



Русская философия



«Мы не принадлежим ни к одному из великих семейств человеческого рода, мы не принадлежим ни к Западу, ни к Востоку, и у нас нет традиций ни того, ни другого. Стоя как бы вне времени, мы не были затронуты всемирным воспитанием человеческого рода...»

П. Я. Чаадаев «Философические письма»

Этапы развития русской философии

- Древняя и средневековая русская философия - **XI-XVII** вв.
- Русское Просвещение - **XVIII** – первая четверть **XIX** в.
- Российский духовный ренессанс - Вторая четверть **XIX** в.
1917 г.
- Советский период русской философии - **1917 – 1991** г.
- Постсоветский период русской философии - С **1991** г.

Особенности русской философии

- **Социальная ориентированность** русской мысли
- Мысль в гуще жизни, пытается не только анализировать ее, но и влиять на нее (проекты социальных преобразований)
- «Народопоклонство»



- Обращенность к актуальным проблемам жизни
- Поиски ответа на вопросы:
Что делать?
Кто виноват?

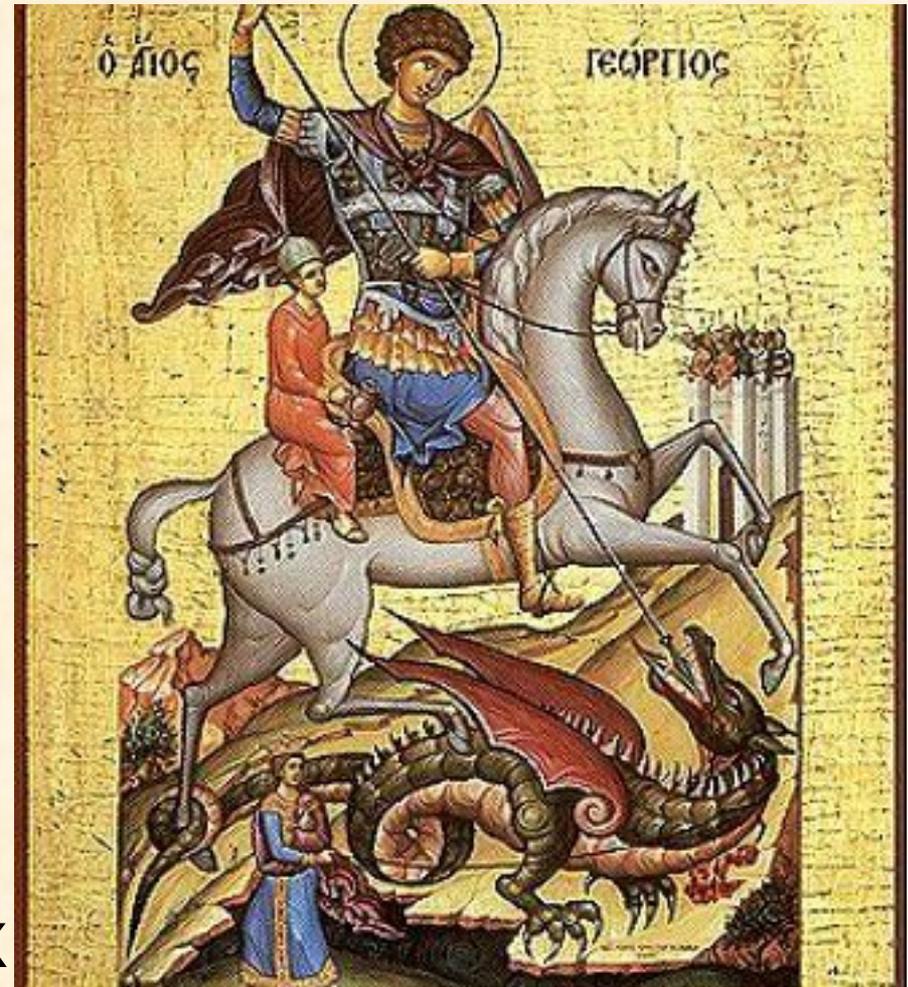


- Русская идея (славянофилы и западники) – особая историческая миссия России

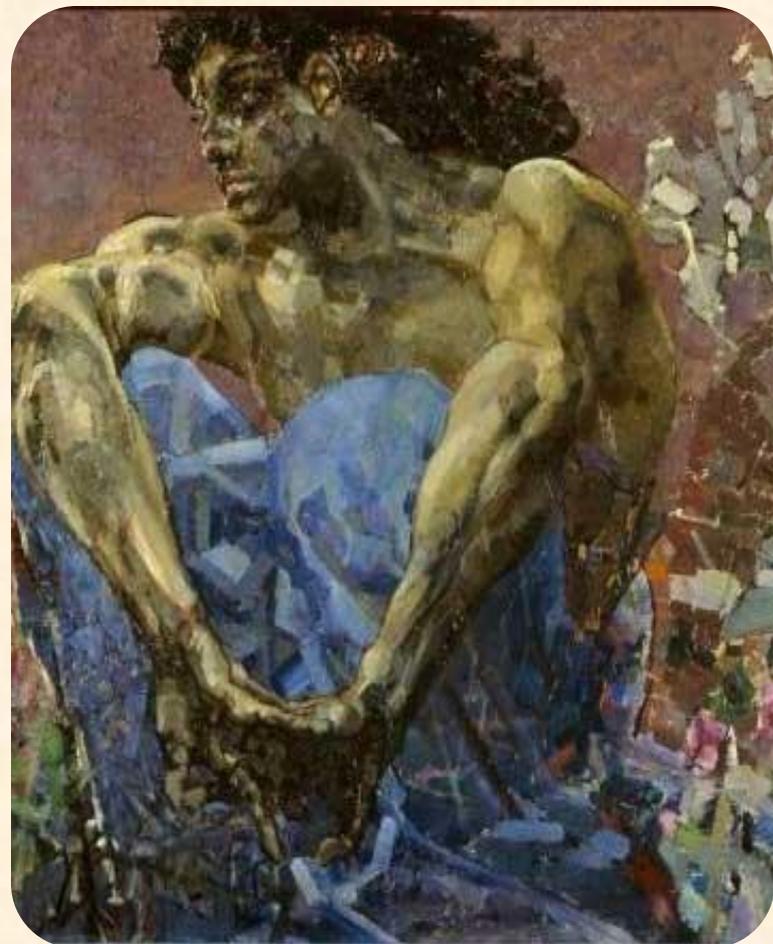


- **Этицизм**

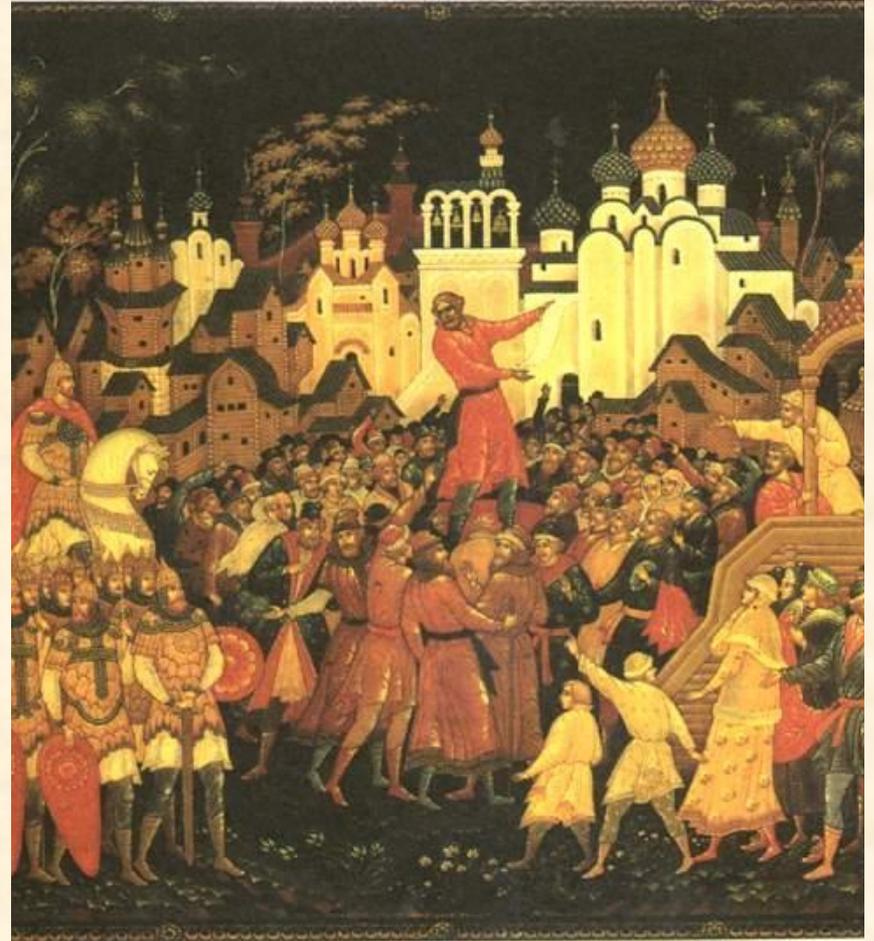
Русская философия
«учительная» и
мучительная
одновременно, для
нее характерна
нравственная точка
отсчета во всех
теориях и построениях



Антропоцентризм -
обращенность к
человеку, его
положению и судьбе



Идея соборности



• **Синтетичность мысли**

Установка на преодоление спора в позициях; синтез научного, художественного, религиозного подходов; познание целого и участие всех познавательных способностей и т.п.

