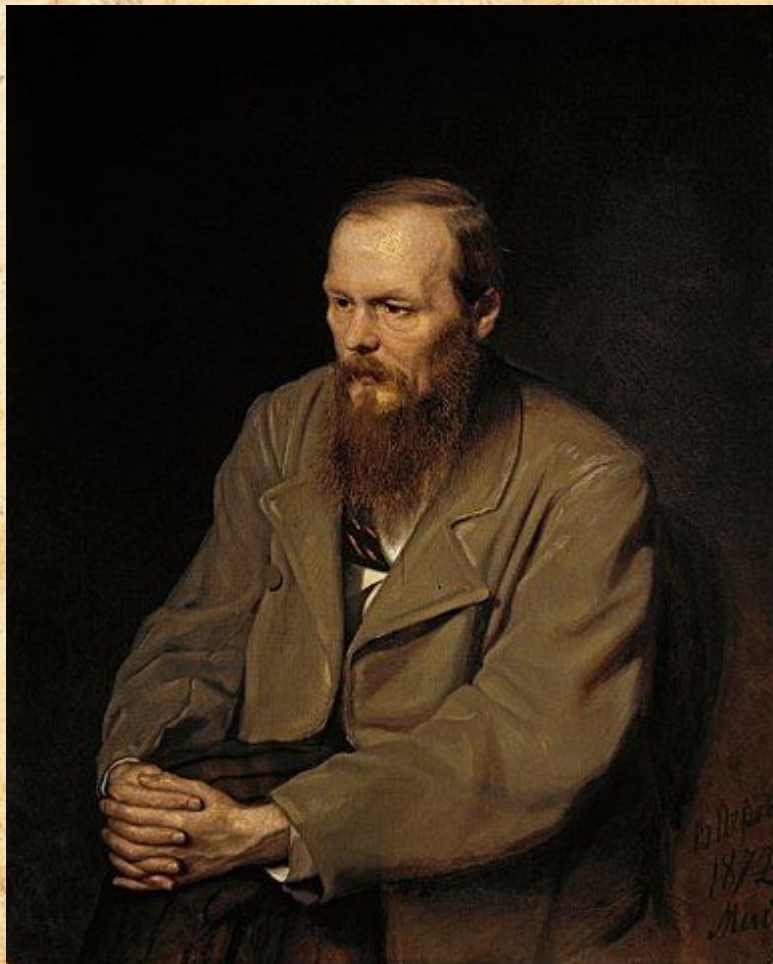


**Электронный альбом
«Белые ночи» Ф.М.
Достоевского в
иллюстрациях
русских художников**



Достоевский Фёдор Михайлович

Федор Михайлович

Достоевский (рус. дореф.

Федоръ Михайловичъ

Достоевскій; 30 октября

[11 ноября] 1821, Москва,

Российская империя — 28 января

[9 февраля] 1881, Санкт-

Петербург, Российская

империя) — русский писатель,

мыслитель, философ и

публицист. Член-корреспондент

Петербургской АН с 1877 года.

«Бѣлые нѣчи» — повесть русского писателя XIX века Фёдора Михайловича Достоевского. Повесть была написана Достоевским в сентябре-ноябре 1848 года. В это время Достоевский тесно сдружился с поэтом и писателем Алексеем Плещеевым, вместе с которым они состояли сначала в литературно-философском кружке Николая и Андрея Бекетовых, а позже и в кружке Михаила Петрашевского.



Глазунов
Илья
Сергеевич

Илья́ Серге́евич Глазуно́в (10 июня 1930, Ленинград — 9 июля 2017, Москва) — советский и российский художник-живописец, педагог. Основатель и ректор Российской академии живописи, ваяния и зодчества И. С. Глазунова. Академик РАХ (2001). Народный художник СССР (1980). Лауреат Государственной премии Российской Федерации (1997). Полный кавалер ордена «За заслуги перед Отечеством».

