народ формирует свою уникальную культуру и цивилизацию.

Цивилизационный подход

- О. Шпенглер, «Закат Европы», раскрыл суть цивилизации с т.зр. философии

- Каждый народ формирует уникальную самобытную культуру

- Культура – это «живой организм», период творческой энергии народа.
- Цивилизация - застывший механизм, когда новые ценности не создаются, а потребляются ранее созданные ценности.

Цивилизационный подход

- А. Тойнби, «Постижение истории», определил и классифицировал цивилизации

- Каждая цивилизация возникает в результате того, что находит нужный «ответ» на «вызовы» Природы или Общества



Повторим...

История – наука,
изучающая жизнь
прошлых поколений в её
развитии и результатах

При изучении исторического
процесса учёные используют
7 видов исторических
источников –

- Письменные
- Вещественные
- Устные
- Изобразительные
- Фото- и фонодокументы
- Этнографические
- лингвистические

Формационный подход (Маркс, Энгельс) – все народы и страны в целом развиваются по одной схеме развития, проходя ОЭФ от первобытности к капитализму

Цивилизационный (Данилевский Н.Я., Шпенглер О., Тойнби А.) – каждый народ формирует свою уникальную культуру и цивилизацию и, выполнив определённую миссию, сходит с исторической арены

Проверь знания!

1. Наука, изучающая жизнь прошлых поколений в её развитии и результатах –

- A. Социология
- B. Психология
- C. Культурология
- D. История

2. Совокупность исторических явлений, событий и фактов – это...

- A. История
- B. Исторический процесс
- C. Формация
- D. Цивилизация

3. Вспомогательная историческая дисциплина, изучающая монеты и систему денежного обращения –

- A. Геральдика
- B. Хронология
- C. Нумизматика
- D. этнография

4. Вспомогательная историческая дисциплина, изучающая гербы и генеалогические древа -

- A. Геральдика
- B. Хронология
- C. Нумизматика
- D. этнография

Проверь знания!

5. Специальная историческая дисциплина, изучающая материальную и духовную культуру того или иного народа, а также его различные традиции и обычаи

- A. Геральдика
- B. Хронология
- C. Нумизматика
- D. этнография

6. Специальная историческая дисциплина, занимающаяся поиском и исследованием вещественных исторических источников

- A. Геральдика
- B. Археология
- C. Нумизматика
- D. этнография

Проверь знания!

7. Какой исторический источник представлен в следующем отрывке?

- A. Лингвистический
- B. Вещественный
- C. Этнографический
- D. Устный



8. Какой исторический источник представлен в следующем отрывке?

- A. Лингвистический
- B. Вещественный
- C. Письменный
- D. Устный

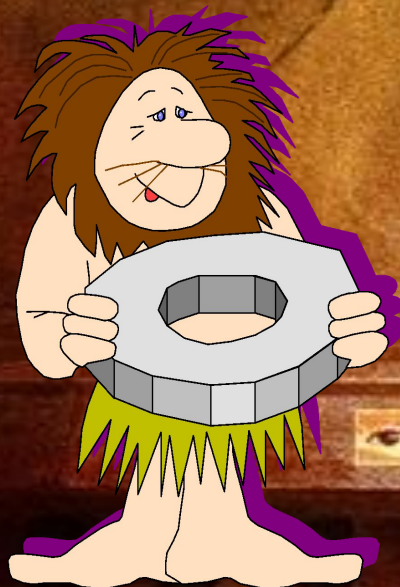
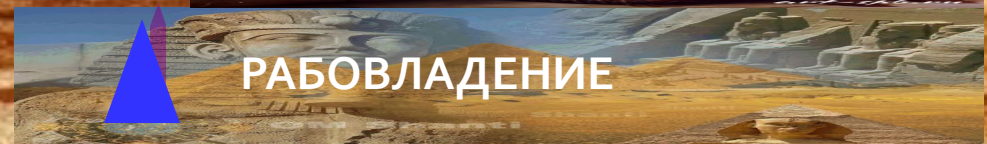
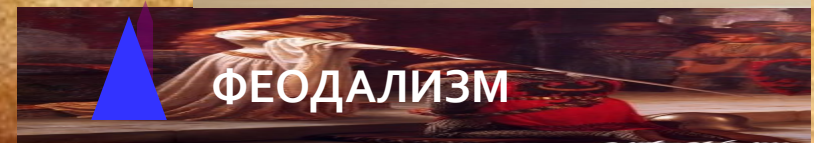


Проверь знания!

9. На иллюстрации представлен подход в изучении истории –

- A. Цивилизационный
- B. Формационный
- C. Вертикальный
- D. Горизонтальный

Коммунизм-
высшая стадия



Проверь знания!

10. Данная схема исторического процесса соответствует точке зрения...

- A. К.Маркса
- B. Ф.Энгельса
- C. О.Шпенглера
- D. А.Тойнби

- Дикость
- Варварство
- Цивилизация

Цивилизация –
универсальная, высшая
ступень в развитии
человечества

Проверь знания!

11. Представленные положения характеризуют подход в изучении исторического процесса...

- A. Цивилизационный
- B. Формационный
- C. Вертикальный
- D. Горизонтальный



•Каждый народ уникален и неповторим с точки зрения быта, материальной и духовной культуры, традиций и ценностей

•Каждый народ формирует свою уникальную культуру и цивилизацию.

Проверь знания!

12. Данная схема исторического процесса соответствует точке зрения...

- A. К.Маркса
- B. Ф.Энгельса
- C. О.Шпенглера
- D. А.Тойнби

- Культура – это «живой организм», период творческой энергии народа.
- Цивилизация - застывший механизм, когда новые ценности не создаются, а потребляются ранее созданные ценности.

Проверь знания!

13. Автором данной точки зрения является

....

- A. К.Маркс
- B. Ф.Энгельс
- C. О.Шпенглер
- D. А.Тойнби

- Каждая цивилизация возникает в результате того, что находит нужный «ответ» на «вызовы» Природы или Общества



Степашин

Домашнее задание

С. 3-7





11009
Стена2

1-4

5-6

7-8

9

10

11

12

13



1-4

5-6

7-8

9

10

11

12

13