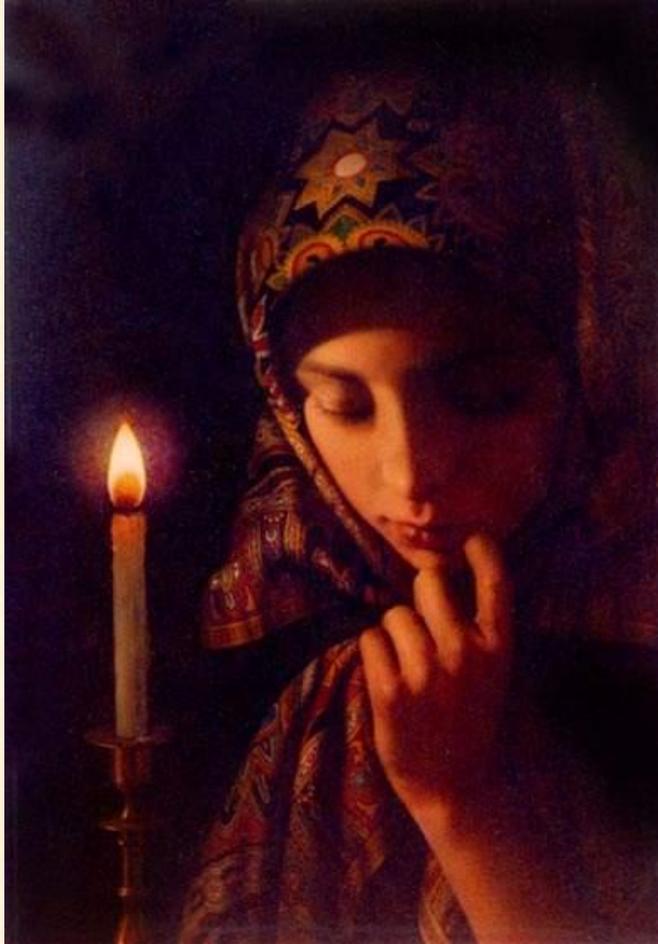
Очень рано – о месте человека, человечества и России во вселенной

Космизм русской мысли, который выражается в т.ч. через художественную и архитектурную практику (А. Скрябин, И. Леонидов)





- Заинтересованность в читателе, слушателе, **открытость философского знания.** Малые жанры, рецензии, статьи, открытые письма, философская публицистика. Использование периодических изданий. Отсюда – простота изложения



• Религиозное
миросозерцание
**«Философия
сердца»** Высокий
эмоциональный
накал.

Мировоззренческий
поступок.

Исповедальность

Философия Древней Руси

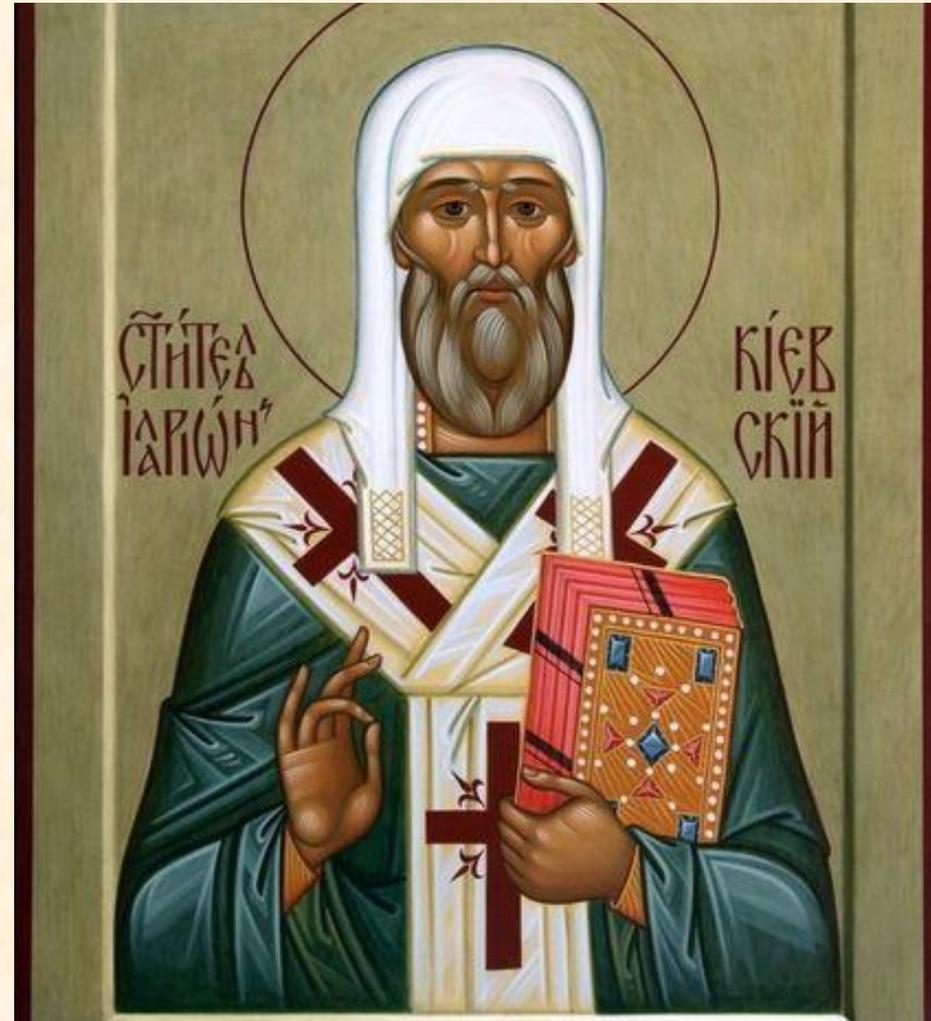
X-XII вв.

