

История педагогики и образования

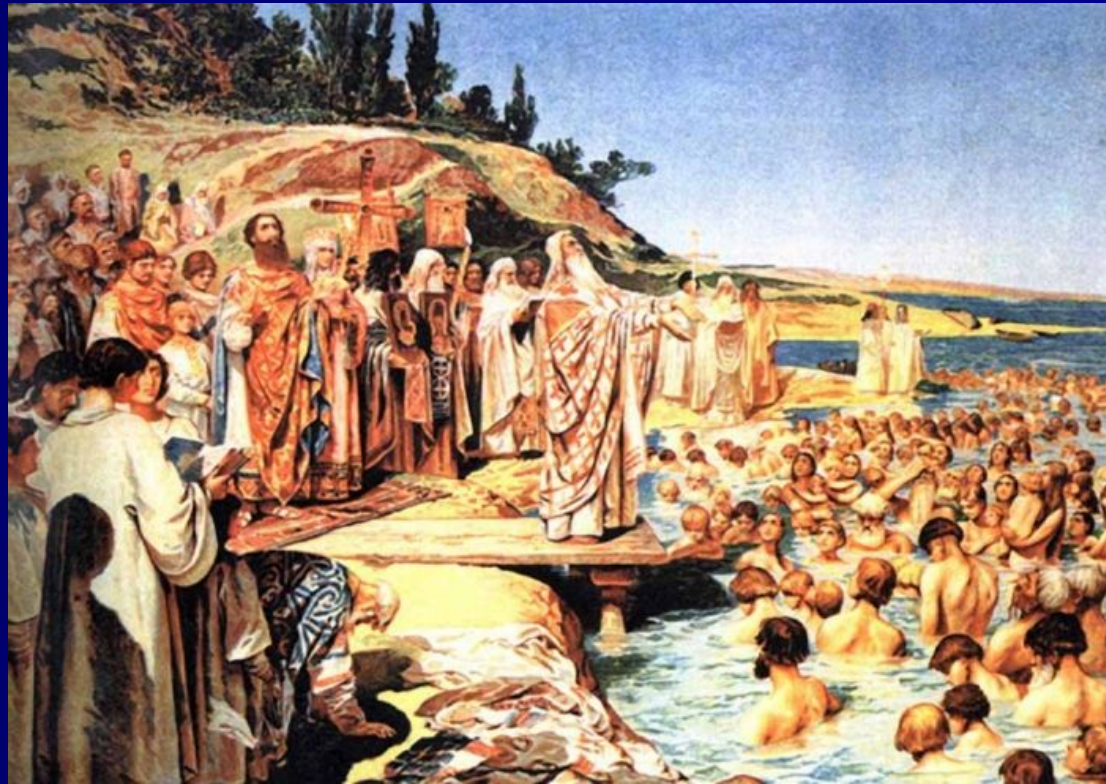
*Лекция 5. Исторические и
социокультурные особенности
становления и развития образования в
России. Образование в допетровской
Руси*

План лекции

1. Характеристика просвещения и воспитания в Киевской Руси (X-XII вв.)
2. Состояние просвещения в русских княжествах в XIII-XVI вв.
3. Просвещение на Украине и в Белоруссии. Братские школы.
4. Просвещение и школа в Русском централизованном государстве. Распространение грамотности в XVII в.

Характеристика просвещения и воспитания в Киевской Руси (X-XII вв.)

- **988 г. – принятие христианства на Руси**



**Князь
Владимир
Красное
Солнышко**



Характеристика просвещения и воспитания в Киевской Руси (X-XII вв.)

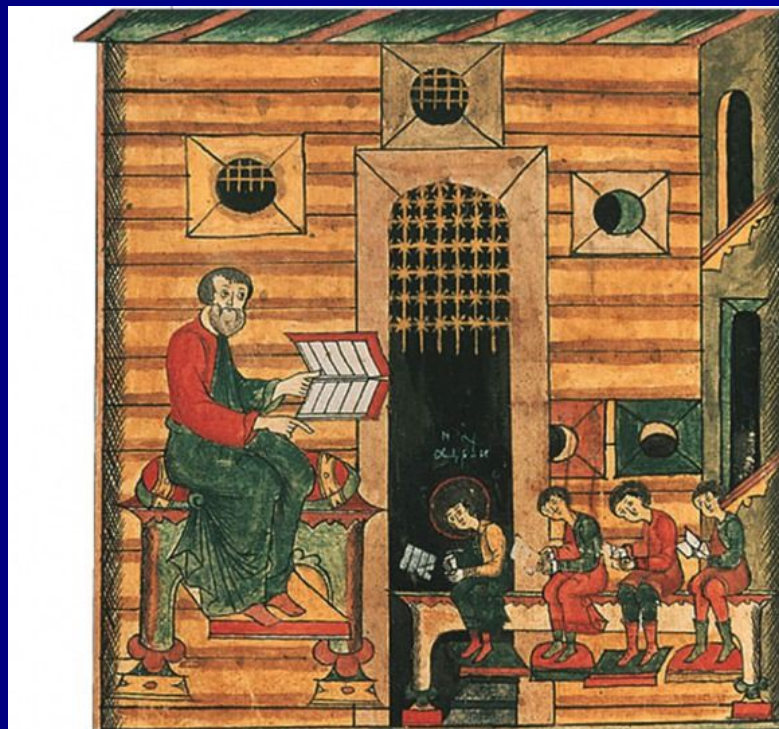
Педагогические идеи древней Руси, зародившись при взаимодействии славянской языческой традиции и восточного христианства, сохранили самобытность, чему способствовало то, что языком богослужения, литературы и обучения оказался славянский язык со славянским алфавитом.



