

КОНКУРС ПРЕЗЕНТАЦИЙ

**«КРАСИВЫЕ МЕСТА
ЧУВАШИИ»**

Работу выполнил:
студент группы 1Р1 МЦК- ЧЭМК
Козлов Алексей Александрович
Руководитель:
Семенова Ольга Забировна

СЕГОДНЯШНИЙ МОМЕНТ ОНА НЕ СТОИТ НА ОДНОМ МЕСТЕ. ЧУВАШИЯ
ПЛАНОМЕРНО РАЗВИВАЕТСЯ, ПРИ ЭТОМ СОХРАНЯЯ ТРАДИЦИИ.

КАЖДЫЙ ДЕНЬ ЧТО-ТО ПРОИСХОДИТ, НАПРИМЕР, ПОЯВЛЯЮТСЯ
КАКИЕ-ТО ПРАВОСЛАВНЫЕ ХРАМЫ И ДРУГИЕ ИНТЕРЕСНЫЕ МЕСТА.

ДАВАЙТЕ ОБ ЭТОМ ВСЕМ

ПОДРОБНЕЕ...

ЧУВАШИЯ - ЖЕМЧУЖИНА
РОССИИ!



1. ЧЕБОКСАРСКИЙ ЗАЛИВ

Красив наш Залив!

Создан искусственно в районе впадения реки Чебоксарки в Волгу. Выглядит, как две запруды, разделённые дамбами. Залив пересекают автомобильный и пешеходный мосты.

Но на дне Залива осталась снесенная Красная площадь с купеческими домами. Сейчас только старожилы помнят старые Чебоксары с прежней Красной площадью и красивыми кирпичными купеческими особняками XVIII-XIX веков.. Поскольку находится в историческом центре Чебоксар, популярен в качестве места для прогулок и досуга. Летом можно поплавать на катамаранах, есть кафе. В непосредственной близости расположены: Красная площадь, Монумент Матери и Певческое поле.



2.МОНУМЕНТ МАТЕРИ



Монумент Матери-покровительнице – впечатляющее творение. Праздник его открытия состоялся 9 мая 2003 года.

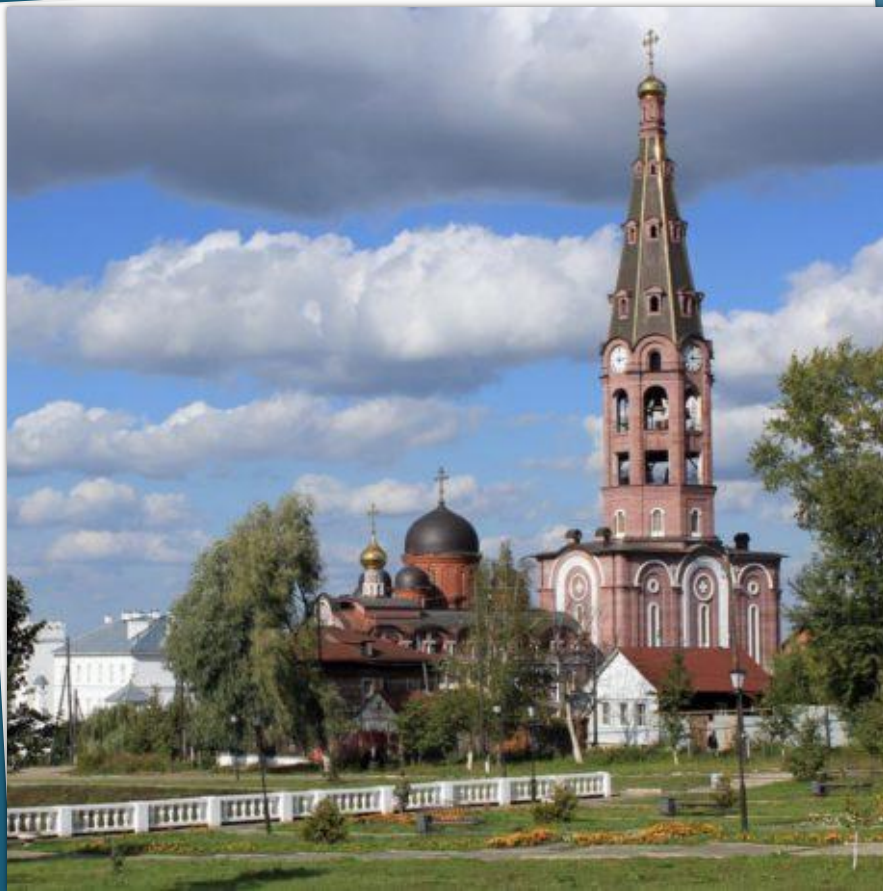
Скульптура, посвященная образу матери, – не просто городская достопримечательность. Это – республиканская гордость. Величественное произведение искусства является олицетворением духовных ценностей Чувашии. Располагается на холме вблизи Чебоксарского залива. Высота вместе с постаментом – 46 м. За проект отвечал скульптор Нагорнов. Монумент представляет собой женскую фигуру с распростёртыми руками. К нему ведёт широкая лестница, а вокруг построен четырёхступенчатый фонтан. Есть подсветка, так что даже ночью произведение монументального искусства хорошо просматривается издали.