«Слово о законе и благодати»

Автор - первый русской
митрополит Иларион.

Обосновывал
универсальное, вселенское
значение благодати как
духовного дара, обретение
которого возможно для
человека независимо от его
национальной
принадлежности. Выразил
идеал **Святой Руси**,
имевший огромное
значение для русского
религиозного сознания

Иларион



Владимир Мономах



- Центральную роль в знаменитом **«Поучении...»** киевского князя играет идея **правды**. Правда – это то, что составляет основу законности власти и в этом смысле есть закон, правосудие

Климент Смолятич

Русский митрополит
Киева. Климент был
знатоком сочинений не
только византийских, но и
античных авторов.
Ссылаясь на авторитет
Святых Отцов,
обосновывал в своих
сочинениях «полезность»
философии для
понимания смысла
Священного Писания



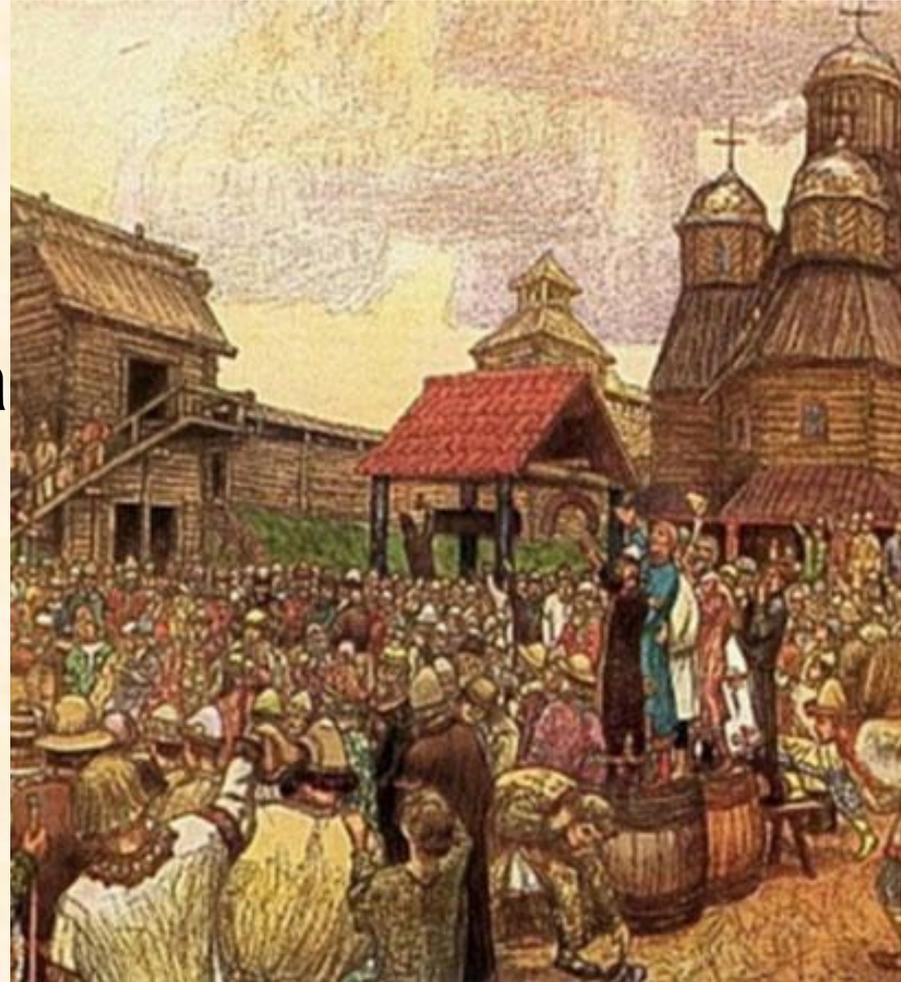
Кирилл Туровский

- допускал аллегорическое истолкование Священного Писания и пользовался этим приемом достаточно широко. **Человек** – центральная фигура мироздания, «**венец творения**». Он наделен свободой воли и сам должен придти к «правде», возвещенной Христом. Развивал учение о «стройном разуме» как возможном для человека духовно-нравственном состоянии, когда достигается гармония между верой и разумом



НИКИФОР

Послание о посте и о воздержании чувств», «Послание от Никифора, Митрополита Киевского, к Владимиру, князю всея Руси... о разделении церквей на восточную и западную»



- Разум способен познать мир, а правильное использование разума ведет к разумению Бога