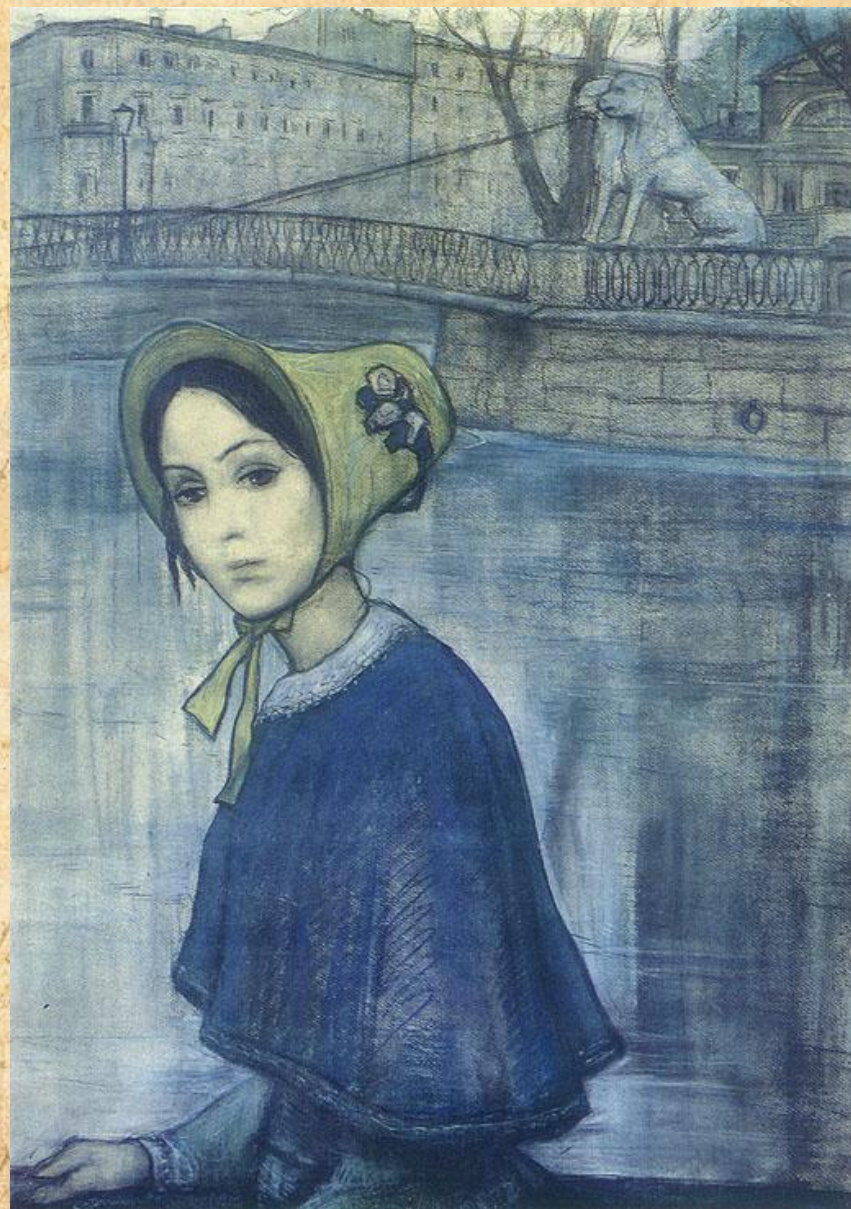
Мечтатель



"Я мечтатель; у меня так
мало действительной
жизни ..."

Настеньк а

"...Настенька,
которая слушала
меня, открыв свои
умные глазки,
захохочет всем
своим детским,
неудержимо
веселым смехом..."





