

**«Ритм пятен, как средство выражения.
РИТМ ПТИЦ»**

Тема нашего урока:

**«Ритм пятен как средство
выражения. Ритм птиц».**

«Ритм» - новое для вас слово и вам трудно ответить сразу что оно означает. Но мы на уроке выполним ряд заданий, которые помогут вам ответить на вопрос -

Что такое ритм?

И помогут нам в этом птицы.

Сегодня, ребята, будем вести разговор о птицах. И поэтому сначала давайте вспомним, какие они, наши друзья –птицы?

Мы смотрим на птиц, любимся ими , можно вслух называть увиденную птицу.





















Анализируем увиденное:

- *у птиц есть* туловище, голова, клюв, крылья, хвост, глаза, лапки;
- но, все - таки они все разные
- *они отличаются* формой, размерами, цветом;
- а, так же характером поведения;

Вот несколько фактов из жизни птиц:



1. ***Птичий клин***- построение птиц при дальних перелетах.
2. Такое построение стаи используют дикие гуси, утки, журавли и некоторые другие перелетные птицы.



2. Когда птица машет крыльями, она создает подъемную силу для птиц, которые следуют за ней. Стая может пролетать на 70% дальше, чем если бы птица летела одна.



3. Когда птица выпадает из клина, она чувствует сопротивление воздуха и быстро возвращается в стаю.



4. Когда вожак стаи (лидер) устает, он отступает и летит в конец клина, а другая птица занимает его место.



5. Если одна птица по какой то причине не может продолжить путь, то две другие покидают клин вместе с ней чтобы помочь и защитить ее. А потом догоняют своих, или прибиваются к другому клину.



6. Птицы, летящие клином, кричат, чтобы приободрить тех, кто летит впереди.



Познакомившись с удивительными фактами из жизни птиц, чему можем научиться у птиц?

**Сегодня мы будем учиться
конструировать птицу
из бумаги .**



Вспомните правила безопасности при работа с ножницами!

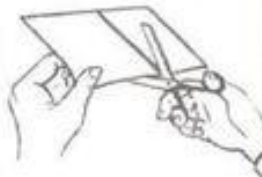
Правила безопасной работы ножницами.

Правила работы ножницами.

1. При работе ножницы держи так:



2. Когда режешь, широко раскрывай ножницы и держи их концами от себя. Следи, чтобы пальцы левой руки не поранить.



3. При вырезании детали поворачивай бумагу.

4. Передавай ножницы только в закрытом виде кольцами вперед.



5. При работе не держи ножницы концами вверх.



6. Не оставляй их в раскрытом виде.

