

A quill pen and an inkwell are positioned on the left side of the image. The quill is white with a dark blue tip, and the inkwell is white with a blue rim. The background is a textured, aged, yellowish-brown paper.

**Книга,
которую я
рекомендую
прочитать**

**Терехова Алина, 6 «А» класс
МБОУ «Школа № 14»**

**СЕРГЕЙ
ЛУКЬЯНЕНКО**



Мальчик и тьма

Сергей Васильевич Лукьяненко

Дата рождения:

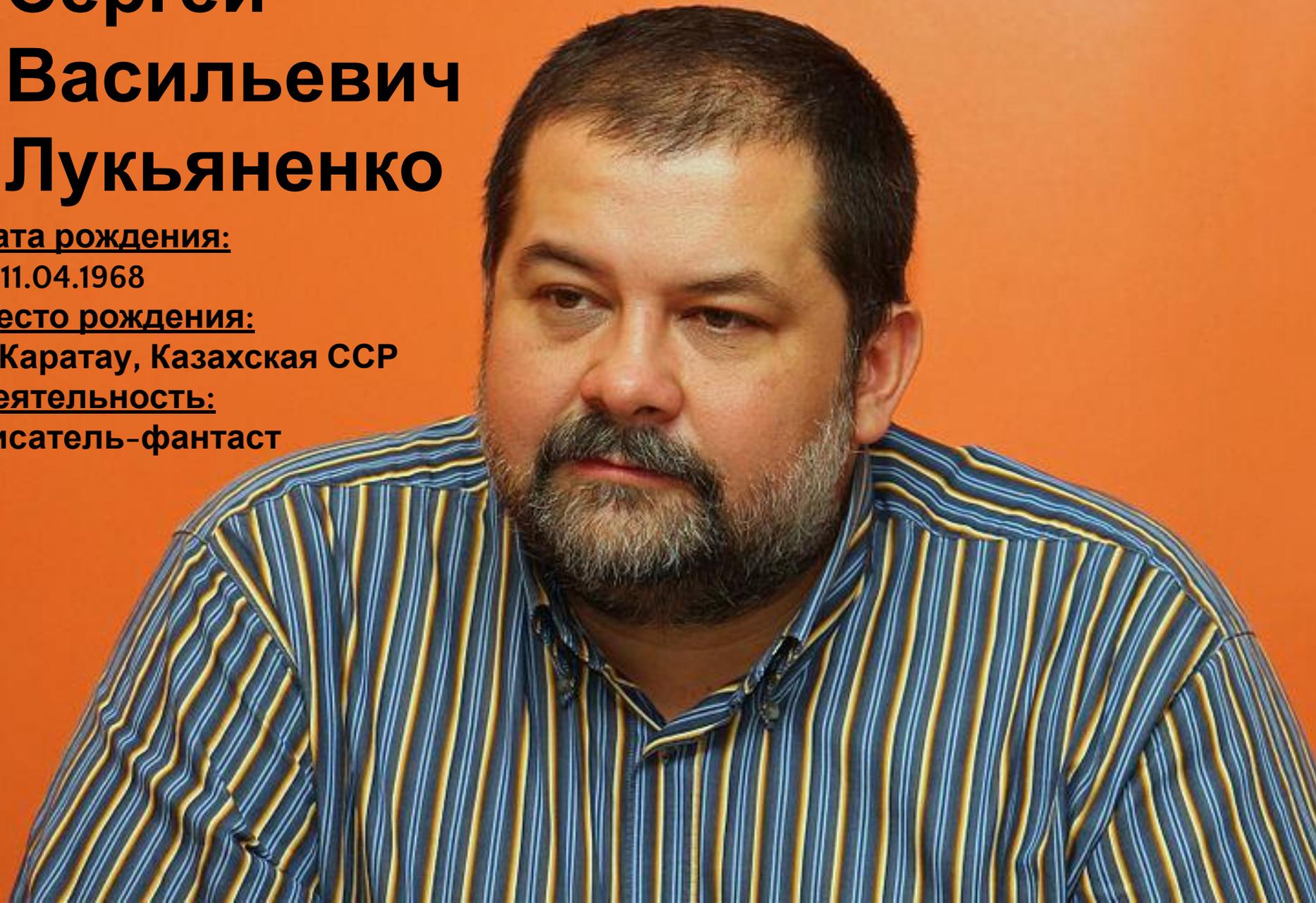
11.04.1968

Место рождения:

г. Каратау, Казахская ССР

Деятельность:

писатель-фантаст





FormaT

МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ОБЪЕДИНЕННЫЙ КЛУБ

formata3@gmail.com



**СЕРГЕЙ
ЛУКЬЯНЕНКО**

ЧИСТОВИК
Игорь Пурьянов
ЧЕРНОВИК
МАЛЫШОВ
ЧИСТОВИК

СЕРГЕЙ ЛУКЬЯНЕНКО
СЕРГЕЙ ЛУКЬЯНЕНКО

Сергей Лукьяненко
Ник Перумов



НЕ ВРЕМЯ
ДЛЯ ДРАКОНОВ

Сергей
Лукьяненко



НЕАОТЕТТА

Сергей
Лукьяненко



Роща при Сорока
Островах

Сергей
Лукьяненко



ОСЕННИЕ ВИЗИТЫ

Сергей
Лукьяненко



КОНКУРЕНТЫ

Сергей
Лукьяненко



АМИД ТРЕЗ

Сумеречный
Дозор



Сергей
Лукьяненко

Сергей
Лукьяненко



КОНЦЕЛ
ЛЕГЕНДЫ

Сергей
Лукьяненко



ЧЕРНОВИК

Сергей
Лукьяненко



ЧИСТОВИК

Амнид
Дозор



Сергей Лукьяненко
Владимир Врасиднев

Сергей
Лукьяненко



ЮЖНЫЙ
ДОЗОР

Ночной

дозор







Награды и премии

Лауреат премий «Аэлита»
(1999),

«Звёздный мост»
(1999, 2000, 2001, 2002,
2003, 2004, 2009),

Платиновый Тарлан (2005),

Премии имени Александра
Грина (2010).