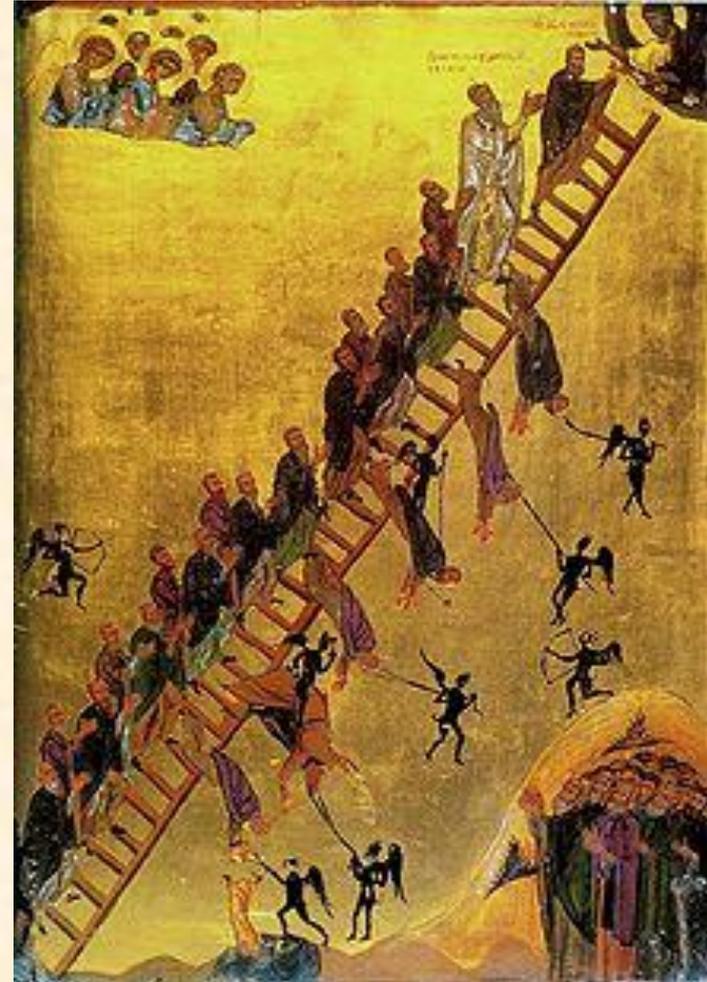
- Пост служит поводом для отвлеченных философско-богословских размышлений о проблемах онтологии, гносеологии, психологии, этики и политики

- Философско-богословские размышления о проблемах онтологии, гносеологии, психологии, этики и политики. В канву догматических рассуждений искусно вплетены экскурсы в античную мудрость

Средневековая русская философия
XIV-XVI вв.

Исихазм (греч. «исихия» - покой, безмолвие)

учение и аскетическая
практика,
направленная на
достижение спасения
через соединение
человека с Богом по
энергии



Как название возникло в Византии в **XIV** в. основные представители:

Григорий Паламы
(**1296-1359**)



Григорий Синаит
(ок. **1268-1346**)

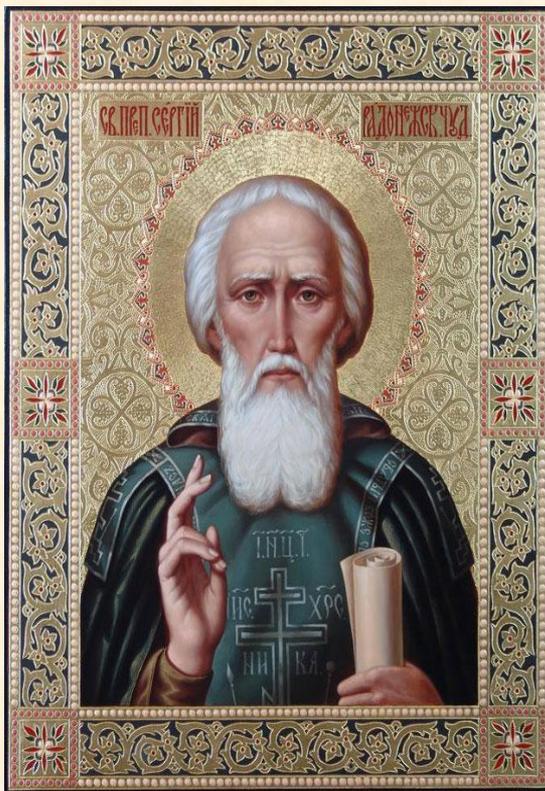


Основные идеи:

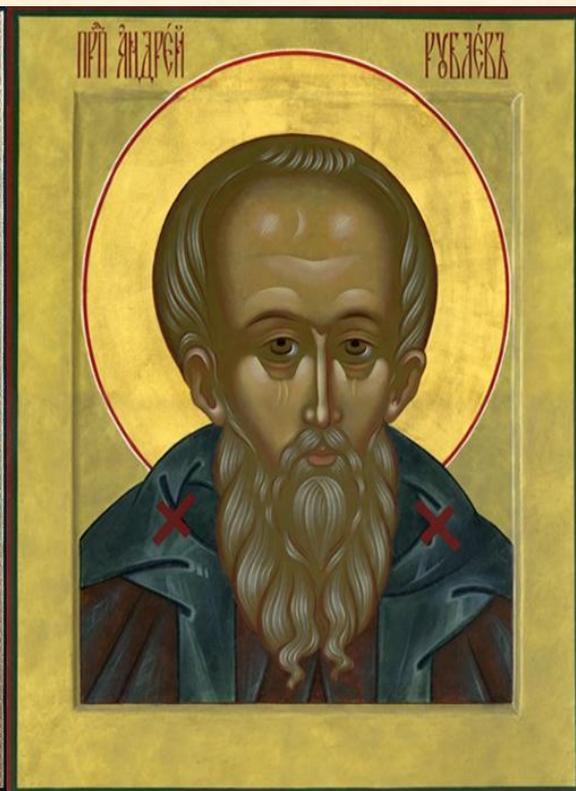
- стяжание благодати через «очищение сердца»
- особая напряженная молитвенная практика
- борьба с греховными помыслами
- созерцание нетварного «Фаворского света» (божественной энергии)

Крупнейшие представители исихазма на Руси:

Сергий Радонежский
(1321-1391)



Андрей Рублев (ок.
1370-1428)



Нил Сорский (ок.
1433-1508)





Андрей Рублев икона «Троица»



Андрей Рублев икона «Преображение»



Андрей Рублев икона «Воскрешение Лазаря»

«НЕСТЯЖАТЕЛИ»

- «нестяжатели» - аскетическое движение внутри Русской Церкви
- возглавлял движение Нил Сорский (ок. 1433-1508)
- Основные произведения: «Устав скитский», «Завещание»

Основные идеи «нестяжателей»:

- главная цель монашеской жизни –
духовный подвиг;
- выступали против стяжания богатства
монастырями;
- выступали против того, чтобы социальное
служение Церкви было главным ее делом;
- выступали против участия Церкви в делах
государства

«Иосифляне» («стяжатели») – выступали за активную позицию Церкви в государстве

Иосиф Волоцкий
(1439-1515)

Основное
произведение
«Просветитель»



Основные идеи:

- выступали за активное социальное служение Церкви;
- монастыри и Церковь в целом должна иметь богатства и собственность, чтобы обеспечивать социальное служение;
- выступали за активное участия Церкви в делах государства

Историософская концепция «Москва – Третий Рим»



Автор Старец
Филофей
(ок. 1465-1542)

Основная идея:

Рим (Первый) – до **1054** г

Второй Рим (Константинополь)
(1439/1453)

Третий Рим (Москва)

Эсхатология – учение о конце истории,
гибели этого мира и о последующих
его судьбе



Автором историсофской концепции
«Москва – Третий Рим» был:

- А) Максим Грек
- Б) Иван Грозный
- В) Нил Сорский
- Г) Филофей

Эсхатология – это учение

- А) о создании идеального государственного и общественного устройства в будущем
- Б) о воплощении Царства Божьего на земле
- В) о конце истории, гибели этого мира и о последующей его судьбе
- Г) о возникновении мира из ничего

Философия Просвещения в России (XVIII- первая четверть XIX в.)



Освоение философского просветительского наследия Европы начинается в **XVI веке** стараниями просветителя книжника Франциска Скорины и князя Андрея Курбского



Русское Просвещение **XVII** века

- Центры – Киево-Могилянская, а с 1687 г. – Славяно-греко-латинская академия. Постепенное усиление критики церковной ортодоксии, укрепление прозападных настроений и интереса к «латинской мудрости»
- Формируется культура и философия нового типа, в которой начинают преобладать светская проблематика и прогрессизм

Феофан Прокопович (1681-1736)

Профессор Киево-Могилянской академии, основатель кружка «Ученая дружина Петра I». Воспринял европейский деизм. Бог сотворил мир и установил законы, ограничивающие его действия. Чудес нет – все доступно познанию. Науке следует доверять больше, чем Библии, которую нужно понимать аллегорически



Ученая дружина Петра-1

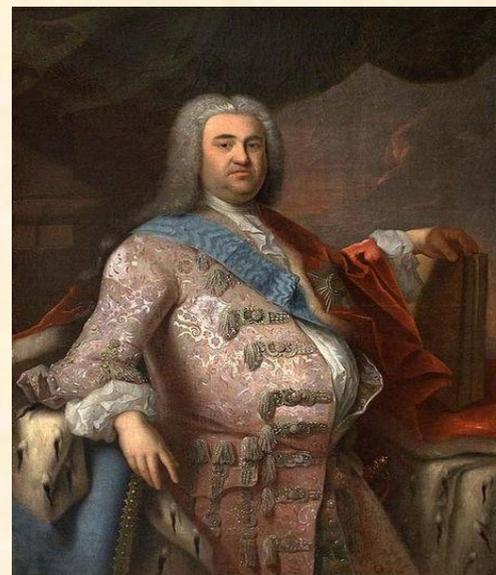
Объединила идеологов дворянства, горячих сторонников новой философии и науки