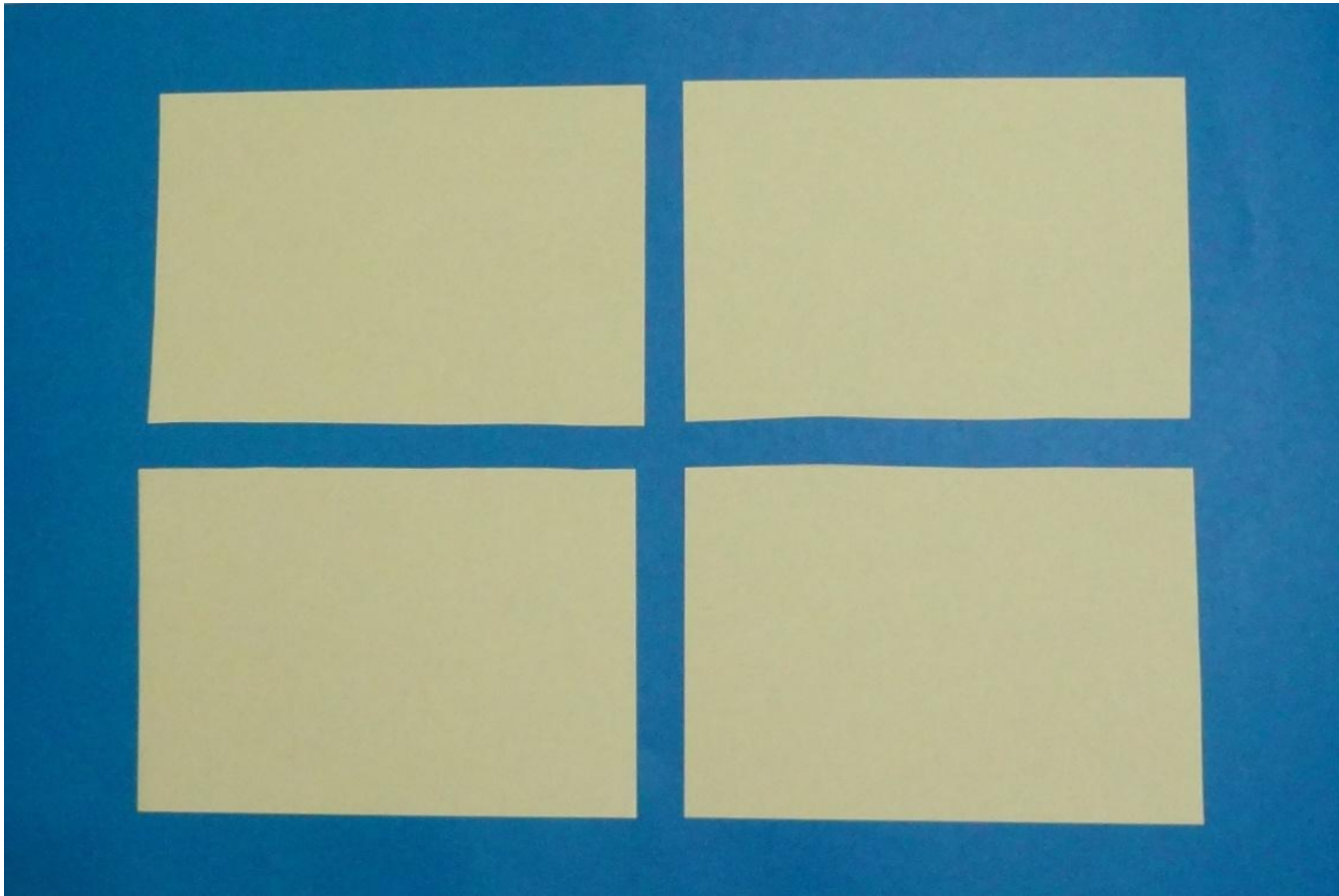


7. Не работай ножницами с ослабленным креплением.

8. Работай ножницами только на своем рабочем месте.

Для работы понадобится:

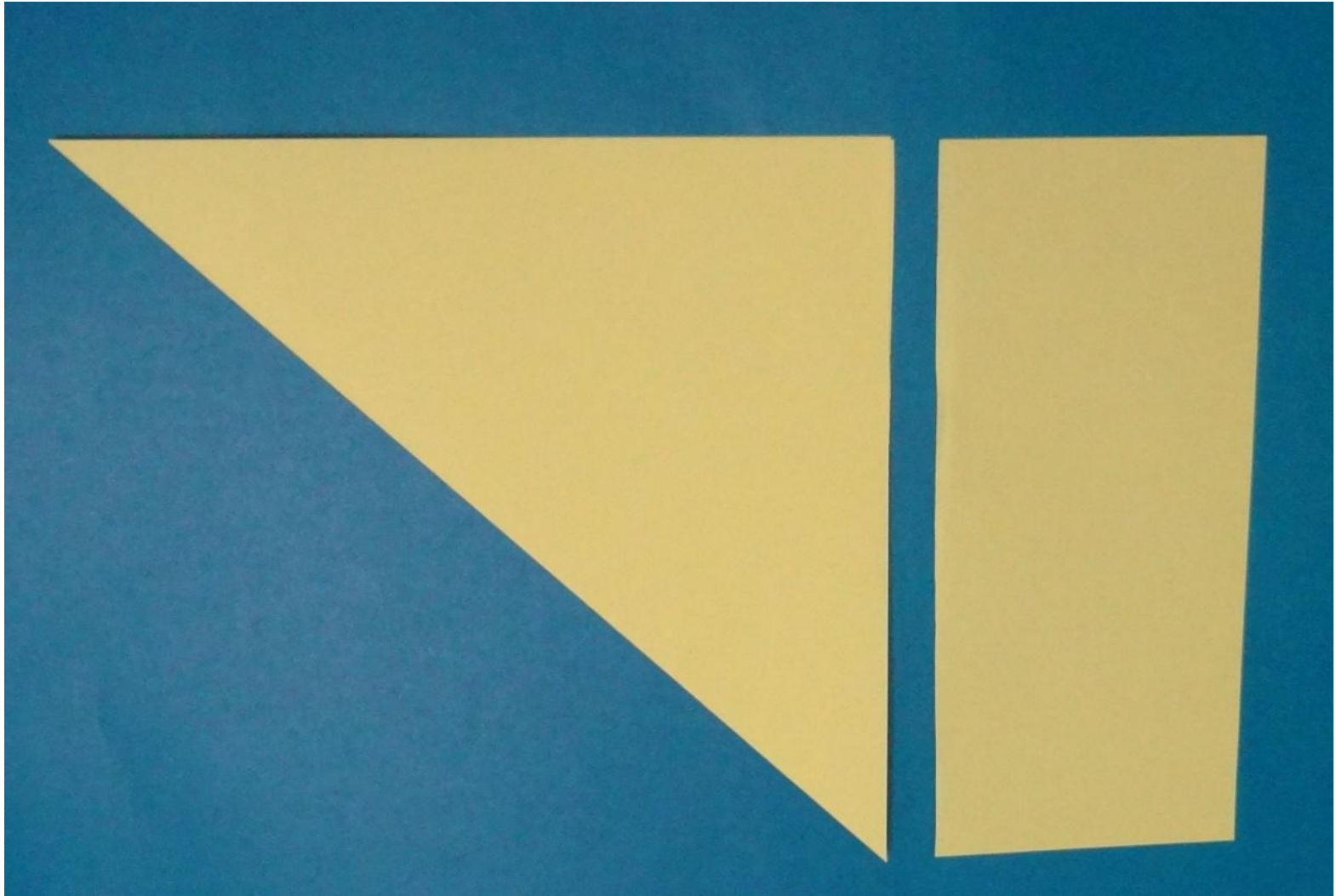
1 лист цветной бумаги, лист белой бумаги (компьютерной или акварельной), простой карандаш и ножницы!.