3. БУЛЬВАР КУПЦА ЕФРЕМОВА



Главная пешеходная улица города в Чебоксарах. Проходит через исторический центр города. Название получено в честь купца крестьянского происхождения, который был известен добрыми делами и меценатством. В прошлом здесь располагался его дом. На бульваре имеются несколько памятников архитектуры регионального значения, в том числе, Музей пива. Одна из главных достопримечательностей – памятник Остапу Бендеру и Кисе Воробьянинову.

4.СВЯТО-ТРОИЦКИЙ МОНАСТЫРЬ В АЛАТЫРЕ



Основан в 1584 году. Все строения каменные и датированы XVIII-XIX веками. В комплекс входят: церковь Святой Троицы, храм Сергия Радонежского, церковь Казанской иконы Божией Матери и пещерный храм Серафима Саровского. Особняком во всех смыслах стоит колокольня обители. Она является надвратной. Высота – более 81 м. Самый большой колокол весит 18 тонн. На втором ярусе находится храмом преподобного Вассиана.

5.ГОСУДАРЕВА ГОРА МАРИИНСКОГО ПОСАДА



Находится на востоке города. Название получено после посещения местности Екатериной II. Она ехала в Казань и сделала тут остановку. С этим визитом связано несколько легенд, например, о потерянной государыней золотой ложке. Чуть позже рядом заложили дубовую рощу, получившую имя в честь императрицы. У подножья горы можно легко найти множество целебных родников. Отсюда открываются панорамные виды на Волгу.



6. СВЯТО-ТРОИЦКИЙ МОНАСТЫРЬ

Основан в 1566 году на берегу Волги. Находится в Чебоксарах. Изначально создавался для продвижения православия в регионе. После революции закрылся. Объявление его памятником архитектуры в 40-х годах спасло многие постройки. Возрожден с 1993 года. Был повторно освящен Алексием II. Обитель включает: собор Живоначальной Троицы, церковь Толгской Божьей Матери, надвратную церковь Федора Стратилата.