Характеристика просвещения и воспитания в Киевской Руси (X-XII вв.)

Появление первых школ на Руси было вызвано как потребностями духовенства, так и увеличением числа грамотных людей.

- Освобождение от влияния Византии: необходимость подготовки собственных священнослужителей



Характеристика просвещения и воспитания в Киевской Руси (X-XII вв.)

Мастера грамоты



Характеристика просвещения и воспитания в Киевской Руси (X-XII вв.)

Обучение в школах Древней Руси

- В качестве учебных пособий доступных всем использовались особые дощечки, на которых была вырезана азбука. Сначала учили писать и произносить буквы, потом – читать молитвы по Псалтырю. Писали (выцарапывали буквы) на бересте, создавая берестяные грамоты. Первые берестяные грамоты относятся к 10-11 вв. Для начального уровня было необходимо освоить 26-буквенный алфавит, который был достаточен для записи речи, ведения торговых и деловых записей, но недостаточен для «учения книжного», основанного на 43-буквенном алфавите

Характеристика просвещения и воспитания в Киевской Руси (X-XII вв.)

Первая дворцовая школа учения книжного открылась при князе Владимире в Киеве в 988г. Эта школа была учебным заведением повышенного типа, т.к. ее ученики уже владели начальным образованием, т.е. умели читать и писать.

С 10-13 вв. школы возникли не только в Киеве и Новгороде, но и в Суздале, Чернигове, Муроме, Переяславле, Галиче, Ростове и др. Школы создавались при княжеских дворах, церквях и монастырях и предназначались для обучения детей из высших сословий. В основном обучали церковному чтению, письму, пению, счету, занимались нравственным воспитанием.

Характеристика просвещения и воспитания в Киевской Руси (X-XII вв.)

Книжная мудрость осваивалась по «изборникам» (хрестоматиям) энциклопедического характера. Таков, например, «Изборник Святослава» (1073). Это был курс семи свободных искусств, где давались материал для запоминания и ответы, вводившие в круг христианских идей и представлений.

Обучали также и искусству делать книги. Ученик изготавливал «собственный» изборник, самостоятельно переписывая, иллюстрируя, и переплетая.

Характеристика просвещения и воспитания в Киевской Руси (X-XII вв.)

Памятники педагогической
литературы XI—XIII веков:
«Поучение князя
Владимира Мономаха детям»»



Характеристика просвещения и воспитания в Киевской Руси (X-XII вв.)

Памятники педагогической литературы XI—XIII веков:

Сборники под названиями «Пчела», «Изамрагд» (т. е. изумруд), «Изборник» Святослава, «Златоструй», «Златоуст» (по прозвищу греческого церковного писателя и проповедника Иоанна Златоуста) содержали высказывания и тексты Сократа, Демокрита, Аристотеля.

«Русская Правда» (XI век) — юридический памятник Киевской Руси

Состояние просвещения в русских княжествах в XIII-XVI вв.

Развитие культуры, так высоко стоявшей в Киевском государстве, в XIII—XIV веках затормозилось вследствие нараставшей феодальной раздробленности и монголо-татарского нашествия на Русь.

Развитие просвещения в Новгородской земле, Тверском и Владимирском княжествах

Рукописные книги

Берестяные грамоты

Обучение буквослагательным методом

Азбуковники, словари энциклопедического типа, составленные в Новгороде в XV веке

Состояние просвещения в русских княжествах в XIII-XVI вв.

Берестяные грамоты



Просвещение, школа и педагогическая мысль в Русском государстве в XV—XVI веках.

В XV—XVI веках на огромной территории, занятой обособленными русскими княжествами, шел процесс образования единого централизованного Русского государства. В это время происходит развитие товарно-денежных отношений, ремесла и промыслов, рост городов, культуры и просвещения.

Создание единого Русского государства сопровождалось образованием единой великорусской народности, что активно способствовало росту культуры и просвещения

Просвещение, школа и педагогическая мысль в Русском государстве в XV—XVI веках.