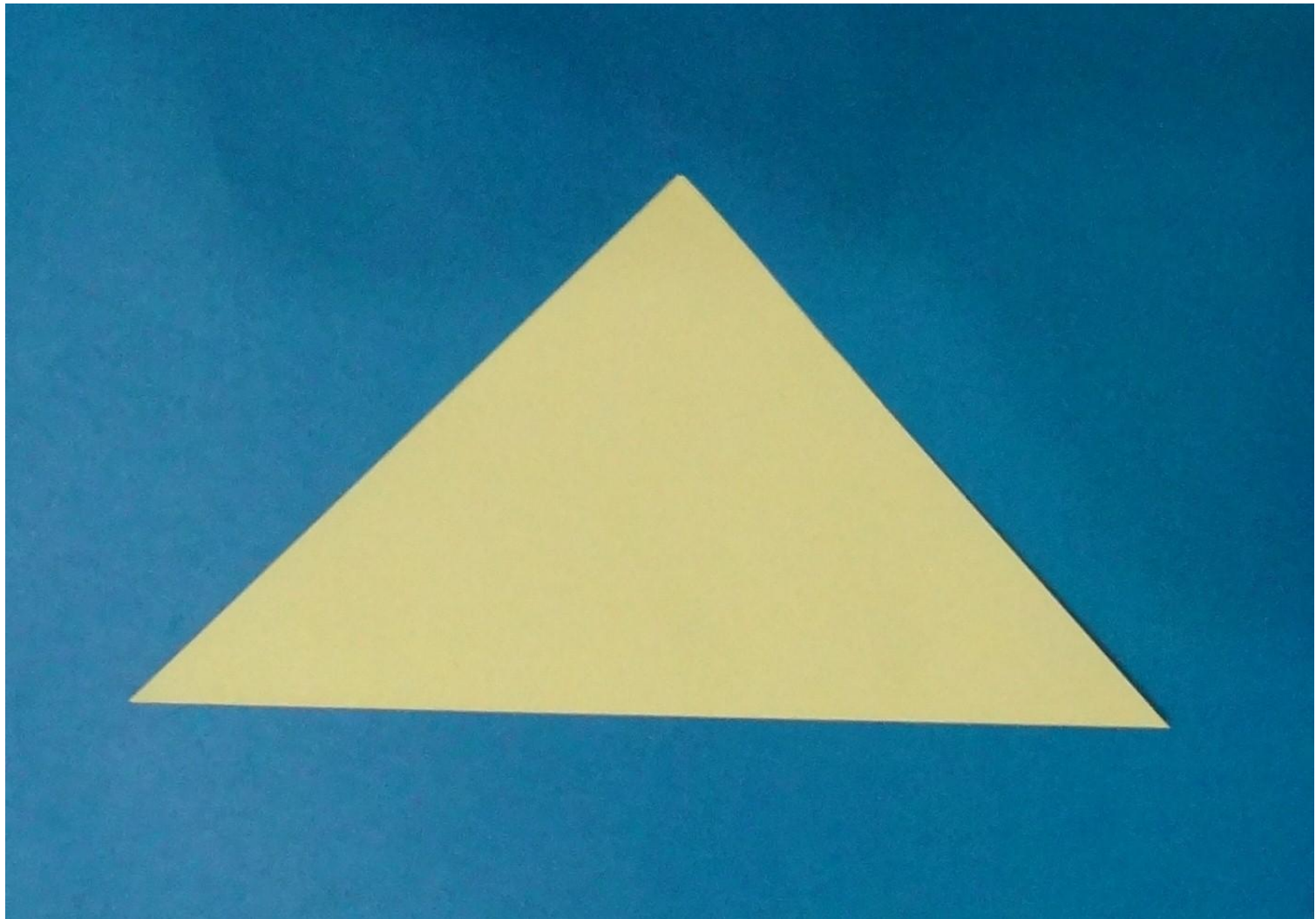
Разделим лист на 4 части (согнем наполовину вертикально, потом наполовину горизонтально, и разрежем на 4 части.)