7. ВВЕДЕНСКИЙ СОБОР



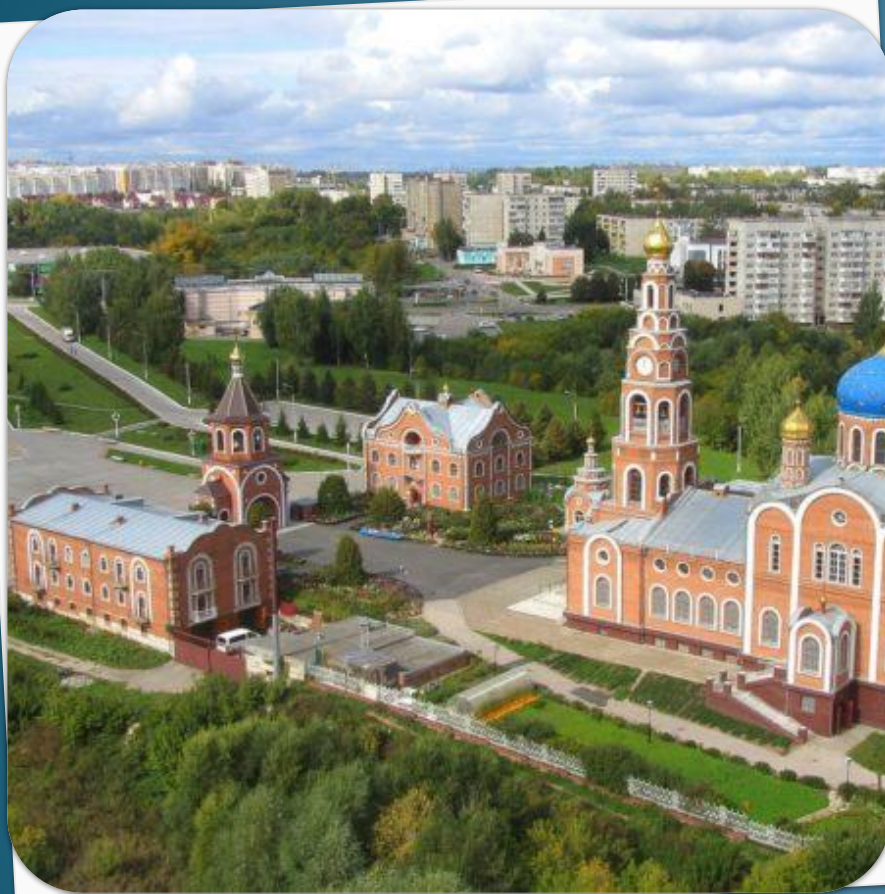
Чебоксарский Введенский собор — объект культурного наследия России. Пожалуй, самое уникальное и старое здание города. Впервые упоминается в 1555 году. Однако нынешнее здание на век старше. Является самым старым в Чебоксарах и всей республики. Исторический облик в целом сохранён, несмотря на перестройки. Мелкие детали декора были утрачены или заменены альтернативой. Остались хорошо различимыми старые фрески, удалось спасти и иконостас. Особо ценными являются 4 иконы. Среди них и икона Спасителя, подаренная митрополитом Тихоном.

8. ЧУВАШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ



Работает в Чебоксарах с 1939 года. Является не только хранилищем богатой коллекции произведений отечественного и зарубежного искусства, но и культурным центром. На его базе проводится множество тематических мероприятий, творческих встреч, лекций. Фонды – 20 тысяч единиц хранения. С 1985 год занимает трёхэтажное здание. Оно было построено для выставки «Большая Волга», а после её завершения отошло музею.

9. СОБОРНАЯ ПЛОЩАДЬ НОВОЧЕБОКСАРСКА



Главная достопримечательность города, основанного на месте 13 деревень. Архитектурный комплекс носит имя Святого равноапостольного князя Владимира. На соборной площади располагаются: бронзовая скульптура князя Владимира, высота которой 5 м с гранитным постаментом, главные ворота, соборный храм, часовня над родником, иконная лавка, гостиница и фонтан. Объекты появлялись постепенно, начиная с 1989 года.

10. НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРК "ЧАВАШ ВАРМАНЕ"



Был создан в 1993 году. Расположен на территории Шемуршинского и Батыревского районов Чувашской Республики. Территория национального парка обладает значительными рекреационными ресурсами и большим культурно-историческим познавательным потенциалом. В этом парке расположены около 1000 видов различных растений. Есть 8 маршрутов для туристов и разной протяженности.