Педагогические идеи в памятниках литературы XVI в.: впервые напечатанная в 1574 году кирилловскими буквами славянская «Азбука» (букварь) первопечатника Ивана Федорова (2 части).

К XVI веку относится также сборник наставлений относительно быта, хозяйствования и воспитания детей в семье — «Домострой», который учил, как «в правде жить и в кривде не жить», и содержал советы относительно домашнего «устроения». Ряд глав «Домостроя» («Како детей своих воспитати во всяком наказании и страхе божий», «Како дети учити и страхом спасати» и др.) целиком посвящен вопросам воспитания детей.

Братские школы на Украине и в Белоруссии в XVI—XVII веках.

Украина и Белоруссия находились в XVI и первой половине XVII века под властью Польско-Литовского государства. Польские паны угнетали украинский и белорусский народы, стремились при помощи иезуитов ополячить их и сделать католиками.

Особые религиозно-национальные организации — братства, в которых дела решались по демократическому принципу (общим собранием, большинством голосов и т. п.)

Братские школы как средство борьбы с национальным и религиозным угнетением.

Братские школы на Украине и в Белоруссии в XVI—XVII веках.

Первой украинской братской школой была Львовская, возникшая в 1586 году.

Устав школы. Ректор и учителя братской школы избирались общим собранием братства. Кроме того, братство избирало двух попечителей — общественных наблюдателей за школой. Договор ректора с родителем. Дети всех сословий, без различия их социального и материального положения.

Сироты содержались на полном иждивении братства.

Содержание обучения: славянский, греческий и латинский языки, грамматика, риторика, диалектика, арифметика, геометрия, астрономия, музыка

Киево-Могилянская академия

1632 год – открытие Киево-Могилянской академии



Киево-Могилянская академия

8 классов; они разделялись на отделения: младшие — 4 класса, средние — 2 класса и старшие — 2 класса. Продолжительность обучения доходила до 12 лет.

В младшем отделении преподавались славянский, греческий, латинский и польский языки (чтение, письмо, грамматика), молитвы, катехизис, арифметика, музыка, пение; в средних классах — поэзия (пиитика) и риторика; в старших — философия, а с конца XVII века — богословие.

После открытия Харьковского университета в 1805 году Киевская академия перестала играть роль культурного центра Южной России, а в 1819 году была реорганизована в духовную академию.

Рост просвещения в Русском государстве в XVII веке. Начальные и греко-латинские школы.

Число начальных школ при церквях и в монастырях, где обучали чтению и письму, возросло. Обучение чтению велось во второй половине XVII века по печатным букварям. Школы повышенного типа: греческие школы, греко-латинские школы. Число начальных школ при церквях и в монастырях, где обучали чтению и письму, возросло. Обучение чтению велось во второй половине XVII века по печатным букварям.

Славяно-греко-латинская академия

1687 г. – открытие в Москве Славяно-греко-латинской академии



Славяно-греко-латинская академия

1687 г. – открытие в Москве Славяно-греко-латинской академии

Академия имела целью подготовку образованных людей, необходимых государству и церкви.

Основными преподавателями академии были два ученых греческих монаха — братья Ионикий и Софроний Лихуды, доктора наук Падуанского университета. Они подбирали учителей, вели сами в старших классах академии риторику и философию, составляли на греческом и латинском языках учебники грамматики, пиитики и риторики православного содержания.

Семь свободных искусств, богословие и наука правосудия

Славяно-греко-латинская академия

Славяно-греко-латинская академия подготовляла не только духовенство, но и учащихся для медико-хирургических школ, многие из которых затем стали студентами университета, открытого в 1725 году при Академии наук. В Славяно-греко-латинской академии обучались М. В. Ломоносов, известный писатель А. Д. Кантемир, архитектор В. И. Баженов и другие известные деятели культуры, науки и просвещения XVIII века.

С открытием в 1755 году Московского университета академия потеряла свое значение как высшее учебное заведение филологического и философского характера и превратилась в духовную академию. В начале XIX века она была переведена в Троице-Сергиевскую лавру.

Учебные книги XVII века.

Рукописные азбуковники:

учебные пособия, в которых помещался букварь, краткие сведения по грамматике, по арифметике, религиозно-нравственные поучения; словари энциклопедического типа.

Книга «Гражданство обычаев детских» (творческий перевод произведения Эразма Роттердамского о нравственном воспитании, составленный Епифанием Славинецким). В этом сборнике «благолепных обычаев детских», изложенных в 164 вопросах-ответах, даются подробные указания детям, как прилично держать себя (поза, жесты, мимика, одежда и пр.), как вести себя дома и в гостях за столом, при встрече с кем-либо, в играх с детьми, правила поведения в школе и т. п.