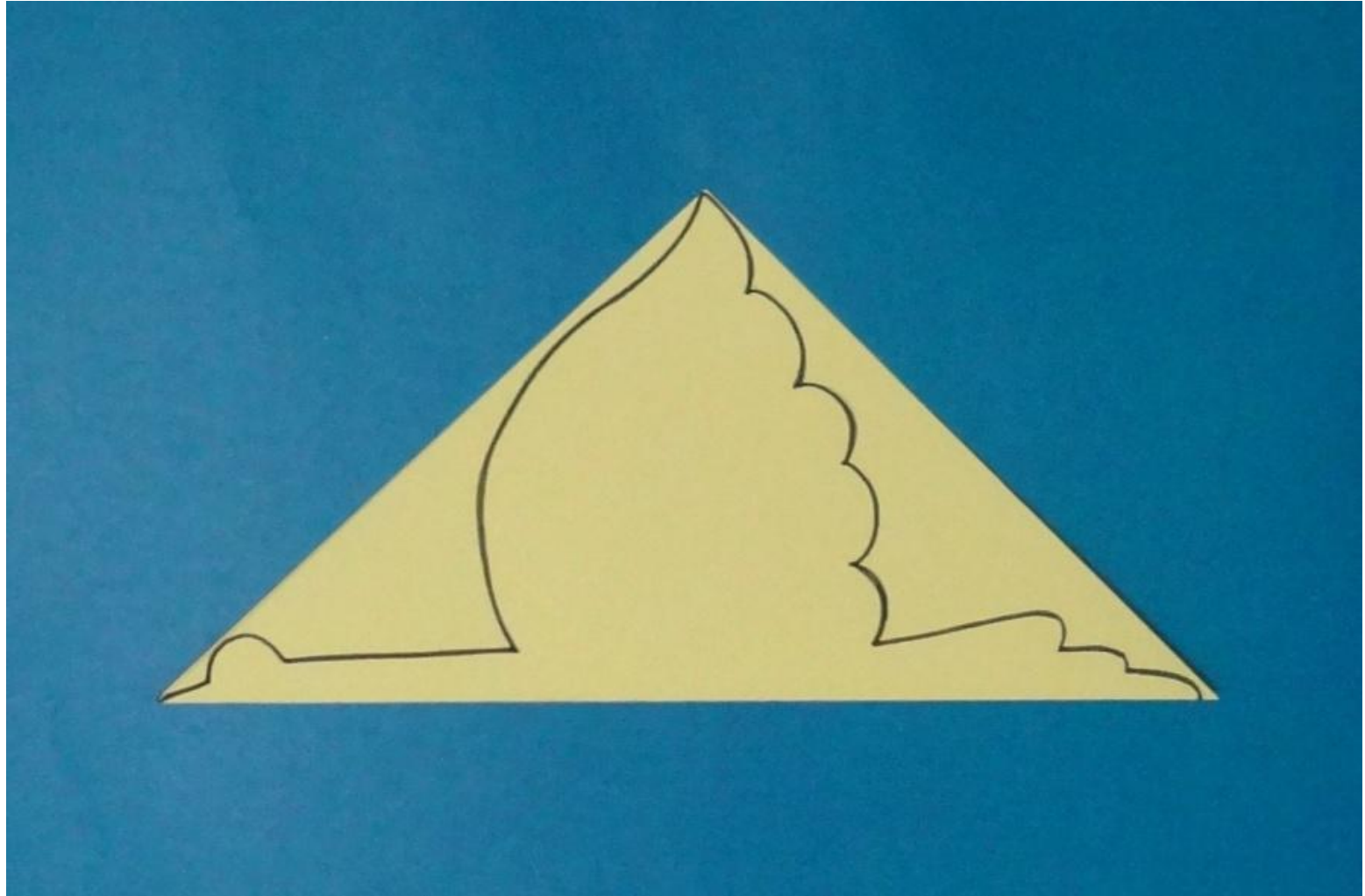
Нижний левый угол совместили с верхним краем листа, провели линию сгиба.