Многократный лауреат премии
«Странник» в различных
номинациях



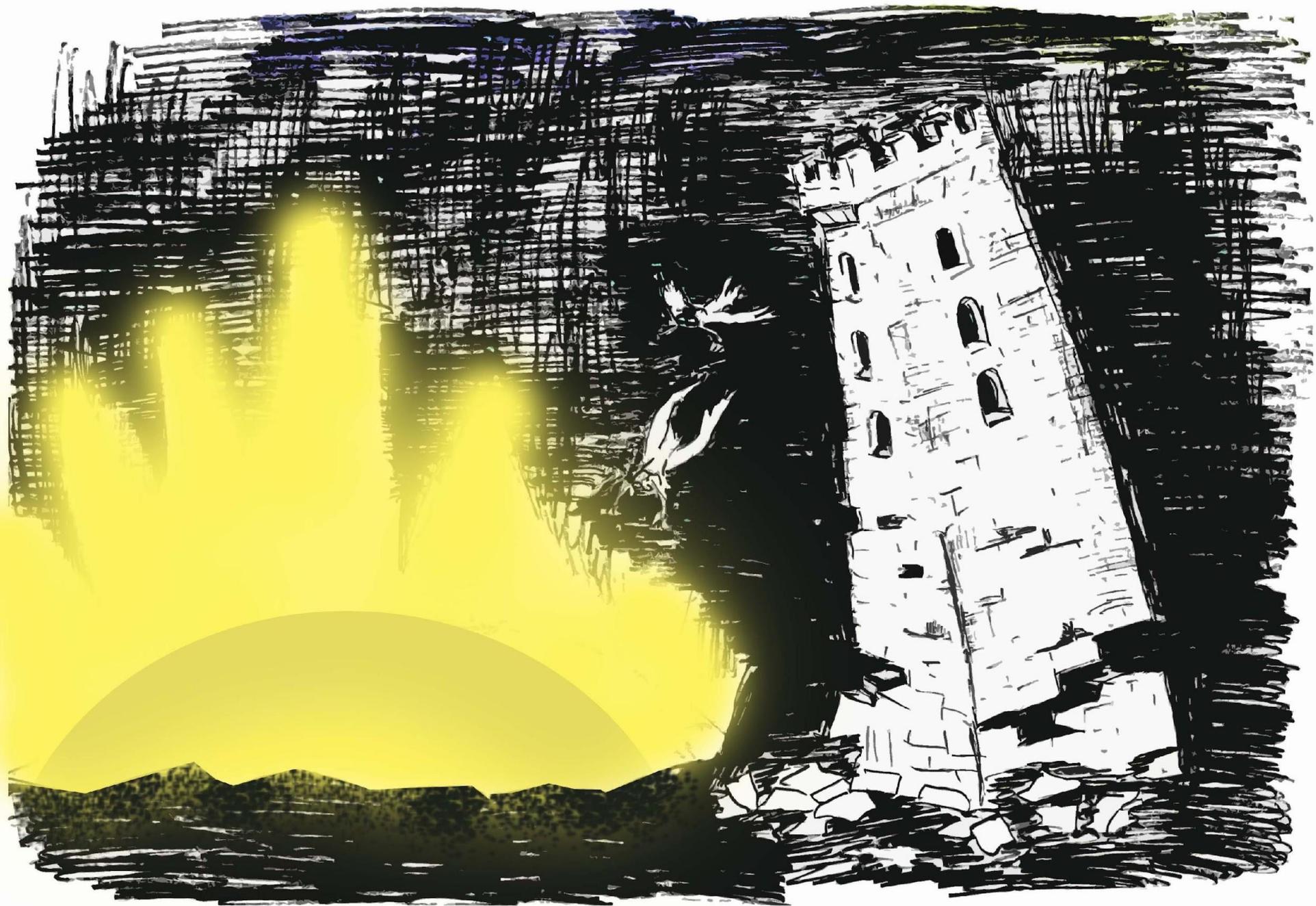
История создания книги

- ✓ Роман издан в 1997 году
- ✓ Общий тираж -
200 000 экземпляров
- ✓ Роман издавался под
другим названием -
«Дверь во тьму»
- ✓ Роман переведен на