Образ Петербурга



Мстислав
Добужинский

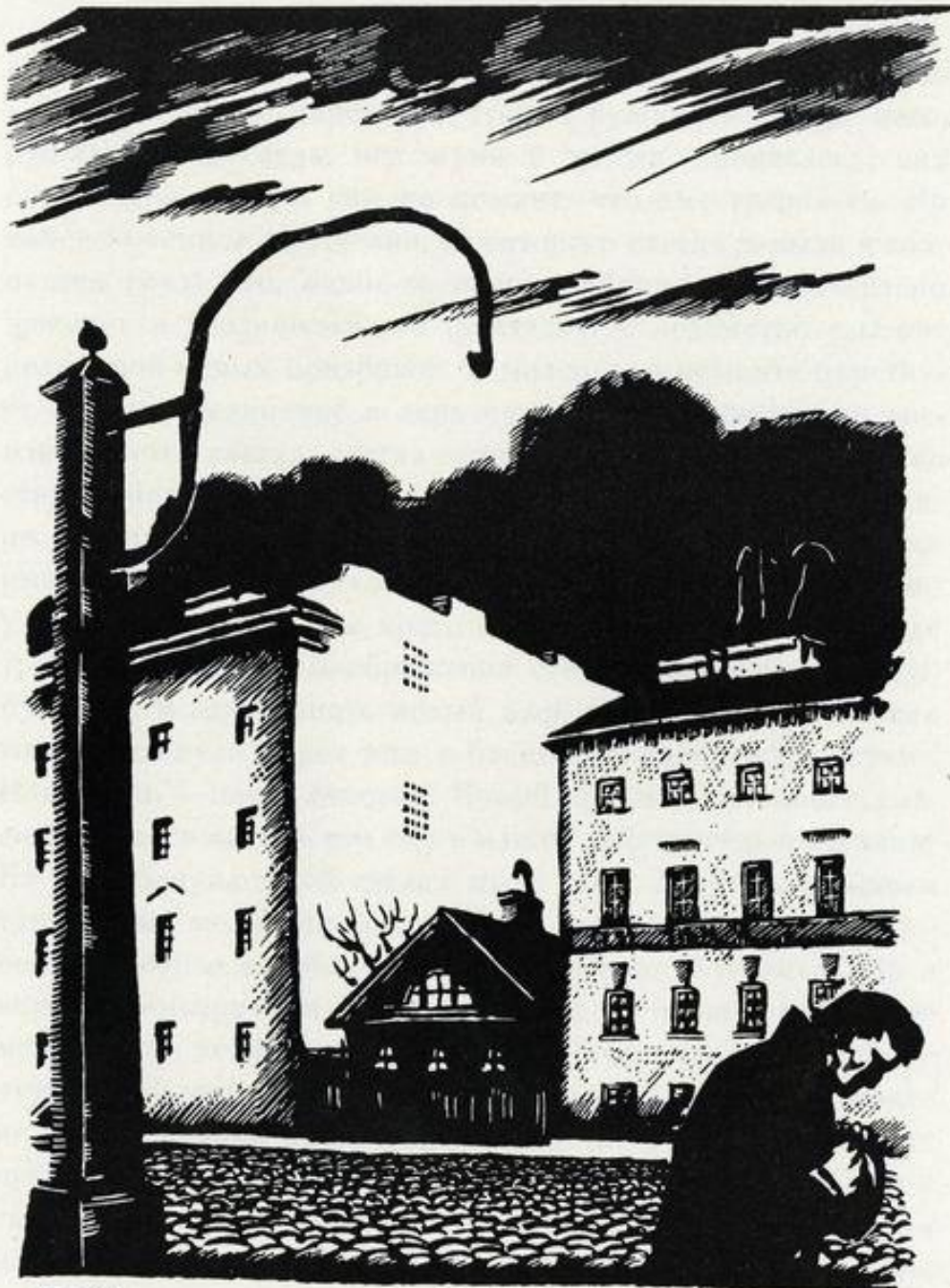
2(14).08.1875-20.11.1985

Мстисла́в Валери́анович
Добужинский (1875, Новгород —
1957, Нью-Йорк) — русский
художник, мастер городского
пейзажа, участник творческого
объединения «Мир искусства»,
художественный критик,
мемуарист.