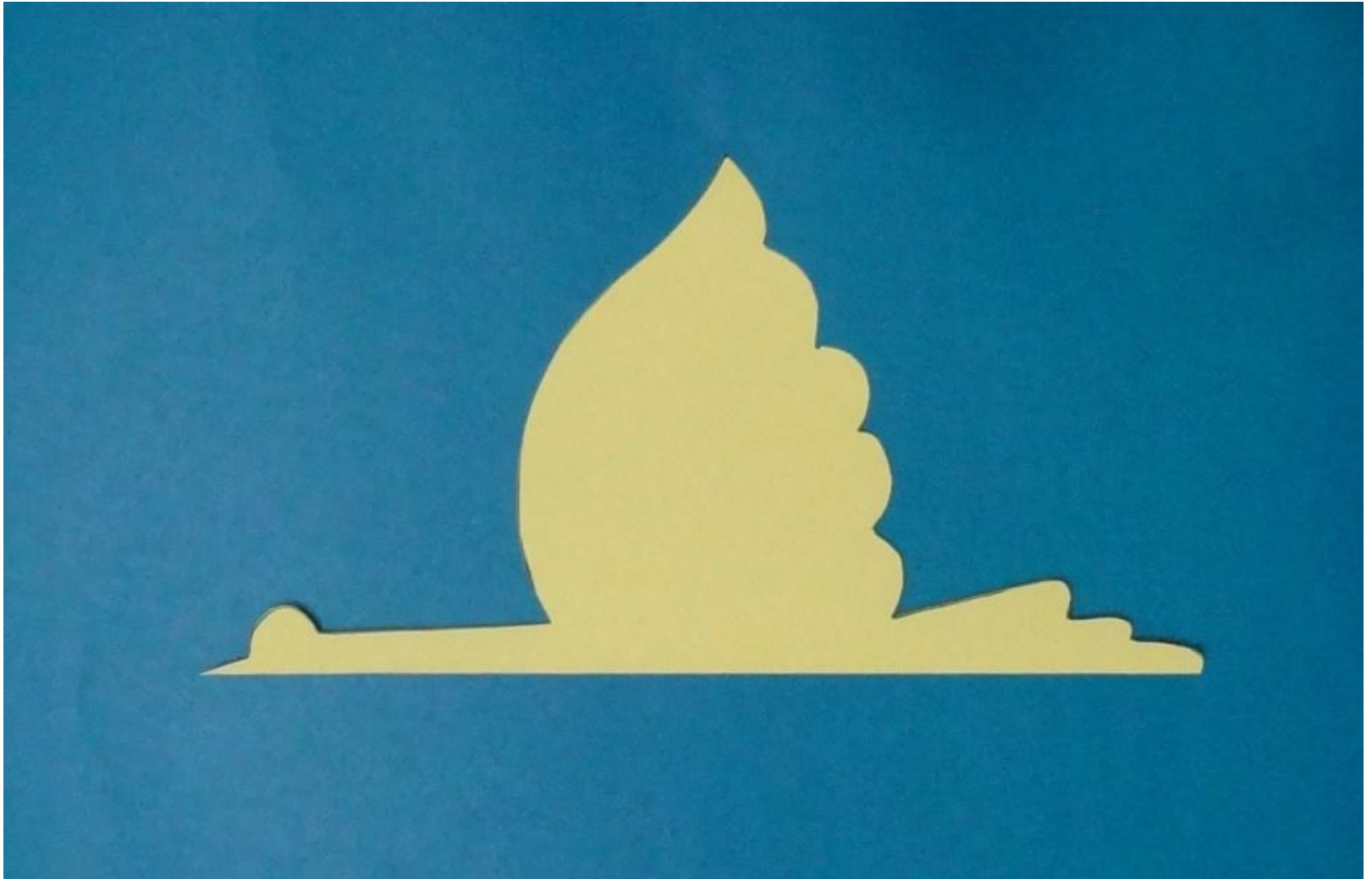
Отрезали край листа.