немецкий язык -
«Der Herr der Finsternis»



**Бондарь
Владимир
Олегович**

**художник-
иллюстратор книг**





Жанр произведения

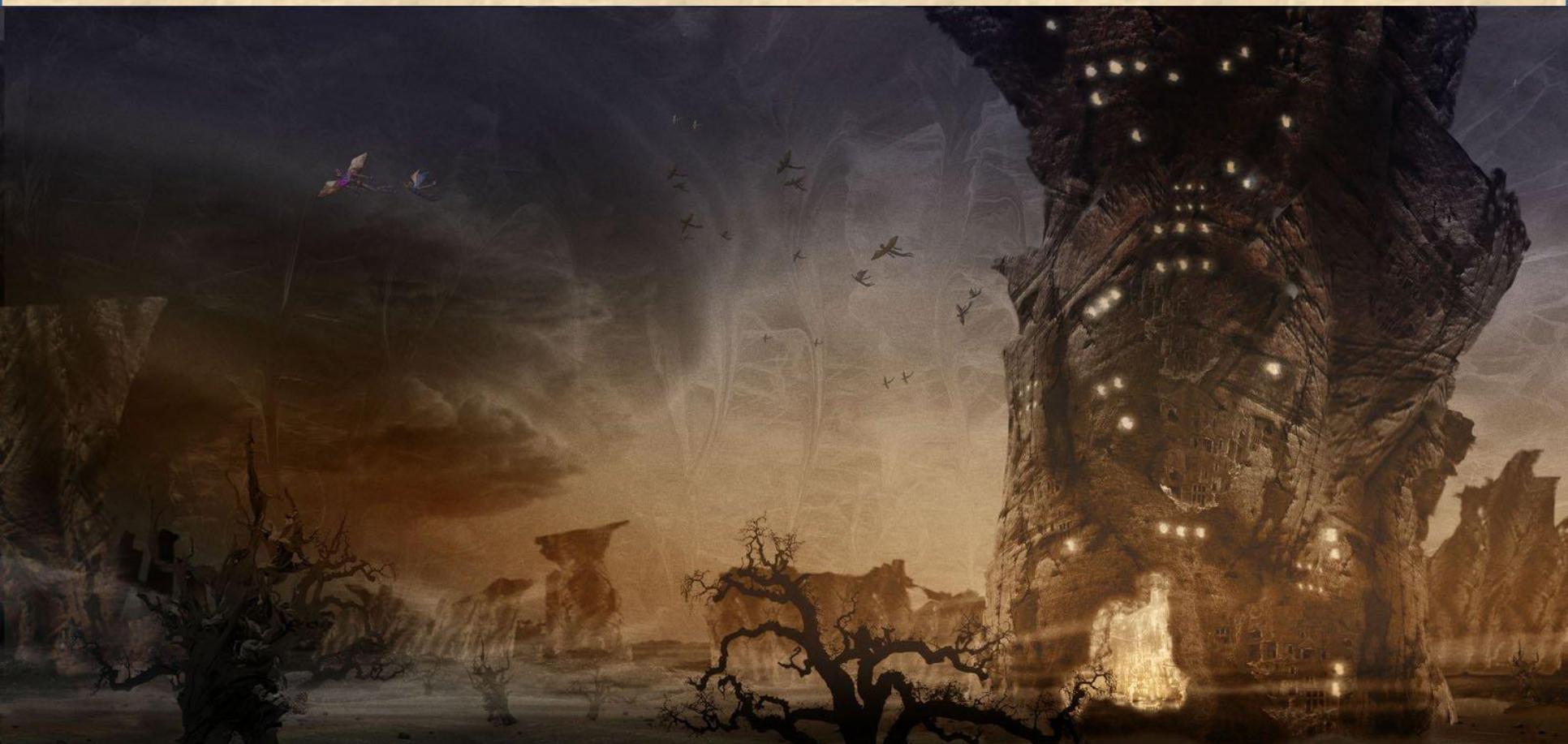
- ✓ «Черная жемчужина
Сергея Лукьяненко»
- ✓ Фантастический
роман
- ✓ Сказка
- ✓ Фэнтези