В их числе:

В.Н.Татищев
(1686-1750)

А.Д. Кантемир
(1708-1744)

А.М.Черкасский
(1680-1742)



Василий Татищев

Философия – наука наук, в которой
сосредоточено все истинное знание

Душа нераздельна и бессмертна, вся
познавательная деятельность
человека связана с душой

Сторонник теорий общественного
договора и естественного права

Общественное развитие связано с
действием экономических факторов,
а также влиянием науки и
просвещения



Михаил Васильевич Ломоносов

Самая значимая фигура в философии русского Просвещения. Ученый-энциклопедист, специально философией он не занимался, однако его размышления и выводы нередко выходили в область чисто философских проблем, решать которые ему помогали трезвый научный разум и врожденная интуиция



Философские воззрения Ломоносова

- Основоположник материалистической традиции;
- Убежденный деист; Богу отводится лишь роль Творца и Перводвигателя Вселенной;
 - Разделял теорию двух истин: научной и религиозной, т.к. сферы науки и религии не совпадают. При этом резко критиковал духовенство за невежество, требовал, чтобы они «не смели ругать науки в проповедях»;
- Верил в самобытность истории и культуры русского народа, выступал последовательным «антинорманистом»

Атомно-молекулярная гипотеза

Опираясь на нее, Ломоносов разрабатывает учение о материи и движении

Определения материи:

1. «То, из чего состоит тело и от чего зависит его сущность»;
2. «Материя есть протяженное, непроницаемое, делимое на нечувствительные части».

Метафизический материалист, он отождествляет материю с веществом, которое состоит из элементов и их группировок (корпускул)

Движение делится на внешнее (макротела) и внутреннее (элементы)



Закон сохранения материи и движения

Развитие идеи изменчивости природы, в частности, применение принципа историзма к изучению планеты и ее недр

Гелиоцентрическая система в астрономии
Ломоносов признавал существование в космосе множества обитаемых миров

Гносеология Ломоносова

- Большое значение придается опыту, который не противопоставляется теории;
- Попытка преодолеть крайности эмпиризма и рационализма;
- Науки подразделяются по степени теоретического обобщения материала

Онтология Ломоносова

- Постигание природы, мира, материи, бытия осуществляется всеми возможными способами: от опыта и эксперимента до метафизических рассуждений и поэтических личностно-космических созерцаний;
- Мыслитель стремился прочувствовать и совместить малое и большое, бесконечный простор и бесконечную глубину мироздания;
- Мир детерминирован, субстанциален и космичен, при этом Творчество лежит не только у начала мира, но и в самой его сущности

Детище М.В. Ломоносова – Московский государственный университет

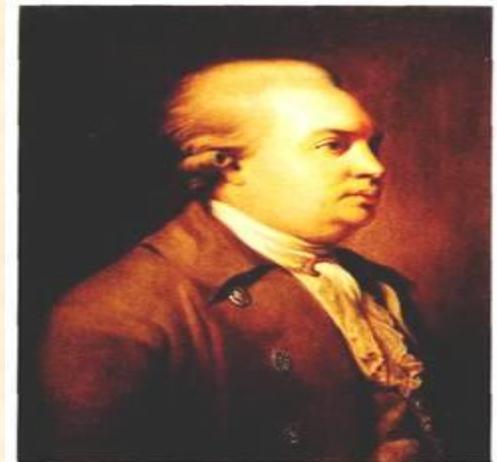


Просвещение II половины XVIII в.

Интересы российских просветителей смещаются в сторону социально-политических и гносеологических проблем. Развиваются идеи критики крепостнического строя и самодержавия

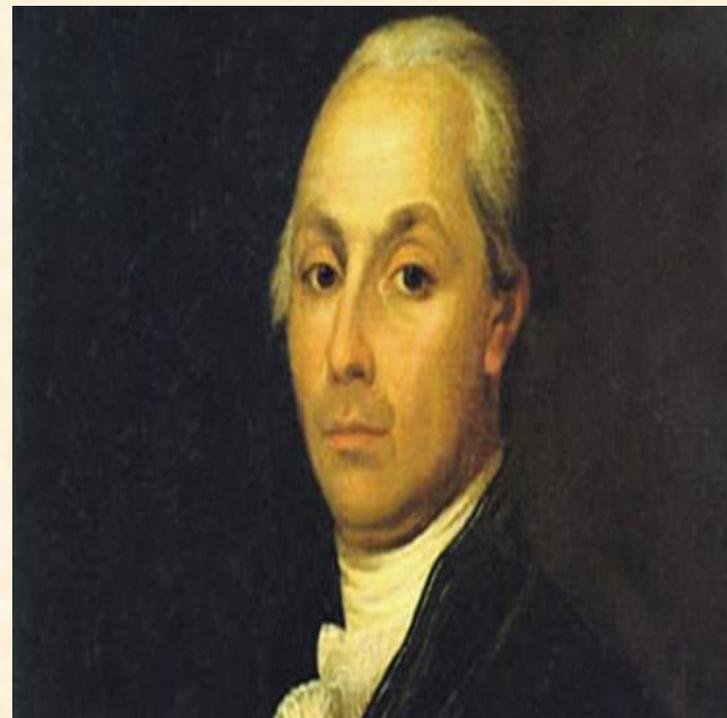
Наиболее значительные фигуры:

Н.И.Новиков Д.Т.Фонвизин Я.П. Козельский



Александр Радищев (1749-1802)

- Наиболее радикальный социальный мыслитель
- В философии Радищев противоречив: переплетение материалистических и религиозных представлений. Онтология Радищева материалистична, антропология (учение о душе) – неоднозначна



Учение о душе А.Н. Радищева

- С одной стороны, деятельность души связывается с чисто телесными функциями;
 - С другой – указывается на обратное влияние души на тело и признается духовное бессмертие

Социальная философия Радищева

- Бескомпромиссный и последовательный стиль философствования;
- «Путешествие из Петербурга в Москву» (1790) – основной антикрепостнический и антиабсолютистский труд;
- Критика монархии и крепостничества со всех - моральной, политической и экономической – точек зрения и выдвижение идеи народной революции и республиканской власти;
- Будущее общество – свободное, справедливое объединение людей, в котором отсутствует эксплуатация

Три линии развития в философии русского Просвещения:

- Религиозная философия
(Г.С. Сковорода)
- Вольфианство (Г.Н. Теплов, М.М. Щербатов)
- Русское масонство (И.П. Елагин, И.Г. Шварц, И.В. Лопухин, С.В. Лабзин)

Теплов Григорий Николаевич (1717-1779)



*Григорій Николаевичъ
Тепловъ,
Тайный Советникъ и Сенаторъ.*

Изъ Стариннъхъ Портретовъ, издаваемыхъ Императоромъ Всероссийскимъ.

«Знания,
касающиеся вообще
до философии, для
пользы тех, которые
о сей материи
чужестранных книг
читать не могут»
(1751)

Имя этого русского царя носила «Ученая дружина» во главе с Феофаном Прокоповичем

- А) Алексея Михайловича
- Б) Петра Великого
- В) Екатерины Второй
- Г) Павла Петровича

Религиозные воззрения М.В. Ломоносова
можно охарактеризовать этим термином:

- А) Деизм
- Б) Пантеизм
- В) Атеизм
- Г) Панлогизм

Куда совершалось путешествие из Петербурга в самом известном произведении А.Н. Радищева?

- А) В Москву
- Б) В Париж
- В) В Нижний Новгород
- Г) В Астрахань

Григорий Саввич Сковорода



Григорій Сковорода.
Портрет роботи невідомого художника.

«Мир ловил меня, но не
поймал» -
автоэпитафия

«Оставьте... В этом
фолианте
Мы все утонем без следа!
Не говорите мне о Канте!!
Что Кант?.. Вот...есть
...Сковорода»
(А. Белый)



Выпускник Киево-Могилянской
академии малороссийский
философ, просветитель, поэт,
педагог; космополит, «гражданин
мира», мудрец, странствующий
проповедник-философ

ТРУДЫ:

- «Алфавит» (1774);
- «Асхань» (1790),
- «Потоп змиин» (1791); «Наркисс» (1798),
- «Сочинения» - т. 1-2 (1973)

УЧЕНИЕ

- в целом строится **герменевтически** –
методом интерпретации священного
текста
 - отличается **синкретическим**
характером диалогов
 - о **трех мирах и двух натурах**
 - о **«сродности», «сродном труде»**
 - о смысле и цели бытия человеческого

Высказывания, цитаты и афоризмы Григория Саввича Сковороды

- Голод, холод, ненависть, гонения, клевета, ругань и любой труд не только сносен, но и радостен, если ты к нему рожден
- Не тот глуп, кто не знает, но тот, кто знать не хочет
- От излишества рождается пресыщение, от пресыщения — скука, от скуки — душевное огорчение, а кто этим страдает, того нельзя назвать здоровым

«Избегай людей, которые, видя твои пороки и недостатки, оправдывают их или даже одобряют. Такие люди или льстецы, или трусы, или просто дураки. От них не жди помощи, ни в какой беде или несчастье»

«Кто стыдится признать недостатки свои, тот со временем будет бесстыдно оправдывать свое невежество, которое есть наибольший порок»

«Лучше у одного разумного и добродушного быть в любви и почтении, нежели у тысячи дураков»

«Любовь вызывается любовью, которую производят благосклонность и благоволение в соединении с добродетелью»

Как Вы понимаете смысл автоэпитафии
Григория Саввича Сковороды
«Мир ловил меня, но не поймал»!

- А) Он полностью удалился от всего мирского
- Б) Ему удалось избежать соблазнов этого мира: деньгами, почестями, материальными благами, получением должностей и т.п.
- В) Эта фраза - просто игра мысли, не имеющая адекватного понимания