**Повернули сложенный вдвое лист
бумаги линией сгиба вниз.**



**Рисуем птицу в треугольнике,
рационально используя бумагу.**

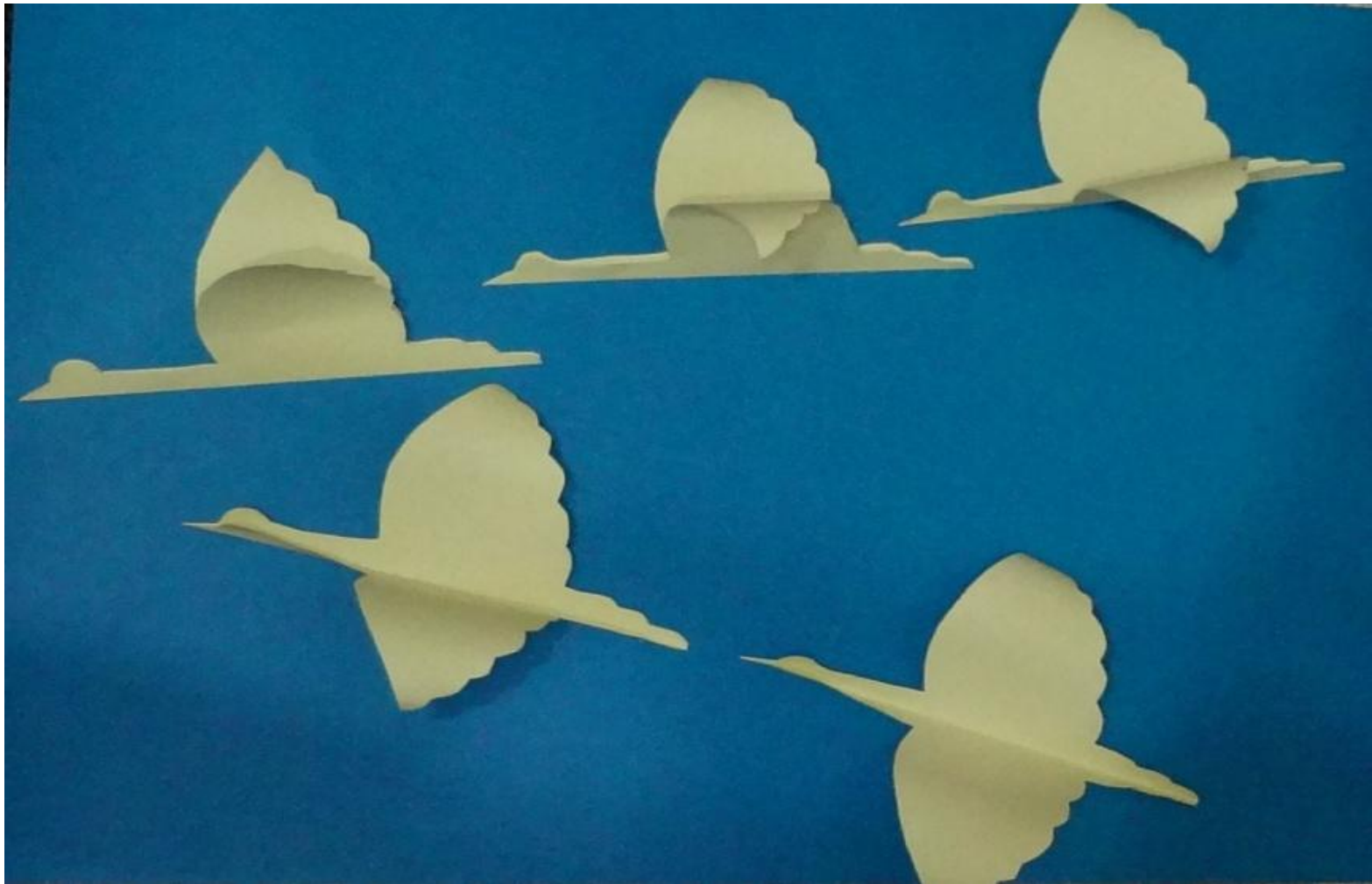


Вырезаем птицу..



