

Русско-Маклаковская сельская  
библиотека МБУК МЦБС Спасского  
района Нижегородской области

# Художник изумрудно...



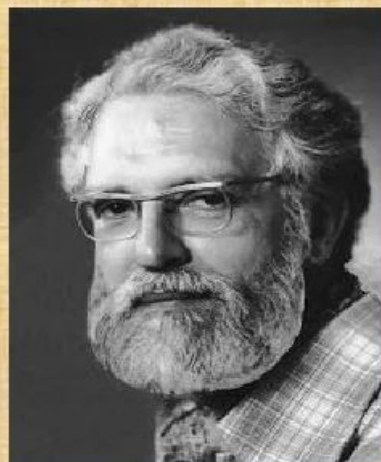
*К 100-летию со дня рождения*



Выполнила: Купрюшкина Т.В.  
библиотекарь Русско-  
Маклаковской сельской







Леонид Викторович  
Владимирский

ХУДОЖНИК-ИЛЛЮСТРАТОР





**Леонид Викторович  
Владимирский — русский  
график и иллюстратор,  
писатель, старейший художник**



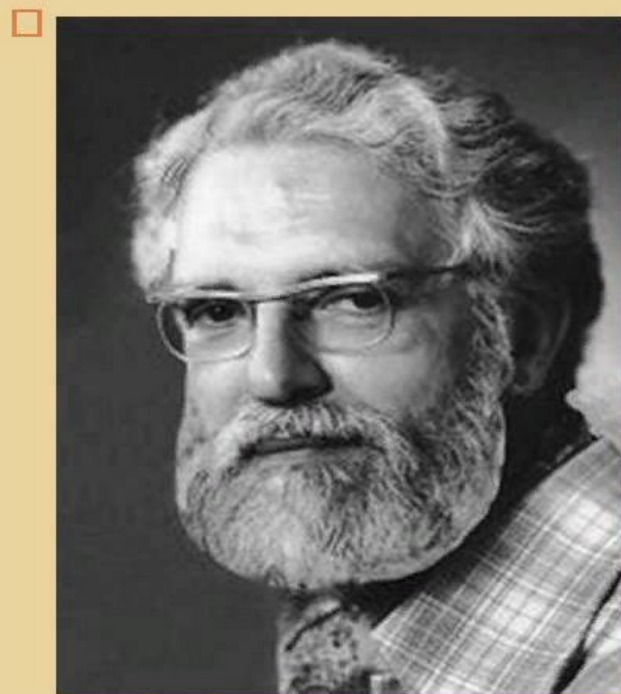
ги, 1





## Художник детской книги Леонид Владимирский

- Леонид Владимирский родился в Москве на Арбате 21 сентября 1920 г.
- Прошел Великую Отечественную войну и в 1945 г. поступил на художественный факультет ВГИКА.





**Его детство прошло на Арбате. Родители никакого отношения к искусству не имели. Мать врач. Отец конторский служащий. В юности он увлекся стихами и рисованием.**



Несмотря на художественное дарование поступать решил в инженерно-строительный институт. До войны успел закончить 3 курса. В войну служил в инженерных частях, строил дороги, мосты. Окончил войну в звании старшего лейтенанта, имеет медаль “За победу над Германией”, а после демобилизации, в 1945 году, решил стать художником.





*После войны с отличием окончил художественный факультет института кинематографии (ВГИК), отделение мультипликации. Его дипломной работой стал первый в истории ВГИК диафильм, создание которого дало Владимирскому «путевку в жизнь»: его пригласили работать главным художником на студию «Диафильм», где им были созданы серии иллюстраций для 10 лент*



В том числе “Приключения Буратино” (1953 г.) по сказке А. К. Толстого. Художник создал свой образ деревянного героя в полосатом колпачке — образ, ставший общеизвестным и считающийся классическим. Своего любимого героя — Буратино он срисовывал с дочки. Тогда ей было как раз пять лет. Из картона вырезал длинный нос и прикрепил его на резинке, на голову надел полосатый колпачок. После выхода книги «Приключения Буратино» в издательстве «Искусство» в 1956 Владимирский целиком посвятил себя иллюстрированию книг для детей.



Леонид Викторович Владимирский всю свою жизнь рисовал акварелью. Больше всего он нарисовал сказок. Широко известной работой художника стали иллюстрации к шести сказочным повестям А. Волкова, первая из которых — «Волшебник Изумрудного города» — вышла в свет в 1959. Она впервые вышла отдельной книгой, еще до войны, с черно-белыми иллюстрациями художника Н. Э. Радлова. Новую волну интереса советской детворы к приключениям Элли вызвал выход в свет «Волшебника Изумрудного города» с новыми, оригинальными иллюстрациями Владимирского, цветными и красивыми.

Леонид Викторович Владимирский, художник-иллюстратор





Владимирский также нарисовал иллюстрации к повести Юрия Олеши «Три толстяка», к «Приключениям Петрушки» М. Фадеевой и А. Смирнова, «Путешествию Голубой стрелы» Дж. Родари и сборнику «Русские сказки». Художник очень интересно искал свои образы: увидел в транспорте дядьку с лохматыми бровями – получил Джюс.





Самой высокой радостью для иллюстратора было, когда он сам одновременно стал писать и рисовать. Он написал и проиллюстрировал две сказки: «Буратино ищет клад» и «Буратино в





*Почему так притягательны иллюстрации Владимирского, можно понять из слов самого художника:*

*«Детским художником я стал потому, что мне интересно то, что интересно детям третьего класса. Мне интересны сказки. Взрослые обычно сказками не очень интересуются... Взрослым надо уцелеть, у них жизнь такая трудная... Считаю, что возраст моей души девять лет».*



**«Для детей  
надо работать  
по-доброму.  
Кто может  
нести доброту,  
тот может  
быть детским  
художником или  
писателем».**

**Л.Владимирский**





## Награды и звания:

*В 1954 году выдан патент на изобретение «Способ получения изображений стереопары с рисованного цветного изображения».*

*В 1979 году Владимирскому было присвоено звание заслуженного деятеля искусств РСФСР.*

*В 1996 году стал лауреатом "Всероссийского конкурса детских читательских симпатий".*

*В 2006 году награждён "Орденом Буратино".*

*В 2014 году присвоено звание «Почетный член Академии Художеств России».*



## Сушка к чаю

Годы мчатся все быстрее.

Поперек дороги – остановки, юбилеи,  
подводить итоги.

У меня случится скоро юбилей-мистерия.  
Девяносто. Вот умора. Даже сам не верю  
я.

А сегодня невзначай подошла девчушка:  
«За картинки. Это к чаю. И дала мне  
сушку»

Этот солнечный кружок всех наград  
дороже

Значит, очень хорошо жизнь свою я  
прожил.



Умер Владимирский Л.В. 18 апреля 2015 г.

До самой смерти художник оставался человеком жизнерадостным и добрым.





**Спасибо за внимание**

Русско- Маклаковская сельская библиотека  
2020 год