Сюжет



Книга начинается с того, что мальчик простудился, а заботливая мама оставила его дома. Полдня он лежал в кровати, изнывая от тоски, пока не заметил, что по стене скользит солнечный зайчик. - Не уходи, — говорит он лучику света, и тот останавливается. С этого момента мальчик навсегда забудет про скуку. Зайчик превращается в солнечного котика, который рассказывает историю собственного происхождения, между словом замечая, что умеет открывать спрятанные двери в другие миры.

Мир, в котором царит Тьма





Летящие
(служители
Тьмы)

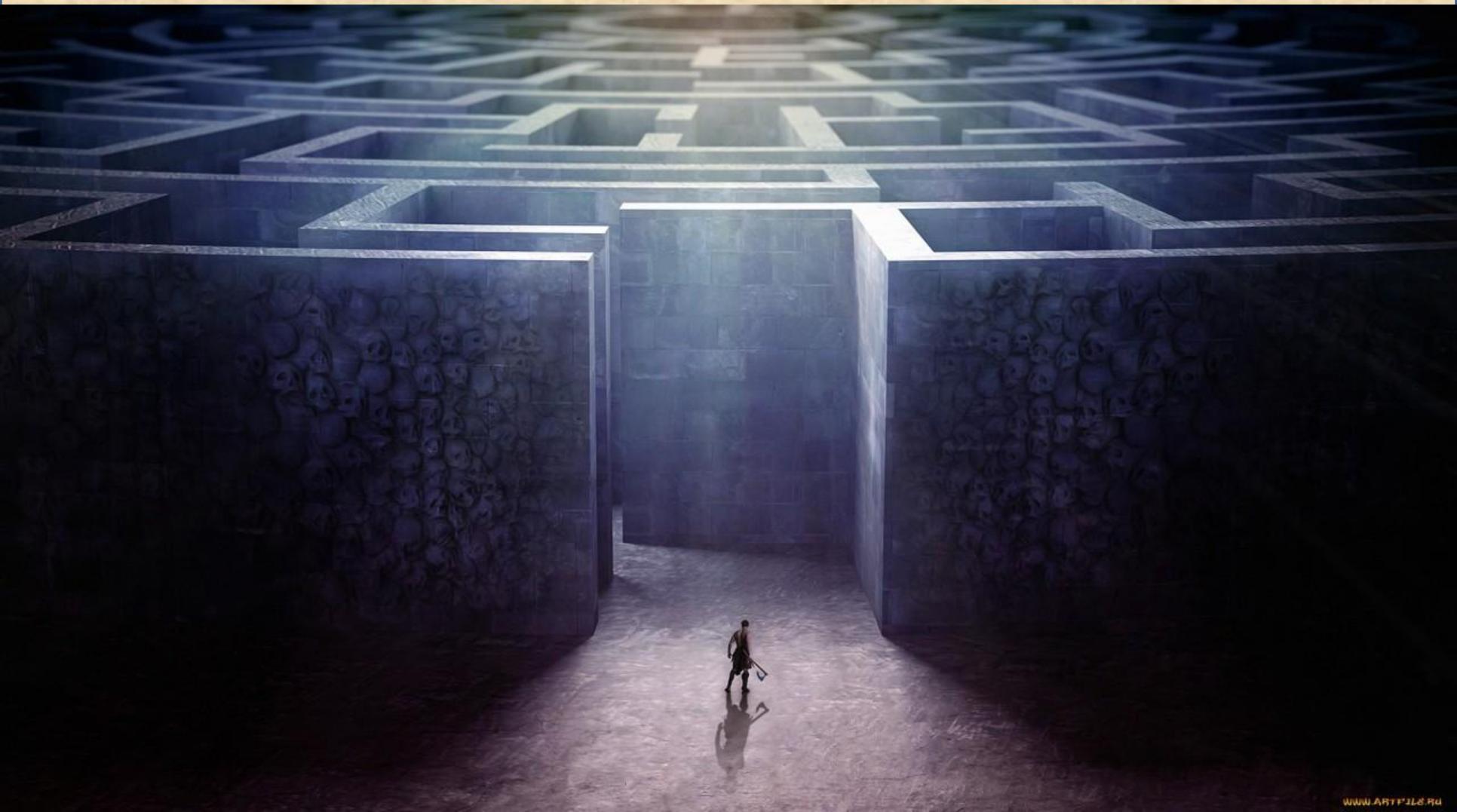
Крылатые



Данька -
главный
герой
романа
«Мальчик
и Тьма»



Борись со своими страхами и побеждай их, тогда будешь сильнее духом!



Лэн

(крылатый)
друг Даньки

«Друзья - это всегда ненадолго. Друзья или умирают, или предают. А когда ты появился, я подумал, что бывает и по-другому».



Я сел возле мертвого Лэна и положил руку ему на плечо. Тихо сказал:

- Не бойся, я тебя не брошу. Ты же меня не предал.

Снизу накатывал грохот. Я видел, как задрожала Тьма вокруг – снизу, из-под черной выжженной земли, начинал пробиваться Свет. Пелена туч в небе вспыхнула, сгорая – вспыхнула обычным красным пламенем, и мир мгновенно превратился из темного в кроваво-красный. Башня начала крениться – медленно, неотвратно. И в этот миг сквозь пол ударил белый луч. Камни вспенились, исчезая, но когда луч коснулся меня, я не почувствовал боли. Только тепло, вливающееся в тело. Вот он, Настоящий свет... словно сто Солнечных котят прижались ко мне, согревая своим теплом.

Я не думал о том, что делать. Я словно бы знал это. Медленно, чтобы не расплескать ни капельки Света, я лег на пол рядом с Лэном.



Положил одну руку ему на лицо, а другую на грудь – туда, куда вонзился меч Тьмы. И почувствовал, как Свет течет сквозь меня – в Лэна. А башня все кренилась и кренилась, а рана под моими пальцами затягивалась так медленно...
- Ты чего обнимаешься? - слабо спросил Лэн; в грохоте я едва услышал его.

Сергей Лукьяненко

МАЛЬЧИК И ТЬМА

- ✓ История приключений в необычном мире Тьмы
- ✓ История страшных чудес и странных миров
- ✓ История о настоящей дружбе
- ✓ История о храбрости и мужестве
- ✓ История о том, что истинного врага найти порою не легче, чем истинного друга

A still life composition featuring a quill pen, a fountain pen, a necklace with a cameo, and a book on a textured brown background. The text is centered on a piece of aged paper.

**Спасибо за
внимание!**

Ссылки на ИСТОЧНИКИ

✓ Официальный сайт Сергея Лукьяненко

<http://lukianenko.ru/rus/>

✓ https://ru.wikipedia.org/wiki/Лукьяненко,_Сергей_Васильевич

✓ Лаборатория фантастики

<https://fantlab.ru/autor60>

✓ <https://www.litmir.co/a/?id=51>