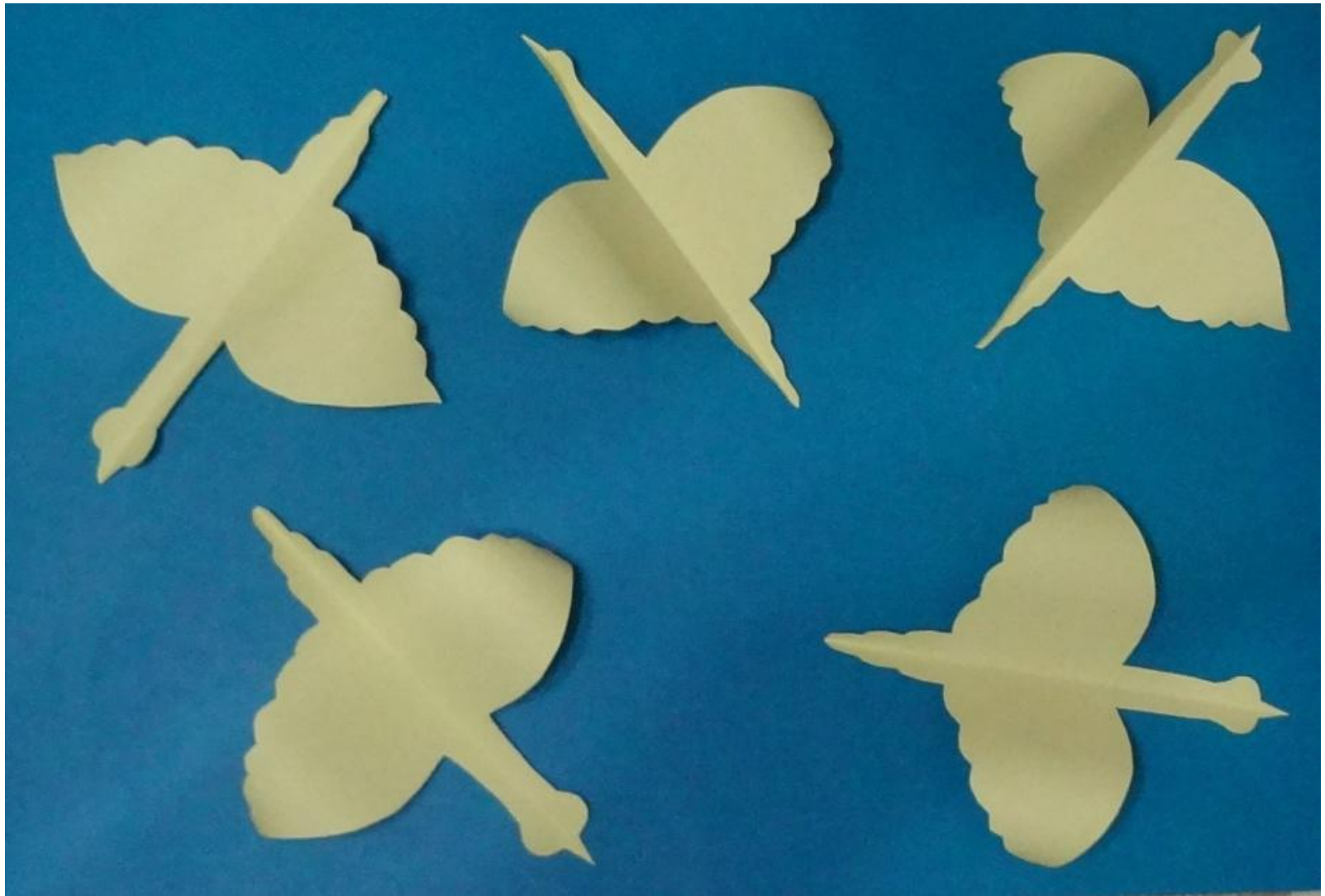
Разворачиваем силуэт птицы и подкручиваем ножницами крылья.

И таким образом делаем 4-5 птиц.