Настенька

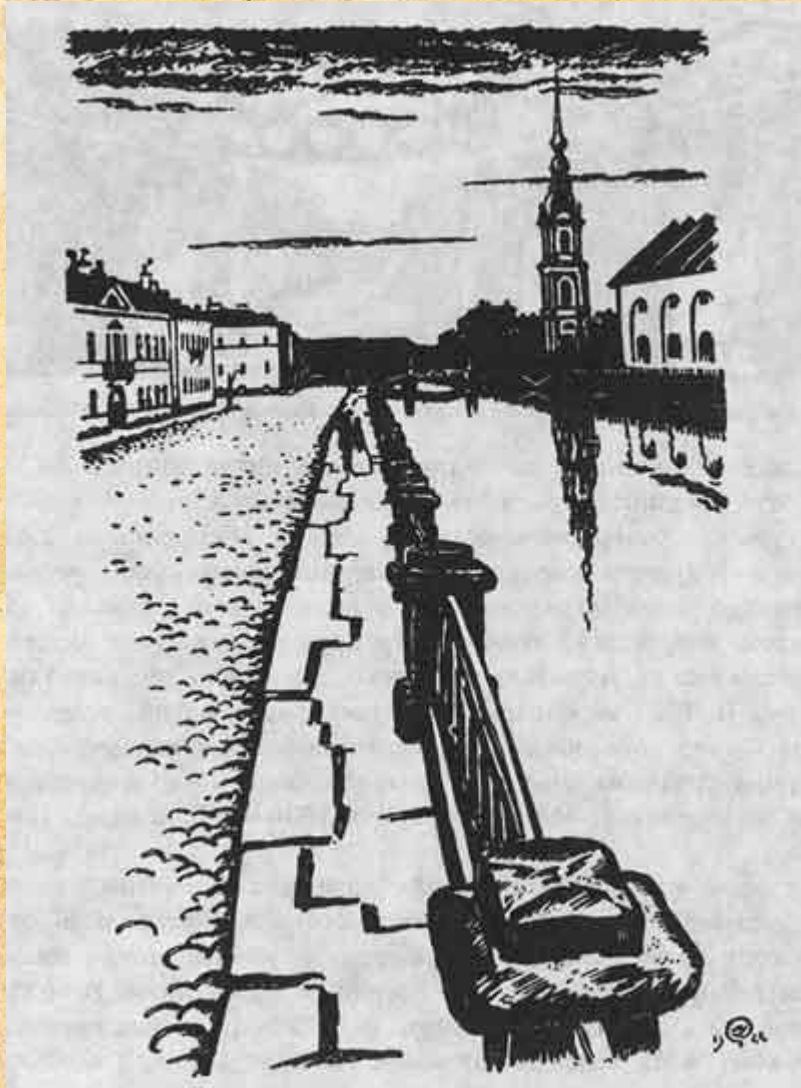
"...могу любить только то, что великодушно, что понимает меня, что благородно; потому что я сама такова..."



Мечтатель

"... странные люди
– мечтатели.

Мечтатель – если
нужно его
подробное
определение – не
человек, а, знаете,
какое-то существо
среднего рода..."



Питер

Искренно, в 10 июня 1833
Питер



Чистяков Юрий
Георгиевич

[Faint, illegible handwritten text in cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Юрий Георгиевич Чистяков
(1931-2001) – художник, архитектор.

Родился в г. Улан-Удэ. Закончил
Московский архитектурный институт.