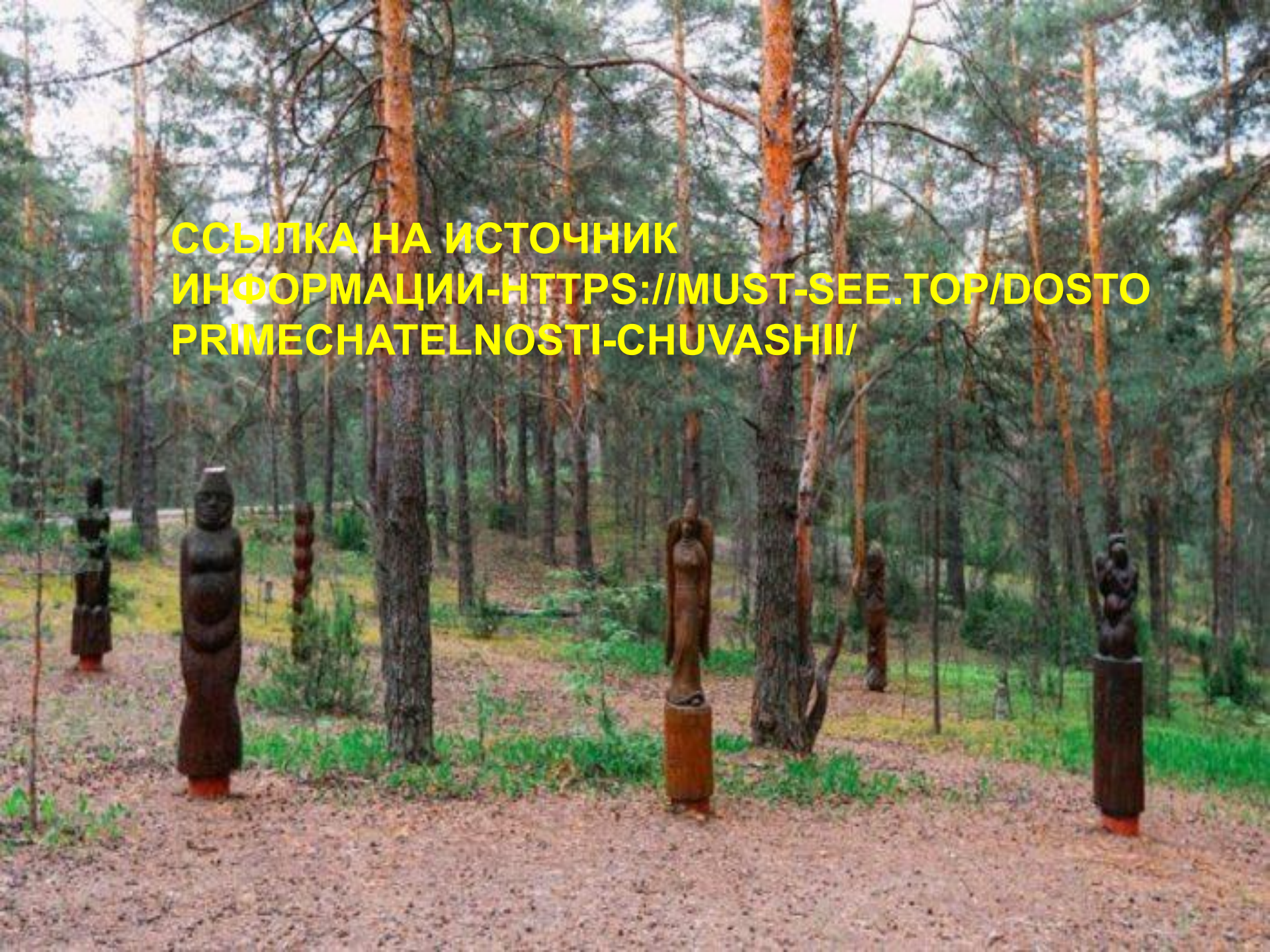
11. МОКРИНСКИЙ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ МОСТ



Сам мост, безусловно, стоит того, чтобы на него посмотреть — это очень необычное строение для наших краев. Расположен в деревне Мокры Канашского района Чувашской Республики в 11 км от города Канаш. Этот железнодорожный участок соединял Москву и Казань. В Великую отечественную войну мост имел стратегическое значение — по нему проходили составы с боеприпасами. Немцам было важно уничтожить объект, но, по некоторым данным точное местоположение моста не было определено и он остался цел. Интересно, что строил мост немец, инженер Гехард Шумахер, правда по проекту Григория Передерия. А после в ремонте моста участвовали пленные немцы.

Официально включен в список памятников истории и культуры Канашского района Чувашской Республики. Не функционирует с 1986

**ССЫЛКА НА ИСТОЧНИК
ИНФОРМАЦИИ-HTTPS://MUST-SEE.TOP/DOSTO
PRIMECHATELNOSTI-CHUVASHII/**



A large, leafy tree stands on the left side of the frame, its branches spreading across the top. The background is a sunlit forest with a soft, hazy glow. The foreground is filled with lush green grass. The text "Спасибо за внимание!" is overlaid in the center in a bold, black, serif font.

Спасибо за внимание!