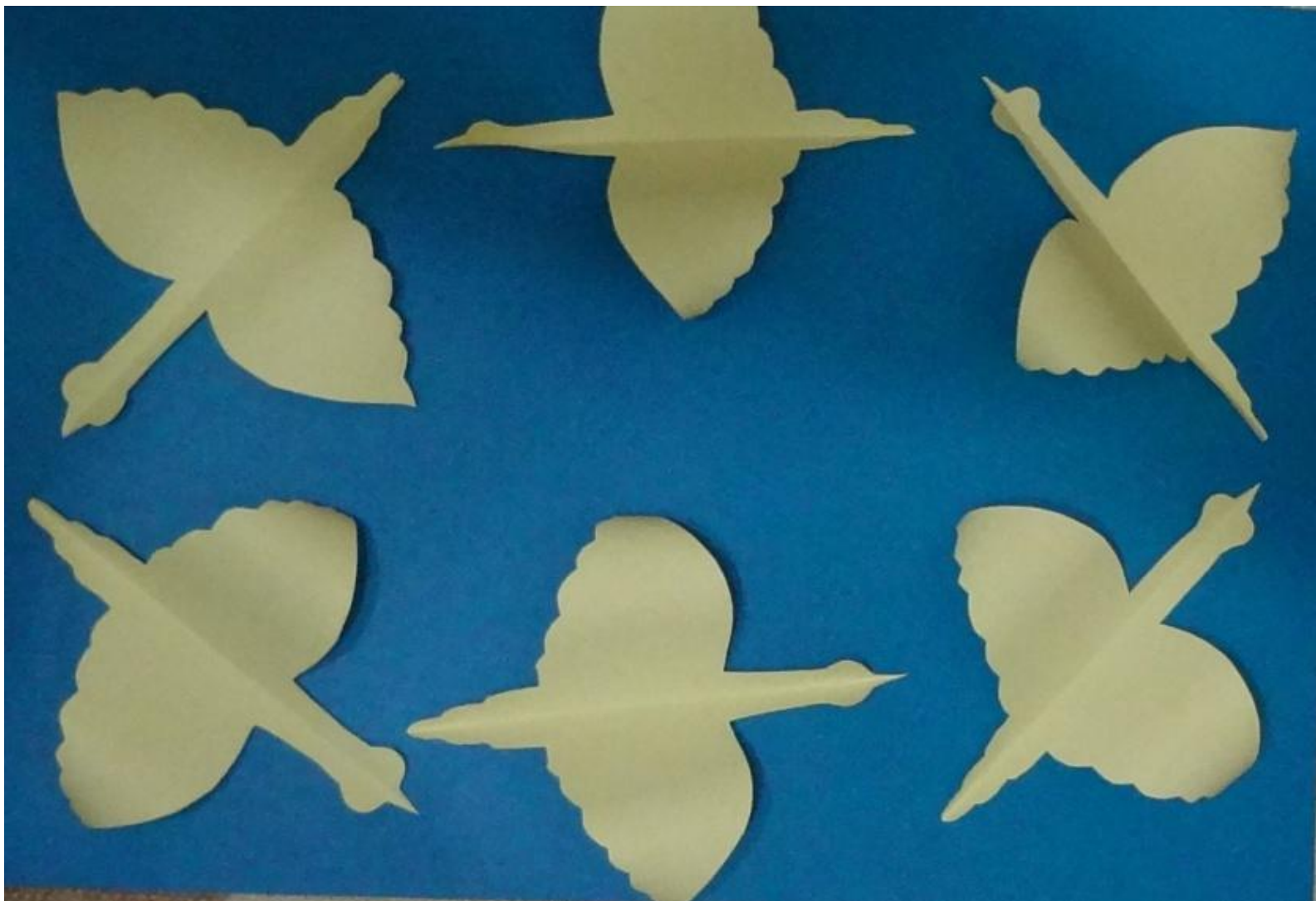


Приклеиваем птиц на лист цветной бумаги.

1. Композиция из вырезанных птиц:



2.Композиция из вырезанных птиц: «Птицы напугались охотника и разлетелись в разные стороны»



3. Композиция из вырезанных птиц: «Птицы кружат над землей»




Подведем итоги:

- 1. Что нового вы узнали сегодня на уроке?**
- 2. Чем отличаются птицы друг от друга?**
- 3. В какой технике выполнена творческая работа?**
- 4. Почему наш урок называется «Ритм птиц»?**
- 5. Так что же такое «ритм»?**
- 6. Как еще можно расположить птиц на композиции?**
- 7. Как нужно относиться к птицам?**
- 8. Чем мы можем помочь им зимой?**

Летим в теплые края

Ритм – это расположение
линий,
пятен,
объектов
в определенном порядке.

A flock of birds is flying in a circular pattern around a large, bright sun in a warm, orange sky. The birds are silhouetted against the sun, creating a rhythmic pattern of dark shapes around the central light source.



Спасибо за внимание!
Вы молодцы!