В основе выразительных средств

художника - станковая и

иллюстративная графика,

монументальное архитектурно –

скульптурное проектирование. В

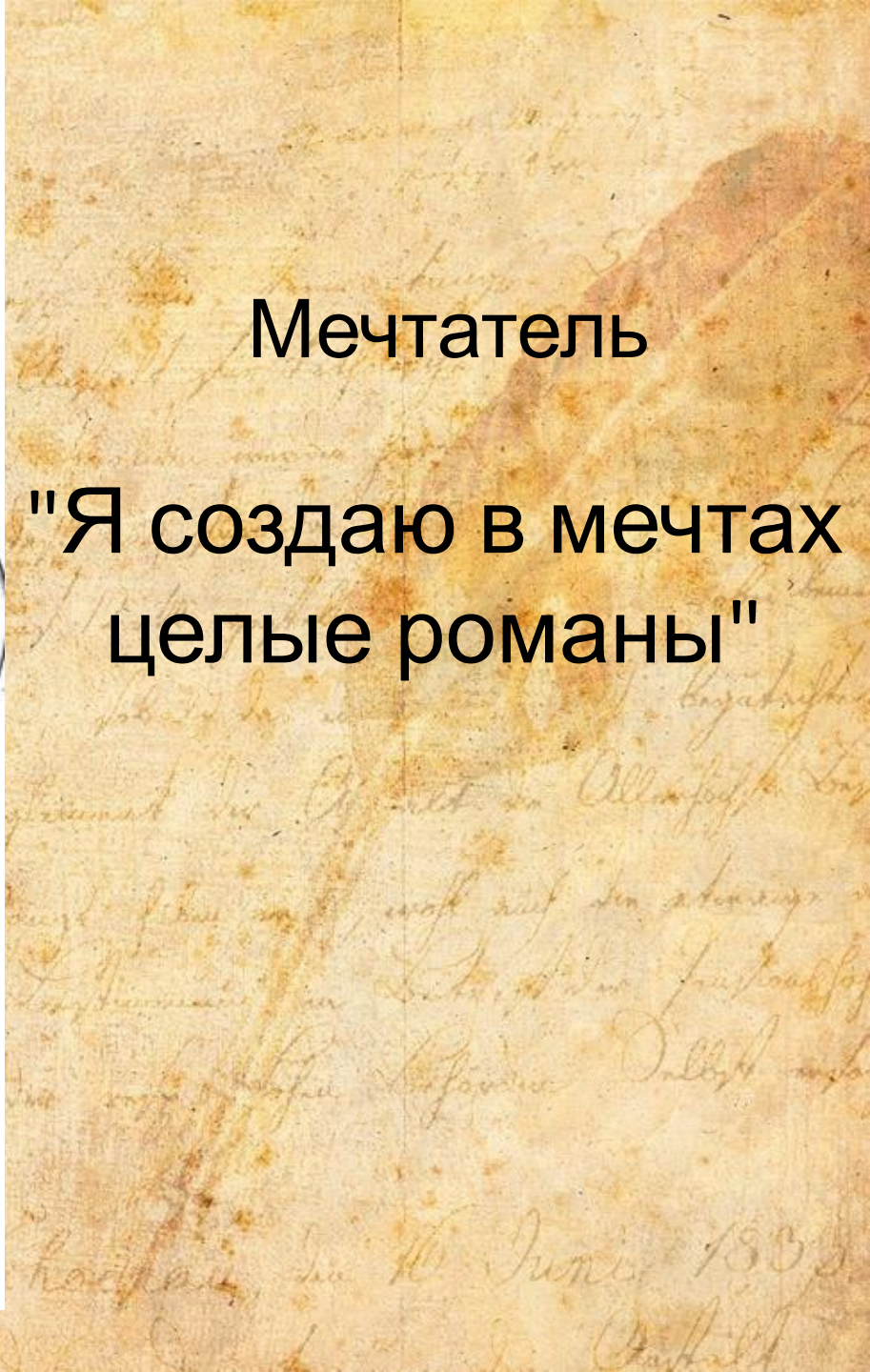
своем творчестве он опирался на

традиции и авангард. Применял



Мечтатель

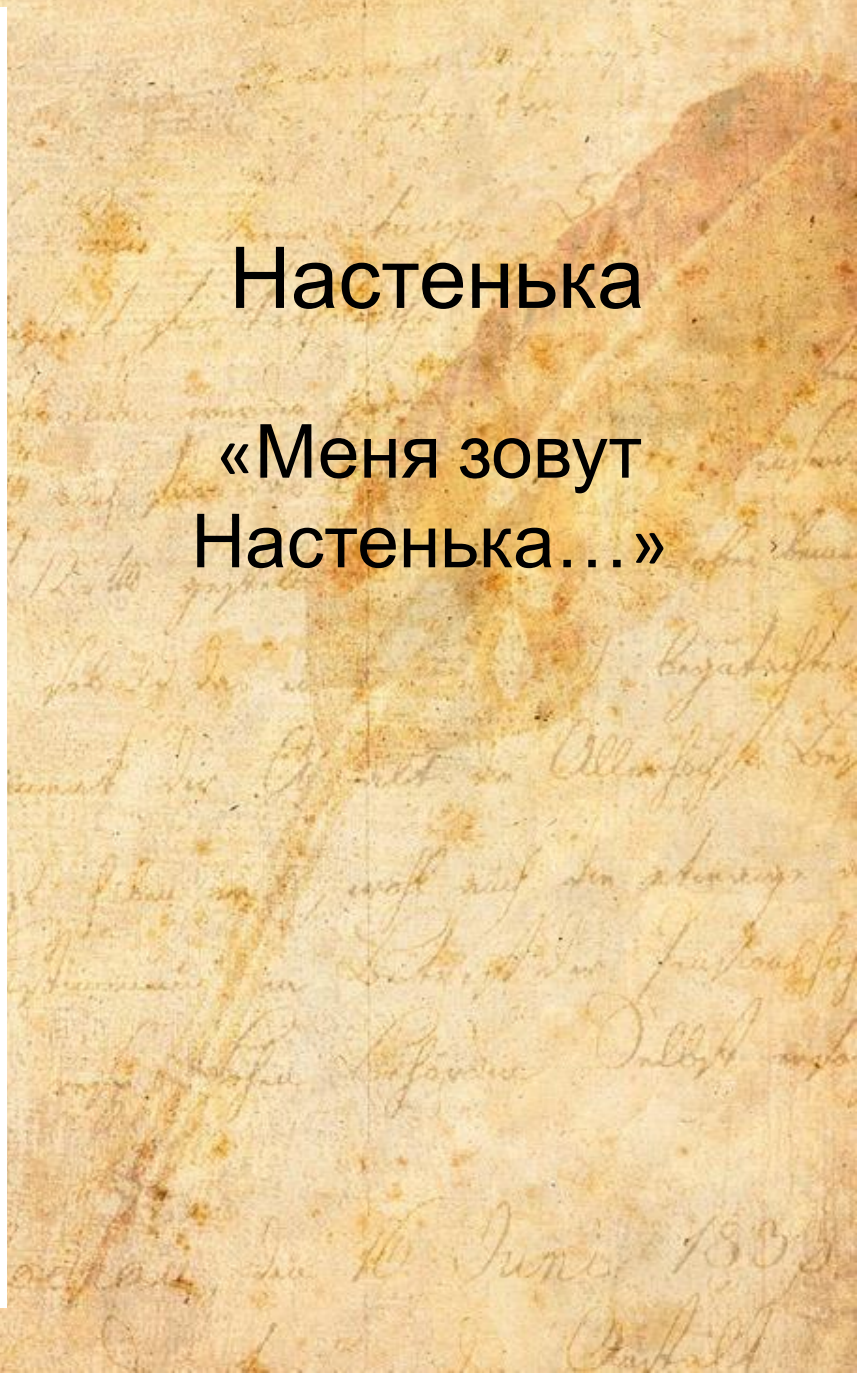
"Я создаю в мечтах
целые романы"





Настенька

«Меня зовут
Настенька...»





Питер

[Faint, illegible handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter.]

«Скрепляющей духовной средой становится город как подлинная безусловная реальность, дающая толчок к переживаниям героев. Художник заставляет ощутить состояние светлого сумрака белой ночи и одиночества, особую чистоту пространства пустынных петербургских улиц, их покой.»

Работу Выполнил: Шафар Владимир